FONDAMENTI DI COMPUTER GRAPHICS LM

Lab 4 - Ray tracing -

Scaricare, compilare ed eseguire il programma fornito che permette la gestione di semplici scene 3D con rendering ray tracing. Tramite il tasto 'r' è possibile avviare il raytracing dalla posizione corrente della camera. L'implementazione iniziale contiene solo la procedura di ray casting e l'obiettivo dell'esercitazione, una volta familiarizzato con l'ambiente ed esplorato le potenzialitá dell'algoritmo, è di:

- 1. sviluppare la gestione degli shadow rays per la generazione di hard shadows
- 2. sviluppare la gestione ricorsiva dei reflection rays.
- 3. Implementare una strategia per la gestione di soft shadows mediante risorse luminose ad area anzichè puntiformi, da attivare da linea di comando con

-soft_shadow

Nella versione attuale le luci in scena sono già area lights implementate come quads con emissione non-zero, ma se ne considera solo il baricentro per gestirle come puntiformi. Si devono considerare raggi multipli verso più punti della risorsa luminosa area light. Discutere la strategia scelta per selezionare i punti sull'area light.

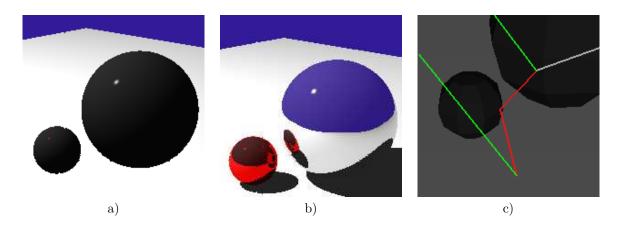


Figure 1: (a) l'output dell'applicazione con rendering tramite ray casting; (b) il rendering è eseguito tramite raytracing, dopo aver implementato la gestione degli shadow rays e dei reflection rays. (c) la modalita' di debug con visualizzazione dei raggi generati

L'applicazione offre una modalità di debug che permette di visualizzare i vari raggi in scena. Alla pressione del tasto 't' un raggio passante per il pixel correntemente sotto il puntatore del mouse è tracciato nella scena (bianco) e visualizzato. Il raggio riflesso è tracciato in rosso e il raggio shadow (tracciato da ogni intersezione alle luci) in verde.

L'esecuzione dell'applicazione necessita la specifica di argomenti dalla linea di comando. Copiare il file $run_lab4.bat$ nel folder LAB_04 e modificare il file per cambiare i parametri di esecuzione.

Ad esempio:

```
.\LAB_04.exe -size 200 200 -input ..\reflective_spheres.obj -background_color 0.2 0.1 0.6 .\LAB_04.exe -size 200 200 -input ..\reflective_spheres.obj -background_color 0.2 0.1 0.6 -num_shadow_samples 10 .\LAB_04.exe -size 200 200 -input ..\reflective_spheres.obj -background_color 0.2 0.1 0.6 -num_bounces 3 -soft_shadow
```

Struttura dell'applicazione:

- Codice di base (argparser.h, boundingbox.h, boundingbox.cpp, camera.h, camera.cpp, glCanvas.h, glCanvas.cpp, main.cpp, matrix.h, matrix.cpp, utils.h, vectors.h)
- Half-Edge Data Structure (edge.h, edge.cpp, face.h, face.cpp, mesh.h, mesh.cpp, sphere.h, sphere.cpp, material.h, material.cpp, vertex.h, vertex_parent.h, bag.h)
- Raytracing (raytracer.cpp, raytracer.h, ray.h, hit.h, raytree.h, raytree.cpp)
- $\bullet \ \, Scene \ in formato \ obj \ non \ standard \ (reflective_spheres.obj, \ cornell_box_obj, \ l.obj, \ cornell_box_diffuse_sphere.obj, \ cornell_box_reflective_spheres.obj)$