



NAO

C:HALLENGE

2021

THE CHALLENGE

FOR ARTS & CULTURES



AGGIORNAMENTO AL REGOLAMENTO



AGGIORNAMENTO AL REGOLAMENTO

Nuove modalità di svolgimento delle prove per semifinali

Durante le semifinali le squadre presenteranno i loro progetti alle giurie composte da esperti.

Le semifinali prevedono la presentazione alle giurie di tre prove: Ogni giuria contribuirà alla valutazione di tutte le squadre del girone e valuterà tutte le prove presentate dal team.

Alla fine di ogni girone di gara la giuria selezionerà le squadre che parteciperanno alla Finale.

I Finalisti saranno annunciati in diretta al termine dell'ultima semifinale che terminerà alle 18.00 del 14 maggio 2021.

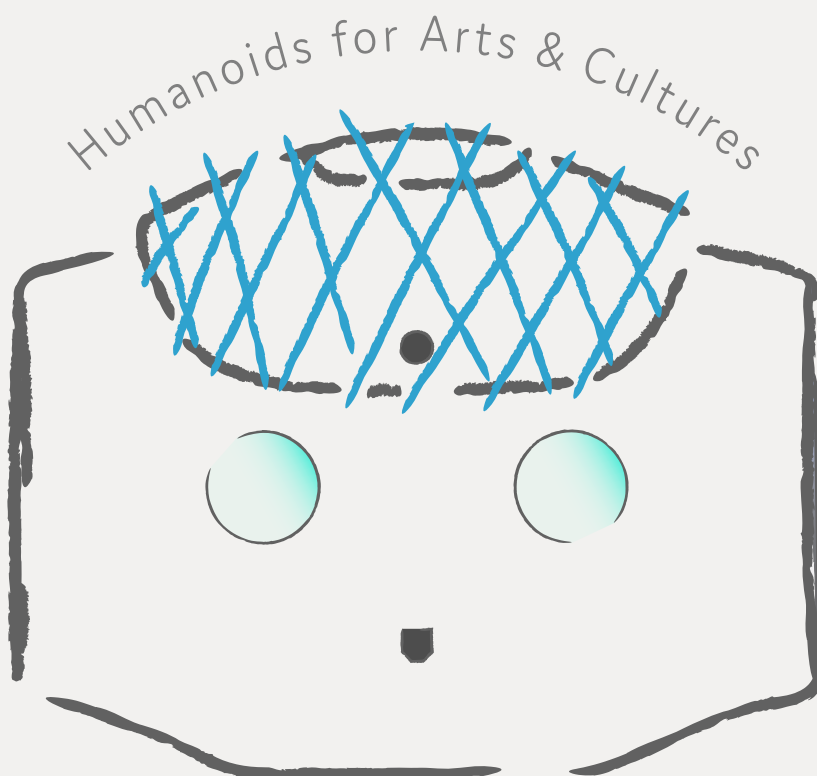
Nuove regole hosting per i team senza NAO

I team senza NAO riceveranno il robot nella settimana dal 26 al 30 aprile (la spedizione sarà effettuata salvo imprevisti indipendenti dalla nostra volontà il 23 aprile).

A differenza di quanto previsto inizialmente i NAO potranno essere ricevuti in hosting anche dagli istituti scolastici.

Nei prossimi giorni sarà inserito sulla piattaforma il modulo nel quale i team dovranno indicare:

- * Se hosting sarà l'ente culturale inizialmente previsto e firmatario dell'accordo o se l'hosting sarà invece l'istituto scolastico.
- * Indirizzo preciso per la spedizione
- * Nome e Numero di telefono di un referente per la consegna NAO per il periodo di Hosting.



NUOVE MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DELLE SINGOLE PROVE

PROVA 1

QUESTO È IL NOSTRO TEAM

Durante questa prova gli studenti dovranno:

- * **Produrre un video** nel quale descrivere alla giuria la squadra, i ruoli all'interno del team, il metodo di lavoro utilizzato durante l'intero percorso e le sfide affrontate per portarlo a termine.
- * **Inviare un documento scritto** nel quale dovranno:
 - * Descrivere il sito internet realizzato.
 - * Presentare il piano di comunicazione social con dati dei risultati (n.ro visualizzazioni etc..)
- * **Inviare link** alla sezione aggiornamenti presente sul proprio sito nel quale dovrà essere mostrato il percorso svolto dalla squadra.
- * **Inviare link** dei social utilizzati dal team.

