



Relazione progetto di Tecnologie Web

Informazioni sul progetto

Redatto	Giovanni Sorice - 1144558
	Lorenzo Busin - 1143782
	Davide Barasti - 1143026
	Francesco Corti - 1142525
Referente	Giovanni Sorice - 1144558 giovanni.sorice@studenti.unipd.it

Link al sito

[linksito](#)

Descrizione

Documento riportante le informazioni relative al progetto di tecnologie web.



Indice

1	Introduzione	3
2	Progettazione	4
2.1	Studio dell'utenza finale	4
2.1.1	Utente generico	4
2.1.2	Amministratore	4
2.2	Layout del sito	5
2.2.1	Barra di navigazione	5
2.2.2	Barra informativa	6
2.2.3	Contenuti statici	7
2.2.3.1	About	7
2.2.3.2	Contenuti dinamici	7
2.2.3.2.1	Preferiti	7
2.2.3.2.2	Esplora	7
2.2.3.2.3	Profilo	8
2.2.3.2.4	Impostazioni	8
2.2.3.2.5	FAQ	8
2.2.3.2.6	Privacy	8
3	Realizzazione	10
3.1	Responsive Design	10
3.1.1	Layout di stampa	10
3.2	Linguaggi e strumenti	10
3.2.1	XHTML 1.0 Strict	10
3.2.2	PHP	10
3.2.3	JavaScript	11
3.2.4	Struttura	11
3.3	Presentazione	11
3.4	Comportamento	11
4	Validazione	12
4.1	Scelte progetturali	12
4.2	Strumenti automatici	12
4.2.1	Markup Validation Service w3.org	12
4.2.2	W3C CSS Validator w3.org	12
4.2.3	Vamola	12
4.2.4	TotalValidator	12
4.2.5	WAVE Accessibility Extension	12
4.2.6	ColorSafe	12
4.3	Test effettuati	12
5	Suddivisione del lavoro	13
5.1	Francesco Corti	13
5.2	Davide Barasti	13
5.3	Giovanni Sorice	13



5.4	Lorenzo Busin	13
-----	-------------------------	----



1 Introduzione

Il progetto è stato sviluppato per l'insegnamento di **Tecnologie Web** tenuto al terzo anno del corso di laurea in Informatica presente all'Università di Padova. Il sito web sviluppato fornisce una piattaforma social relativa alle serie tv. Lo scopo principale del sito è quello di condividere le opinioni degli utenti registrati riguardo le serie tv presenti nella piattaforma.

Gli utenti potranno infatti commentare le serie tv, dare una valutazione con un voto da uno a cinque e lasciare un feedback positivo o negativo riguardo ad esse.

Sarà possibile visualizzare le statistiche e i commenti relativi alle serie tv nelle pagine dedicate.

Per accedere al sito recarsi all'indirizzo: <https://www.facebook.com/photo.php?fbid=1810106305750246&set=a.100643343363226&type=3&theater>.

Per potersi autenticare come amministratori del sito ed accedere alla sezione riservata si devono usare le seguenti credenziali:

username: admin

password: admin

Per l'autenticazione come normale utente senza speciali autorizzazioni usare le seguenti credenziali:

username: user

password: user



2 Progettazione

2.1 Studio dell'utenza finale

2.1.1 Utente generico

L'utente generico che in generale visiterà il sito è di profilo informatico medio alto ed è alla ricerca di informazioni riguardanti serie tv.

L'utente generico non registrato ha a disposizione le seguenti azioni:

- eseguire il *login* oppure effettuare l'*iscrizione* al sito;
- navigare nelle pagine *homepage*, *esplora*, *serie tv*, *FAQ*, *supporto*, *privacy* e *about*;
- effettuare la ricerca di serie tv grazie alla casella di ricerca presente nella barra di navigazione.

qualora l'utente non registrato tentasse di utilizzare le funzionalità riservate agli utenti registrati, verrà reindirizzato alla pagina di accesso/registrazione.

