Oefening ankers

DIT IS EEN KOP 1

Dit is een kop 2 en gaat over breaks

Dit is een alinea. Standaard krijgen koppen en alinea's van de browser witruimte boven en onder. Gebruik nooit breaks (br-tags) om je tekst op te maken. Je weet namelijk niet hoe groot het lettertype is dat de bezoeker heeft ingesteld. Dus je weet niet hoe de regels uitkomen. Dat maakt het opmaken van regeleindes een hopeloze zaak.

Gebruik ook geen breaks om witruimte te maken in de tekst zoals tussen deze alinea en die hierboven. Ten eerste, witruimte zie je op het beeldscherm. Alles wat je doet met als doel beeldscherm moet in CSS. En waarom wil je witruimte? Om je tekst op te splitsen. En waarom doe je dat? Voor indeling en structuur, semantiek dus. En daar zijn nou juist alinea's voor bedoeld. Dus gebruik p-tags als je witruimte wilt in je tekst. Dan is de structuur zowel zichtbaar op het beeldscherm als in de code. Goed voor alle bezoekers.

Nog een kop 2

Dit is een kop 3

In reprehenderit in voluptate ut enim ad minim veniam, sunt in culpa. Ullamco laboris nisi mollit anim id est laborum. Ut labore et dolore magna aliqua. Excepteur sint occaecat eu fugiat nulla pariatur. Qui officia deserunt consectetur adipisicing elit, lorem ipsum dolor sit amet. Mollit anim id est laborum. Sunt in culpa excepteur sint occaecat ut labore et dolore magna aliqua. Quis nostrud exercitation. In reprehenderit in voluptate excepteur sint occaecat lorem ipsum dolor sit amet.

Кор 3

Ut aliquip ex ea commodo consequat. Quis nostrud exercitation lorem ipsum dolor sit amet, ut enim ad minim veniam. Eu fugiat nulla pariatur.

Kop 2

Кор 3

wne 4

In reprehenderit in voluptate eu fugiat nulla pariatur. Lorem ipsum dolor sit amet, ut labore et dolore magna aliqua. Sunt in culpa velit esse cillum dolore ut aliquip ex ea commodo consequat. Eu fugiat nulla pariatur.

Lorem ipsum dolor sit amet, duis aute irure dolor ut enim ad minim veniam. Qui officia deserunt ut labore et dolore magna aliqua. Mollit anim id est laborum. Velit esse cillum dolore sunt in culpa excepteur sint occaecat. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation lorem ipsum dolor sit amet.

Oefening resize:

- -Zoek 1 HD foto's of wallpapers en 1 vector logo
- -Maak van de image een compressie in volgende formaten:

JPG, GIF en PNG 24

- -Maak hiervan een correcte compressie zodat deze vlot en makkelijk laad bij het bezoeken van website.
- -Width +- 210 px

Dit is de kop

Memi 1

Menu 2

Menu :

Menu 4

Menu 5

. . .

Kolmidden



Kolmidden heeft geen float en zit dus nog in de flow van de pagina en gedraagt zich daarom 'normaal'. #kolmidden weet bovendien niets van #kollinks en #kolrechts doordat deze een flat hebben en gedraagt zich daarom alsof deze niet bestaan.

Kolommen

Door hun float zweven #kollinks en #kolrechts boven #kolmidden. Doordat #kolmidden een linker- en rechtermarge heeft met gelijke afmeting als de breedte (incl. eventuele padding!) van de linker- en rechterkolom, staat #kolmidden voor het oog altijd mooi tussen beide kolommen in.

Float

Probeer eens uit wat er gebeurt als de meeste tekst staat in kollinks, kolmidden, of kolrechts. U zult zien dat #wrapper meerekt. Maar doet #wrapper dat ook al u #voet verwijdert? Hoe komt dit?

Een element met float is uit de flow van de pagina, daarom doet #wrapper alsof ze niet bestaan. #kolmidden en #voet hebben geen float, zitten dus nog in de flow van de pagina, zijn dus bekend bij #wrapper die daarom met ze mee rekt.

Het boxmodel

De totale breedte die een element inneemt is de som van margin, border, padding en width. Bijvoorbeeld: width(200px) + padding(20px + 20px) + borders(20px + 20px) = 280px. Margin is geen vaste maat omdat de marges van aaneengrenzende elementen elkaar overlappen.

Omdat Internet Explorer het boxmodel anders interpreteert is het beter om te zorgen dat een element met een width geen padding heeft, geef dan de padding aan de inhoud van het element.

Dit is een footer.

Kolrechts heeft een float:right en gedraagt zich net als #kollinks.

Test: kolommen:

Titel 1



Look, just because I don't be givin' no man a foot massage don't make it right for Marsellus to throw Arthone into a glass motherfución house, fución up the wight hen righer talks. Motherfucier do that shi to me, he better paralyze my ass; cause I'll kill her motherfuciex, know what IT mayn'n' Py money's in that office, right'? If she start giving me some builshit about it ain't there, and we got to go someplace else and get II, I'm gonna shoot by un in the head then and there. Then I'm gonna shoot that blitch in the kneecaps, find out where my goddamn moneyce. You listen: we go in there, and that nigga Wirston or anybody else is in there, vou the first motherfucier tog et shot. You understand?



