

Pages 2-3 :

**ACTUALITÉS À  
SAINTE-CÉLINE**

LA MISE EN PLACE DU  
BDE, LA PÉRIODE DE  
L'AVENT, SLAM EN  
3<sup>ÈME</sup>, DÉBRIEF DU  
FORUM ET PLUS  
ENCORE...

Pages 4-5 :

**ORIENTATION**

ENTRETIEN AVEC  
MAELYSS KOUSSOU,  
ANCIENNE ÉLÈVE DE  
SAINTE-CÉLINE  
ÉTUDIANTE À  
SCIENCES PO AU  
CAMPUS DE REIMS

Pages 6-7 :

**ENTRETIEN AVEC  
M. GARNIER**

DÉCOUVERTE DE  
VOTRE PROFESSEUR  
D'HISTOIRE ET  
D'HGGSP !

Pages 8-9 :

**ACTUALITÉS  
NATIONALES ET  
MONDIALES**

UNE PARTIE DES  
ÉVÉNEMENTS QUI SE  
SONT PASSÉS  
LE MOIS DERNIER

Pages 10-11:

**ACTUALITÉS  
RÉGIONALES**

ILLUMINATIONS,  
ORIGINE DU NOM DE  
MEAUX ET  
ÉVÉNEMENTS BRIARDS  
**ACTUS SCIENCES**

Décembre 2021

- **n°3** -

Sainte-Céline

# LE SAINTE-CÉLINOIS



## LE NOUVEAU BDE SE MET EN PLACE !



# LE NOUVEAU BDE SE MET EN PLACE

par Nicolas L.

## ~ LES RÉSULTATS ~

Jeudi 18 novembre, 14h, une annonce se prépare. Mme Dechaume, directrice de l'Institution Sainte-Céline s'apprête à prendre la parole. Après une semaine de votes, les bulletins contenant les noms des futurs membres du Bureau des Elèves édition 2021-2022 ont tous été dépouillés.

Après un court suspense, les résultats tombent : **Enzo Holler-Roc-Neiret-Le Briel** (TC) est élu président avec 79% des suffrages, **Romain Nouaille** (TC) vice-président, avec 50% des suffrages.

Le mode des votes pour le BDE n'est pas le même que pour les élections présidentielles ce qui démontre que les résultats prouvent aussi l'adhésion des lycéens au projet de Romain Nouaille.

« *Même si les sondages m'étaient favorables, l'annonce des résultats est toujours un moment extraordinaire. Je suis plus enthousiaste que jamais !* » a confié le nouveau président peu après son élection.

De son côté, **Lucaïna Rakotomalala** obtient le meilleur résultat des classes de première et occupera avec **Clothilde Kuhn** et **Louise Randon** les principaux rôles de secondement.

Sont aussi élus :

- en classe de Terminale : Louna Andruszcow, Lisa Bideau, Mariël Calixte, Pascal Dai, Pierre Deloisy, Antoine Fret, Néma Gebauer, Mathilde Guittet, Jehanne Halloo, Lila Kunz, Florine Mihalec, Ornella Palomba, Manon Petit, Arthur Quintin et Lucie Xu ;

- en classe de Première : Phèdre Atlani, Anaïs Caldevilla-Gonzalvez et Alice Rebel.



Photo : Mme. Hermann

## ~ LES PREMIÈRES RÉUNIONS DÉJÀ ORGANISÉES ~

Dès l'annonce des résultats et sous l'impulsion des deux membres de sa présidence, le nouveau BDE a immédiatement tenu à se donner les moyens d'agir aussi vite que possible. Après une première assemblée générale destinée à répartir les rôles et à prendre connaissance des ambitions et idées de chacun, l'heure est aux premières mesures concrètes. Pierre de voûte de cette « renaissance », la question du budget constitue la principale source de réflexion en interne. Après deux ans d'absence, le BDE se voit réduit à un capital de départ proche de 0. Pour y remédier, la présidence, le trésorier et les responsables « Évènementiel » s'activent et cherchent des solutions. Discutée lors d'une seconde réunion, une campagne de dons est organisée à l'occasion du forum des formations. Une campagne néanmoins tronquée par l'interdiction de vendre des denrées alimentaires et autres boissons pour cause de Covid-19. Toutefois, lors du forum des formations, un appel aux dons avait été lancé et plus de cent euros ont été récoltés ! (Merci à vous !)

Enfin, une vente de cartes de vœux devrait permettre au nouveau BDE de mener sa première véritable opération de financement et permettrait à celui-ci de débiter véritablement ses actions en faveur de la vie lycéenne.

Pour l'heure, tous ces projets, gardés secrets restent au stade des idées mais semblent en très bonne voie pour bientôt se concrétiser... Pour connaître l'avancée de ces projets, rejoignez leur instagram : **@bde\_sainteceline**



# ACTUALITES A SAINTE-CELINE

par Nicolas L.

## PÉRIODE DE L'AVENT AU LYCÉE

La **période de l'Avent** est toujours un moment à part dans la vie de l'Institution Sainte-Céline. Cette année encore, les lycéens sont appelés à **apporter leur pierre à l'édifice** en participant à la décoration du sapin arrivée ces derniers jours. Couleurs imposées : **bleue et argent**. Malgré les doutes qui subsistaient dans les dernières semaines, l'**annuelle Célébration de Noël aura bien lieu**, même si celle-ci aura l'obligation de se dérouler en **extérieur**.

Mme de Freitas, chargée de l'organisation des événements pastoraux planche actuellement sur le sujet et ajuste les derniers détails. Un **« collectif » de musiciens** issu des classes de première seront chargés de l'animation et des chants, comme lors de la célébration de rentrée. Ultime coutume démocratisée ces dernières années : les **« Père Noël Secret »** ou **« Secret Santa »** pour les plus « british ». La plupart des classes du lycée on en effet décidé de réitérer ce grand moment de partage avant les tant attendues **fêtes de Noël**.

## COURS DE SLAM EN 3<sup>ÈME</sup>

Un vendredi matin, une classe de 3<sup>ème</sup>, un cours un peu spécial, des vers et de l'expression. Voilà à quoi ressemblait l'activité qui a suscité l'intérêt des journalistes du « Sainte-Célineois ». Depuis maintenant près d'un mois et à raison d'une heure par semaine, les élèves des classes de 3<sup>ème</sup> Bleue et Verte participent à un **atelier « Slam »** animé par **Brice Verdure**, président de l'association « Slam Tribu » et Sabrina Ghéroui, membre du collectif « Les drôles de drames ». L'objectif ? **« Devenir plus à l'aise à l'oral et prendre confiance en soi »** dicit Brice Verdure qui rappelle que le Slam ne trouve pas son origine dans le monde de la musique et qu'il devrait avant tout être défini comme un **« concours de poésie »**. Un art finalement peu connu alliant **« écriture »** et **« performances scéniques »** pour reprendre les mots de son créateur, Marc Smith.

De table en table, les participants ne manquent pas de superlatifs pour décrire cet atelier tant attendu chaque semaine : **« avant cette année, je ne connaissais pas vraiment le slam, et c'est une découverte incroyable, c'est parfois difficile pour l'écriture par exemple mais c'est vraiment passionnant. J'adore cette heure ! »** abonde Augustin, en classe de 3V. Point d'orgue de ce projet, une grande Battle interclasse soldée par une courte victoire de la 3<sup>ème</sup> Verte par 6 duels à 5 remportés à l'applaudimètre et marquée par les performances étonnantes de plusieurs élèves, à commencer par Eden De la Rua et son flow renversant. La diversité des textes, styles et engagements est aussi à souligner. À l'origine de l'atelier, Mme Fils, professeure de français, ne cache pas sa satisfaction. « Les élèves ont tous fait un excellent travail. Quand on leur donne l'opportunité de créer et de s'exprimer, on est bien souvent surpris. » Après une ultime photo de groupe et une séance de dédicaces improvisée, la session s'achève... en attendant peut-être de renouveler bientôt cette magnifique expérience.

## CONFÉRENCE SUR LA FAMILLE À L'OCCASION DE LA JOURNÉE DIOCÉSAINE

À l'occasion de la **Journée diocésaine** organisée le mardi 7 décembre, une vingtaine d'élèves du lycée Sainte-Céline ont pu assister à une **conférence** à distance animée par Mgr Bruno Valentin, évêque auxiliaire de Versailles et Mgr Jean Yves Nahmias, évêque de Meaux. Cette année avait pour thème **« Familles, prenons soin les uns des autres »**. Cette conférence nourrissait l'ambition de **nouer un contact entre le diocèse et les lycéens**. L'occasion pour Mgr Valentin de conjuguer au présent la foi catholique sphère de la religion en s'appuyant sur des références culturelles actuelles notamment le rappeur **Orelsan**. Ne se contentant pas d'assister à cet événement, nos Sainte-Célineois se sont constitués en **acteurs majeurs de l'échange** avec une lecture d'un passage de l'Evangile. Des questions, préparées à l'avance ou imaginées sur place ont aussi été adressées à un Mgr Valentin soucieux d'y apporter des réponses claires et développées. Des questions qui portaient surtout sur **la famille** qu'elle soit recomposée, homoparentale ou non genrée et **sa place dans l'Église**. La qualité d'une dernière question posée sur la place de Dieu dans les épreuves vécues par les familles a aussi été directement évoquée par Mgr Valentin. L'objectif de cette conférence est rempli : **créer du lien et regroupant un grand nombre de lycéens du département "à distance" et engager un échange sur un thème propre à chacun: la famille**. Défi relevé.



Photo : Arthur Quintin

Conférence sur les clés de la réussite dans l'enseignement supérieur

## DÉBRIEF DU FORUM DES MÉTIERS ET DES FORMATIONS

Temps fort très attendu de la vie lycéenne, le forum des formations semble bien avoir tenu toutes ses promesses. Longtemps incertain en raison de la situation sanitaire, l'événement annuel a finalement été maintenu et a remporté un franc succès auprès des élèves, de la 3<sup>ème</sup> à la Terminale. L'occasion pour tous de découvrir de nouvelles formations ou d'apporter des réponses pour les futures écoles visées. Cette année aussi, plusieurs conférences ont ponctué la matinée et rassemblé des élèves de tous niveaux autour de thèmes communs : la première animée par M. Piekolek sur **« les métiers de l'ingénieur »**, la seconde sur les clés de **« la réussite dans l'enseignement supérieur »** animée par 4 étudiants aux profils très variés avec pour principales notions anticipation, originalité, approfondissement, dynamisme, organisation et « à côtés ». Une matinée jugée **« très instructive »**, **« passionnante »** et **« motivante »** par les élèves croisés à la sortie du forum. Assurément, un événement majeur de cette année scolaire 2021-2022.