L'utente generico registrato ha a disposizione le seguenti azioni:

- eseguire il *logout*;
- navigare nelle pagine *homepage*, *esplora*, *serie tv*, *preferiti*, *FAQ*, *supporto*, *privacy* e *about*;
- all'interno della pagina dedicata alle singole serie tv, l'utente potrà:
 - consigliare o meno la serie;
 - votare la serie con una valutazione da 1 a 5;
 - aggiungere la serie ai preferiti;
 - creare post e partecipare a discussioni;
 - segnalare i commenti inappropriati degli altri utenti.

2.1.2 Amministratore

I permessi aggiunti agli utenti amministratori permettono di accedere alla pagina di amministrazione.

All'interno dell'area dedicata all'amministrazione è possibile svolgere le seguenti attività:

- visualizzare in forma tabellare i commenti segnalati dagli utenti. Sarà possibile decidere di ignorare la segnalazione oppure di eliminare il commento segnalato;



- visualizzare in forma tabellare i messaggi ricevuti dagli utenti (inviati dall'apposita sezione "Supporto") e decidere di dare una risposta oppure di eliminare i messaggi.

2.2 Layout del sito

Il sito TV Hunter è stato sviluppato con l'approccio *mobile first*. Lo stile definito nei file css è quindi strutturato nel seguente modo:

- regole di stile per la versione mobile del sito;
- regole di stile in una *media query* per i dispositivi tablet (min-width 751px max-width 1024px);
- regole di stile in una *media query* per schermi desktop (min-width 1025px).

Vengono di seguito presentate prima le componenti principali del layout e successivamente le pagine principali del sito TV Hunter.

Per ogni pagina o componente sono evidenziate le scelte più interessanti relative allo stile, alla struttura delle pagine, nonché al comportamento.

2.2.1 Barra di navigazione

Che ci si trovi in modalità mobile, tablet o desktop, si potrà navigare all'interno del sito tramite il menù o la barra di navigazione che è sempre resa disponibile nella forma migliore in base alla situazione.

- In **modalità mobile** la barra di navigazione ed il menù sono divisi. La barra di navigazione si trova sulla parte superiore della pagina. Da qui sarà possibile usare la casella di ricerca oppure, tramite il link *Menu* sarà possibile visualizzare le voci del menù presenti sul fondo della pagina. Questa scelta permette di evitare l'uso di JavaScript per la visualizzazione del menu. Il tasto *Menu* risulta inoltre più intuitivo dell'immagine "ad hamburger" spesso utilizzata per la visualizzazione dei menù mobile che potrebbe rivelarsi disorientante per l'utenza con meno esperienza. Sul fondo della pagina è presente il link *Torna su* che permette di tornare facilmente a visualizzare le informazioni contenute nella pagina;
- In **modalità tablet** la barra di navigazione è divisa in maniera simile alla modalità mobile: sulla parte superiore della pagina è presente la barra con logo, casella di ricerca e tre voci del menù. Nella barra posta sul fondo a piè di pagina sono presenti le voci rimanenti (quelle secondarie) del menù. Entrambe le barre sono posizionate in maniera *fissa*. La barra superiore ha una altezza fissata in *em*.
- In **modalità desktop** la barra di navigazione è posta in verticale sul lato sinistro. Questa ha una *larghezza* del 20% ed è posta in *posizione*



fissa.

nel menù sono elencate le voci principali (*esplora*, *profilo*, *preferiti*) nel primo blocco e le voci secondarie (*FAQ*, *supporto*, *privacy*, *about*) in un secondo blocco.

Alla sinistra delle voci, grazie al selettore *:before*, sono state inserite delle icone che aiutano ad individuare più rapidamente la voce che si sta cercando.

