



# Newsletter Febbraio 2016

*Cari soci,*

**L'Ufficio del Club resterà chiuso  
dal 6 al 14 Febbraio 2015 per le vacanze di carnevale**

## *Corsi di Lingue*

L'elenco dei Corsi per l'anno 2015-16  
è affisso nella bacheca dei Corsi e pubblicato sul  
nostro sito:

<http://www.clubeuropeo.it/corsi-lingue>

Per altre informazioni:  
[corsi@clubeuropeo.it](mailto:corsi@clubeuropeo.it)

**Fiona**

A disposizione  
di Insegnanti ed Alunni  
tanti libri in diverse lingue  
nella nostra

**Biblioteca**

Per consultarli e prenderli in prestito  
[biblioteca@clubeuropeo.it](mailto:biblioteca@clubeuropeo.it)



**ELENCO COMPLETO  
DEI LIBRI SUL SITO**



## *Backgammon*

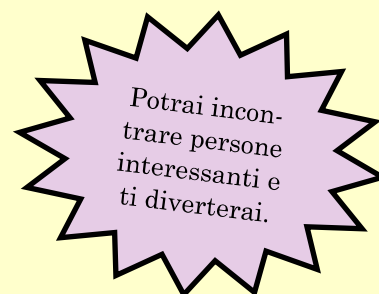
**Sai giocare Backgammon?  
Non sai giocare?**

**Vieni e divertirti con noi!!!  
Vieni e impara con noi!!!**

Ogni giovedì dalle 18.00 alle 20.00. Club House – Sala Gestore

Si seguirà il [Calendario delle vacanze della Scuola Europea di Varese](#)  
Per iscriverti basta essere soci del Club Europeo Ispra!

Vieni ad iscriverti o invia una mail: [biblioteca@clubeuropeo.it](mailto:biblioteca@clubeuropeo.it)



## **INCONTRI DI GIARDINAGGIO**

**Un giovedì al mese**

**ore 13:30 - 15:00**

**Sala Azalee**

**Prossimo Incontro  
18 Febbraio 2016**

**Parliamo di piante e giardini  
Vieni Ti aspettiamo**



GdI  
GALLERIE D'ITALIA

# Mostra

# HAYEZ

Quota di partecipazione:  
 € 15,00 soci Club Europeo  
SOLO SE RIMARRANNO POSTI LIBERI  
 € 25,00 non soci

ORE 9.00: Partenza da Ispra Piazzale CCR  
 ORE 11.00: Mostra Visita guidata  
 ORE 16.00: Partenza per Ispra

**Prenotarsi in ufficio**

## Giovedì 18 febbraio 2016

Gallerie d'Italia - MILANO



Il percorso espositivo segue una successione cronologica, che rievoca insieme la vita e il percorso creativo del grande pittore: dagli anni della formazione tra Venezia e Roma, ancora nell'ambito del Neoclassicismo, sino all'affermazione, a Milano, come protagonista del movimento Romantico e del Risorgimento accanto a Verdi e Manzoni, con i quali ha contribuito all'unità culturale dell'Italia. La sequenza di opere, tra cui capolavori più noti accanto ad altri presentati al pubblico per la prima volta – inedito l'accostamento delle tre versioni del *Bacio*, rivela la grandezza di Hayez nel padroneggiare generi diversi come la pittura storica e il ritratto, la mitologia, la pittura sacra e un ambito allora di gran moda come l'orientalismo, sino a giungere alle composizioni dove trionfa il nudo femminile, declinato in una potente sensualità che lo rende unico nel panorama del Romanticismo italiano e europeo.



## Torino

# ME

# MUSEO EGIZIO

## Sabato 27 febbraio 2016



Il **Museo Egizio** di Torino è, come quello del Cairo, dedicato esclusivamente all'arte e alla cultura dell'Egitto antico. Molti studiosi di fama internazionale si dedicano da allora allo studio delle sue collezioni, confermando così quanto scrisse Champollion: «La strada per Menfi e Tebe passa da Torino».

