

Sånger

Berkeley California

Bordeaux, Bordeaux

Bruces' Philosophers Song

Den blomstertid nu kommer

Feta fransyskor

Gäss te' dej

Spritbolaget (Emils spritvisa)

Helan går

Hell and Gore

Jag ska festa

Måsen

Nu tar vi den

Nuskaviklämma...

Sång till Norden (Du gamla, Du fria)

Skål för vattnet

Tänk om jag hade...

Vikingen

Yesterday

When I get drunker

1 2 45 6 7

Melodi: Ritsch-ratsch

Språk: Siffror

1 2 45 6 7 45 6 7 45 6 7

3 2 45 7 1 43 7 1 92

103 102 101 105 6 19 47

19 18 17 16 15 14 13 11

16 17 18 19 13 55

Berkeley California

Melodi: Hotel California

Text: David Barr, Ken Hornstein, Greg Nagy

Musik: Don Felder, Glenn Frey, Don Henley

In a dark dim machine room,
cool A/C in my hair,
warm smell of silicon
rising up through the air.
Up ahead in the distance,
I saw a Solarian(tm) light.
My kernel grew heavy, and my disk grew slim.
I had to halt(8) for the night.
The backup spun in the tape drive.
I heard a terminal bell.
And I was thinking to myself:
This could be BSD or USL.
Then they started a lawsuit
and they showed me the way.
There were salesmen down the corridor.
I thought I heard them say:

Welcome to Berkeley California.
Such a lovely place, (Such a lovely place)
Such a lovely trace(1)
Plenty of jobs at Berkeley California.
Any time of year, (Any time of year)
you can find one here.
You can find one here.

Their code was definitely twisted,

but they've got the stock market trends.
They've got a lot of pretty, pretty lawyers
that they call friends.
How they dance in the courtroom,
see BSDI sweat.
Some sue to remember,
some sue to forget.
So I called up Kernighan:
Please bring me ctime(3)
He said:
We haven't had that tm_year since 1969.
And still those functions are calling from far away.
Wake up Jobs in the middle of the night,
just to hear them say:

Welcome to Berkeley California.
Such a lovely Place,
(Such a lovely Place)
such a lovely trace(1)
They're livin' it up suing Berkeley California.
What a nice surprise,
(What a nice surprise)
bring your alibies.

Windows NT a dreaming,
Pink OS on ice.
And they said:
We are all just prisoners here
of a marketing device.

And in the judges' chambers
they gathered for the feast.
They diff(1)'d the source code listings
but they can't kill -9 the beast.
Last thing I remember,
I was restore(8)'ing | more(1)
I had to find the soft link back
to the path I was before.
sleep(3) said the pagedaemon
We are programmed to recv(2)
You can swap out any time you like
But you can never leave(1)

[substitute whirring of disk and tape drives for guitar solo]

Skriven av David Barr, Ken Hornstein och Greg Nagy i ljuset av stämningsmålet mellan AT&T och BSDI (1992) samt att Sun m.fl. bytte ut gamla go'a BSD mot System V.

Bordeaux, Bordeaux

Melodi: I sommarens soliga dagar

Jag minns än idag hur min fader
kom hem ifrån staden så glader
och rada' upp flaskor i rader
och sade nöjd som så:
"Bordeaux, Bordeaux!"

Han tog ett glas, kom i extas
och sedan blev det stort kalas.

Och vi små glin, ja, vi drack vin
som första klassens fyllesvin,
och vi dansade runt där på bordet
och skrek så vi blev blå:
"Bordeaux, Bordeaux!"

Bruces' Philosophers Song

Alternativ titel: Bruces' song

Alternativ titel 2: The Philosophy Song

Alternativ titel 3: The Philosopher's Song

Melodi: Bruces' Philosophers Song

Text och Musik: Eric Idle

Immanuel Kant was a real pissant
who was very rarely stable.
Heidegger, Heidegger was boozy beggar
who could think you under the table.
David Hume could out-consume
Wilhelm Friedrich Hegel,
and Wittgenstein was a beery swine
who was just as schloshed as Schlegel.

There's nothing Nietzsche couldn't teach ya
'bout the raising of the wrist.
Socrates, himself, was permanently pissed.

John Stuart Mill, of his own free will,
on half a pint of shandy was particularly ill.
Plato, they say, could stick it away,

half a crate of whisky every day.
Aristotle, Aristotle was a bugger for the bottle.
Hobbes was fond of his dram,
and René Descartes was a drunken fart,
“I drink, therefore I am.”

Yes, Socrates, himself, is particularly missed.
A lovely little thinker, but a bugger when he's pissed!

Martin Heidegger var den enda av de nämnda filosoferna som ännu var i livet när sången skrevs. Han dog 1976, 86 år gammal.

