

CAMPUS BY NIGHT 2025

Brand manual

INDICE

INDICE

*	Concept e regole	3
*	Logo	_
+	Palette colori	
+	Font	8
+	Elementi e formati	Ç
*	Gadaet	X

CONCEPT E REGOLE

Questo rebrand nasce dal desiderio di comunicare il CBN in modo più informale, rendendolo in primis più fresco col cambio del vecchio logo, e più coerente in tutti i suoi asset, dal post di instagram al tabellone del menù.

Nonostante il logo contenga solamentel'acronimo "CBN" e non la dicitura estesa "Campus By Night", l'evento viene comunicato SEMPRE con il suo nome esteso. (Es. sbagliato: "Il CBN si terrà il weekend dell'8, 9 e 10 maggio 2025". Es. corretto "Il Campus by Night si terrà il weekend dell'8, 9 e 10 maggio 2025".)

*TO BE FINISHED

Questo a destra è il main logo.

Il vettoriale si trova nel file dei loghi assieme a tutte le altre versioni. In quanto main logo rappresenta la prima scelta e verrà utilizzato ove possibile, volendo anche con il relativo gradiente di sfondo. Negli asset digitali verrà maggiormente utlizzata la versione full-white.

In quanto vettoriale si riscontra un problema se ne vengono scalate le dimensioni, in quanto si modificherà la stella, per questo si consiglia di utilizzare una rasterizzazione del logo stesso.

Nome del file vettoriale: CBN25_loghi_pag4.ai



LOGO – elementi









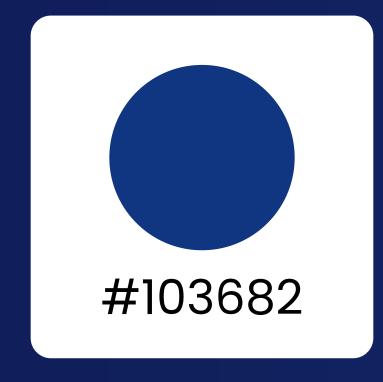


VERSIONE 1 Main logo VERSIONE 2
Secondary logo

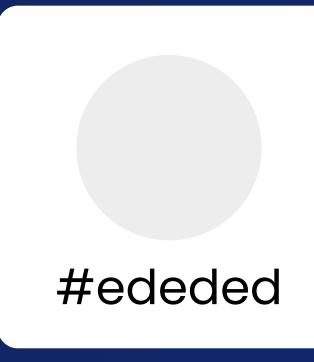
VERSIONE 3
Full-white logo
on a dark
background

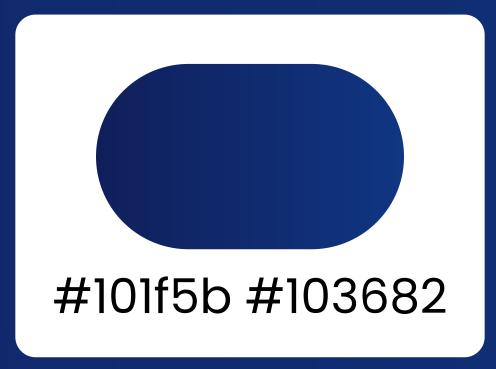
VERSIONE 4
Full-black logo
on a light
background

PALETTE COLORI E GRADIENTI











CBN blue

Swoosh_logo in Logo_V2 CBN orange

Swoosh_logo in Logo_V1

CBN grey

Stella_logo CBN_logo Anno_logo

Nelle stampe è #ffffff

CBN blue gradient

CBN orange gradient

LT Glockenspiel Black

Logo, dicitura "Campus By Night" estesa. Togliere le corna nella **T**'. Solo CAPSLOCK e solo come titolo.

FONT

CRAKE TEST bold

Titoli, non più di 3-4 parole, CAPSLOCK.

Arima Koshi bold

Sottotitoli (opzionale).

Clash Grotesk

Corpo, testi lunghi (anche sottotitoli).



La stella la userei più come elemento decorativo o per gli elenchi puntati (penso ad esempio al menù della cucina).

ELEMENTI



Lo swoosh invece lo utilizzerei come motivo per tutte le grafiche che andremo a fare: vorrei riprenderlo utilizzando ad esempio linee curve, rotondità ecc.

FORMATI - carosello

Nome file: CBN25_carosello_pag10.ai