Nel menù laterale sulla parte superiore è presente lo spazio per la ricerca delle serie tv;

La voce del menù relativa alla pagina in cui ci si trova è evidenziata di colore bianco e non sarà cliccabile per evitare link che puntano alla pagina in cui si trova. Sarà poi possibile capire dove ci si trovi all'interno del sito grazie al percorso indicato sulla barra sempre presente nella parte superiore della pagina.



Figura 1: Barra di navigazione per utente generico in modalità desktop

2.2.2 Barra informativa

Posizionata sotto l'header si trova la barra informativa.

In caso di accesso effettuato viene indicato sul lato destro l'username dell'utente ed è presente il pulsante per effettuare la disconnessione.

In caso di utente non autenticato è disponibile il pulsante per effettuare il login, che rimanderà alla pagina di autenticazione.



Sulla parte sinistra viene indicato il percorso effettuato per arrivare alla pagina corrente, con la possibilità di muoversi all'indietro.

2.2.3 Contenuti statici

2.2.3.1 About

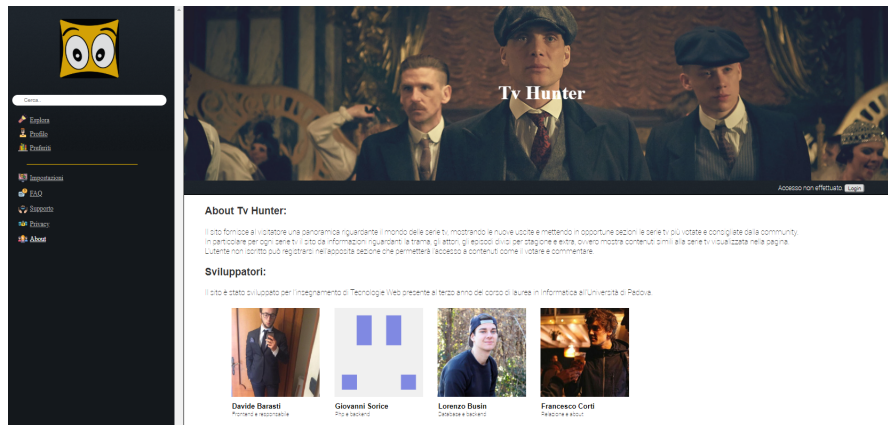


Figura 2: Pagina di About

La pagina presenta le informazioni riguardanti la piattaforma e dei membri del gruppo. Sono poi presenti delle foto dei membri del gruppo con una breve descrizione riguardante il ruolo che hanno assunto durante lo sviluppo del progetto.

2.2.3.2 Contenuti dinamici

2.2.3.2.1 Preferiti

2.2.3.2.2 Esplora La pagina di *esplora* elenca per genere le serie tv che il sito ha nel database. Ogni genere ha il 100% di spazio in larghezza a disposizione ma qualora questo spazio non dovesse bastare a mostrare tutte le serie appartenenti al genere, l'utente potrà comunque visualizzarle tutte in una pagina dedicata, raggiungibile tramite il link *mostra tutto* presente sul lato destro dell'elenco delle serie.