All'interno di questa prova verranno valutate il ruolo dei membri del team e le nuove competenze acquisite durante il percorso. Inoltre il giudizio si concentrerà sulla coesione del team, sul perseguimento degli obiettivi e sul metodo di lavoro utilizzato dagli studenti.

Parametri di valutazione:

per il video i criteri di valutazione saranno gli stessi della fase di preselezione

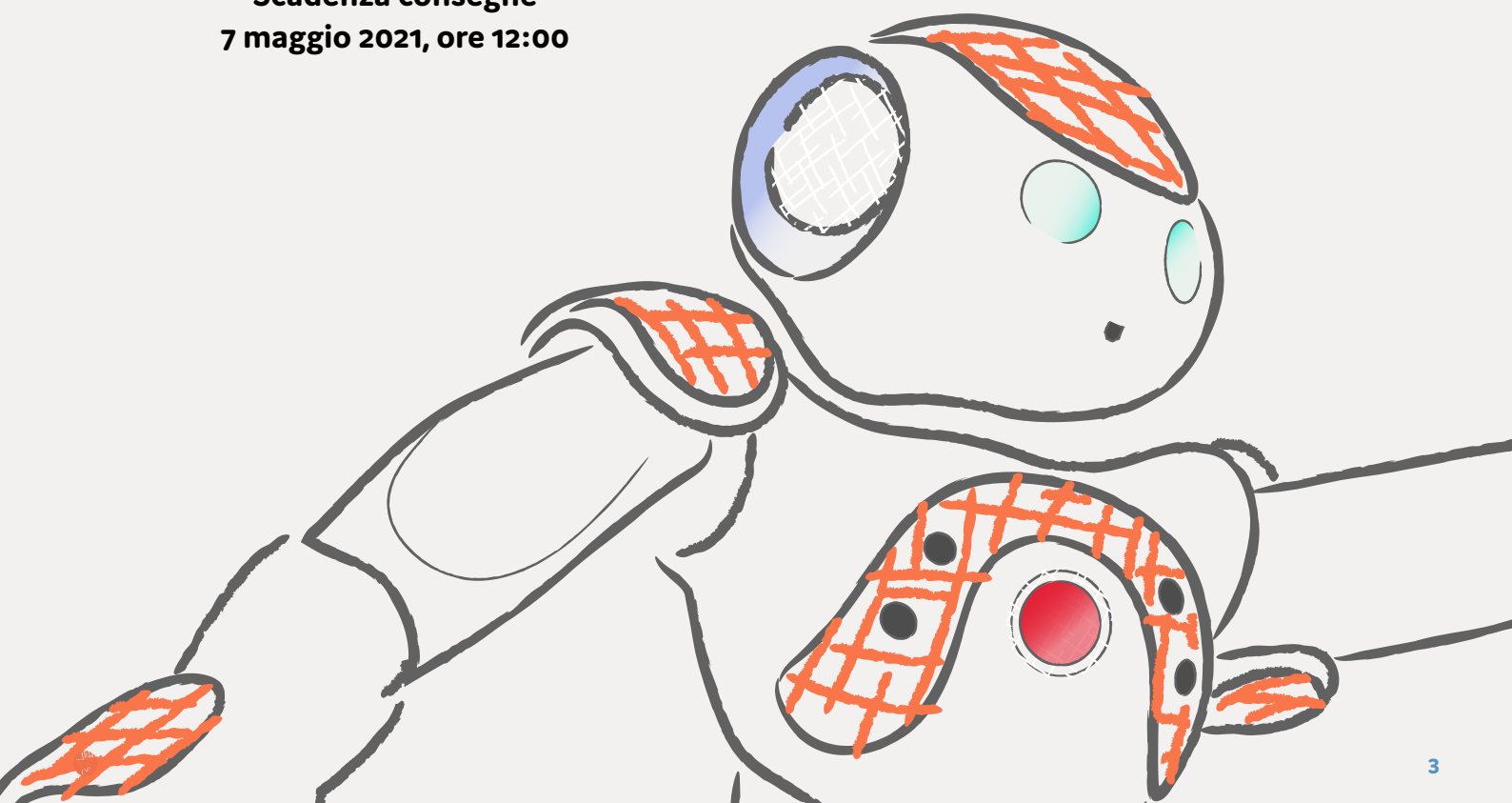
- * Chiarezza di esposizione
- * Creatività e innovazione
- * Inclusione e coesione del team

Per sito e social

- * Chiarezza e completezza del sito web
- * Qualità dei messaggi prodotti
- * Efficienza della comunicazione
- * Diffusione e interazioni create
- * Diffusione sulla stampa locale, nazionale, televisioni e radio.

