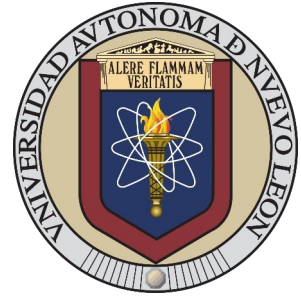




FIME

FACULTAD DE INGENIERÍA MECÁNICA Y ELÉCTRICA



FACULTAD DE INGENIERÍA MECÁNICA Y ELÉCTRICA

Ingeniero Mecánico Electricista

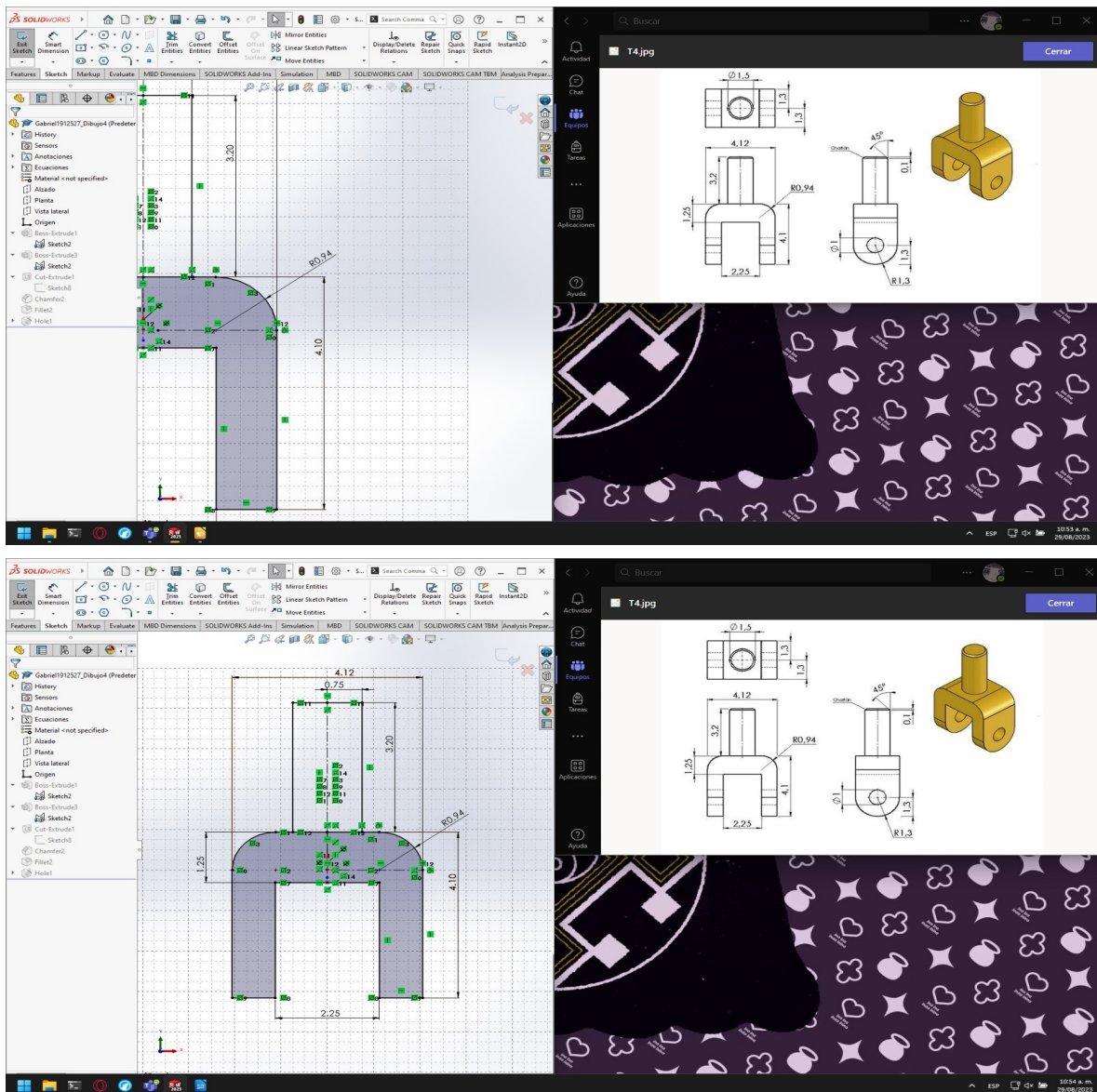
Matricula: 1912527

Materia: Técnicas de CAD-CAM

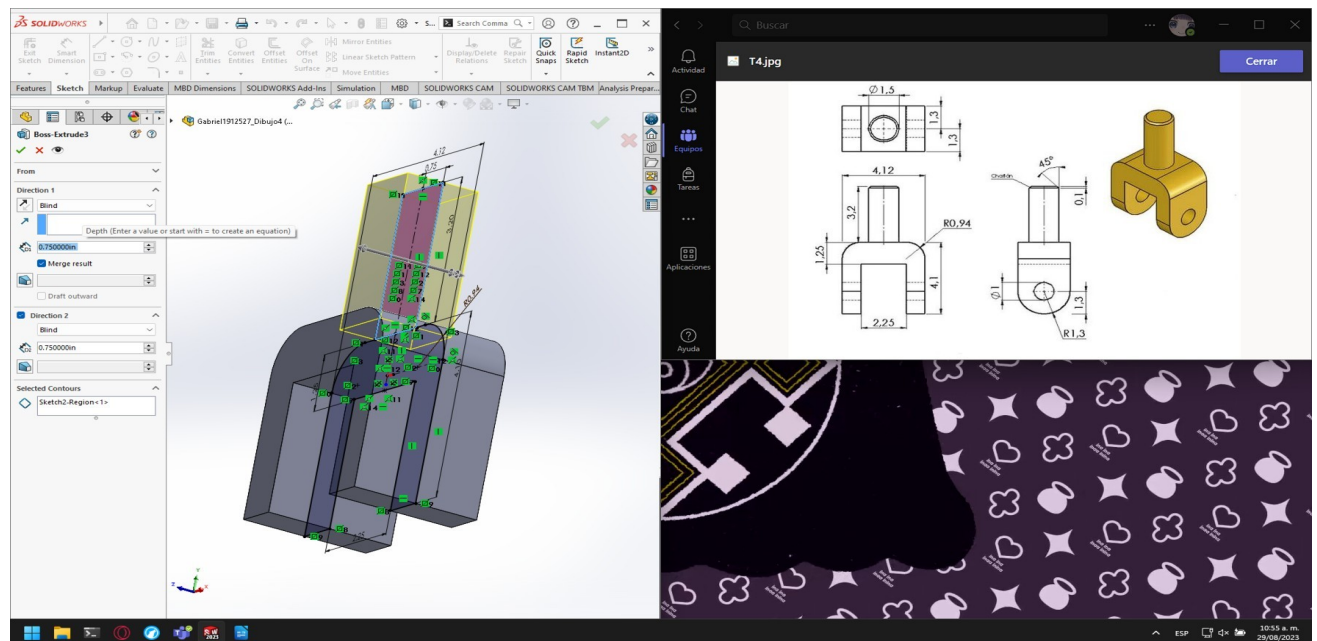
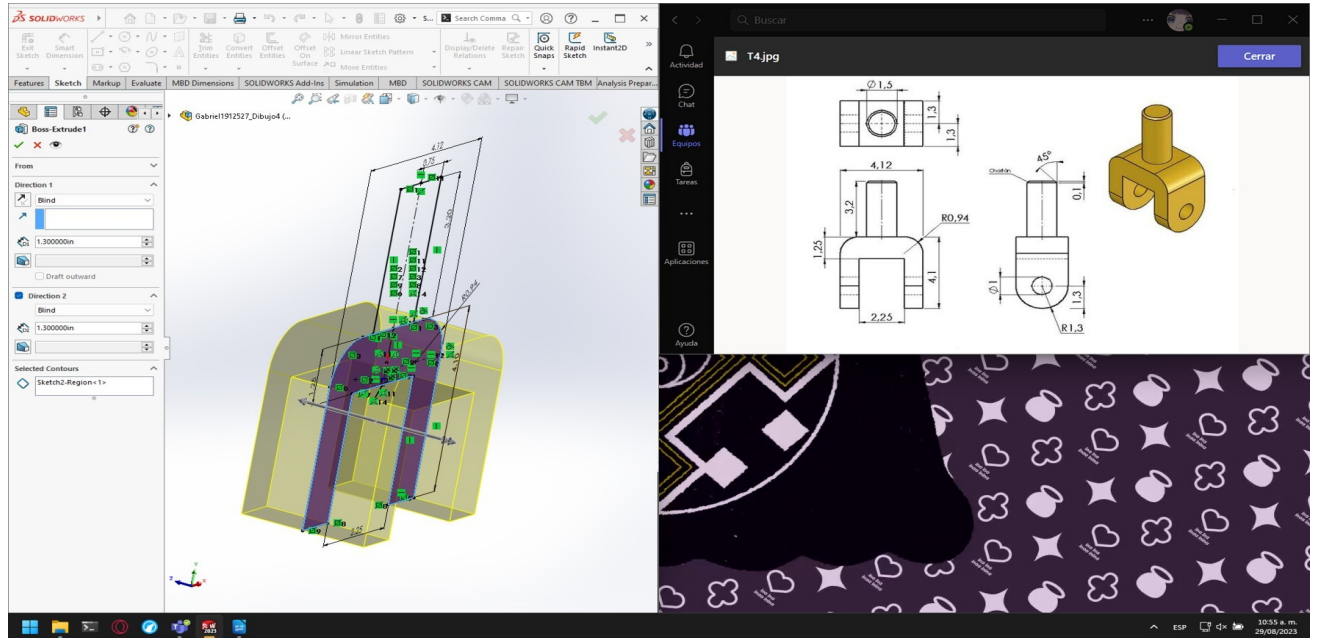
Nombre: Gabriel Eduardo Morales Balderas