Den blomstertid nu kommer

Melodi: Den blomstertid nu kommer

Text: Israel Kolmodin

Musik: Trad.

Den blomstertid nu kommer
med lust och fägring stor.
Du nalkas, ljuva sommar,
då gräs och gröda gror.
Med blid och livlig värma
till allt som varit dött,
sig solens strålar närma,
och allt blir återfött.

De fagra blomsterängar
och åkerns ädla säd,
de rika örtesängar

och lundens
gröna träd,
de skola oss påminna
Guds godhets rikedom,
att vi den nåd besinna
som räcker året om.

Man hörer fåglar sjunga
med mångahanda ljud,
skall icke då vår tunga
lovsäga Herren Gud?
Min själ, upphöj Guds ära,
stäm upp din glädjesång
till den som vill oss nära
och fröjda på en gång!

En av de mest kända svenska psalmerna, vars text trycktes redan i Den svenska psalmboken 1695. Den har därefter omarbetats ett flertal gånger, senast 1979. Det finns tre verser till, men de sjungs sällan, så de har inte tagits med här. Sv. psalm nr 199

Feta fransyskor

Melodi: Marche militaire (Franz Schubert)

Feta fransyskor som svettas om fötterna,
de trampar druvor som sedan ska jäsas till vin.
Transpirationen viktig é,
ty den ger fin bouquet.
Vårtor och svampar följer med,
men vad gör väl det?

För...

Vi vill ha vin, vill ha vin, vill ha mera vin
även om följderna blir att vi må lida pin.

Flickor: Flaskan och glaset gått i sin

Pojkar: Hit med vin, mera vin

Flickor: Tror ni att vi är fyllesvin?

Pojkar: JA! (fast större)

Sångarstriden 1985, Lund

Gäss te' dej

Melodi: Yesterday

Text: Hans Alfredson, Tage Danielsson

Musik: Paul McCartney

Gäss te' dej

Jag vill giva nå'ra gäss te' dej.

Om du bara säger yes te' mej

så ger jag nå'ra gäss te' dej.

Ester, dej -

gillar jag; om blott du fäster dej

vid en så'n som vill ge gäss te' dej,

så kommer jag med präst te' dej.

Pärlor får du ej av en fattiglapp som mej.

Ändå vill jag ge som en ringa gest te' dej,

yeah, yeah, yeah...

Gäss te' dej,
de' ä' min delikatess te' dej.
Den som kunde ge en häst te' dej,
men jag har bara gäss te' dej.
Jag har bara gäss te' dej.

Spritbolaget (Emils spritvisa)

Melodi: Du käre lille snickerbo

Text och musik: Georg Riedel

Till Spritbolaget ränner jag
och bankar på dess port.
Jag vill ha nå't som bränner bra
och gör mig skitfull fort.
Expediten sade: "Godda',
hur gammal kan min herre va'?
Har du nå't leg, ditt fula drägg?
Kom hit igen när du fått skägg!"

Men detta var ju inte bra,
jag vill bli full i kväll.
Då plötsligt en idé jag fick:
dom har ju sprit på Shell!
Många flaskor stod där på rad,
så nu kan jag bli full och glad.
Den röda vätskan rinner ner...
Nu kan jag inte se nå't mer.

Sångarstriden LTH, 1989

Helan går

Melodi: Helan går

Helan går, sjung hoppfaderallanlallanlej.

Helan går, sjung hoppfaderallanlej.

Och den som inte helan tar,

han heller inte halvan får.

Helan går!

Sjung hoppfaderallanlej!

Förmodligen Sveriges mest kända svapsvisa. Borde nästan inte behöva vara med i en sångbok, men... okej då! När Sverige vann VM i ishockey 1957 i Moskva, kunde inte alla de svenska spelarna texten till nationalsången, så istället sjöng de svenska spelarna "Helan går".

Hell and Gore

Melodi: Helan går

Språk: Engelska

Hell and Gore,

Chung Hop father Allan, Allan ley!

Hell and Gore,

Chung Hop father Allan ley!

Oh, handsome in the Hell and tar

and hell are in the half and four.

Hell and Gore,

Chung Hop father Allan ley!

Jag ska festa

Melodi: Bamse

Jag ska festa, ta det lugnt med spriten,
ha det roligt utan att va' full.

Inte krypa runt med festeliten,
ta det sansat för min egen skull.

Först en öl i torra strupen,
efter det så kommer supen.

I med vinet, ner med punschen,
sist en groggbuffé.

Jag är skitfull, däckar först av alla,
missar festen, men vad gör väl de'?

Blandar hejdlöst öl med gammal filmjök,
kastar upp på bordsdamen breve'.

Sångarstriden 1987, D-LTH På Konglig Datasektionen är det vanligt att mellansticket upprepas, varpå Gaffeln sjungs som en tredje vers.