La giuria valuterà anche le capacità di disseminazione e impatto comunicativo del progetto, e di aggiornamento del sito internet.

Scadenza consegne
7 maggio 2021, ore 12:00



PROVA 2

NAO, PUOI AIUTARMI A...?

Durante la prova i team dovranno dichiarare il problema affrontato, presentare il modo in cui sono giunti alla soluzione proposta e mostrare una demo dell'interazione ideata.

Inoltre gli studenti dovranno realizzare

- * un video dimostrativo della durata massima di 3 minuti che illustri tutta l'interazione della soluzione trovata.

Requisiti tecnici di progetto:

- * Il progetto deve essere interattivo (prevedere interazione uomo-NAO)
- * Il NAO deve comunicare con almeno un dispositivo esterno
- * Il dispositivo esterno deve essere dotato di almeno un sensore che venga utilizzato al fine del raggiungimento dello scopo.

Per la valutazione della prova le squadre dovranno consegnare:

- * link al Video dimostrativo del progetto, della durata massima 3 minuti.
- * Caricare sul proprio sito
 - * Materiale di documentazione di progetto e specifiche tecniche.
 - * Software di NAO e dei dispositivi esterni.
 - * Lo storyboard e lo script del video.

La giuria valuterà, oltre al materiale fornito, anche la presentazione e la registrazione della dimostrazione del progetto che sarà mostrata in diretta.

Parametri di valutazione

- * Presentazione della soluzione e del progetto
- * Innovazione e fattibilità dell'idea proposta
- * Qualità del prototipo
- * Innovazione del prototipo
- * Software: scelte tecniche, fluidità, stabilità, dialoghi, interazioni
- * Qualità della demo: design, divertimento, animazioni, accessori, originalità

Scadenza consegne
7 maggio 2021, ore 12:00



PROVA 3

X-NAO

Per questa prova il team dovrà progettare e presentare uno spettacolo teatrale con l'obiettivo di raccontare e promuovere il patrimonio culturale e naturale.

I team sono invitati a farlo anche esplorando i diversi modi con cui il teatro ha provato a reinventarsi durante questo periodo di blocco delle performance dal vivo.

Ogni prova ha una durata di 15 minuti di cui:

- * 2 minuti set up
- * 3 minuti presentazione del video
- * 5 minuti presentazione (5 slide max) software dello spettacolo teatrale.
- * 5 minuti per le domande della giuria e l'interazione tra le classe e i giurati.