## BILAN DES REPRÉSENTATIONS THÉÂTRALES

Après 2 ans de latence dû à la pandémie, les élèves de terminale de l'option théâtre étaient de retour sur scène le mercredi 24 novembre à l'auditorium du lycée pour nous **jouer deux comédies** : **« Léonie est en avance »** et **« Les suites d'un premier lit »**.

Dans la première pièce, nous suivons l'agitation d'une famille centrée sur Léonie, femme en fin de grossesse qui fait subir à sa famille, surtout son mari, tous ses caprices.

**« Les suites d'un premier lit »**, interprétée en **comédie musicale** grâce à l'initiative de Lilou Sarraute, nous permet de découvrir un père cherchant désespérément à se débarrasser de sa fille unique, Blanche, afin de pouvoir se remarier.

La performance a su **ravir à la fois les comédiens et le public** composé des familles et amis des comédiens ainsi que des professeurs de l'établissement.

Il s'agit d'un **temps fort de l'établissement**, notamment après l'absence d'événements culturels ces derniers temps, grâce à des élèves enthousiastes et talentueux, que nous serons ravis de retrouver sur scène très prochainement.

# ORIENTATION : SCIENCES PO

par Nicolas L.

TOUS LES MOIS, « LE SAINTE-CÉLINOIS » VOUS PROPOSE DE DÉCOUVRIR UNE FORMATION GRÂCE AU TÉMOIGNAGE D'UN(E) ANCIEN(NE) ÉLÈVE DE SAINTE-CÉLINE. CE MOIS-CI : SCIENCES PO...

## **PORTRAIT :**

**NOM :** MAELYSS KOUSSOU

**PROMO BAC :** 2019-2020

## **ÉTUDES ACTUELLES :**

SCIENCES PO PARIS

CAMPUS DE REIMS



Photo : Arthur Quintin

## **TU VIENS D'ENTAMER TA DEUXIÈME ANNÉE DE BACHELOR DANS L'UNE DES INSTITUTIONS LES PLUS MYTHIQUES DES ÉTUDES SUPÉRIEURES FRANÇAISES, SCIENCE PO. COMMENT EN ES-TU ARRIVÉE LÀ ?**

"Pour mon cas, il faut savoir que Science Po a vraiment été un choix de dernière minute, j'ai découvert les détails de cette école un peu par hasard lors d'un forum. J'ai vu que Science Po proposait plein de matières et que ça ne se limitait pas juste aux sciences politiques comme beaucoup peuvent le croire. J'ai donc postulé pour les concours. Aujourd'hui ça a un peu changé et la formule des admissions a évolué mais l'idée reste la même. Pour me donner toutes les chances je m'inscris dans une prépa. Je me prépare en parallèle du lycée, pendant les vacances. Après, on a été la « génération Covid » donc les admissions ont été un peu spéciales..."

(Ndlr : un encadré sur les procédures d'admissions à Science Po est disponible en fin d'article)

## **TU PARLAIS À L'INSTANT DES PRÉPAS. JUGES-TU QUE C'EST LA CONDITION SINE QUA NON POUR ENTRER À SCIENCE PO OU CES PROGRAMMES SONT-ILS SIMPLEMENT « DU PLUS » ?**

"Je pense que c'est forcément toujours un apport. Après il y a une barrière financière, ça coûte très cher. En plus, avec le nouveau concours, c'est moins nécessaire qu'avant. Avec l'ancienne formule il fallait vraiment avoir de grosses bases en méthodologie. Aujourd'hui c'est différent. Par contre, ce qui peut être bien, c'est de suivre un programme pour t'apprendre à rédiger ta lettre de motivation. Et ça c'est très cool ! Un nouveau programme a aussi été créé, « Science Po Aide et Conseils ». Tu t'inscris sur internet et un étudiant devient ton « tuteur ». Ce programme est gratuit."

## **COMME TU L'AS ÉVOQUÉ TOUT À L'HEURE, ON S'IMAGINE SOUVENT QUE LES ENSEIGNEMENTS DE SCIENCE PO RESTENT CIBLÉS SUR LE DOMAINE DES SCIENCES POLITIQUES. POURTANT, LA FORMATION EST TRÈS GÉNÉRALE...**

"Il y a vraiment beaucoup de matières et ça change à chaque semestre. Les différents campus sont spécialisés mais le premier semestre est le même pour tous avec un « socle commun ». On étudie l'Economie, l'Histoire et les Institutions politiques. C'est les matières que tout le monde a. Au choix, on a aussi des langues, différentes selon les Campus. Par exemple, moi, j'ai anglais et arabe puisque Reims est spécialisée dans la zone Afrique. On a aussi des Humanités spécialisées selon le campus. On assiste aussi à des séminaires, des cours super axés sur un sujet en particulier. Par exemple, l'an dernier, j'ai suivi un séminaire sur le genre en Afrique subsaharienne. Le deuxième semestre se concentre sur les sciences politiques et la sociologie. En deuxième année, on se « spécialise » en choisissant une « majeure » à choisir parmi « Politiques et Gouvernements », « Humanités politiques », et « Economie et Société »."

## **CE GENRE DE FORMATIONS DOIT OFFRIR UNE GRANDE DIVERSITÉ DE DÉBOUCHÉS, N'EST-CE PAS ?**

"Ça offre vraiment énormément de débouchés. Je crois qu'on ne se rend même pas compte à quel point. Par exemple, au niveau des masters que propose Science Po, on a aussi bien « Urbanisme », « Management », « Recherche », « Journalisme », « Droit », « Relations Internationales » ... On a même des doubles diplômes avec d'autres écoles et des écoles scientifiques donc au final ça offre vraiment beaucoup de possibilités. D'ailleurs, beaucoup de gens qui rentrent à Science Po ne savent pas encore ce qu'ils veulent faire ensuite."



Photo : Arthur Quintin

## **EN CHOISSANT REIMS TU AS OPTÉ POUR LE PROGRAMME « EUROPE AFRIQUE ». CONCRÈTEMENT, EN QUOI CONSISTENT CES PROGRAMMES QUI FONT L'UNICITÉ DE CHAQUE CAMPUS ?**

"Ces programmes consistent à se spécialiser dans la zone que tu étudies. Reims est spécialisé dans la zone « Europe Afrique » mais les autres camps de France proposent d'autres programmes. En fait, ton socle commun va être dirigé vers la zone que tu étudies. Les langues changent aussi. À Reims, on peut étudier en seconde langue l'arabe ou le swahili."



## COMME POUR LES ÉTUDES DE MÉDECINE, LA LÉGENDE VEUT QUE SCIENCE PO IMPOSE UNE TRÈS LOURDE DE CHARGE DE TRAVAIL DANS ET EN DEHORS DES COURS. TU CONFIRMES OU C'EST UN PEU UNE IDÉE REÇUE ?

"Honnêtement, j'ai envie de dire que ça peut être une idée reçue. Contrairement à la médecine par exemple, on a moins d'échéances intermédiaires. En fait, j'ai envie de dire que le plus dur avec Science Po c'est d'y rentrer. Après, si on ne s'organise pas, on peut très vite se retrouver sous l'eau. On a énormément d'autonomie donc c'est un peu à nous d'organiser notre emploi du temps. Ce qui est difficile, c'est de réussir à concilier travail et vie étudiante et associative."

## LE PASSAGE À CETTE NOUVELLE VIE ET À UN NOUVEAU CADRE EST UNE VÉRITABLE ÉTAPE. QU'EST-CE QUE ÇA A CHANGÉ POUR TOI ?

"Beaucoup de choses ! Par exemple, à Science Po, la vie associative est super importante et très valorisée. C'est même mal vu de ne pas y participer. Et avant Science Po, on ne nous habitue pas à ça donc c'est un changement énorme. Par rapport au lycée, on a des emplois du temps super allégés. Je n'ai plus l'habitude de faire du 8h-18h ! Par contre, on participe à une voire plusieurs assos. Après on s'adapte vite. Il faut apprendre à s'organiser et à organiser les choses parce que aucun adulte ne va être là derrière nous à nous dire « allez, gère ton asso ». Donc c'est des efforts mais c'est aussi super motivant."

## LA TROISIÈME ANNÉE DU « COLLÈGE UNIVERSITAIRE » QUI SE FAIT À L'ÉTRANGER PEUT ÊTRE VUE COMME UNE GRANDE MOTIVATION OU AU CONTRAIRE FAIRE PEUR. COMMENT L'ANALYSES-TU ?

"Je vois vraiment ça comme l'occasion de sortir de sa zone de confort et de découvrir des choses mais il ne faut pas se mettre de pression par rapport à ça. On ne sort même pas diplômé de l'école dans laquelle on va donc c'est vraiment surtout de la découverte. Il y a deux options pour cette année : soit une année complète dans une école, soit une année hybride avec 6 mois en école et 6 mois en stage ailleurs à l'étranger. C'est comme Parcoursup, on fait des vœux et on attend de voir dans quelle école on est admissible."

## QUE CONSEILLERAS-TU À UN(E) FUTUR(E) ÉTUDIAN(T) À SCIENCE PO ?

"Je lui conseillerais de se mettre tôt au travail. Pas dans le sens « apprendre tout en avance » mais plutôt dans le sens « acquérir des méthodes ». Apprendre à être autonome en fait, éviter d'être surpris, anticiper et ne pas s'y prendre à la dernière minute. Et comme ça, tu pourras profiter à fond de tout ce qu'offre Science Po, à commencer par la richesse culturelle de ses étudiants. On rencontre des gens qui viennent de partout, du monde entier et c'est vraiment génial."