Il Museo (propriamente **Museo delle Antichità Egizie**) è costituito da un insieme di collezioni che si sono sovrapposte nel tempo,

alle quali si devono aggiungere i ritrovamenti effettuati a seguito degli scavi condotti in Egitto dalla **Missione Archeologica Italiana** tra il 1900 e il 1935. In quell'epoca vigeva il criterio secondo cui i reperti archeologici erano ripartiti fra l'Egitto e le missioni archeologiche. Il criterio attuale prevede che i reperti rimangano all'Egitto.

**Dopo tre anni e mezzo di lavori il Museo ha raddoppiato la sua superficie** (ha inglobato l'ex Galleria Sabauda).

Fra le novità più rilevanti c'è la completa sparizione delle teche, a favore di ariosi cristalli; tutti i papiri sono stati raccolti in un'unica sala, il più lungo - diciotto metri - è quello di Iuefankh; statue di divinità, sarcofagi ("curati" dal Centro Restauro di Venaria) e ogni genere di reperto è stato esposto in vetrine.

**Prenotarsi in ufficio**

ORE 8.30: Partenza da Ispra - Piazzale CCR  
 ORE 11.30: Visita guidata Museo Egizio  
 ORE 13.30: Tempo Libero  
 ORE 17.00: Partenza per Ispra

**Quota di partecipazione**

E SOLO SE RIMARRANNO DEI POSTI LIBERI

	<u>SOCI</u>	<u>NON SOCI</u>
Adulti	€ 15,00	Adulti € 25,00
15/18 anni	€ 10,00	15/18 anni € 20,00
6/14 anni	€ 5,00	6/14 anni € 15,00
meno di 6 anni	GRATIS	meno di 6 anni € 5,00

# FESTA DELLA DONNA

**M a r t e d ì      8      M a r z o**

**Sempre insieme per delle riflessioni divertenti!!!!**

**Aperitivo a Milano e Teatro  
Vi aspettiamo!!!!**



Teatro  
Filodrammatici  
**Milano**

## "COSTELLAZIONI"

di **Nick Payne**

C'è una teoria della fisica quantistica che sostiene che esista un numero infinito di universi: tutto quello che può accadere, accade da qualche altra parte e per ogni scelta che si prende, ci sono mille altri mondi in cui si è scelto in un modo differente. Nick Payne prende questa teoria e la applica a un rapporto di coppia.

Roland è un tipo alla mano, che si guadagna da vivere facendo l'apicoltore. Marianne è una donna intelligente e spiritosa che lavora all'Università nel campo della cosmologia quantistica.

Costellazioni parla della relazione uomo-donna, ispirandosi alle idee della teoria del caos. Il testo esplora le infinite possibilità degli universi paralleli: si tratta di una danza giocata in frammenti di tempo. In questa danza la più sottile delle sfumature può drasticamente cambiare una scena, una vita, il futuro.

Assolutamente divertente, ma disperatamente triste: è proprio il suo dinamismo intellettuale ed emotivo a rendere il testo unico e travolgente.

**Prenotarsi entro l' 11 Febbraio**

**in ufficio oppure via mail**

**ORE 18.00: Partenza da Ispra piazzale CCR**  
**ORE 19.30: APERITIVO**  
**ORE 21.00: Teatro**  
**ORE 23.00: Partenza per Ispra**

**COSTO:**

**SOCI € 20,00**

**E SOLO SE RIMARRANNO DEI POSTI LIBERI!**

**NON SOCI € 30,00**



# Musical - "CATS"

**TAM**  
Teatro degli  
**Arcimboldi**  
Milano



**Venerdì 04 MARZO 2016**

*in lingua originale*

Lo show ha ricevuto eccellenti recensioni ed ha ottenuto delle nomination ai recenti Olivier Awards 2015. Saranno proprio le tappe italiane ad aprire il tour europeo "Let the Memory Live Again". CATS, musical tra i più famosi nel mondo: ha battuto tutti i record di longevità, spettatori e incassi. E' stato visto da oltre 73 milioni di persone e ha affascinato il pubblico in oltre 300 città in tutto il mondo.

La trama dello show è basata sul libro di Thomas Stearns Eliot "Old Possum's Book of Practical Cats", raccolta di poesie nella quale i gatti sono i protagonisti.

