

**Curso de formación planeación y
gestión estratégica para directivos
docentes rurales.**



**Bitácora de
trabajo**

¿Qué es una bitácora?

Una bitácora de trabajo es un registro que puede llevarse en una libreta física o virtual. En ella se especifican informaciones relevantes acudiendo a toma de apuntes o bocetos, sobre el progreso de un proyecto que se está llevando a cabo.



A la hora de desarrollar su bitácora de trabajo, es necesario que tenga en cuenta los siguientes aspectos:

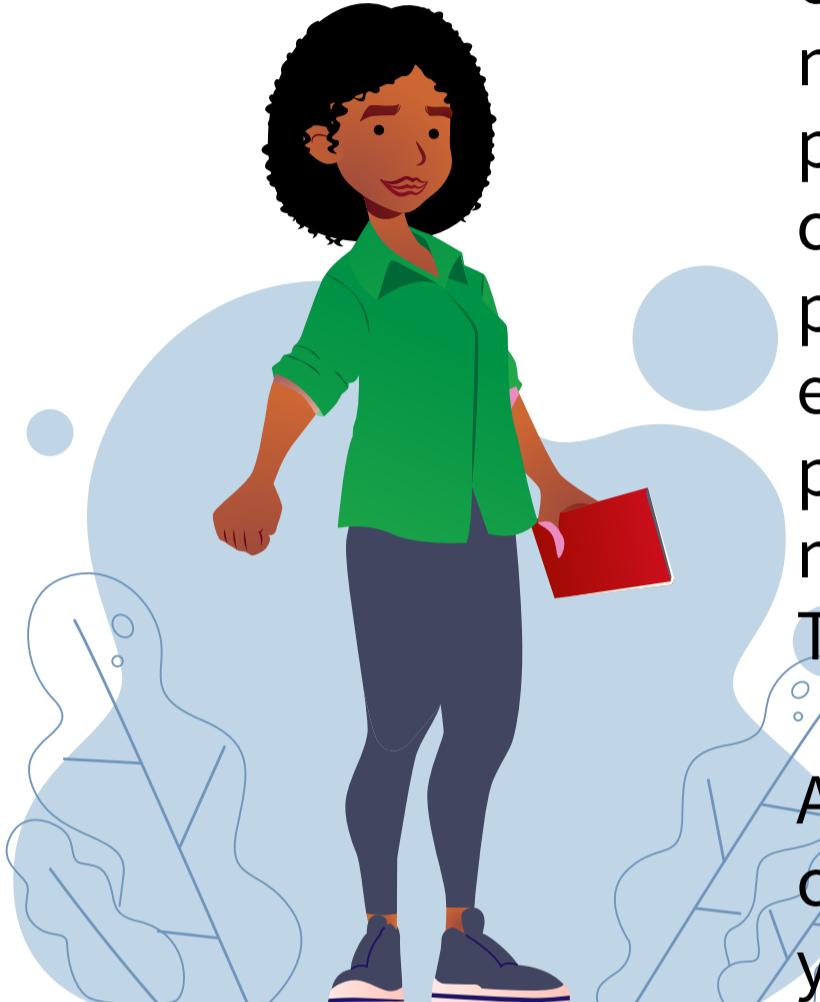
1 Su escritura debe ser precisa y clara, de manera que refleje el proceso del proyecto tal cual se realizó, incluyendo los fallos, equivocaciones y obstáculos que se puedan haber presentado.

2 Tenga en cuenta que de los errores se aprende incluso más que de los aciertos, al eliminar nuestros desaciertos eliminamos nuestra posibilidad de aprendizaje.

3 Una regla de la bitacora es nunca nunca deshacerse de páginas ni tachar lo escrito. En caso de requerirlo puede hacer una errata o anotación al final del texto, en el propio cuaderno o al pie de la página y, de esta manera, esclarecer la información.

4 Recuerde apuntar las referencias consultadas que orientaron el trabajo, para posteriormente elaborar un compendio bibliográfico.





Podemos hacer un gran equipo si compartimos nuestras experiencias para así fortalecer las competencias de planeación y gestión estratégica necesarias, para ello acudiremos a nuestra Bitácora de Trabajo.

Acompáñenme en este camino de autorreflexión y autoaprendizaje.

Recordemos que este proceso de formación cuenta con cuatro módulos de formación.

- **Módulo 1.** Relación con el entorno y el direccionamiento estratégico
- **Módulo 2.** Direccionamiento estratégico
- **Módulo 3.** Liderazgo y participación para un direccionamiento estratégico efectivo
- **Módulo 4.** Organización estratégica y orientación al cambio.



Al interior de cada módulo encontraremos Unidades de Aprendizaje que nos permitirán aproximarnos a una conceptualización y llevarlo a la práctica. Y en ese llevarlo a la práctica es en donde entra en juego este instrumento de trabajo.

¡Comencemos!

Bienvenidos al módulo 1: Relación con el entorno y el direccionamiento estratégico. Recordemos que nuestro propósito en este espacio es:

Reconocer la importancia y el relacionamiento entre la alianza familia y escuela, la articulación con la comunidad local, la política de inclusión y diversidad, el direccionamiento y la gestión estratégica de un Establecimiento Educativo rural a partir de herramientas colaborativas.

En este módulo contaremos con tres unidades de aprendizaje. Los invito a explorar y desarrollar los ejercicios propuestos.

- •
- •
- Alianza familia – comunidad – escuela.
- Estrategias de inclusión y permanencia.
- Articulación de oferta complementaria en entornos rurales.

Unidad 1: Alianza familia – comunidad – escuela.

Reconociendo nuestro territorio

A partir de las reflexiones que realicé con los docentes sobre la articulación y relación de la Escuela, con las familias y la comunidad, vi la necesidad de realizar un ejercicio que nos permitiera identificar los distintos actores educativos y así plantear acciones que contribuyan con las necesidades institucionales. Para realizar este reconocimiento del entorno fue importante alimentarlo de un ejercicio de identificación de las características, atributos y elementos de la historia de la institución. Este análisis se fue nutriendo con el intercambio entre todos los actores.



A continuación, le invito, querido directivo docente, a que, así como realicé este ejercicio en mi institución, pueda hacerlo en la que usted lidera.