## POUR CONCLURE, POURRAS-TU NOUS DÉCRIRE SCIENCE PO EN 3 MOTS...

"Hmm... Pour le premier je dirais « microcosme ». Ça fait un peu mot savant mais ça décrit bien Science Po ! C'est un mini-monde à nous, un monde à part. On a nos codes, nos mots, nos habitudes. Quand mes amis viennent me voir à Science Po, ils ne comprennent pas tout ! Après je dirais « une aventure » parce que c'est quelque chose d'unique, des rencontres avec des gens incroyables. Le dernier mot... je dirais « responsabilisation ». On grandit d'un coup, on s'autodiscipline, et on apprend à devenir de jeunes adultes"

### LES ADMISSIONS À SCIENCE PO, COMMENT ÇA MARCHE ?

#### UNE ADMISSION EN 4 TEMPS

#### LES NOTES DU BAC (NOTE/20) :

MOYENNE DES NOTES OBTENUES LORS DES  
ÉPREUVES DU BACCALAURÉAT

#### LA PERFORMANCE ACADÉMIQUE (NOTE/20) :

BULLETINS SCOLAIRES DE LA 2<sup>NDE</sup> À LA TERMINALE

#### LES ÉCRITS PERSONNELS (NOTE/20) :

3 PRODUCTIONS ÉCRITES  
ÉVALUÉES PAR LE JURY DE SCIENCE PO

#### L'ORAL (NOTE/20) :

ENTRETIEN ORAL DE 30 MINUTES  
RESPECTANT UN PLAN EN 3 SÉQUENCES

POUR EN SAVOIR PLUS, LE GUIDE DES ADMISSIONS EST  
DISPONIBLE SUR LE SITE OFFICIEL DE SCIENCE PO...

## RÉUSSIR SA LETTRE DE MOTIVATION (CONSEILS DE MAELYSS) :

**S'y prendre à l'avance !!** : La lettre de motivation est une étape à **ne pas négliger**, c'est un aspect **décisif** à la validation de votre dossier.

Il faut que cette lettre soit **la mieux rédigée possible** et pour cela il vaut mieux s'y prendre à l'avance. Cela vous permettra de vous **relire plusieurs fois** et surtout de **prendre du recul** sur ce que vous écrivez.

Aller du général au particulier : **L'étape la plus difficile de la lettre**, c'est le début. On ne sait pas par où commencer.

Ce que je conseille c'est de dresser une **liste** en brouillon, comme une sorte de rétrospective de ce que vous avez pu faire dans votre vie qui pourrait **être intéressant** (activités extrascolaires, un livre qui vous a plu, une conférence à laquelle vous avez assisté, etc.). Vous pouvez demander à des personnes extérieures également (parfois **ce qui semble inintéressant pour vous l'est pour les autres**). Une fois cette liste établie, vous établirez au fur et à mesure de la lettre le **tri** de ce qui est réellement **pertinent** et les informations dont on peut se passer.

**Faire comprendre** (ou croire) **au correcteur que Sciences Po a besoin de vous** : nul besoin de faire un pavé sur le fait que vous voulez rejoindre Sciences Po pour le prestige, les correcteurs le savent et **ils ont l'habitude**

**d'entendre ce discours**. Montrez plutôt pourquoi Sciences Po a « besoin » de vous. Il faut que vous arriviez à **lier chaque élément que vous avancez dans votre lettre à un élément de Sciences Po**.

Par exemple : « J'ai pratiqué le piano pendant 10 ans, ce qui m'a permis d'acquérir une rigueur en terme d'apprentissage, or un travail rigoureux qui est nécessaire dans le cursus que propose Sciences Po » ou « J'ai pu durant le lycée, découvrir le théâtre, une discipline que j'affectionne particulièrement aujourd'hui. Rentrer à Sciences Po me permettrait de poursuivre cette pratique grâce aux associations telles que [...] qui proposent des ateliers de théâtre une fois par semaine ».

Il faut que le correcteur sente que vous vous **projetez** et que la **meilleure manière pour vous de concrétiser votre projet professionnel, c'est d'entrer à Sciences Po**.

**Ne vous comparez pas** : écrire sa lettre pour Sciences Po donne souvent l'impression de participer à la compétition de « qui a la meilleure vie » et forcément on trouvera toujours des personnes qui ont fait plus de choses que nous ou des activités dont on aura l'impression qu'elles sont plus valorisantes pour le dossier. En réalité, il faut bien se dire que Sciences Po cherche **la singularité** dans votre dossier et **pas la performance, restez simple** en montrant ce que **vous, personnellement, pouvez apporter**.

# RENCONTRE AVEC M. GARNIER

écrit par Antoine F., interview par Mathilde G.



Photo : Arthur Quintin

## FICHE PROFESSEUR :

### NOM :

MONSIEUR  
GUILLAUME GARNIER

### PROFESSION :

PROFESSEUR D'HISTOIRE-  
GÉOGRAPHIE ET D'HGGSP

### ANCIENNETÉ AU SEIN DE

### L'ÉTABLISSEMENT:

2 ANS

## PRÉSENTEZ-VOUS EN QUELQUES MOTS

"Guillaume Garnier, enseignant d'histoire géographie à l'institution sainte Céline au lycée. Cette année j'ai tout le tronc commun en Terminale. Et je partage aussi en classe de Première une spécialité HGGSP avec Madame Armougom."

## COMMENT ÊTES-VOUS DEVENU PROFESSEUR D'HISTOIRE ?

"C'est une vaste question. Mais je dirais surtout par le juste retour des choses. C'est quelque chose que j'ai toujours voulu faire. Néanmoins lorsque j'étais à la Sorbonne, je ne me sentais pas d'enseigner directement à 21 ans devant des élèves à peine plus jeunes que moi. J'avais plutôt envie de voir le monde des entreprises, comment cela s'organisait. Je pensais à l'époque, qu'avoir plus d'expérience me permettrait de mieux enseigner l'histoire et la géographie. Cette aventure dans le monde du travail m'a beaucoup plu, en effet j'avais même créé ma startup, aujourd'hui cédée à mon associé. Une toute petite entreprise qui m'a tout de même ouvert l'esprit."

## LORSQUE VOUS ÉTIEZ ÉLÈVE AU LYCÉE, QUELLE ÉTAIT LA MATIÈRE QUE VOUS PRÉFÉRIEZ ET AU CONTRAIRE CELLE QUE VOUS DÉTESTIEZ ?

"Ma matière préférée était, sans surprise, l'histoire. J'étais un passionné d'égyptologie. Et dans les matières que j'aimais le moins, c'était peut-être les mathématiques. Mais sûrement car je n'ai jamais vraiment eu de bons professeurs. Je faisais un blocage dessus."

## AURIEZ-VOUS UNE ANECDOTE HISTORIQUE À NOUS FAIRE PART ?

"J'ai une anecdote qui concerne Alexandre le Grand, figure antique qui a été à la tête de l'un des plus grands empires de l'histoire. Peu avant ses premières conquêtes, il finit par rencontrer en Grèce un philosophe de l'école cynique du nom de Diogène dont la légende raconte qu'il vivait dans un tonneau.. Ce dernier est un érudit de son temps qui fascinait tout le monde par rapport à sa façon de vivre. En effet il vivait comme un "clochard", ayant pour objectif de se contenter du minimum possible. En se contentant de rien on peut être un peu plus maître de soi-même, et justement le fait de ne pas avoir besoin de choses nous libère de ces dernières. C'est un pied de nez aux grandes puissances et figures historiques telle que, naturellement, Alexandre le Grand. Donc ce dernier rencontre Diogène, et lui dit : "dis-moi vieil homme ce que tu souhaites, et je te l'accorderai". Et le philosophe répond : "ôte toi de mon soleil", car Alexandre lui cachait les rayons de l'astre."



Photo : Arthur Quintin

## QUEL EST VOTRE PERSONNAGE HISTORIQUE PRÉFÉRÉ ?

"C'est une question complexe. J'aimais beaucoup Alexandre le Grand. Mais surtout pour son épopée et son histoire plutôt que le personnage en lui-même. Mais au-delà de ça je ne suis pas non plus très intéressé par ces figures. Je préfère plutôt les structures. Car de plus les personnages historiques sont souvent entourés d'une aura qui exagère leurs actions. On projette beaucoup de choses sur eux."

Leur représentation ne correspond pas toujours à la réalité historique.

J'aime bien néanmoins les hommes qui avaient les bons mots, des traits d'esprit et les bonnes réflexions. Sans forcément être d'accord avec leurs opinions politiques. Par exemple, j'aime bien Churchill sur la démocratie "la démocratie c'est le pire des régimes à l'exception de tous les autres", Clémenceau ou Chirac lorsqu'il reprend Rimbaud pour ne citer qu'eux."

Pour finir je pourrais aussi citer Marc Aurèle, un empereur romain philosophe."



## UN LIVRE QUI VOUS A MARQUÉ ?

"Il y en a plusieurs. Si je devais prodiguer un conseil de lecture, ce serait Pastorale Américaine de Philippe Roth.

Il y a aussi Vie et Destin de Vassili Grossman paru dans les années 60. Il explique bien les travers de l'Union Soviétique.

En littérature française, j'apprécie particulièrement Voyage au Bout de la Nuit de Céline, malgré le fait que ce dernier soit controversé. Pour finir, je citerai aussi Patrick Modiano et William Faulkner avec Absalon ! Absalon ! "

## QUELS SERAIENT VOS CONSEILS AUX ÉLÈVES POUR PROGRESSER EN HISTOIRE-GÉOGRAPHIE ?

"Pour bien intégrer les notions du cours, il ne faut pas hésiter à faire des fiches. Et ce en se posant toujours les bonnes questions, en se demandant pourquoi et comment un événement existe, avec de même ses conséquences. Comme cela vous pourrez mobiliser à nouveau ces connaissances et les réarticuler pour répondre à une problématique donnée. Ce qui est plus complexe c'est l'analyse de documents.

Il faut éviter 2 erreurs très communes, premièrement la paraphrase. Veiller à ne pas reprendre seulement le document est primordial.

Et au contraire ne pas se reposer que sur les connaissances en faisant du texte prétexte.

N'hésitez pas à apporter une dimension critique pour votre production.

Pour construire un plan, voici mes conseils.

Tout d'abord veillez à ne pas sortir des bornes chronologiques. Ce qu'il se passe avant est dans l'introduction et ce qu'il se passe après peut éventuellement se situer dans une ouverture.