E' una meravigliosa miscela di fantasia, dramma e romanticismo: in una sola speciale notte dell'anno, tutti i gatti Jellicle si incontrano al Ballo Jellicle dove Old Deuteronomy, il loro saggio e benevolo capo, sceglie e annuncia chi di loro salirà al livello Heaviside per rinascere ad una nuova vita Jellicle. Con un'incredibile colonna sonora che include l'indimenticabile "Memory", scenografie spettacolari, splendidi costumi e coreografie mozzafiato, CATS è magia come nessun altro musical.

ORE 18.00: Partenza da Ispra  
Piazzale CCR  
ORE 21.00: Inizio Musical  
ORE 23.00: Partenza per Ispra

**Prenotarsi in ufficio  
entro il  
16 febbraio 2016**

## Quota di partecipazione:

soci Club Europeo adulti € 40,00

SOLO SE RIMARRANNO POSTI LIBERI

non soci adulti € 50,00

**PALAZZO REALE**

## Mostra

**ALFONS MUCHA**  
E LE  
ATMOSFERE ART NOUVEAU



**Giovedì 10 marzo 2016**

La mostra "Alfons Mucha e le atmosfere Art Nouveau" consente di tuffarsi nel mondo prezioso ed elegante del Liberty, lo stile che a cavallo tra Otto e Novecento caratterizzò il mondo dell'arte, dell'architettura, dell'artigianato e dell'arredo dell'intero contesto europeo raggiungendo vette di ineguagliata raffinatezza.

La mostra si concentra sulla figura dell'artista ceco Alfons Mucha, uno dei maggiori interpreti dell'Art Nouveau femminili, e racconta la carriera di questo grande artista attraverso le 149 opere prestate per l'occasione dalla Richard Fuxa Foundation.

Arricchisce l'esposizione un'ampia selezione di ceramiche, mobili, ferri battuti, vetri, sculture e disegni di artisti e manifatture europei, che testimoniano quello stile floreale che caratterizzò le varie declinazioni nazionali - francese, belga e italiana soprattutto - prese dal Modernismo internazionale.

Un percorso tra oggetti e immagini per ricostruire gli ambienti e le decorazioni di quel mondo luccicante e sfavillante della Belle Époque, che ancora oggi riesce ad affascinarci.

Quota di partecipazione:  
€ 15,00 soci Club Europeo  
SOLO SE RIMARRANNO POSTI LIBERI  
€ 25,00 non soci

**Prenotarsi in ufficio  
entro il  
25 febbraio 2016**

ORE 8.45: Partenza da Ispra Piazzale CCR  
ORE 11.00: Mostra Visita guidata  
ORE 16.00: Partenza per Ispra

**La Dott.ssa G. Dorici ci parlerà della Mostra  
MARTEDÌ 01 marzo - ore 18:00 in Auditorio**





## MARTEDÌ INSIEME

Auditorium Club House  
ore 18.00 - aperto a tutti

Programmi completi su:  
[www.clubeuropeo.it](http://www.clubeuropeo.it)

# GUIDA ALL'ASCOLTO

Il Club Europeo ed il Comitato Culturale  
organizzano 8 incontri  
a cura del

**M° Fabio Sartorelli**

## Segnali...

*Fra segnali di fumo, di vita, di ripresa, luminosi o sonori, quelli che attraggono la nostra attenzione sono racchiusi nell'immagine qui sotto. Gershwin suona il pianoforte mentre Verdi lo ascolta seduto pigramente sul divano, sotto a una pendola appartenente a Ravel. Per l'occasione Mozart si è messo gli occhiali scuri: fuori c'è il sole, e la rosa che aspetta il suo cavaliere sboccia vicino alla finestra. Sul davanzale brucia una sigaretta. Forse è di Gershwin, ma potrebbe anche essere di Puccini o di Ravel, tutti fumatori incalliti. Donizetti, come al solito, compone da qualche parte nel giardino.*