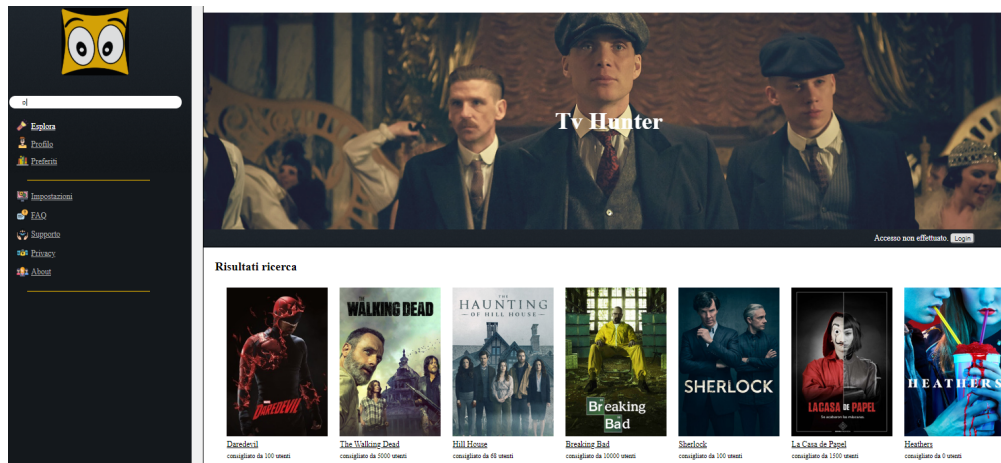


Figura 3: Pagina esplora per la ricerca

La pagina esplora permette, tramite l'inserimento tramite tastiera nella search bar, di cercare nel catalogo di serie tv disponibili nel sito. La pagina mostra durante la ricerca i contenuti più simili alla parola, o pezzo di parola, che si sta immettendo nella barra di ricerca.

2.2.3.2.3 Profilo

2.2.3.2.4 Impostazioni

2.2.3.2.5 FAQ

2.2.3.2.6 Privacy

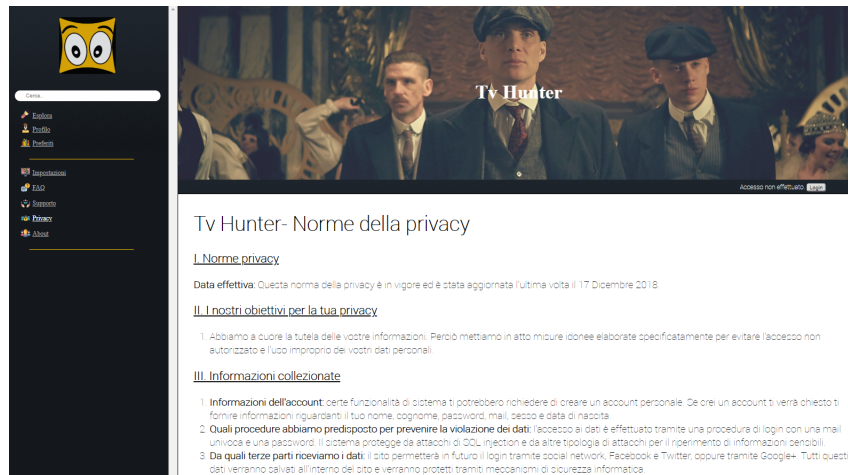


Figura 4: Pagina privacy

La pagina privacy illustra come il sito tratti le informazione sensibili che sono inserite dagli utenti quando effettuano la registrazione e i meccanismi di difesa utilizzati per renderli sicuri ad attacchi esterni.



3 Realizzazione

Per la realizzazione del sito si è fatto riferimento ad alcune linee guida che ci hanno permesso di impostare il lavoro fin da subito, permettendo una scrittura agevole e relativamente semplice del codice.

3.1 Responsive Design

TV Hunter è stato sviluppato con un approccio **mobile first** responsive. Sono presenti tre breakpoint che permettono una visualizzazione di qualità delle pagine da tutti i tipi di dispositivi comunemente usati per la navigazione. I breakpoint (indicati con l'intera *media query*) sono i seguenti:

- **@media screen and (min-width: 751px) and (max-width: 1024px)** delimita la modalità tablet. Adatta a schemi medio-grandi di tablet o a schermi grandi di smartphone.
- **@media screen and (min-width: 1025px)** delimita l'inizio della modalità desktop.

Lo stile per i dispositivi mobili con larghezza massima di 750px è specificato all'esterno di media query, questà è una caratteristica del codice mobile first. È presente una ulteriore media query per la modalità di stampa.

3.1.1 Layout di stampa

Per permettere all'utente di stampare pagine del sito è stato definito un layout di stampa che elimina dalla pagina elementi non utili alla stampa.