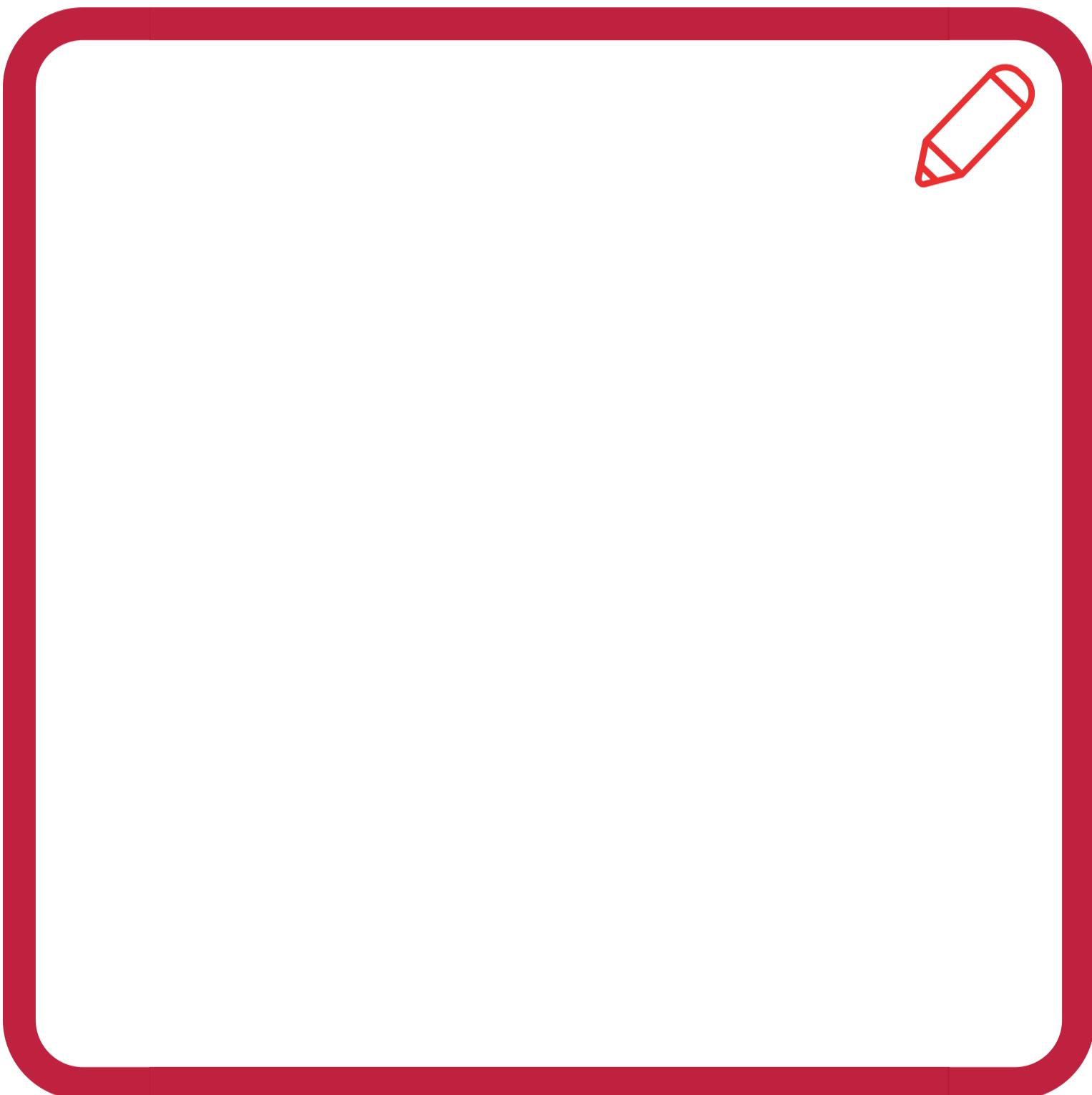
Conociendo o reconociendo nuestra comunidad

Para implementar este ejercicio invite a su equipo líder (pueden ser coordinadores, jefes de área o docentes de las diferentes sedes), y representantes de los demás actores de la comunidad educativa (familias, estudiantes, sector productivo y egresados), mientras más participantes por cada actor educativo, mucho más enriquecedora será la actividad.



Haga el listado de su equipo líder:

Realicen el esquema del mapa de la vereda, corregimiento, resguardo o municipio, o donde se encuentre ubicado el Establecimiento Educativo. Ubique su institución.



Puede utilizar todos los recursos con los que cuente en su institución como piedras, hojas de árbol, troncos, material reciclable, arcilla, entre otros.

Utilizando colores o el material con el que cuenta (verde, naranja, violeta, rojo y azul) ubiquen los lugares o zonas destacadas cerca de su institución. Recuerde que no necesariamente tiene que contar con los colores, pueden ser elementos que diferencien cada convención dentro del mapa.

	Organizaciones sociales: organizaciones ambientales, juveniles, ONG, que hacen presencia en la región, emisoras comunitarias.
	Zonas de riesgo ambiental y social: delincuencia, zonas inundables, campos minados, etc.. (nota: se debe tener precaución con el manejo de las situaciones de conflicto armado, sólo haremos referencia a situaciones problemáticas “sociales”.
	Presencia de grupos étnicos: grupos indígenas, afrocolombianos, Rom, palanqueros y raizales que hacen presencia en la zona (identificar el nombre del grupo étnico). Calificativos como “negros”, “indios” o “mestizos” no hacen parte de la manera como son reconocidos los grupos étnicos en la actualidad, de tal manera que es importante indicar a los directivos que el Ministerio se refiere a unos en específico.
	Instituciones de oferta complementaria a la educación rural.
	Hospitales, comisarías, estaciones de policía, etc.
	Organizaciones ambientales: parques naturales: zoológicos, reservas naturales importantes; zonas o accidentes geográficos: río, laguna, cordilleras; culturales: biblioteca, sitios turísticos, sitios interés histórico (arqueológico); deportivos: parques, canchas, polideportivos.
	Otros que ustedes consideren.

Incluya un diálogo activo o lluvia de ideas, le sugiero utilizar las siguientes preguntas. Puede incluir otras que considere necesarias:

¿Con qué actores u organizaciones contamos para apoyar a la institución en el cumplimiento de los objetivos?