Pour construire le plan, je conseillerai aux élèves de noter toutes les idées qui peuvent leur traverser l'esprit sur un brouillon.

Et de fil en aiguille ces idées deviendront des grands axes et des sous axes, en les classant tout en restant intelligibles."

## AVEZ-VOUS UNE PÉRIODE HISTORIQUE PRÉFÉRÉE ET POURQUOI ?

"Je dirai la Grèce Antique, et ce car ils ont inventé notre monde actuel. Comme la démocratie par exemple, système politique inventé par les athéniens, la philosophie aussi etc."

## FAITES-VOUS DU SPORT ?

"J'essaye de faire du sport. Je pratique le plus simple, la course. Un jour j'ai fait un pari avec un ami avocat, qui était de courir le marathon de Paris en 2013. Je l'ai fini finalement en 4h16, en arrivant à environ 26 000 sur plus de 40 000.

Cela m'en a beaucoup appris sur mon mental, pour repousser ses limites et ne pas lâcher. C'est une belle leçon de vie, tout le monde pourrait le finir avec de la volonté et un peu d'entraînement."



Photo : Arthur Quintin

## AVEZ-VOUS UN TALENT CACHÉ ?

"Je suis plutôt bon en bricolage ou tout type de travaux manuels. Pour être un bon ouvrier, il faut avoir une bonne intelligence dans le travail manuel."

## AURIEZ-VOUS UNE ANECDOTE RIGOLOTE À RACONTER SUR VOTRE ENFANCE ?

"Lorsque j'avais 6 ans, mes parents regardaient la télé. Sur antenne 2 à l'époque. Et là le présentateur parlait de l'éclatement de l'URSS, or dans ma tête d'enfant j'ai cru que "éclatement" était ici utilisé dans son premier sens, comme si l'URSS avait éclaté de façon physique."

## EN QUELQUES MOTS PLUTÔT HISTOIRE OU GÉOGRAPHIE ?

"Avant j'étais très histoire, mais désormais j'ai appris à apprécier la géographie. Aujourd'hui dans les thématiques abordées en géographie dans les primes territoires et espaces nous permettent de nous construire un angle de vue intéressant et nécessaire à la compréhension du monde dans lequel on vit."



Photo : Arthur Quintin

# ACTUALITÉS DU MOIS D'OCTOBRE

## NOUVEAU CHANCELIER ALLEMAND

par Florine M.



Photo : John McDougall ; Site : leparisien.fr

Le nouveau chancelier allemand Olaf Scholz est en fonction depuis le 8 décembre 2021. Cela marque pour l'Allemagne le début d'une nouvelle coalition entre le parti social-démocrate (SPD), les Verts et les Libéraux du Freie Demokratische Partei (FDP). Le contrat de coalition formant le nouveau gouvernement allemand est ainsi intitulé « Oser davantage de progrès ».

Olaf Scholz met en effet en avant de grandes ambitions pour l'Allemagne et pour l'Europe. Il les a d'ailleurs partagées vendredi 10 décembre à l'occasion de son entretien avec le président de la République Emmanuel Macron lors de sa visite inaugurale à Paris. Le nouveau chancelier allemand est attendu les 16 et 17 décembre à Bruxelles afin de rencontrer les dirigeants des institutions de l'Union européenne et préparer le sommet européen.

## LA NOUVELLE CALÉDONIE BIENTÔT INDÉPENDANTE ?

par Mathilde G.

Dimanche 12 décembre, les électeurs de l'archipel iront voter afin de déterminer si la Nouvelle-Calédonie restera française ou non. C'est la troisième et dernière fois qu'il y aura un référendum selon les accords de Nouméa signés en 1998. Cet accord ayant majoritairement eu pour but de "reconnaître les ombres de la période coloniale" ainsi que de déterminer l'avenir de la Nouvelle-Calédonie, colonisée par James Cook en 1853. Le dernier référendum, en 2020, avait obtenu seulement 53,26% de non. C'est donc dans un climat particulièrement tendu, partagé entre le oui et le non, que les 185 004 électeurs seront appelés à voter.

## UNE SPORTIVE DISPARUE EN CHINE SUSCITE LE DÉBAT

par Florine M.

La joueuse de tennis chinoise Peng Shuai, ancienne championne mondiale de double, a mystérieusement disparu des médias depuis le 2 novembre. Cela s'est produit suite aux accusations de viol émises par la jeune femme envers l'ancien vice premier ministre chinois.

Pour mettre fin à l'inquiétude quant à l'état de Peng Shuai et l'ampleur prise par l'événement, une lettre attribuée à la joueuse a été diffusée par la chaîne de télévision chinoise CGTN. Elle aurait ainsi déclaré que ses accusations étaient fausses et qu'elle serait en période de repos. Des doutes sont néanmoins émis par la communauté internationale quant à sa sécurité.



Photo : Paul Crook ; Site : leparisien.fr

## PRIMAIRE DES RÉPUBLICAINS

par Florine M.

La primaire des Républicains s'est déroulée du 1<sup>er</sup> au 4 Décembre pour l'investiture du parti à la présidentielle 2022. Quatre débats entre les candidats ont eu lieu et les sujets de l'immigration et de la sécurité y ont notamment été débattus.

Le premier tour s'est déroulé par voie électronique du 1<sup>er</sup> au 2 Décembre. Éric Ciotti (25,59 %) et Valérie Pécresse (25 %) se sont qualifiés pour le second tour qui s'est tenu les 3 et 4 décembre. Les adhérents du parti des Républicains, au nombre de 148 862, ont ainsi désigné Valérie Pécresse ce samedi 4 décembre 2021, pour représenter le parti à l'élection présidentielle 2022. Elle arrive en tête avec 60,95 % des voix, tandis que son adversaire en obtient 39,05 %.

## UN INCENDIE PROCHE D'OPÉRA

par Mathilde G.

Affolement à Paris ce 20 novembre. Dans un immeuble situé près de l'Opéra Garnier, un incendie s'est déclaré aux alentours de 10:30. Le feu a débuté au 3<sup>ème</sup> étage où se situaient des bureaux et a continué sa course jusqu'à atteindre quelques magasins. Il a fallu 46 camions pour éteindre les feux. Fort heureusement personne ne fut touché par les flammes lors des faits. L'origine de l'incendie reste encore inconnue, une enquête a été ouverte.



Photo : AFP ; Site : sudouest.fr

## HULOT ACCUSÉ D'AGRESSION SEXUELLE

par Juliette C.

Le journaliste et homme politique français (ancien ministre de la transition écologique), Nicolas Hulot est accusé d'agressions sexuelles et de viols par plusieurs femmes dont Pascale Mitterrand, petite fille de François Mitterrand qui sera la première femme à sortir du silence et à l'incriminer. S'en suit un nombre important de victimes dénonçant ses actes, un reportage "d'envoyé spécial" sur France 2, donne la parole à ces femmes et fait polémique. Nicolas Hulot a par la suite annoncé sa volonté de se retirer de la vie publique, et, dément ces accusations.

## L'APPARITION D'UN NOUVEAU PRONOM DANS LE DICTIONNAIRE

par Néma G.

Le pronom "iel" a été récemment ajouté dans le Petit Robert. Iel est un pronom personnel né de l'écriture inclusive condensant les pronoms personnels il et elle. Ce néologisme désigne des personnes qui ne se définissent ni comme une femme, ni comme un homme et qui ne souhaitent utiliser ni le "elle" ni le "il" pour se définir.

L'accueil du pronom iel dans le Petit Robert a fait face une vaste controverse notamment de la part de personnalités politiques comme le ministre de l'Éducation nationale, Jean-Michel Blanquer.



## LE CORTÈGE DE MACY'S À NEW YORK POUR LE THANKSGIVING

par Arthur Q.

Tous les ans à Thanksgiving, dans les rues et avenues de New York, se déroule un cortège de ballons géants organisé par la chaîne de magasins bien connue aux Etats-Unis : Macy's. En effet, des personnages de la pop-culture sont honorés dans ce défilé insolite. Cette année, Bébé Yoda (ci-dessous), Pikachu, Ronald McDonald et bien d'autres étaient à l'honneur. Le premier cortège de Macy's datait de 1927. A cette époque, étaient représentés des personnages encore connus aujourd'hui comme Mickey Mouse, Donald Duck ou encore Snoopy. Un événement drôle à voir depuis les rues new-yorkaises !



Photos : Instagram : @viewsfrance

## 3000 PERSONNES DE LA MÊME FAMILLE

par Mathilde G.



Site : leparisien.fr

## TIME TIME : RETOUR AUX ANNÉES 2000 !

par Louna A.

Un refrain entraînant, des paroles en roumain, un style à la Ozone ; cela vous dit quelque chose ? C'est normal, bien que sorti en 2021, Time Time reprend tous les codes des années 2000. A la suite d'un premier épisode en 2019, nous avons eu la joie de voir paraître un second volet des *Hits de l'été*. Ce type de format diffusé par Squeezie a un but précis et qui plaît : 2 équipes doivent réaliser un hit de l'été en seulement trois jours. Cette année, l'objectif était de créer un hit musical mais plus précisément un hit des années 2000. Un défi relevé haut la main lorsque l'on voit le titre *Time Time* s'élever à la première place des classements sur Spotify et Deezer en seulement 48h. Ce qui est inattendu en revanche, c'est sa position en top2 en Roumanie. Un succès qui dépasse complètement le groupe Trei Degete mais profite au secours populaire à qui sont reversés tous les bénéfices des ventes des deux singles, ceux-ci qui ont été vendus dans tous les Lidl de France !

## LA PHOTO DU MOIS

par Louna A



Photo : Ken Jensen ; Site : comedywildlifephotography.com

La hantise de toute la gente masculine représentée en un cliché ?

C'est le photographe Ken Jensen qui a réalisé cette prouesse pour le célèbre concours de photographie Comedy Wildlife Photography Awards, édition 2021, dont il a gagné le prix.

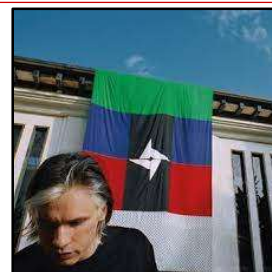
En effet, cette année ce concours de grande renommée avait pour but de récompenser les photographies drôles d'animaux dans leur milieu naturel. Bien que le thème choisi soit léger, le message passé est d'un grand sérieux ; il replace dans notre société actuelle la question de la protection de la faune à travers l'humour.