Per la prova le squadre dovranno

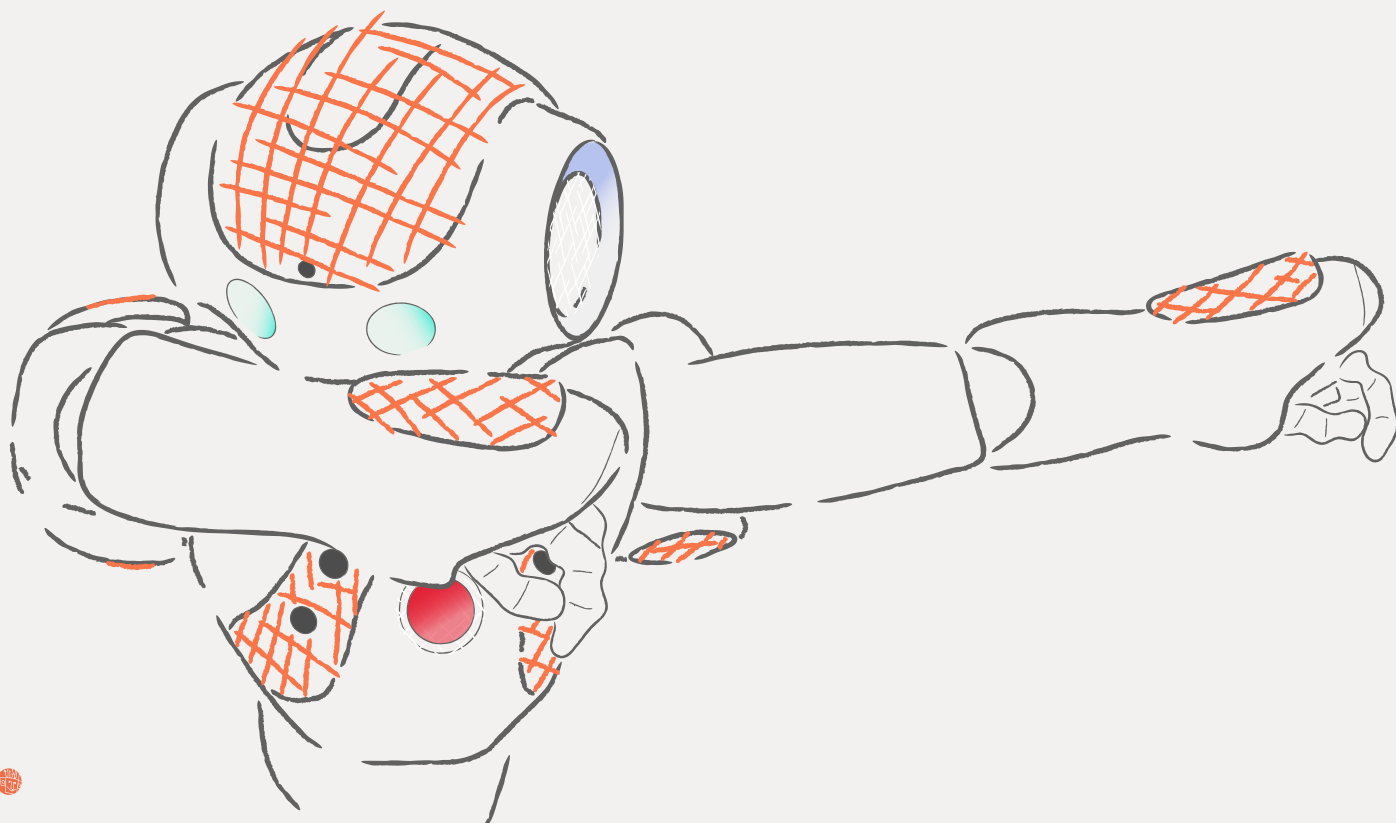
- * Progettare lo spettacolo teatrale
- * Registrare e pubblicare il video sul sito internet (durata massima 3 minuti)
- * Lo spettacolo sarà mandato in onda dalla regia e sarà poi commentato dai giurati e discusso insieme al team.
- * Inviare la sceneggiatura dello spettacolo.

Parametri di valutazione

- * Interazione tra il robot e gli esseri umani
- * Qualità dello spettacolo
- * Partecipazione del team
- * Scenario e oggetti di scena
- * Musiche

Le squadre dovranno anche realizzare un video, della durata massima di 3 minuti, dell'intera rappresentazione e pubblicarlo sul proprio sito internet.

**Scadenza consegne
7 maggio 2021, ore 12:00**



Modalità' di svolgimento delle presentazioni alle giurie durante la semifinale in diretta streaming

Valutazione Prova 1:

La valutazione verrà effettuata preventivamente sulla base del materiale inviato.

- * Durante la semifinale la giuria potrà eventualmente chiedere chiarimenti su quanto visionato al termine dello svolgimento delle altre due prove.

Per le prove 2 e 3 la valutazione avverrà in diretta streaming:

Ogni prova avrà una durata di 15 minuti di cui:

- * 2 minuti set up
- * 3 minuti presentazione del video
- * 5 minuti presentazione (5 slide max) software e presentazione dispositivo per la prova 2 e dello spettacolo teatrale per la prova 3.
- * 4 minuti per la domande della giuria e l'interazione tra le classe e i giurati

ATTENZIONE

**Per nessuna ragione, indipendente
dall'organizzazione, saranno ammesse
deroghe alla durata delle presentazioni.**



NAO

C:HALLENGE

2021



Aggiornamenti del regolamento

Il regolamento è suscettibile di modifiche, anche durante la manifestazione, ad insindacabile giudizio degli organizzatori. Tutte le eventuali modifiche verranno comunicate alle squadre e pubblicate sul sito naochallenge.it.

Normative in materia di prevenzione COVID-19

Tutti i partecipanti, così come ogni membro dell'organizzazione, saranno tenuti al rispetto delle normative istituzionali in vigore al momento degli eventi. Eventuali normative più stringenti dei siti ospitanti dovranno altresì essere rispettate.

Saranno garantite la sanificazione e l'igienizzazione dei materiali e degli ambienti utilizzati.

Una normativa più dettagliata verrà comunicata per tempo, prima di ogni singolo evento in presenza.