¿Qué nos hace falta identificar en el mapa?

¿Qué debemos gestionar para minimizar las zonas de riesgo?



¿Qué apoyos podemos tener de otros establecimientos educativos?

¿Qué podemos compartir con otras instituciones educativas?



¿Con cuáles de estos elementos que ubicamos tiene mayor relación nuestra institución?

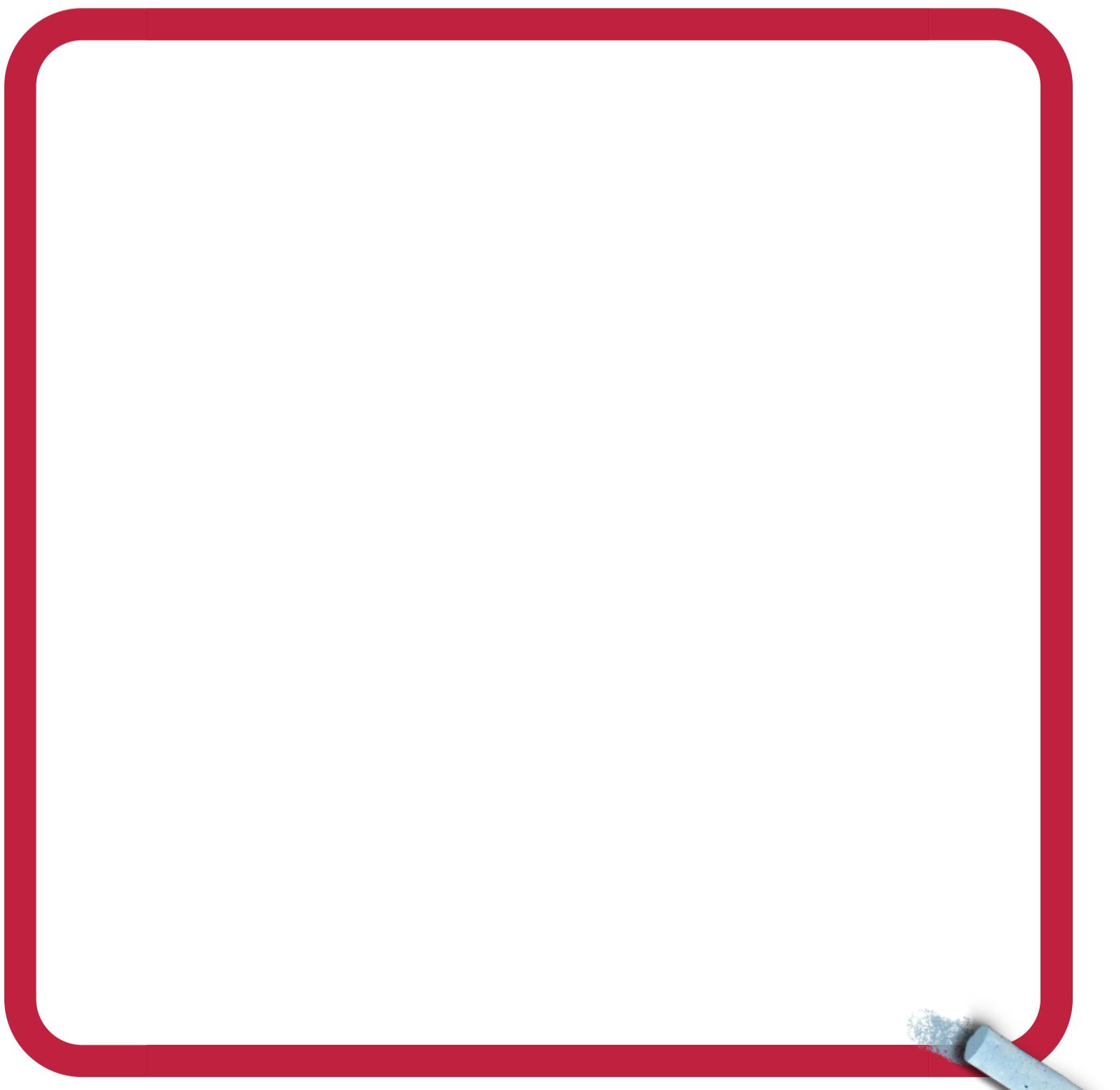


¿Con cuáles elementos tiene menos relación la institución?

¿Cómo estos elementos que acabamos de reconocer podrían apoyar la realización de nuestros objetivos institucionales?

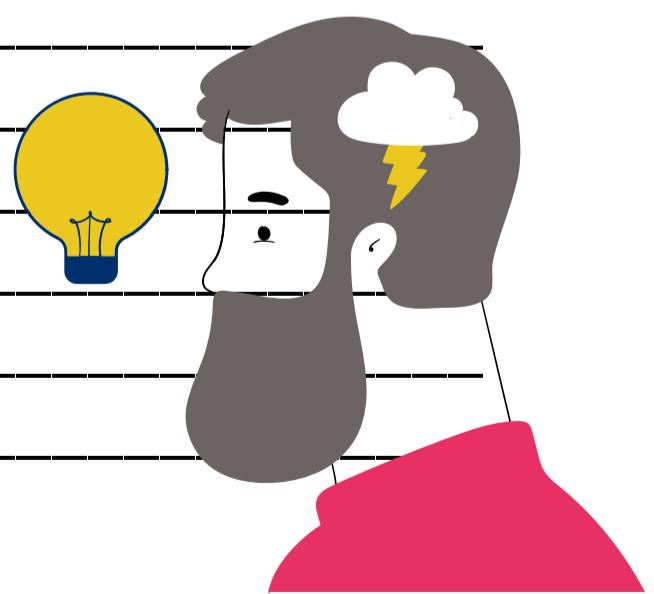
Después de generar esta conversación, sugiero recoger las conclusiones a través de una herramienta TIC, Padlet que es una pizarra colaborativa que permite este ejercicio.

Realice las primeras reflexiones en este espacio.



Así hemos sistematizado la información y generado un listado de necesidades y de fortalezas de nuestra comunidad, que son insumo para construir un plan de mejoramiento institucional; en relación con las necesidades, priorizando y revisando cuál es la ruta para abordarlas; reconociendo las fortalezas que tenemos en la comunidad y haciendo un análisis que permita un relacionamiento con el Proyecto Educativo Institucional.