Ad esempio non sono visualizzati l'header, la barra di navigazione superiore ed inferiore. Gli sfondi scuri sono sostituiti dal colore bianco e i testi sono convertiti in colore nero. Le miniature delle serie TV non sono visualizzate nelle pagine di *esplora* e *preferiti* per evitare il consumo eccessivo di colore in fase di stampa.

3.2 Linguaggi e strumenti

3.2.1 XHTML 1.0 Strict

Html 5, versione Html

3.2.2 PHP

L'utilizzo di PHP è stato esteso soprattutto nella parte dinamica delle pagine, ed è stato in buona parte preferito rispetto a JavaScript per il fatto che esso risiede nel server e non richiede prerequisiti da parte del client che poi vuole fruire la pagina.



3.2.3 JavaScript

Utilizzato

3.2.4 Struttura

Tutta la parte strutturale è stata mantenuta all'interno dei files html oppure php dentro la cartella HTML. La parte presentazionale invece è stata posta all'interno della cartella CSS, le immagini all'interno della cartella images, mentre tutti gli altri file di utilità sono stati posti in cartelle più specifiche. La struttura scelta dal gruppo è quella gerarchica, in quanto tutte le informazioni sono disponibili a partire da una barra di navigazione sempre visibile.

3.3 Presentazione

3.4 Comportamento

Per quanto riguarda la parte dell'utenza generica si è deciso di utilizzare quanto meno possibile elementi JavaScript, prediligendo piuttosto la parte php. Questo ha permesso un comportamento quasi completamente predicibile - in quanto sottoposto a meno variabili di contorno dettate dal client - ed è stato sfruttato principalmente per mostrare a schermo le informazioni contenute nel database.

Per quanto riguarda invece la parte dell'amministrazione entrambi i linguaggi sono stati sfruttati quando necessario per poter generare una fruizione semplificata del sito da parte di un amministratore, evitando i frequenti caricamenti di pagina inevitabilmente generati da una gestione php-side. È stata inoltre predisposta la sanitizzazione e la validazione degli input da parte dell'utente, con una discreta gestione degli errori. Da notare anche l'adozione di un sistema anti-SQL Injection per la compilazione dei form in MySQL.



4 Validazione

4.1 Scelte progetturali

4.2 Strumenti automatici

Per garantire che il sito sia correttamente visualizzato e che rimanga accessibile nel maggior numero di browser possibili si è verificata la validità di tutte le pagine tramite l'utilizzo di molteplici validator e sono stati effettuati dei test di visualizzazione subbrowser meno recenti

4.2.1 Markup Validation Service w3.org

Tutte le pagine dell'utente generico sono state validate attraverso questo validator.

4.2.2 W3C CSS Validator w3.org

fogli di stile

4.2.3 Vamolà

Questo strumento è stato utilizzato per la validazione secondo le linee Guida: WCAG 2.0 (Level AAA)

4.2.4 TotalValidator

Tutte le pagine sono state validate utilizzando Total Validator,

4.2.5 WAVE Accessibility Extension

WAVE, estensione per Firefox.

4.2.6 ColorSafe

Per la generazione di una palette di colori accessibile alla maggior parte dei disturbi visivi è stato scelto di utilizzare questo sito (<http://colorsafe.co/>) che, a partire da un colore di background, rende disponibili alcuni colori secondo gli standard WCAG 2.0 Level AAA.

4.3 Test effettuati

Il sito è stato testato con successo su Chrome ecc..

Inoltre sono stati effettuati dei test anche per la versione mobile, in particolare su:

- Lista modelli telefoni sui quali si è provato il sito;



5 Suddivisione del lavoro

5.1 Francesco Corti

5.2 Davide Barasti

5.3 Giovanni Sorice

5.4 Lorenzo Busin

Lorenzo si è occupato di creare il database del sito e ha gestito l'inserimento delle informazioni tramite mysql. Si è inoltre occupato di generare la pagine dinamicamente tramite php.