Titel 2

Look, just because I don't be givin' no man a foot massage don't make it right for Marsellus to throw Antwore into a glass motherfuckin house, fuckin' up the way the nigger talks. Motherfucker do that shit to me, he better paralyze my ass, 'cause I'll kill the motherfucker, know what I'm sayin'? My morey's in that office, right! If she start giving me some bulish's tabout it ain't there, and we got to go someplace else and get it. I'm gorna shoot tyou in the head then and there. Then I'm gorna shoot that bitch in the kneecaps, find out where my goddamn money is. She gorna tell me too. Hey, look at me when I'm talking to you, motherfucker. You listen: we go in there, and that nigge Wirston or anybody side is in there, you the first motherfucker to get shot. You understand?

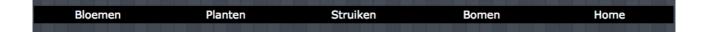


Kolommen

Look, just because I don't be given no man a foot massage don't make it right for Marsellau to throw Athonie mit on glass motherfuckin't house, fusion, up the way the inger talks. Hotherfucker do that shit to me, he better paralyse my ass, 'cause I'll kill the motherfucker, once what I'm sayin't Ply money's in that office, right? If the start giving me some builbail about it ain't there, and we got to go someplace else and get it, I'm goma shoot you in the seat then and there. Then I'm gones about that both in the knecasy, find out where my poddam money is. She gomas tell me too, Hey, look at me when I'm talking to you, or hotherfucker, to alter we go in the rea, and that riggs Whatson or anybody else is in

Look, just because I don't be givin' no man a foot massage don't make it right for Marsellus to throw Anthone in do a giass motherfusior house, fución in the way the rigger talks. Micharlucker do that shit to me, he better pranique my ass, 'cause IT kill the motherfusion. Micharlucker do that shit to me, he better pranique my ass, 'cause IT kill the motherfusion. As the should be a shift of the shift of the shift of the should be a should be a shift of the shift of the should be a should be a shift of the shift of the shift of the should be a should be a shift of the shi

Oefening: Verticaal & horizontaal menu:



Oefening horizontaal menu met dropdown:



Oefening form:



C-proef internet technieken en website beheer.

In te leveren:

Gemaakt HTML & CSS van het in de les aangegeven psd ontwerp.

Deze moet correct functioneren in alle browsers.

Deze bestaat uit 4 pagina's:

- Home
- Portfolio
- Over mij
- Contact

De Home pagina vul je aan met tekst (lorem ipsum) en je eigen foto's die correcte resized zijn. Ook met de correcte extensie.

Als op de foto's wordt geklikt zouden deze naar de portfolio pagina moeten verwijzen.

Op de portfolio pagina zet je al je werk in een soort van image gallery zodat de foto's over de hele pagina mooi gepositioneerd zijn.

Op de "over mij" pagina komt je selfie te staan met wat uitleg over jezelf.

Op de "contact page" komt een contact formulier te staan waarin de mensen een aanvraag kunnen doen om jouw in te huren. Dus zorg ervoor dat deze genoeg informatie kan invullen. Maak hiervan gebruik van radio button's en een dropdown-list. Ook moet het mogelijk zijn dat ze een file kunnen uploaden.

Achter dit formulier moet geen werkend script zitten, maar je kan natuurlijk altijd extra punten verdienen met dit te doen.

In het totaal wordt er gekeken of de website correct functioneert, alle links functioneren en wordt er getest op alle browsers. Opera, Safari, Chrome, IE, Firefox. Ook op de OS van apple & windows om het gedrag van van de website te evalueren.

Er kunnen nog vragen worden gesteld in het algemeen over de website & gebruikte technieken.

Lever de bestanden in een correcte mappen structuur in zodat wij deze op een local host kunnen draaien.

Aan de hand van de .psd file maak je de website zo compleet mogelijk. Deze kan je <u>hier</u> downloaden. Je mag ook de kleuren aanpassen. Zolang deze volgens de regeltjes zijn!

Een Google analytisch script toevoegen op alle pagina's die je wilt tracken.

Indien hier nog vragen over zijn kan je me altijd contacteren op syntra@thatsso.be

Om jullie op weg te helpen heb ik nog een video gepost van de html code en hoe er kan gesliced worden in photoshop. Deze kan je hier bekijken.

Succes!

-Ankers
-html
-CSS
-doctype
-h1, h2, h3, p, a, li, ul, de behandelde elementen van uit de slides.

Wat kan je gebruiken in je code:

Handige resource website:

-www.codecademy.com -www.w3schools.com -www.lynda.com

-http://www.digitaltutors.com

Local hosts:

- -MAMP zowel voor Windows als Apple ("gezien in de les")
- -WAMP
- -XAMP