¿Qué otras preguntas y acciones se le ocurren en su establecimiento educativo para usar toda la información que se genera en esta actividad?



Alianza familia – comunidad – escuela.



Museo Escolar

El Establecimiento Educativo -EE- Rural Los Laureles queda en un municipio que fue afectado por el conflicto armado, y de esto, lo que me comentan los docentes, es que nunca se ha hablado y que es un tema que no se aborda dentro de la escuela.

Sin embargo, el reconocimiento del territorio implica también su historia, así que además de la actividad que realizamos con el equipo líder, hicimos un ejercicio de recuperación de memoria histórica con toda la comunidad incluyendo a los y las estudiantes. Este ejercicio lo definimos en el consejo académico y los docentes lo asumieron como un proceso de investigación con los estudiantes.

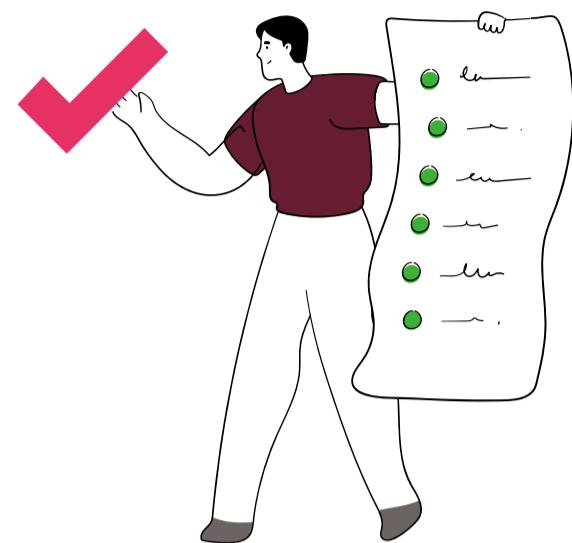


Esta es una actividad que se propone como réplica del proyecto realizado por la profesora Martha Cecilia Andrade de la Institución Educativa Policarpa Salavarrieta en Samaniego, Nariño.

El objetivo de esta propuesta es apoyar al reconocimiento de la memoria del pueblo o vereda o territorio y sus víctimas, a través de la construcción de un museo escolar que se nutra del trabajo desarrollado por el equipo líder y después es replicado con los y las estudiantes.

¿Qué beneficios trae esta propuesta?

Los Museos escolares en el trabajo con los estudiantes permite que ellos y ellas se formen en investigación, aprendan a realizar entrevistas, cartografías y líneas de tiempo para reconstruir la historia local, así como en la construcción de guiones museográficos y de piezas museológicas.

El proyecto está compuesto por tres líneas de trabajo

- • • • • • •
-
- Capacitación y formación.
-
-
-
- • • • • • •
-
-
- Documentación
-
-
-
-
-
- Construcción del museo escolar de la memoria.
-
-
- • • • • • •

En este primer momento se realizan actividades para que los y las estudiantes exploren sus memorias personales, preguntándose por sus propias experiencias frente al conflicto armado.

Se continua con la realización de entrevistas con habitantes de las zonas aledañas al municipio.

Luego de tener recopilada toda la información mencionada anteriormente, los y las estudiantes inician la construcción del museo.



Capacitación y formación.

Algunos aspectos que se pueden profundizar en esta línea de trabajo son:

Metodologías de investigación como la cartografía social, la construcción de líneas de tiempo y técnicas de entrevista.

1

Establecer una relación de confianza y de respeto con la persona entrevistada y en la formulación de preguntas de manera cuidadosa.

2

Refuerzo de ortografía y redacción.

3

Documentación.

En el diálogo con ellos y ellas tenga en cuenta las siguientes preguntas:

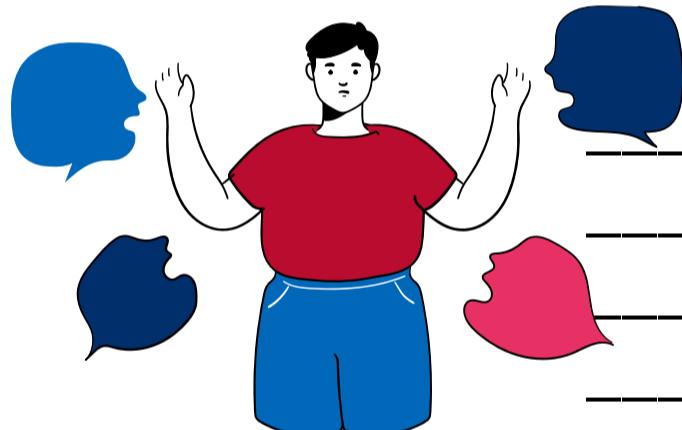
¿Qué pasó en la zona donde habitan?



¿En qué lugares?

¿Qué actores estuvieron involucrados?

¿En qué momento o fecha ocurrieron los sucesos?



¿Qué causas consideran relevantes para entender lo ocurrido?



¿Qué consecuencias tuvo este hecho?

¿De qué forma la gente respondió ante lo sucedido?



Es importante que la información entregada por los entrevistados y las entrevistadas sea consignada en libretas designadas para tal fin, “cuadernos de ruta”, y en registros audiovisuales.

Recuerde contar con los siguientes insumos:

Autorización escrita de cada una de las personas que entregaron sus testimonios y pudieron definir si el video o el audio podría usarse o no.

Cuaderno de ruta y “diario de memorias”, en el que se reseñaron los sentimientos frente al ejercicio que se realiza con la población del municipio pues esta información entrega pistas sobre lo que significa estar en el medio del conflicto armado, desde una mirada emocional.

La información sistematizada por los y las estudiantes, quienes luego escriben relatos a partir de los testimonios de la comunidad.

Investigación de archivo, buscando en periódicos, legajos judiciales y fotografías sobre la historia del pueblo, pues estas fuentes enriquecen lo mencionado por la comunidad.



USAID
DEL PUEBLO DE LOS ESTADOS
UNIDOS DE AMÉRICA

Con toda la información recogida, los y las estudiantes pueden dibujar líneas de tiempo en las que identifiquen diferentes períodos de lo vivido en el municipio, incluyendo momentos clave.