**5ª Serata**

**martedì 23 febbraio 2016**

**La fanciulla del West di Puccini**

*prima al Teatro alla Scala 17 maggio 2016*

## Invito alla Mostra

**La presentazione degli artisti, la contestualizzazione storica e l'indagine dei retroscena, per prepararsi alle grandi mostre del 2015-16**

a cura della

**Dott.ssa Giada Dorici**

**5° incontro martedì 2 febbraio 2016**

**DA RAFFAELLO A SCHIELE.**

**CAPOLAVORI DAL MUSEO DI BELLE ARTI DI BUDAPEST.**

**Andremo alla Mostra "Da Raffaello a Schiele" GIOVEDÌ 4 febbraio 2016**

**GRANDE METODO DEL BODDISATTVA**  
**PU SA = BODDHISATTVA** (cioè, discepolo del Buddha, una specie di Santo per il Buddismo), **DA FA = GRANDE METODO**.  
**Il Pu Sa Da Fa** s'ispira ai movimenti tradizionali dei Boddhisattva. È un metodo che lavora molto su "Tan Zhong" (VC 17), dove si producono la Zong Qi e il sangue (hanno la stessa origine). VC17 è anche la porta del soffio, del risveglio. La pratica del Qi-gong del Boddhisattva interessa anche il Vaso Concezione (REN MAI), il Vaso d'Assalto (CHONG MAI), due canali straordinari o curiosi, che nascono entrambi dall'utero e nei quali si sviluppa molto la vita femminile, lavora molto anche sui seni (formazione di cisti, tumori, ecc.) ed è indicato per le patologie della prostata.

**Il Qi Gong** (pronuncia: Ci Gung) ottiene gli stessi effetti degli aghi, ma offre un vantaggio: non richiede periodiche e costose sedute nello studio di un medico, perché consente a ciascuno di curare se stesso, dopo avere appreso in poche ore gli esercizi. L'auto-trattamento comprende ginnastiche, digitopressioni, tecniche di respirazione e di concentrazione mentale, uso di suoni terapeutici che con le loro vibrazioni stimolano il passaggio dell'energia. Alcune misure di buon senso e regole dietetiche completano la cura.

## Modulo d'iscrizione al corso

### "Il Qi Gong del Boddhisattva"

per la prevenzione delle patologie del seno e della prostata

**Dominique Ferraro**  
**13-14 febbraio 2016**

Sede BUDOKAI JRC Club House,  
 Via Esperia 467 - 21027 ISPRÀ (VA)

<b>Qi Gong del Boddhisattva – 13 e 14 febbraio</b>	
Cognome/Maiden Name _____	
Nome/First Name: _____	
Data di nascita/Birthdate: _____	
Sex	M <input type="checkbox"/> F <input type="checkbox"/>
Stato: _____	
Indirizzo privato/Private: Via /p.zza _____ n° _____ C.a.p. _____	
Comune _____	Prov. _____
Telefono/Phone N° _____	
e-mail _____	

Inscrizione per soci Budokai: 60€

Inscrizioni non-soci: 90€

Pre-inscrizione 40€ da versare sul conto Tai-chi

IBAN: IT491052161080000000006992

Causale: D. Ferraro Il Qi Gong del Boddhisattva

[www.budokai.it](http://www.budokai.it)

Spedire modulo iscrizione per e-mail:

[ana.paya-perez@ec.europa.eu](mailto:ana.paya-perez@ec.europa.eu)

## QI-GONG DEL BODDISATTVA



Foto "Il Boddhisattva" cortesia di D. Ferraro

per la prevenzione delle patologie del seno e della prostata

Sabato 13 e domenica 14 febbraio  
 Ore 9:30-17:30 (con 2 ore di pausa pranzo)

Con Dominique Ferraro  
 Esperta di Qi Gong terapeutico  
 Informazioni: 328 87 50 779

[www.dominiqueferraro.it](http://www.dominiqueferraro.it)



Spedire modulo iscrizione per e-mail:

[ana.paya-perez@ec.europa.eu](mailto:ana.paya-perez@ec.europa.eu)

Numero massimo di partecipanti: 25



## Giocare con la terra (per tutti sopra 16 anni)

**Il CLUB CERAMICA offre regolarmente corsi per i principianti.**

“Non pensare di fare arte, falla e basta.

Lascia che siano gli altri a decider se é buona o cattiva,  
 se gli piace o gli faccia schifo.

Intanto mentre gli altri sono lì a decidere tu fai ancora più arte.”

(Andy Warhol)

Guardate anche sul internet: [www.clubceramica-ispra.it](http://www.clubceramica-ispra.it)

Per informazioni contattare Isabel (3899894955)