|  |
| --- |
| # tei-example |
|  |  |
|  | <TEI> |
|  | <teiHeader> |
|  | <fileDesc> |
|  | <respStmt> |
|  | <persName>Глафира Солдатова</persName> |
|  | <resp>создание TEI документа, выделение в тексте прямой речи</resp> |
|  | </respStmt> |
|  | </fileDesc> |
|  | </teiHeader> |
|  | 1. |
|  | <text> |
|  | <speech> |
|  | <said type='direct' aloud='true'>-- Жарко, душно в Дербенте! Взойди-ка на кровлю, Касим; посмотри, как падает за горы солнышко: не краснеет ли запад, не сбираются ли тучи на небе?</said> |
|  | <said type='direct' aloud='true'>-- Нет, ами (дядя)! Запад голубее глаз моей сестрицы. Солнце упало ярко, словно "золотой цвет" на ее груди. Ни один взор его не гаснет в тумане.</said> |
|  | </speech> |
|  | </text> |
|  |  |
|  | 2. |
|  | <text> |
|  | <speech> |
|  | <said type='direct' aloud='true'>-- Взбеги на кровлю, Касим; погляди, не катится ли туман с гор Лезгистана. Не чернеет ли море, не скачет ли белогривый прибой через камни?</said> |
|  | <said type='direct' aloud='true'>-- Нет, ами! Горы облиты божьей позолотой; море сверкает будто зеркало. Флаг на крепости Нарын-Кале обнял древко, как обнимает чадра стан красавицы. Ни одна волна не рассыплется жемчугом на берег; ни малейший ветерок не завьет в кудри пыли по дороге. Смирно все на море, тихо все на земле, </said> |
|  | </speech> |
|  | </text> |
|  |  |
|  | 3. |
|  | <text> |
|  | А затем на миг воцарялось молчание; а затем взлетала на воздух стая охов вздохов. Плечи подымались до ушей, брови до шапок ропот сливался в умолительное восклицание:<speech><said type='direct' aloud='true'>"аман, аман (пощади, помилуй)!".</said> |
|  | </speech> |
|  | </text> |
|  |  |
|  | 4. |
|  | <text> |
|  | <speech> |
|  | <said type='direct' aloud='true'>-- А Искендер-бек?</said><author\_comment> -- <speech\_verb>сказал</speech\_verb> кто-то в толпе.</author\_comment> |
|  | <said type='direct' aloud='true'>-- В самом деле!</said><author\_comment> -- <speech\_verb>подхватили</speech\_verb> многие голоса.</author\_comment><said type='direct' aloud='true'>-- А Искендер-бек-то на что? Да как это мы его забыли, как пропустили розу между цветами, сокола между птицами? Аллах, аллах! Или у нас жар-то весь мозг из головы вытопил? Это странно! Это непостижимо! Это удивительно!</said> |
|  | </speech> |
|  | </text> |
|  |  |
|  | 5. |
|  | <text> |
|  | <speech> |
|  | <said type='direct' aloud='true'>-- Уговорит, как ему не уговорить?</said><author\_comment>-- <speech\_verb>раздавалось</speech\_verb> в толпе.</author\_comment><said type='direct' aloud='true'>-- Фетхали, если прибеднится, так у нищего полбороды выканючит... Самого шайтана перехитрит!.. Змею на хвосте заставит плясать! Преумнейшая бестия! Препочтенный плутяга! Тебя же обманет, с тебя ж за то придачи возьмет, да ты же ему и накланяешься. А как примется говорить, господи, твоя воля, как он говорит!</said> |
|  | </speech> |
|  | </text> |
|  |  |
|  | 6. |
|  | <text> |
|  | Кичкене с негою во взоре обняла старушку: <speech><said type='indirect' aloud='false'>Искендер-беку послышалось, что она даже вздохнула</said></speech>; я не слыхал, я не уверю в этом. |
|  | <speech><said type='direct' aloud='true'><said type='indirect' aloud='true'>-- Дядюшка Фетхали говорит, что я еще слишком молода,</said></said><author\_comment>-- <speech\_verb>примолвила</speech\_verb> она почти грустно.</author\_comment> |
|  | <said type='direct' aloud='true'> -- А что говорит твое сердечко, малютка моя?</said><author\_comment>-- <speech\_verb>возразила</speech\_verb> смеючись Аджа-Ханум.</author\_comment> |
|  | Кичкене резко схватила бубен, висевший на стене, и, колебля его звонки между расцвеченными хной пальчиками, вместо ответа пропела известную песню. |
|  | </speech> |
|  | </text> |
|  |  |
|  | 7. |
|  | <text> |
|  | Но старушка была догадлива и хотела кой для кого превратить эту догадку в уверенность. |
|  | <speech><said type='direct' aloud='true'>-- О, ты мой гюл ииси (ты мой запах розы)!</said><author\_comment>-- <speech\_verb>сказала</speech\_verb> она, играя кольцами на мизинце Кичкени.</author\_comment><said type='direct' aloud='true'>-- Если б мой племянник Искендер-бек услыхал хоть за стеной твою песню, он бы разбил стену грудью, чтобы увидать певицу; а если б увидал, то похитил бы тебя, как лев серну.</said> |
|  | </speech> |
|  | </text> |
|  |  |
|  | 8. |
|  | <text> |
|  | <speech> |
|  | <said type='indirect' aloud='false'>Искендер углубился в размышление, как это надо?</said></speech>А перед ним давно уже стоял Гаджи-Юсуф. Право, за вычетом хвастовства и трусости, этот Гаджи-Юсуф был предоброе создание. Горесть товарища тронула его: если б умел, он бы заплакал, глядя на безмолвную задумчивость Искендера. Он тихо коснулся плеча хозяина и, хотя разодет был как свежепривозный кашенг, франт из Тебриза, однако сказал свой селям самым степенным голосом. |
|  | <speech><said type='direct' aloud='true'>-- На хабер (что нового)?</said><author\_comment> -- <speech\_verb>спросил</speech\_verb> очнувшийся Искендер.</author\_comment> |
|  | <said type='direct' aloud='true'>-- Пришло три корабля с хлебом: народ веселится.</said> |
|  | <said type='direct' aloud='true'>-- Если б пришли три корабля с мышьяком на отраву всем дербентцам, я бы радовался один более, чем теперь они все вместе.</said> |
|  | </speech> |
|  | </text> |
|  | </TEI> |