Igualmente, construir mapas en los que identifiquen las afectaciones en cada una de las veredas y en la cabecera municipal.



Construcción del museo escolar de la memoria

Indague con sus estudiantes sobre, qué es para ellos y ellas un museo, cómo les gustaría que fuera, qué les gustaría encontrar ahí y qué nombre le pondrían. En este espacio puede registrar sus apuntes.

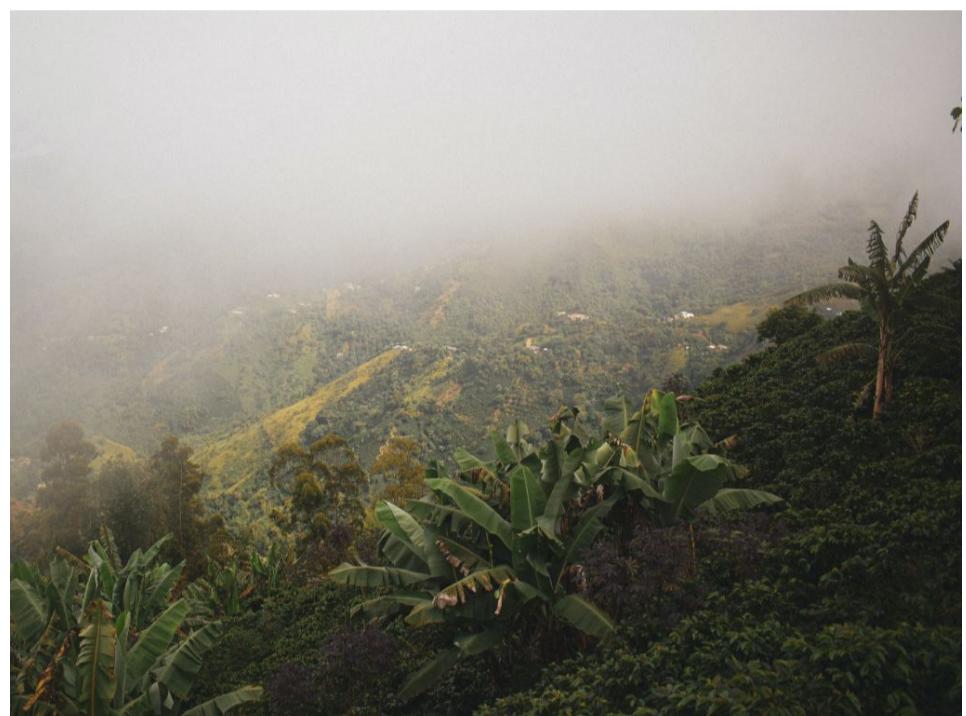


Dé la oportunidad a los y las estudiantes de elegir y proponer la construcción de los espacios y las piezas que hacen parte del museo.

Quiero presentarle la experiencia de nuestro proceso en Establecimiento Educativo- EE Rural Los Laureles.

El sendero de la memoria

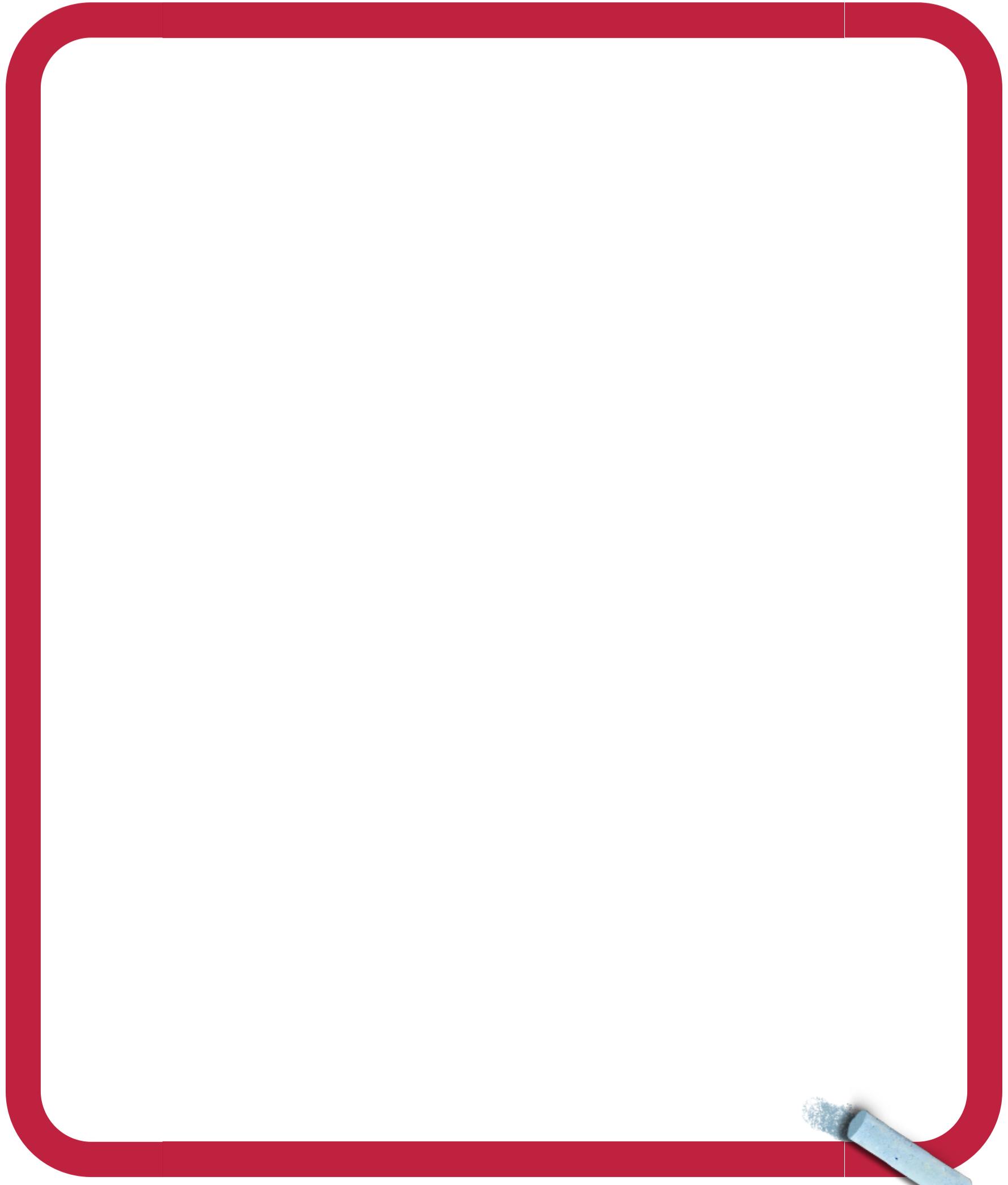
Un camino con plantas que prepara a las personas para entrar al museo.