## Anecdote historique

En 1819, huit couples: les Thibout, Havet, Sandoz, Fert, Pulin, Maître, Déchelette et Sanglier ont fait le choix d'unir à jamais leur destin. Depuis leurs créations, ils ne se marient qu'entre eux. Surnommé "La famille", ces jansénistes sont persuadés que la fin des temps arrivera, qu'ils sont les élus de Dieu, qu'ils ont la grâce que les autres n'ont pas, et donc qu'ils ne doivent pas se laisser contaminer par les mœurs du monde. Leurs enfants ne vont pas aux sorties scolaires et ne restent qu'entre eux. Ils sont aujourd'hui 3000 dans la capitale française.

# 138 929

138 929, c'est le nombre d'équivalent ventes du 4<sup>ème</sup> album d'Orelsan : *Civilisation*, la première semaine. C'est la meilleure entrée de l'année dans la musique et la meilleure de l'histoire du rap français dépassant le précédent record de PNL en 2019 avec 113 214 équivalent ventes. Ce succès s'explique par une stratégie de marketing bien agencée et réfléchie. En effet, pour la précommande de l'album, Orelsan a présenté 15 versions différentes de l'album, un design différent par titre (Avant de sortir, l'album était déjà disque d'or !). De plus, le jour de la sortie, s'inspirant de Willy Wonka, il mit en vente 5 albums avec un ticket d'or à l'intérieur, accentuant l'envie des fans d'acheter la version physique de l'album et de gagner le prix qui est l'accès gratuit à vie à tous ses concerts. Sur les 138 929 ventes, près de 96 600 étaient en version physique, soit 70% ! Aujourd'hui, l'album est éligible au double disque de platine.



## "Faire chabrot" (expression)

par Néma G.

"Et si on faisait chabrot ce soir Gérard ?" Pour l'instant, vous n'avez pas l'âge de "faire chabrot" mais peut-être qu'à l'avenir, vous le ferez à la fin de vos repas. C'était une pratique courante principalement chez les paysans du Centre, du Sud et du Sud-Ouest, qui se démode progressivement. Celle-ci consiste à ajouter du vin rouge pour diluer un bouillon, un reste de soupe, de potage, puis de le porter à la bouche.

"Faire Chabrot" est un terme certainement originaire du Périgord "fa chabrou" littéralement "boire comme une chèvre", c'est-à-dire "boire dans son assiette".



Photo : hits2000.fr / DR ; Site : Sansure.fr

# ACTUALITES DE LA REGION

par Néma G.



Photo : Arthur Quintin

## ...EMBOUTEILLÉE...

Les travaux routiers se poursuivent à la Ferté-sous-Jouarre surtout au niveau du centre-ville et du rond-point près du monument aux morts. Cependant, à certaines heures, mieux vaut ne pas passer près de ces lieux tant les embouteillages sont présents, notamment au début des cours, le matin. Petit conseil niveau itinéraire : Au lieu de passer par le pont de l'Europe, continuez à longer la Marne par la rue de Condé puis tournez à gauche sur la rue du Faubourg. Enfin, traversez le pont, continuez tout droit et tournez à gauche sur la rue Saint-Nicolas. Vous êtes arrivés !

Si cela vous intéresse, entre 8h30 et 12h30, le mardi et le dimanche à la place de l'hôtel-de-ville a lieu aussi un marché : l'occasion de consommer mieux, sain et surtout local tout en créant des liens avec les commerçants.

## LA FERTÉ ILLUMINÉE...

Vous l'aurez certainement déjà remarqué : la ville arbore ses illuminations pour les festivités de Noël. Notamment, le soir, vous pouvez admirer les ponts illuminés qui donnent un aspect magique à la ville. Faites aussi un détour par la place de l'hôtel de ville, aussi illuminée avec un sapin décoré à l'occasion, qui trône sur celle-ci et des lumières sur toute la nouvelle esplanade.



Photo : Arthur Quintin

## ...MAIS SURTOUT GÉNÉREUSE !

C'est bientôt Noël, fête de partage et de réunion, que nous attendons tous avec grande impatience. Si les dessous de vos sapins ou vos chaussettes près de la cheminée seront bien remplis, ce n'est malheureusement pas le cas pour tous. C'est pourquoi, dans un but de partage, les commerçants de la ville ont mis en place des paniers solidaires pour les plus démunis. En espérant que ce Noël soit synonyme de joie pour tous.

## ÉVÉNEMENTS BRIARDS

*Briards, Briardes, vous l'attendiez, le voici, votre liste (non exhaustive) d'activités pour vous libérer l'esprit.*

*Et on le sait, vous en avez besoin en ces temps de pression et de stress. Fighting, c'est bientôt les vacances !*

*Commençons par le plus important : les marchés de Noël ! Les festivités sont déjà entamées, faites le plein de bonne joie remplie de la magie de Noël. Avez-vous été sage cette année mes enfants ?*

- Marché de Noël le 11 et 12 décembre à Boissy le Châtel, le 10 au 12 à Coulommiers et le 17 au 19 à Jouarre.
- Dans ce même état d'esprit, faites un détour au goûter dansant de Noël animé par l'accordéoniste, Jean-Baptiste Vaz le 22 décembre à la Ferté-Sous-Jouarre.
- Salué par la presse et le public, obtenant le Grand Prix de l'académie Charles Cros, le conte musical à ne pas rater : par La belle saison, « Siam, au fil de l'eau » le 16 décembre à Coulommiers. Vous allez suivre l'histoire de Siam, une jeune vietnamienne, qui ne connaît pas son père. Un soir, sa mère, lui raconte son histoire d'amour avec un soldat américain pendant la guerre. Siam part alors à San Francisco où elle y trouvera son véritable destin.
- Du 17 au 19 décembre a lieu une exposition et une vente de tableaux du peintre Jean Domino à Jouarre. Les recettes des tableaux achetés lors de cette vente iront au profit exclusif des Apprentis d'Auteuil.



Site : actu.fr

- La 11<sup>ème</sup> édition de la librairie éphémère à Coulommiers jusqu'au 9 janvier : Lieu mélangeant féerie et magie de Noël où rayonnent de nombreuses œuvres littéraires. Découvrez de beaux ouvrages de collection, des livres d'art, et les nouveautés de la littérature jeunesse. A l'occasion, vous pourrez y rencontrer de nombreux auteurs pour des séances de dédicaces organisées tout au long des semaines. De plus, des cours de dessin gratuits seront proposés tous les mercredis et week-ends par Olivier Vogel, le dessinateur du personnage "Ratus".

- Pierre Fouchenneret au violon, Lise Berthaud à l'alto, François Salque au violoncelle, Éric Le Sage au piano vous proposent le 13 janvier un concert unique du répertoire de Brahms à Coulommiers dans le cadre d'un projet : la diffusion et enregistrement des musiques de chambre de Brahms par une même équipe, avec la sortie d'un coffret de ces œuvres enregistrées en live au fur et à mesure des concerts. Une première mondiale.



## UNE PREMIÈRE EXPÉRIENCE DE DÉVIATION D'ASTÉROÏDE EN 2022

par Pascal Dai

Le mardi 23 novembre, la NASA a lancé la sonde baptisée DART ayant pour mission, après dix mois de voyage en 2022, de frapper à 24 000 km/h l'astéroïde Dimorphos d'environ 160 mètres de diamètre pour le dévier légèrement de sa trajectoire grâce au choc de l'impact. Si cet astéroïde précis ne représente pas de danger pour l'humanité dans un futur proche, l'objectif est pris très au sérieux par l'agence spatiale américaine. En effet, pour la première fois, l'humanité va changer le mouvement d'un corps céleste dans l'espace.

La Nasa répertorie actuellement un peu plus de 27 500 astéroïdes de toutes tailles proches de la Terre mais "aucun d'entre eux ne représente une menace dans la centaine d'années à venir", a rassuré Thomas Zurbuchen le directeur des missions scientifiques à la Nasa. Cependant les experts estiment qu'ils n'ont connaissance que de 40 % des astéroïdes mesurant 140 mètres ou plus, ceux-ci ont la capacité de dévaster une région entière. L'idée est donc le développement d'une technique pour se protéger d'une potentielle collision à l'avenir.

L'effet exact de l'impact n'est pas connu pour le moment du fait de la composition inconnue de l'astéroïde. C'est ce changement de trajectoire que les scientifiques mesureront à l'aide de télescopes depuis la Terre. Ces résultats serviront aux calculs pour aider à définir à l'avenir, quelle masse doit être projetée contre un type d'astéroïde donné pour provoquer une déviation suffisante.



Site : laprovence.com

## UNE NOUVELLE MÉTHODE DE LANCEMENT DE FUSÉE

par Léo G.



Site : clubic.com

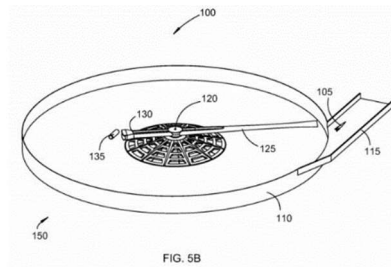


FIG. 5B



Site : kori.slate.fr

SpinLaunch est une société américaine fondée en 2014 qui travaille sur l'utilisation de l'accélération de masse dans l'aérospatiale. L'objectif : développer un système de lancement qui réduirait le coût d'accès à l'espace tout en augmentant la fréquence de lancement des fusées !

Le système développé par l'entreprise est une centrifugeuse d'un diamètre de 50m, constituée d'un bras rotatif tournant à 450 t/min, permettant de projeter la fusée vers l'espace à une vitesse pouvant atteindre les 8000 km/h !

Une fois à environ 61 km de la terre, la fusée pourra enclencher ses moteurs et voyager à vitesse orbitale (28 200 km/h). Le centre d'essais de la société se situe au Nouveau-Mexique. Le 22 octobre 2021, SpinLaunch y a effectué son premier test en envoyant un projectile de 3m de long à une altitude de 10 km. Si les essais suivants sont des succès, cette centrifugeuse pourrait bien permettre de réduire les coûts de lancements spatiaux d'un facteur 20, soit au moins 500 000\$ par lancement !