Proceso de dibujo

- > Se empieza por crear el croquis inicial. Se creó primero una mitad de este, estableciendo las medidas que el plano muestra, así como un eje vertical en la forma de una línea recta constructiva.
- Después de establecer las medidas y definir la figura, se usa la herramienta de reflejado de pieza en el contorno entero respecto al eje vertical que se estableció anteriormente, dejando un figura como la segunda imagen.

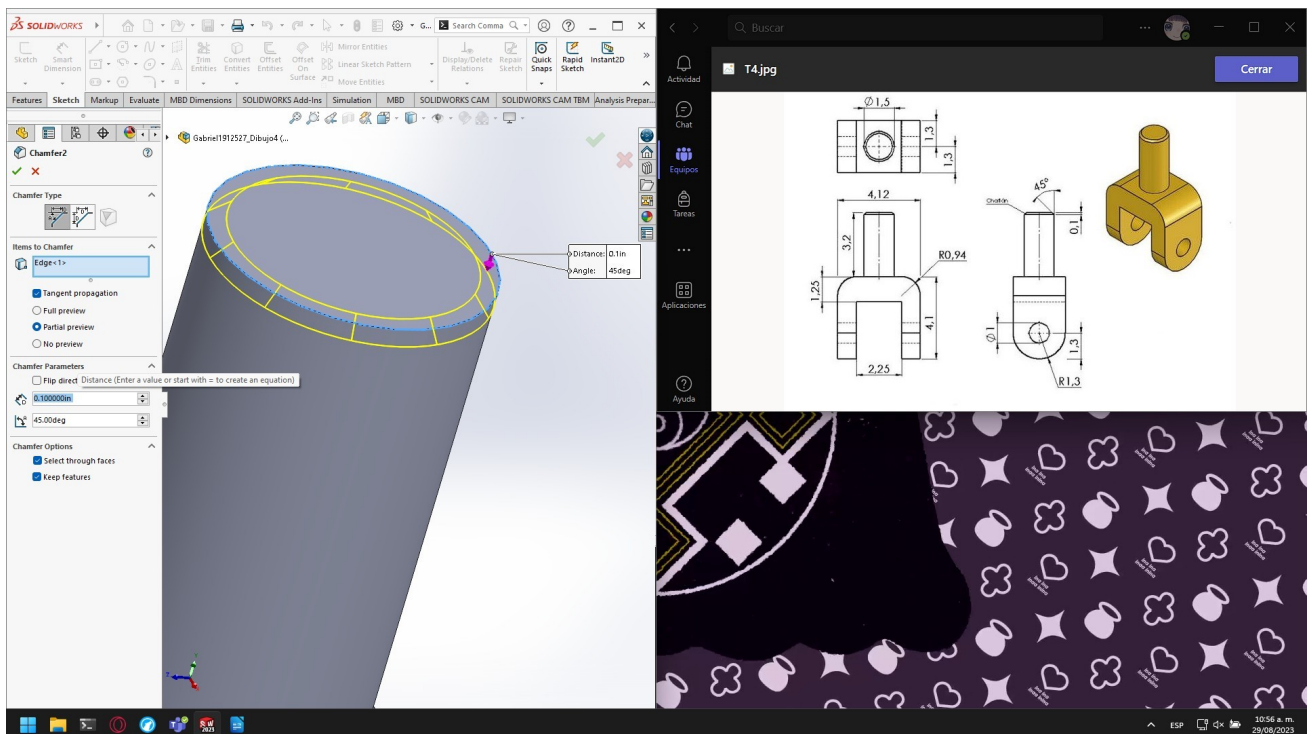
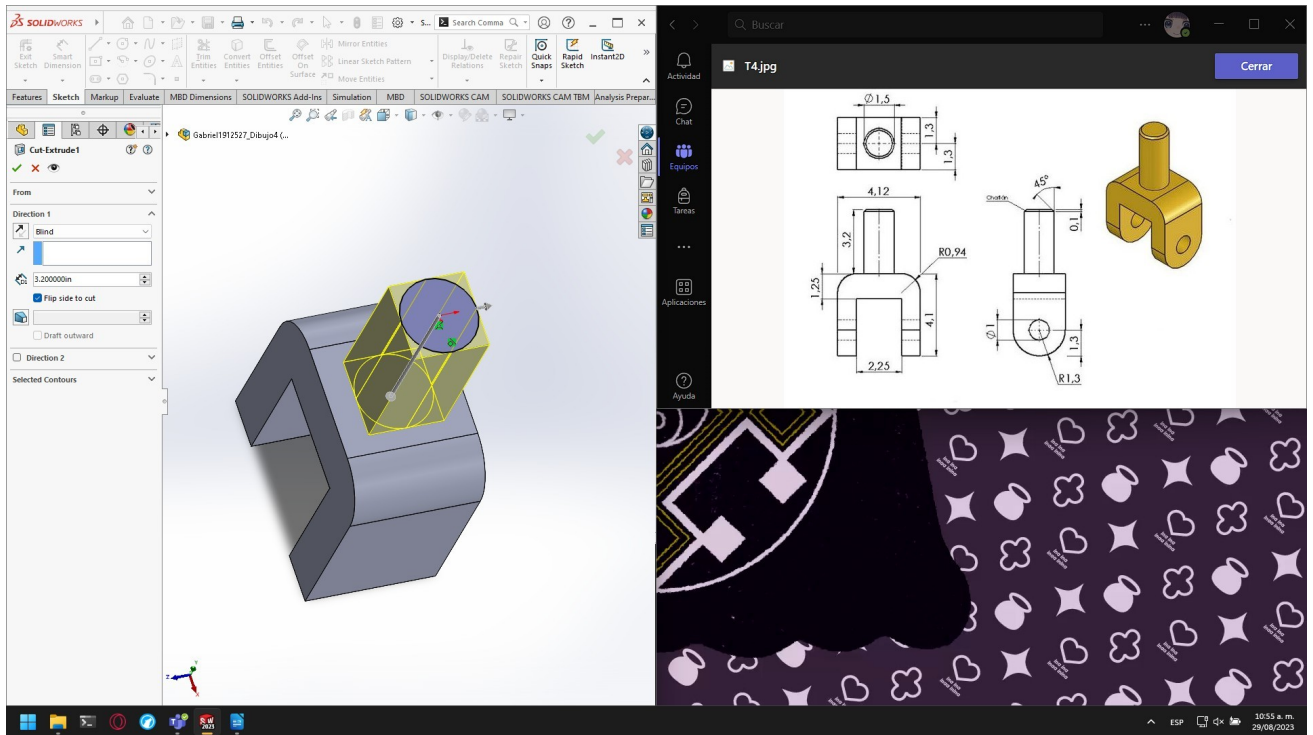


> Se hace una primera extruccion, de la parte inferior de la pieza, en ambas direcciones. Se hace una segunda extruccion, de la parte superior de la figura, igualmente en ambas direcciones.