Lo construyeron así porque consideraron que era importante tener un espacio que preparara a las personas para el tránsito por la historia del municipio, pero que fuera un lugar que representara la vida y no el dolor.

¿Qué puede proponer desde su EE?

Puede usar esta página para diseñar, dibujar y plasmar sus ideas y la de su equipo de trabajo



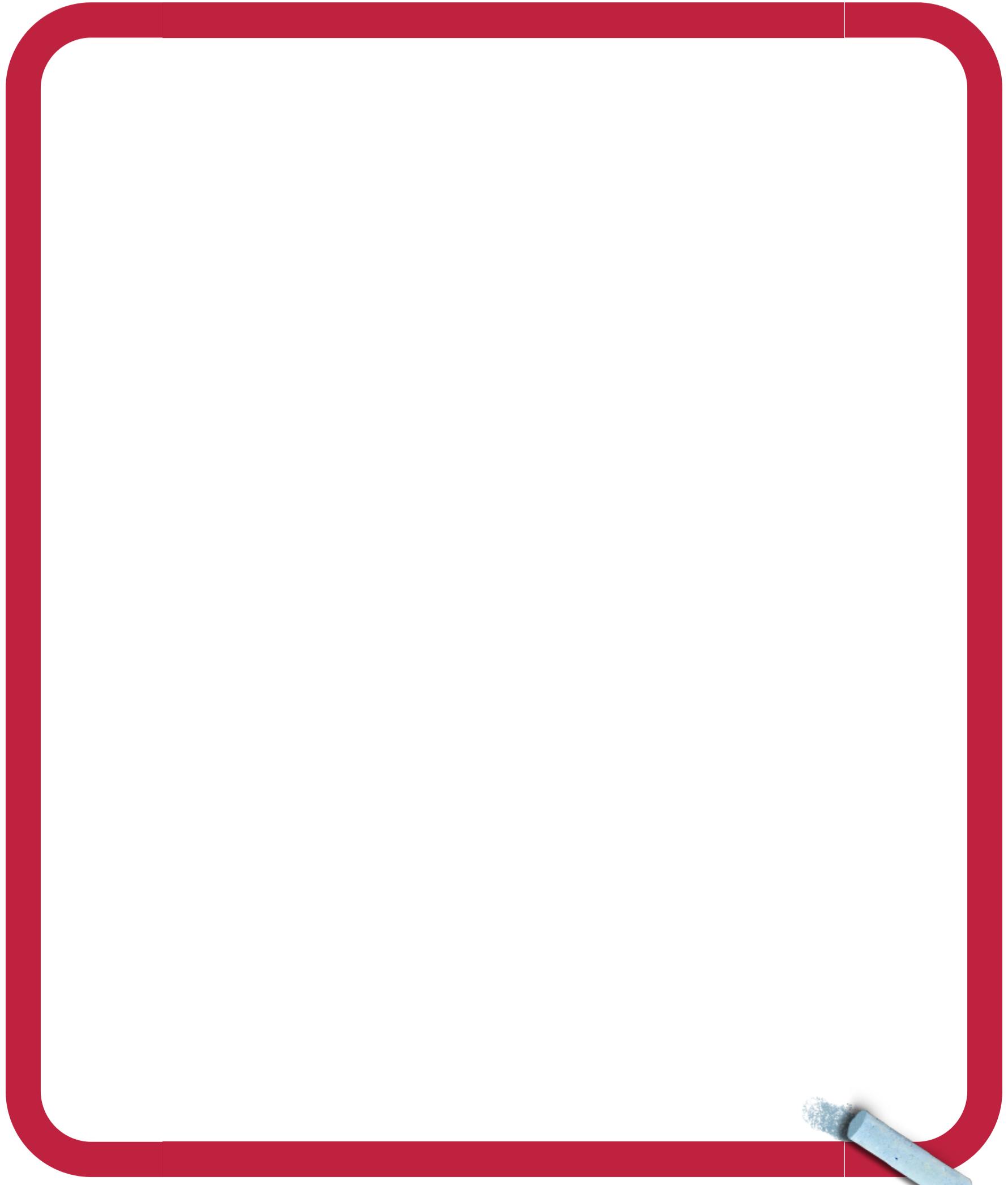
El árbol de la memoria

En las ramas de este se ubicaron las fotos de las personas que entrevistaron, como forma de honrarlas.



¿Qué puede proponer desde su EE?