## UN RETOUR DIFFICILE POUR THOMAS PESQUET

par Arthur Q.

Après être revenu sur Terre le 9 novembre 2021, le spationaute français Thomas Pesquet a eu du mal à se réhabituer à l'environnement terrestre.

En effet, après 6 mois passés dans l'espace, ce qui constitue son plus long voyage au-dessus de notre planète, le spationaute commençait à ne faire qu'un avec l'espace et à perdre l'habitude d'être un terrien.

3 jours après son retour, le 12 novembre 2021, il posta une photo sur Instagram sur ses impressions et ressentis quant à la redécouverte de son vrai chez soi :

*"Je retrouve petit à petit ma vie sur Terre : les sensations reviennent une à une, comme les odeurs de la nature par exemple (ah oui aussi : les factures à payer, mettre des chaussures, dormir dans un lit, etc.) Presque difficile aujourd'hui de croire qu'il y a 72 heures encore, j'étais dans l'espace... Je crois que je commence seulement maintenant à réaliser l'exceptionnelle aventure que je viens de vivre."*



Photo : Instagram : @thom\_astro

L'ÉMERGENCE DES NFT

par Néma G.

Peut-être avez-vous déjà entendu parler de ces fameux NFT, mais que sont-ils réellement ? Les Non fungible tokens (NFT), soit jetons non fongibles, sont des éléments virtuels et cryptographiques sur la blockchain, une technologie moderne de stockage et de transmission d'informations, comportant des codes d'identification uniques et des métadonnées (auteur, signature, date, type...). Un NFT ne peut être échangé car celui-ci a une valeur unique contrairement aux cryptomonnaies comme les Bitcoins qui ont tous la même valeur. De plus, un NFT ne peut être reproduit mais peut être cédé. Ces NFT commencent à se répandre dans le monde de l'économie notamment avec les oeuvres d'art, les jeux virtuels, l'immobilier et maintenant même la musique. En raison du caractère unique de chaque pièce, les tarifs s'enflamment et les pièces deviennent alors des objets de collection. Mais quel est l'avenir des NFT dans le domaine musical ?

De nombreux artistes ont commencé ou vont commencer à l'utiliser comme Booba, BTS ou encore Katy Perry. Cela consisterait à vendre des performances, des clips, des singles ou bien des « photocards » sous forme de NFT. Le rappeur Booba a fait un chiffre d'affaires de 200 000 euros en vendant 7000 NFT du clip « TN » en seulement 2 heures. Le domaine musical tend-t-il à devenir un produit de luxe ou de collection ? Avec cette numérisation, après les plateformes de streaming, quel avenir pour les concerts et CDs ?

## SÉRIES

UNE NOUVELLE SÉRIE DE LA FRANCHISE MARVEL SUR HAWKEYE

par Louna A.

Après *Loki*, *Falcon and the Winter Soldier* et *WandaVision*, les studios Marvel délivrent aux fans une nouvelle série centrée sur un personnage de l'univers. Depuis peu sont diffusées des séries mettant en lumière des personnages secondaires du MCU (Marvel Cinematic Universe) n'ayant pas eu leur propre film comme les bien plus célèbres Captain America ou Iron Man. C'est donc tout naturellement que Jeremy Renner reprend son rôle de Hawkeye dans la mini-série éponyme diffusée sur Disney+. En effet, depuis le 24 novembre dernier nous pouvons suivre les nouvelles aventures de ce héros et d'une jeune archère qu'il aura pris sous son aile, interprétée par Hailee Steinfeld. Un des six épisodes est diffusé chaque mercredi ainsi l'épisode final sortira le 22 décembre. Une date idéale pour finir la série qui prend place pendant la période de Noël. Une fin ? Oui peut-être car pour l'instant aucune possible saison deux n'a été annoncée. En revanche, un spin-off portant sur un des antagonistes de la série pourrait bien voir le jour même si aucune date n'a encore été partagée. Autant dire que l'on ne va pas avoir le temps de s'ennuyer.

LES SÉRIES DE RETOUR CE MOIS-CI :

- S6 : The Expanse (10/12) sur Amazon Prime Video
- S2 : Elite : Histoires Courtes (15/12) sur Netflix
- S2 : The Witcher (17/12) sur Netflix
- S1 : Le tour du monde en 80 jours (20/12) sur France 2
- S2 : Emily in Paris (22/12) sur Netflix
- S1 : Le livre de Boba Fett (29/12) sur Disney +
- S4 : Cobra Kai (31/12) sur Netflix
- S6 : This is Us (5/01) sur myCanal
- S2 : Euphoria (9/01) sur OCS

DÉCOUVERTE : STAN

par Louna A.



Photo : Instagram : @stan.irl

Tout droit sortie de la Classe Libre des Cours Florent, Stan est une jeune actrice de 24 ans. De son vrai nom Anna Stanic, elle est une artiste aux multiples talents. En effet, ayant vécu son enfance plongée dans un monde de culture et de littérature elle se passionne pour l'écriture. Anna commence à rapper sur la scène des Cours Florent accompagnée par ses collègues acteurs. Sa passion pour les mots la guide vers la création d'un EP, *Pilote*, au style qu'elle décrit comme étant « nonchalant, simple et doux ». De *Paris Texas* de Wim Wenders à *Lost Highway* de David Lynch, en passant par le film

d'animation *Akira* de Katsuhiro Ōtomo, Anna s'inspire essentiellement d'œuvres cinématographiques. Dans cet univers qui lui est sien, elle mêle habilement textes percutants auxquels on s'identifie et mélodies d'une extrême douceur. Mais pour Anna, le plus important, dans la réalisation de son EP est la rencontre avec l'équipe qui l'accompagne dans cette aventure. Ou tout simplement comme elle le dit elle-même « Faire des trucs avec des gens qu'on aime, y'a que ça de vrai ».

L'EP est disponible sur toutes les plateformes et suivez-la sur Instagram @stan.irl

LES PRINCIPAUX ALBUMS SORTIS RÉCEMMENT :

Lujipeka, *Montagnes Russes* (5/11)  
 Summer Walker, *Still Over It* (5/11)  
 Bruno Mars & Anderson Paak, *An Evening with Silk Sonic* (12/11)  
 PLK, *Enna Boost* (12/11)  
 Sting, *The Bridge* (19/11)  
 Guy2Bezbar, *COCO JOJO* (19/11)  
 Tayc, *Fleur Froide Réédition* (19/11)  
 Adele, *30*, (19/11)  
 Orelsan, *Civilisation* (19/11)

Maxence, *Tout est trop beau* (26/11)  
 Maes, *Réelle Vie 3.0* (26/11)  
 SEB, *Crash Test* (26/11)  
 Kyo, *La part des lions* (26/11)  
 Camille Lellouche, *A* (26/11)  
 Deep Purple, *Turning to Crime* (26/11)  
 LP, *Churches* (3/12)  
 Imen ES, *ES* (3/12)  
 Ninho, *Jefe* (3/12)  
 Angèle, *Nonante-Cinq* (3/12)

LE CONSEIL SÉRIE DU MOIS :SUPERNATURAL

par Louna A.

15 saisons, 327 épisodes, une seule histoire. Mêlant drame, humour, horreur et fantaisie, *Supernatural* ne cessera d'éveiller votre curiosité et de vous surprendre. Elle voit le jour en 2005 et prend fin en 2020 accumulant pendant ces années de nombreux fans. Et pourtant, pas autant qu'elle le mérite car son histoire a fait rire, pleurer et parfois crier de frustration bon nombre de visionneurs. Deux frères, Sam et Dean Winchester mènent un combat de tout instant contre des forces sorties tout droit de nos pires cauchemars. Parcourant les Etats-Unis pour débarrasser le monde de ces présences maléfiques, ils espèrent retrouver le démon qui, lorsqu'ils n'étaient encore que des enfants, a tué leur mère. Deux chasseurs contre des monstres donc ? Non, tout n'est pas aussi simple, ce n'est pas seulement noir ou blanc. Les rencontres et découvertes qu'ils feront au cours de leur périple, bonnes ou mauvaises pourraient bien vous intriguer. Vous vous laissez happer avec plaisir par cette série emplie de mystères accompagnée d'une bande son sensationnelle.

Disponible sur : Amazon Prime Video



Site : allocine.fr



## CE MOIS-CI :

- Cry Macho (10/11)
- Red Notice (12/11)
- Les magnétiques (17/11)
- Suprêmes (24/11)
- Encanto (24/11)
- House of Gucci (24/11)
- Resident Evil (24/11)
- La Méthode Williams (1/12)
- SOS Fantômes : l'héritage (1/12)
- West Side Story (8/12)

## PRINCIPAUX FILMS SORTANT EN NOVEMBRE/DÉCEMBRE :

- Spiderman No Way Home (15/12)
- Mes très chers enfants (15/12)
  - Un héros (15/12)
  - Mystère (15/12)
- Matrix Resurrections (22/12)
  - Tous en scène 2 (22/12)
- Madeleine Collins (22/12)
  - My kid (22/12)
- The Card Counter (29/12)
- King's Man : 1<sup>ère</sup> mission (29/12)
  - Belle (29/12)
  - Le test (29/12)
  - Dans les yeux de Thomas Pesquet (29/12)
- Licorice Pizza (5/01)
  - 355 (5/01)
  - Rosy (5/01)
- Adieu M. Haffmann (12/01)
  - Scream (12/01)
- Permis de construire (12/01)

# 2 FILMS À VOIR AU CINÉMA

par Arthur Q.



## LES ÉTERNELS

DE CHLOÉ ZAHO

Film produit par Marvel, *Les Éternels* marque un nouveau tournant dans la chronologie de son univers richissime. Dans le but de protéger la Terre, les "Éternels" combattent à l'aide de leurs pouvoirs, les "Déviant", créatures qui exterminent toute forme de vie sur Terre. Le film est réussi avec ses effets spéciaux incroyables et ses nouveaux personnages aux pouvoirs hors-norme.