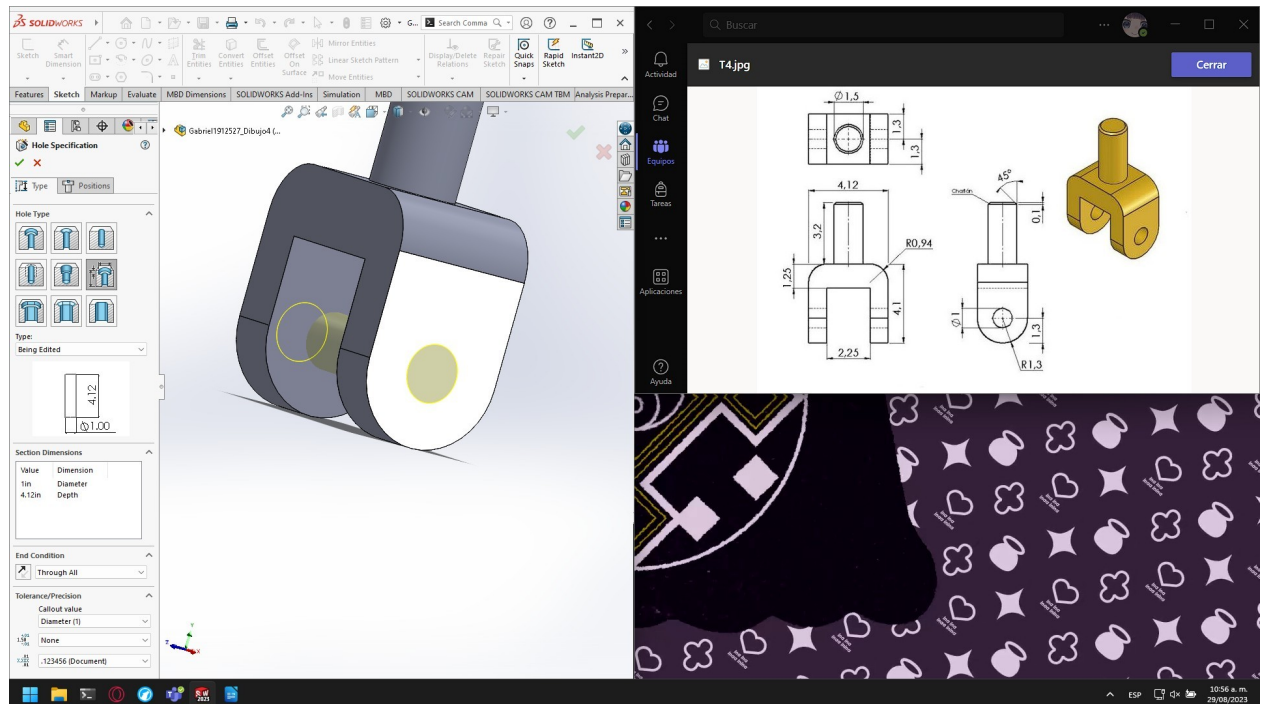
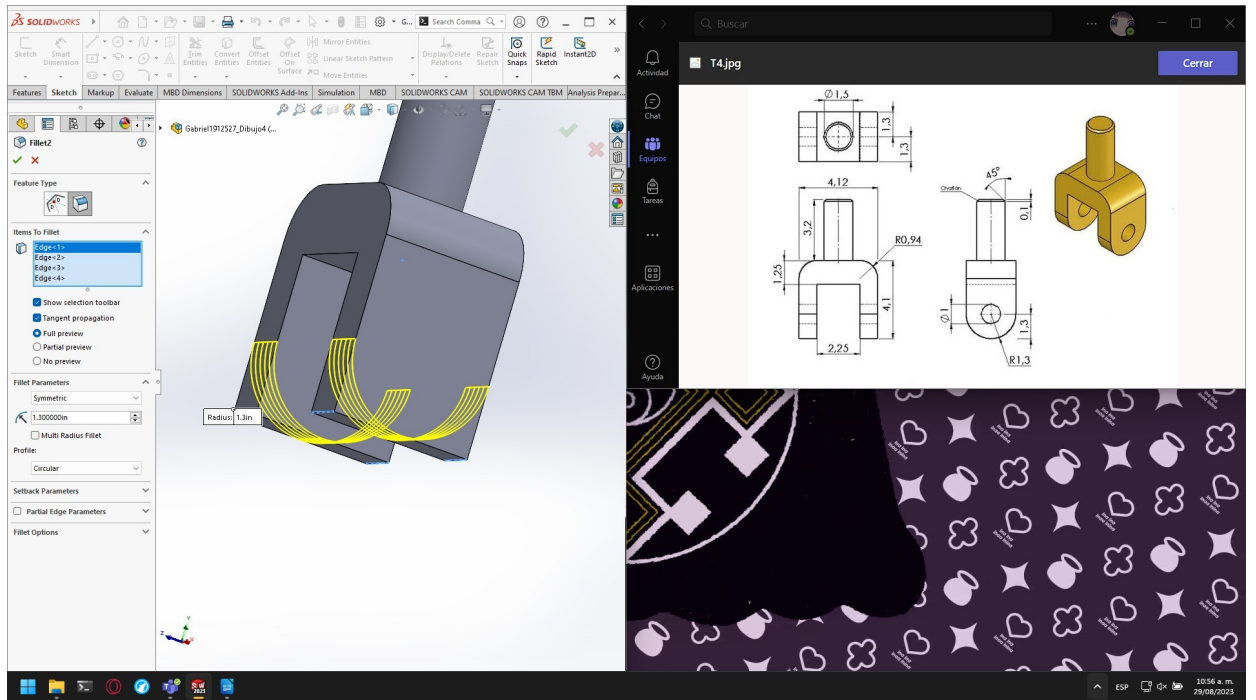