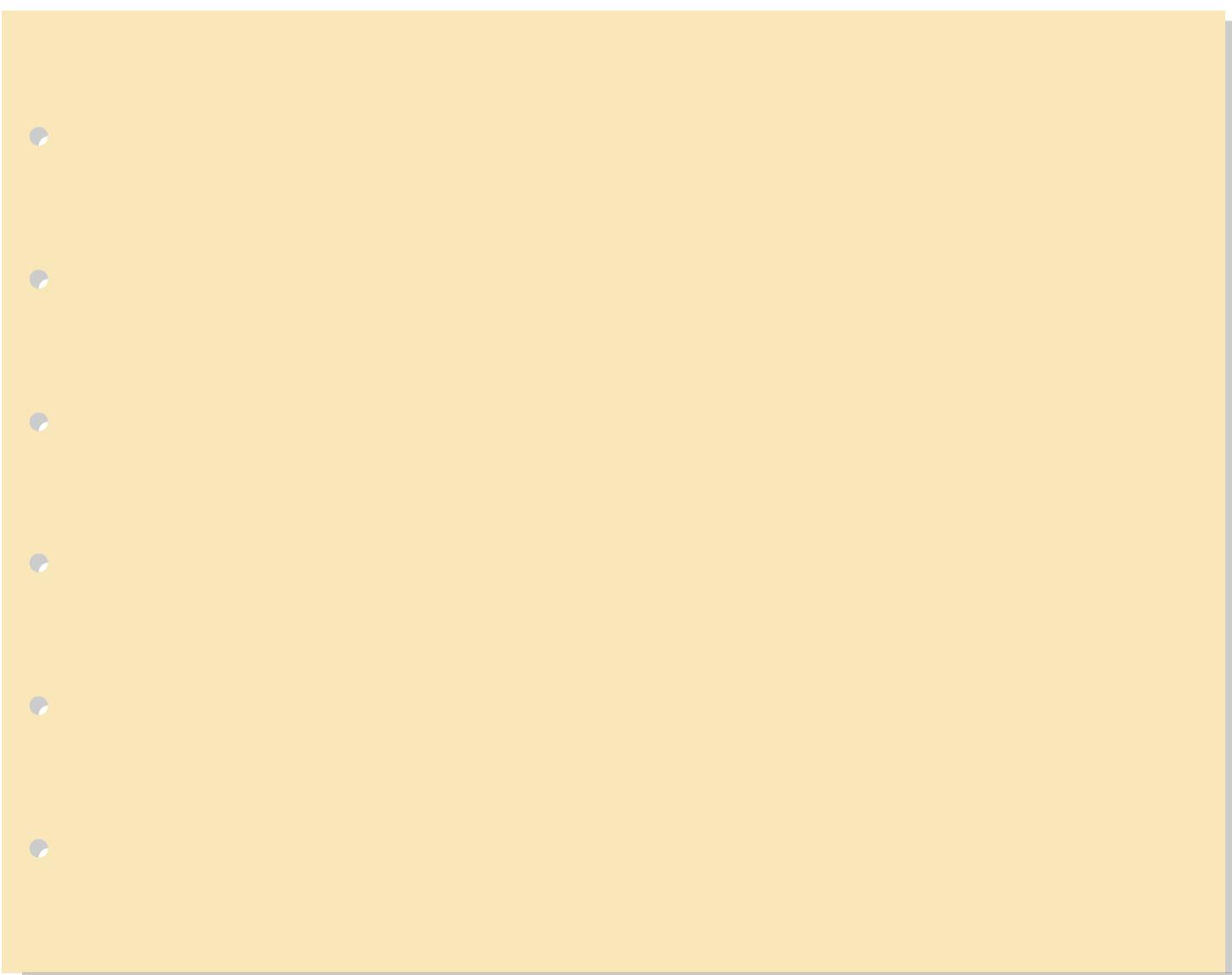
Puede usar esta página para diseñar, dibujar y plasmar sus ideas y la de su equipo de trabajo



El baúl de la memoria

Es un lugar en el que se dejaron a disposición de quienes visitaran el museo los cuadernos de ruta con las historias que recogieron los y las estudiantes.

¿Qué puede proponer desde su EE?



El baúl de los sentimientos

Una pequeña urna en donde la gente podía expresar sus emociones a la salida del museo.



¿Qué puede proponer desde su EE?

Usted puede proponer actividades adicionales: como una “jornada de sanación” o la creación de videos y canciones para narrar lo que sucede en su municipio.

No dejen perder esta oportunidad para que los y las estudiantes sepan que la tristeza es válida, que el miedo es válido, que las lágrimas limpian y recuperan la esperanza y que la fuerza se multiplica cuando miro a los otros desde el lenguaje de la empatía.

¿Qué otras experiencias podrían ser validas?

Unidad 2: Estrategias de inclusión y permanencia

Una escuela para todos y todas

Luego de que la docente Concha me hiciera su aporte sobre la diversidad de actores y sus necesidades, con el equipo de docentes reconocimos la importancia de identificar las iniciativas o estrategias que se desarrollan en la institución y que están dirigidas a mejorar los aprendizajes de los estudiantes, como garantía de la inclusión y la permanencia.



Así que le propuse a la comunidad y especialmente a mi equipo, aportar respuestas pertinentes a toda la gama de necesidades educativas escolares y extraescolares identificadas en el diálogo sobre el mapeo del territorio.

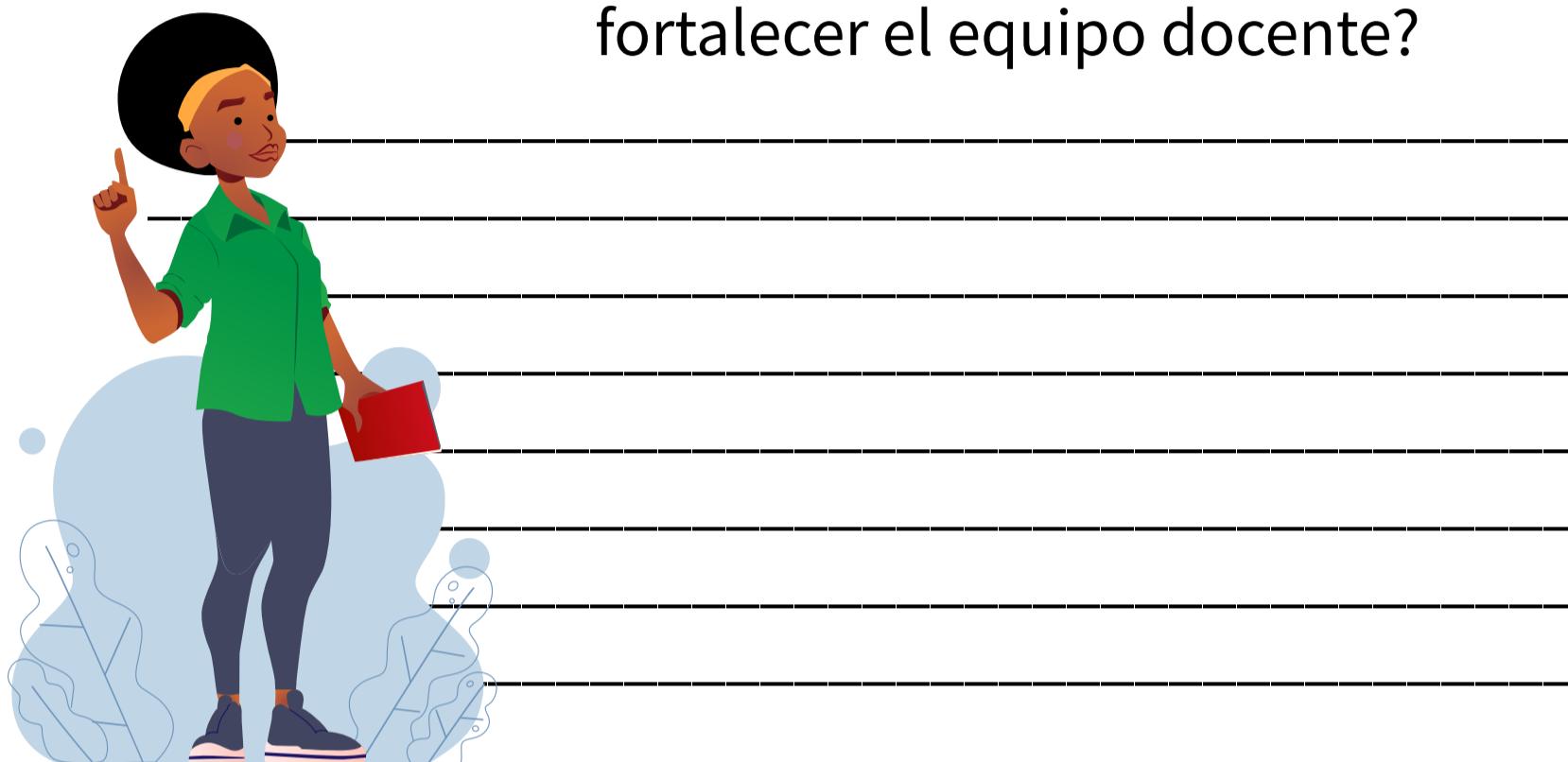
Ahora le propongo este ejercicio con base en el mapeo territorial, con el que identificaremos:

¿Qué actores requieren un mayor acompañamiento o apoyo para la garantía del derecho a la educación?

¿Cómo generar alianzas para abordar el tema de la inclusión y la permanencia?



¿Qué tipo de competencias requiere fortalecer el equipo docente?



¿Qué procesos de formación se pueden desarrollar con los docentes?

Ahora lo invito a reflexionar con su equipo a partir del PMI y el POA sobre las siguientes preguntas que orientan el ejercicio:

¿Qué instrumentos se utilizan en el EE para planear y realizar acompañamiento, seguimiento, monitoreo y evaluación a las acciones del PMI?



¿Qué resultados arrojó este ejercicio en el EE?, ¿qué es lo más crítico?, ¿cómo planear acciones alrededor de esto?, ¿cómo organizar el equipo para dar respuesta a estos planteamientos?



¿Qué resultados le arrojó este ejercicio en su escuela?, ¿qué es lo más crítico?, ¿qué puede esperar?, ¿cómo planeó acciones alrededor de esto?, ¿cómo organizó a su equipo?



¿A qué conclusiones se ha llegado con el equipo líder después de todo el proceso?



¿Cómo se formulan y priorizan en el EE los indicadores del PMI y el POA?



Unidad de aprendizaje 3. Articulación de oferta complementaria en entornos rurales

Aliarnos para transformar la Escuela

“Hay cosas que no podemos hacer solos pues exceden nuestra capacidad de gestión, necesitamos aliarnos con otros”

En los ejercicios anteriores logramos identificar distintas acciones que son importantes para el mejoramiento de la calidad educativa y también nos hemos dado cuenta de que hay necesidades e intereses de la comunidad educativa rural, para lo cual como institución requerimos apoyo de otros actores.



USAID
DEL PUEBLO DE LOS ESTADOS
UNIDOS DE AMÉRICA

Este es un ejercicio participativo de evaluación de las alianzas existentes e identificación de otras, para avanzar hacia el cumplimiento de los objetivos institucionales alrededor de algunas preguntas y con el objetivo de reflexionar con los docentes acerca de la pertinencia de estas alianzas y qué otras se necesitarían.

Le invito a que ahora usted como líder de su institución trabaje de manera individual y luego con su equipo, respondiendo a las siguientes preguntas:



USAID
DEL PUEBLO DE LOS ESTADOS
UNIDOS DE AMÉRICA

Este es un ejercicio participativo de evaluación de las alianzas existentes e identificación de otras, para avanzar hacia el cumplimiento de los objetivos institucionales alrededor de algunas preguntas y con el objetivo de reflexionar con los docentes acerca de la pertinencia de estas alianzas y qué otras se necesitarían.

Le invito a que ahora usted como líder de su institución trabaje de manera individual y luego con su equipo, respondiendo a las siguientes preguntas:

¿Para qué quisiéramos hacer una alianza?



¿Con quién podemos hacer esta alianza?

¿Cómo contribuiría esta alianza al cumplimiento de los objetivos institucionales?

¿Cuándo podemos construir alianzas de una manera más efectiva y pertinente?



¿Qué acciones se podrían realizar en esa alianza?

Con todos estos ejercicios participativos he identificado que varios aspectos no los he tenido en cuenta en el Plan de mejoramiento y el Plan Operativo Anual, así como en articulación y respuesta al PEI.

A partir de esto le propuse a mi equipo docente realizar la siguiente ruta para la generación de alianzas y, desde allí fortalecer nuestra respuesta a las necesidades institucionales:

¿CUÁL ES LA TEMÁTICA, PROBLEMA O META QUE LOS CONVOCA?

¿CON QUÉ INSTITUCIONES U ORGANIZACIONES PODRÍAMOS ALIARNOS?

¿QUÉ APORTA O A QUÉ SE COMPROMETE CADA UNO?

¿CÓMO FUNCIONAR U OPERAR?

¿QUÉ INTERESES U OBJETIVOS EN COMÚN TENEMOS?

¿CÓMO, CUÁNTO Y QUÉ VAMOS A EVALUAR DE LA ALIANZA?

Les invito a que, así como yo hice este ejercicio con los docentes, usted lo pueda realizar en la institución que lidera, también puede utilizar el **Anexo sobre alianzas para trabajar con su equipo.**