Site : vogue.fr

Natalie Portman est une actrice israélo-américaine, née le 9 juin 1981 à Jérusalem. Alors âgée de 3 ans, ses parents quittent Israël pour s'installer dans le Maryland, un état du nord des États-Unis. Huit ans plus tard, sa vie va prendre un tournant vers sa future carrière de comédienne dans une pizzeria ! Elle se fait remarquer en allant chercher sa pizza par un représentant de la marque de cosmétique américaine : REVLON, qui lui propose un rôle de modèle. Mais après quelques séances photos, elle décide d'arrêter afin de se consacrer pleinement à une carrière d'actrice. C'est en 1993, âgée de 12 ans, que la jeune Natalie passe une audition qui lui permettra de décrocher son premier rôle au cinéma, dans le classique de Luc Besson : *Léon* (1994). Natalie Portman incarnera Mathilda aux côtés de l'acteur français Jean Reno, l'interprète du rôle principal.

## WEST SIDE STORY

DE STEVEN SPIELBERG

On le présentait dans le journal il y a tout juste deux mois : Steven Spielberg. Celui-ci, au tout début du mois, a sorti son nouveau chef-d'œuvre et remake : *West Side Story*. Adoubé par les fans de la version originale et plébiscité par ceux qui découvrent l'histoire. Le film est une réussite et une excellente relecture du long métrage de 1961. En effet, la magie de Spielberg mélangée à un genre tout nouveau pour lui : la comédie musicale, rend ce film fantastique.



## NATALIE PORTMAN

par Léonie R.

Natalie Portman est une actrice israélo-américaine, née le 9 juin 1981 à Jérusalem. Alors âgée de 3 ans, ses parents quittent Israël pour s'installer dans le Maryland, un état du nord des États-Unis. Huit ans plus tard, sa vie va prendre un tournant vers sa future carrière de comédienne dans une pizzeria ! Elle se fait remarquer en allant chercher sa pizza par un représentant de la marque de cosmétique américaine : REVLON, qui lui propose un rôle de modèle. Mais après quelques séances photos, elle décide d'arrêter afin de se consacrer pleinement à une carrière d'actrice. C'est en 1993, âgée de 12 ans, que la jeune Natalie passe une audition qui lui permettra de décrocher son premier rôle au cinéma, dans le classique de Luc Besson : *Léon* (1994). Natalie Portman incarnera Mathilda aux côtés de l'acteur français Jean Reno, l'interprète du rôle principal.

## 5 FILMS À VOIR :

- LÉON* (POLICIER/DRAME)
- BLACK SWAN* (DRAME/THRILLER)
- STAR WARS I À III* (S-F/AVENTURE)
- V POUR VANDETTA* (ACTION)
- JACKIE* (BIOPIC/DRAME)

# SPORTS

## BALLON D'OR 2021

par Graziella P.

Le lundi 29 novembre a eu lieu la 64<sup>ème</sup> cérémonie du ballon d'or au théâtre du Châtelet présentée par Sandy Heribert et Didier Drogba. Le ballon d'or est une récompense attribuée au meilleur joueur de football de l'année.

Le grand gagnant n'est autre que le goat Lionel Messi. En effet l'argentin du Paris-saint-Germain accumule son 7<sup>ème</sup> ballon, un record historique !

Le football féminin bénéficie également de cet événement et Alexia Putellas, footballeuse espagnole évoluant au FC Barcelone a été honorée.

En général, la France a bien été représentée puisque 3 de ses joueurs figurent dans le classement du top 10 (Karim Benzema à la 4<sup>ème</sup> place, N'Golo Kanté à la 5<sup>ème</sup> et Kylian Mbappé en 9<sup>ème</sup> position).



Photo : Christophe Ena ; Site : lemonde.fr

# JEUX-VIDÉO

## UN NOUVEAU JEU ASTÉRIX !

par Joshua A.

Après la sortie en octobre dernier de l'album *Astérix et le Griffon*, notre cher gaulois accompagné d'Obélix et son fidèle compagnon Idéfix reviennent également sur le devant de la scène vidéoludique dans *Astérix & Obélix : Baffez-les Tous !*

Une bonne nouvelle pour tous les fans de la licence et un motif d'espoir concernant son rayonnement sur le marché du jeu vidéo.

Au terme de la traditionnelle introduction on ne peut plus familière narrée par Serge Biavan, nous retrouvons le fameux village gaulois où résident nos deux héros et dont l'occupation demeure tant bien que mal désirée par l'Empire romain. Plus précisément, c'est en forêt que l'action démarre, aux commandes d'Astérix ou Obélix, selon le choix préalable du joueur.



Site : jeuxvideo.com

Rapidement, le ton est donné avec l'arrivée quasi-immédiate de soldats romains à votre encontre et, à l'issue du premier niveau du mode Aventure, vous voilà prêt. L'intégralité du temps de jeu va être consacrée à la spécialité gauloise par excellence : la distribution de baffes. Une discipline qu'Astérix et Obélix vont pratiquer tout au long des 6 actes proposés par le jeu, décomposés en plusieurs stages. Disponible sur : Nintendo Switch et PS4



# VOS TALENTS

Cette rubrique consiste à faire partager vos talents !

Si vous aussi, vous avez un talent à partager aux lecteurs et lectrices du journal, contactez-nous via Instagram (@lesaintecelinois) ou dans la cour de récré !  
Musique, dessins, poèmes, talents sportifs, talents créatifs... tout est accepté !

## LÉNA TRIQUENEAUX, ANCIENNE ÉLÈVE DU LYCÉE, NOUS PRÉSENTE SES PROJETS AU GUÉ À TRESMES



« Je m'appelle Léna, ancienne élève de sainte Céline. Je suis, depuis la 1ère, dans la filière Std2a (design et arts appliqués) au lycée du Gué à tresme. Dans cette filière on étudie le design et les métiers d'art dans les différents domaines tels que le design de mode, d'espace, d'objet, graphique et les métiers d'art (domaine de l'artisanat comme la céramique par exemple).

Durant l'année, on se prépare pour nos épreuves du bac (2 écrits et 1 oral) et on avance sur différents projets qui varient en fonction des domaines. Mon dernier projet était en design de mode (la robe/Image 1) où le sujet était de se réapproprier un conte, que l'on a choisi et analysé, et de réaliser un costume en rapport avec notre interprétation de l'œuvre (le but étant que l'on reconnaisse le conte et/ou le personnage du conte choisi). J'ai donc décidé de réinterpréter le personnage de Belle dans "La Belle et la Bête" en l'interprétant en steam punk.

Le costume final est composé de différentes couches de tissu pour la jupe, (dont certaines que j'ai cousues), d'un haut blanc customisé avec des manches cousues dessus, d'un débardeur/corset que j'avais déjà, d'un tablier et aussi des accessoires que j'ai réalisés.

En cours nous avons pu aussi faire du modèle vivant (Image 3), l'objectif étant de réaliser des croquis rapides de personnes qui posent devant nous, afin de s'améliorer en dessin, de comprendre les proportions du corps, etc. (les poses varient entre 1 à 10 min donc nous avons peu de temps pour réfléchir. Il faut que ça aille vite, et c'est là que l'on s'améliore le plus).

J'ai aussi une pratique personnelle du dessin le plus souvent plastique (aquarelle, crayon de couleurs...) et parfois sur tablette comme cette réinterprétation de la jeune fille à la perle de Johannes Vermeer (Image 2). Tu peux retrouver mes travaux personnels et scolaires sur mon compte instagram @art\_of\_lena\_ si tu le souhaites !

Merci à l'équipe du journal *Le Sainte-Célineois* de m'avoir fait participer ! »

## LE CROSS DU COLLÈGE

Pour l'actualité sportive de Sainte-Céline, et comme chaque année, le collège organisait pour ses élèves de 6ème et 5ème le cross, course préparée par les professeurs d'EPS. Ainsi, lors de la matinée du 22 octobre dernier, les élèves se surpassaient malgré le froid de ce début d'automne. Il était aussi possible de voir quelques lycéens venus proposer leur aide pour l'organisation.

Ils ont également encouragé les jeunes coureurs, soutenus par Mme Dechaume qui participait à l'évènement.



Photos : Pierre Deloisy

## NOS SPORTIFS PRÉSENTS AU NOVEMBRE BLEU !

Ce mois-ci, la commune de Jouarre, avec l'association Saint-Colomban-en-Brie, organisait un événement sportif caritatif afin de récolter des fonds en faveur de la recherche médicale sur les maladies masculines. En effet, Novembre Bleu proposait aux volontaires les plus aguerris, de se challenger lors d'une course de 5km, ou bien encore lors d'une randonnée de 3km. Ainsi, les participants munis d'une moustache, se sont dépassés sur un terrain des plus aventureux.... Cette course a permis aux participants de se surpasser et de rapporter 2000€ à la recherche contre le cancer de la prostate.



Photo : Facebook @mairie.de.jouarre

### NOS PARTICIPANTS :

- Enzo Holler
- Xéna Gebauer
- Antoine Fret
- Lilou Sarraute
- Pascal Dai
- Virgile Grandclaude
- Nicolas Lantenois
- Jean-David Plumain





# HOROSCOPE

par Louna A. et Marilou D.

INSPIRÉ DU SITE FEMMEACTUELLE.FR

## BÉLIER

Le 14 décembre, la force en Sagittaire est libérée. En sommeil jusque-là, les projets sont ranimés et les sentiments ravivés. Le réveil est aussi tonique que productif. Sur le terrain, vous adaptez vos moyens aux objectifs que vous vous fixez. Les premiers résultats sont prometteurs. Ils laissent présager du meilleur ! Côté cœur, l'ambiance est à la romance. Avec une frénésie d'activités, exercées main dans la main. La priorité est de construire l'avenir, par des initiatives concrètes qui apportent un confort de vie. Ces bonnes résolutions exercent un effet bénéfique sur votre forme comme sur votre moral. Vous débordez d'énergie et c'est super !

## TAUREAU

Planète harmonieuse, Vénus termine l'année comme elle l'avait commencée, en Capricorne. Parfait ! La boucle est bouclée. Vos objectifs maintenant atteints vous n'êtes que joie. Votre désir de jouir d'une plus grande liberté s'amplifie, l'envie de travailler pour vous. Votre bonne étoile vous envoie du renfort, par le soutien de vos proches. Ils vous aiguillent, vous mettent le pied à l'étrier. Et c'est parti, on n'hésite surtout pas à saisir une occasion si celle-ci vous tente !