> Se crea un croquis en el plano superior de la figura, dibujando un círculo tangente al cuadrado que es éste plano, para luego realizar un corte de extruccion, asegurándose de invertir el corte, de forma que quede una figura cilíndrica.

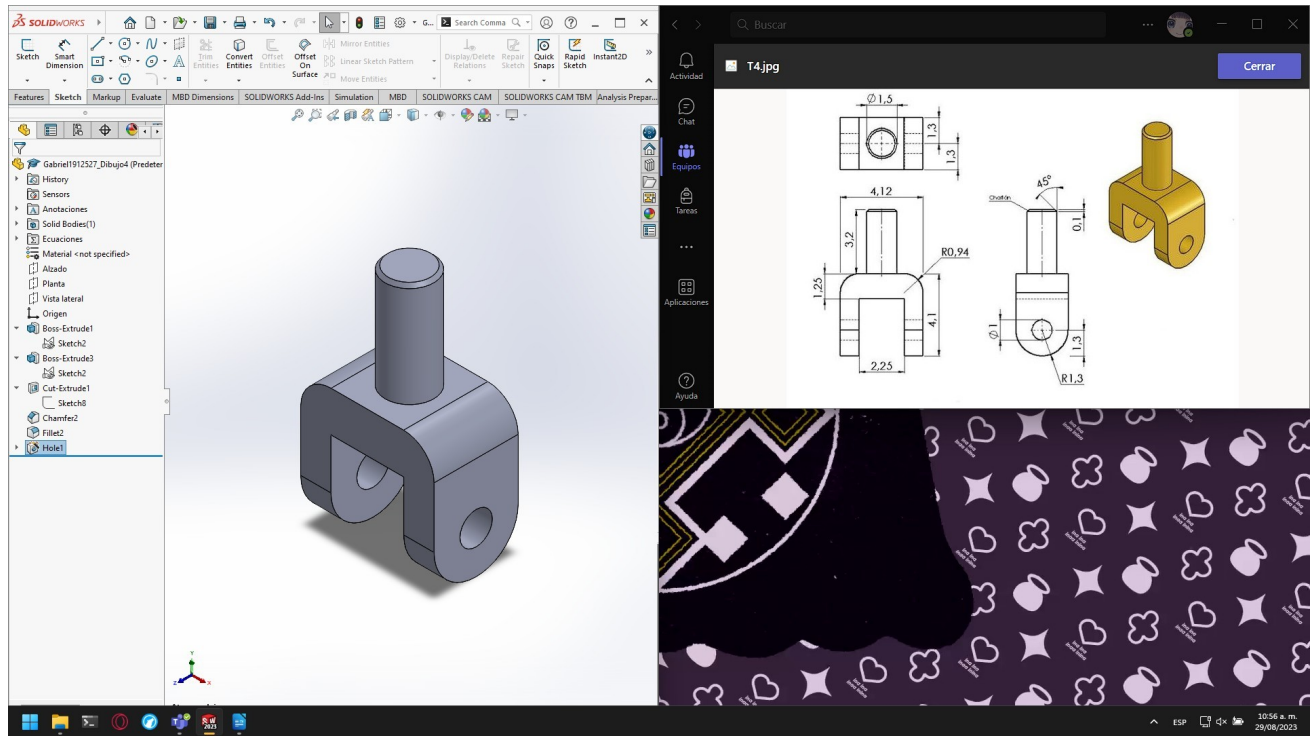
- Luego de esto, se crea un chaflán en el tope de la figura, con el angulo y distancia indicadas por los planos.



> Finalmente para añadir los últimos detalles, se usa la herramienta de redondeo en la parte inferior de la figura para crear los semicírculos que la conforman, así como la herramienta de asistente de taladro para crear un círculo que perfore ambos sólidos de esta parte anteriormente redondeada.



> Pieza Resultante.



Actividad de clase