## GÉMEAUX

Les discussions sont constructives, les projets prometteurs. Toujours là, le duo Jupiter/Saturne vous conseille de définir les conditions avant de vous engager. Ces deux planètes dites "lentes" posent les fondations d'un avenir conforme à vos désirs. En amour aussi, il est important de réfléchir aux actions à mener ensemble. Les questions d'argent doivent être abordées avec précision. Ah, bonne ou mauvaise nouvelle ? À partir du 14 Décembre, Mars accélère les événements. On vous demande d'agir ou de réagir vite, sans garde-fous ni garanties en contrepartie. Le pari est risqué. Négociez un délai, le temps de vous assurer que vos acquis soient à l'abri. Ne vous précipitez pas pour autant.

## CANCER

Les opposés sont complémentaires. Vous profiterez de la présence des planètes en Capricorne, si vous acceptez de sortir de votre zone de confort. Allez, prenez des risques ! Du 14 au 31, Mercure bouscule vos habitudes professionnelles. Deux options : camper sur vos positions avec le risque d'engager un bras de fer. Ou alors vous adapter à la situation pour tirer votre épingle du jeu. Tout le mois, Vénus redistribue les cartes et les rôles à la maison. Les décisions de votre conjoint impactent votre destin. Là encore, vous avez le choix entre tenir tête ou lui emboîter le pas. Faites confiance à la vie et à ses bonnes surprises, pour ne pas regretter d'avoir bousculé vos repères.

## LION

Saturne vous retarde, pas de problèmes, vous en profitez pour approfondir votre sujet, ou lancer d'autres projets, vous avez su mettre vos talents en lumière, en les exerçant de mille manières. À partir du 14, Mars vous gratifie d'une multitude de récompenses (une promotion côté pro, une bonne surprise côté cœur).

Vous finissez l'année avec la fierté d'avoir remporté une grande victoire sur vous-même. Champion !

## VIERGE

Du 1er au 13, le duo Vénus/Mars donne de l'intensité à vos actions comme à vos relations. Vous prenez des décisions énergiques, auxquelles votre entourage (pro et perso) doit se plier. Rien à dire sur le fond, vos choix sont jugés pertinents. C'est du côté de la forme que le bât peut blesser. N'oubliez pas le tact et la diplomatie s'il vous plaît. Apportez des nuances à vos messages, ils seront mieux accueillis et plus vite enregistrés. Le recul de Vénus le 20, jette la confusion entre pudeur et froideur. Si vous avez du mal à exprimer vos sentiments, pariez sur des actes parlants pour donner des preuves de votre attachement. L'amour triomphera-t-il ?

## BALANCE

L'année se termine avec d'importantes responsabilités à assumer, subies plus que choisies malheureusement. Les circonstances exigent que vous régliez des problèmes matériels, dans l'urgence le plus souvent. Rappelez-vous que Jupiter (encore en Verseau jusqu'au 29) peut vous envoyer du renfort pour vous relayer. Jupiter aka le gars sûr. En Sagittaire à partir du 14, Mars organise des rencontres constructives. De nouvelles alliances sont scellées, avec de beaux projets à l'étude, lancés en début d'année prochaine. Sur le plan affectif, des décisions éclairées doivent être prises pour gérer des situations complexes, sans doute coûteuses. En couple comme en famille, la rigueur s'impose. Bon courage !

## SCORPION

Les scorpions, vous finissez l'année avec un large sourire. Si le parcours a été tortueux, vous tirez un enseignement positif de vos expériences comme des épreuves. Vénus en Capricorne tout le mois, confirme que l'amour triomphe. Les relations sont durables, les projets solides et sécurisants. En Capricorne encore à partir du 14, Mercure souligne l'importance d'un engagement, à même de renforcer votre position. Bonne nouvelle, Jupiter s'éloigne à la fin du mois en remplaçant la tornade par une brise légère, côté cœur comme en affaires. Enfin, on respire.

## SAGITTAIRE

Bonne nouvelle, Jupiter et Saturne ont repris une course normale. Ce qui a pour effet de dynamiser vos activités, l'énergie revient. Malgré tout, il vous arrive d'avoir du vague à l'âme, et besoin d'une épaule pour vous réconforter. À partir du 23, le Soleil vous redonne le sourire, par un heureux événement tout à fait imprévu qui ensoleille votre quotidien. Un heureux événement ? Restons sur l'idée d'une visite, de retrouvailles ou d'un coup de pouce.

## CAPRICORNE

La gracieuse Vénus se sent si bien chez vous, qu'elle décide de prolonger son séjour jusqu'à la fin de l'année. Et une squatteuse, une ! Elle renforce la confiance, parie sur votre sens pratique pour améliorer votre situation, et celle de votre entourage. Fidèle et fiable, vous rassurez en exigeant le même engagement en retour. Si elle vient de démarrer, l'histoire d'amour a toutes les chances de durer. À partir du 14, Mercure impulse une réflexion à propos d'une possible formation à suivre, d'une reconversion à envisager.

Bonus de fin d'année, l'alliance Soleil/Jupiter les 30 et 31, présage d'un premier trimestre 2021 passionnant, marqué par des initiatives payantes.

## VERSEAU

Dernière ligne droite avec Jupiter au-dessus de votre tête. Profitez-en pour tirer un enseignement de vos expériences passées, analyser votre parcours, voir s'il correspond à celui que vous rêviez d'effectuer. Plusieurs voies s'offrent à vous, avec des tendances différentes. Mais n'oubliez pas vous êtes aimé peu importe votre choix final. À noter la possibilité de changer de région, voire de pays. Célibataire, votre cœur voyageur peut croiser la route de quelqu'un vivant au loin ou d'origine étrangère. À partir du 14, Mars en Sagittaire provoque d'heureux hasards pour vous indiquer la meilleure direction à suivre.

## POISSONS

Imaginez-vous sur un tremplin, à la veille de prendre votre élan vers un nouveau destin. Le trio Soleil/Mercure/Vénus en Capricorne renforce la confiance et la cohésion de vos actions, pour vous préparer à vivre sous l'influence de Jupiter en 2022. Dans votre signe, Jupiter occupe une position forte et favorable à l'expansion de vos activités. D'où l'intérêt de disposer de moyens efficaces, pour capitaliser sur vos ressources et transformer les essais jupitériens en coups de maître. Associés à votre intuition, de savants calculs et une bonne gestion vous permettront de jouir d'une meilleure situation sociale et financière.

**3<sup>ÈME</sup> NUMÉRO DU JOURNAL DE SAINTE-CÉLINE :**  
**"LE SAINTE-CÉLINOIS"**

CRÉÉ PAR NICOLAS LANTENOIS, ROMAIN NOUAÏLE ET  
ARTHUR QUINTIN

AVEC L'ACCORD ET LA PARTICIPATION  
DE L'INSTITUTION SAINTE-CÉLINE

MISE EN PAGE : ARTHUR QUINTIN

PHOTOGRAPHIE : ARTHUR QUINTIN

LECTURE/CORRECTION : MME MYLÈNE TRÉGUIER ET MME MARCELINE DONZÉ

**RUBRIQUES :**

**ACTUALITÉS SAINTE-CÉLINE :**

NICOLAS LANTENOIS (TC), FLORINE MIHALEC (TB)

**ORIENTATION :**

NICOLAS LANTENOIS (TC)

**RENCONTRE PROFESSEUR :**

ANTOINE FRET (TC) ET MATHILDE GUITTET (TC)

**ACTUALITÉS MENSUELLES :**

FLORINE MIHALEC (TB), MATHILDE GUITTET (TC), LOUNA ANDRUZSKOW (TC),  
ARTHUR QUINTIN (TB), JULIETTE COHEN (TB) ET NÉNA GEBAUER (TB),

**ACTUALITÉS RÉGIONALES :**

NÉNA GEBAUER (TB) ET ARTHUR QUINTIN (TB)

**SCIENCES :**

PASCAL DAI (TC), LÉO GUÉNARD (TSTI2D) ET ARTHUR QUINTIN (TB)

**DIVERTISSEMENTS :**

**MUSIQUE :** NÉNA GEBAUER (TB), LOUNA ANDRUZSKOW (TC) ET ARTHUR QUINTIN (TB)

**SÉRIES :** LOUNA ANDRUZSKOW (TC) ET ARTHUR QUINTIN (TB)

**CINÉMA :** LÉONIE REYGROBELLET (TB) ET ARTHUR QUINTIN (TB)

**SPORTS :** GRAZIELLA PAQUITA (TA)

**JEUX-VIDÉO :** JOSHUA ACCOLAS (TSTI2D)

**VOS TALENTS :**

ECRIT PAR ENZO HOLLER (TC) ET ARTHUR QUINTIN (TB)

TÉMOIGNAGE DE LÉNA TRIQUENEAUX

**HOROSCOPE :**

LOUNA ANDRUZSKOW (TC) ET MARILOU DE WIT (TA)

**NOTRE INSTAGRAM : @LESAINTECELINOIS**

REJOIGNEZ-NOUS SI VOUS VOULEZ PARTICIPER AUX DIFFÉRENTS SONDAGES, NOUS POSER DES  
QUESTIONS ET ÊTRE MIS AU COURANT DE TOUTES LES INFORMATIONS SUR LE JOURNAL !

**SOURCES PHOTOS :**

Page 8 : Photo : AFP ; Site : sudouest.fr ; Photo : Paul Crock ; Site : leparisien.fr ; Photo : John McDougall ; Site : leparisien.fr ; Page 9 : Photo : Ken Jensen ; Site : comedywildlifepho-to.com ; Photos : Instagram : @viewsfrance ; Site : leparisien.fr ; Photo : hits2000.fr / DR ; Site : Sansure.fr ; Page 10 : Site : actu.fr ; Page 11 : Site : lapro-vence.com ; Site : clubic.com ; Site : korii.slate.fr ; Photo : Instagram : @thom\_astro ; Page 12 : Photo : Instagram : @stan.irl ; Site : allocine.fr ; Page 13 : Site : vogue.fr ; Site : jeuxvideo.com ; Photo : Christophe Ena ; Site : lemonde.fr ; Page 14 : Photo : Facebook @mairie.de.jouarre