Måsen

Melodi: När månen vandrar på fästet blå (Trad.)

Det satt en mås på en klyvarbom
och tom i krävan var kräket.

Och tungan lådde vid skeppar'ns gom
där skutan låg uti bleket.

“Jag vill ha sill!” hördes måsen rope,
men skeppar'n svarte: “Jag vill ha O.P.
om blott jag får,

om blott jag får”.

Nu lyfter måsen från klyvarbom
och vinden spelar i tågen.
O.P.:n svalkat har skeppar'ns gom.
Jag önskar blott att jag såg 'en.
Han är så lycklig den gamle saten.
Han hissar storseglet den krabaten.
Till sjöss han far...
...och halvan tar.

Den mås som satt på en klyvarbom,
den är nu död och begravnen,
och skeppar'n som drack en flaska rom,
han har nu drunknat i haven.
Så kan det gå om man fått för mycke',
om man för brännvin har fattat tycke.
Vi som har kvar,
vi resten tar!

O.P. Anderson Aquavit är uppkallad efter spritfabrikören Olof Peter Anderson (1797-1876). Drycken lanserades av hans son, Carl August, vid Göteborgsutställningen 1891. Skåne Akvavit innehåller samma sorts kryddor, men i bara ungefär halva mängden

Nu tar vi den

Melodi: O Tannenbaum (Trad.)

||: Nu tar vi den. :|| (12 ggr)

Nuskaviklämma...

Melodi: Nu ska vi skörda linet

Nuskaviklämmaseptengutår
sjungaentrudeluttomdetgår
tjosanMohammedsnartärdetvår
julaftonärenfreda'.
Klunkklunkklunkklunkklunkklunk
blandaågeblandaåge
abrakadabraklunk
julaftonärenfreda'.

Sjunges om och om igen, snabbare och snabbare, så länge man orkar och kan.

Sång till Norden (Du gamla, Du fria)

Alternativ titel: Du gamla, Du fria

Alternativ titel 2: Till svenska fosterjorden

Melodi: Sång till Norden

Text: Richard Dybeck

Musik: Trad.

Du gamla, Du fria, Du fjällhöga nord,
Du tysta, Du glädjerika sköna!
Jag hälsar Dig, vänaste land uppå jord,
||: Din sol, Din himmel, Dina ängder gröna. :||

Du tronar på minnen från fornstora da'r,
då ärat Ditt namn flög över jorden.

Jag vet att Du är och Du* blir vad Du var.

||: Ja, jag vill leva, jag vill dö i Norden. :||

*Till skillnad från många andra nationalsånger har denna sång aldrig officiellt, genom något politiskt beslut, antagits som nationalsång. Visan framfördes för första gången den 13 november 1844, och publicerades i tryck 1865 i tidskriften Runa. Ytterligare två verser, med mer uttalat svenskt tema, skrevs av Louise Ahlén, men sjungs mycket sällan och har därför heller inte tagits med här. *: "Du blir" i andra versen är i original endast "blir", men "Du blir", eller "förblir" sjungs oftast och passar även bättre i melodin.*

Skål för vattnet

Melodi: Rule Britannia (Thomas Arne)

I Spanien hör det till god ton och etikett
att gå omkring och skryta vitt och brett.
De trodde att de skulle slå oss lätt!
Men vi är modesta,
ja, vår profil är låg,
men vi är de som väger tyngst på havets våg!

Skål för vattnet, tjoho för H₂O!
Skål för ön där bara blyga briter bo!
Skål för vattnet som gör vår flotta stark,
hell allt vattnet som ger flyt åt vår monark!

Från Fysikalen på Vattenfestivalen 1992

Tänk om jag hade...

Melodi: Hej tomtegubbar

||: Tänk om jag hade lilla nubben
uppå ett snöre i halsen. :||

Jag kunde dra den upp och ner,
så att den smaka' som många fler.
Tänk om jag hade lilla nubben
uppå ett snöre i halsen!

Vikingen

Melodi: When Johnny Comes Marching Home

En viking älskar livets vann,
hurra, hurra!
Den hastigt i mitt svalg försvann,
hurra, hurra!
Till kalv, till oxe, till fisk, till fläsk,
när kärringen bara dricker läsk,
då vill alla vikingar ha en bäsk!

När vi har druckit bäsken slut,
tragik, PANIK!
Då bäres varje viking ut,
som lik, sig lik,
och sen om vi vaknar, vi sjunger en bit,
sen korkar vi upp Skånes Akvavit.
Skål för alla vikingar som kom hit!

Sångarstriden 1981. E-sektionen, LTH

Yesterday

Alternativ titel: A DBA's backup song

Melodi: Yesterday

Musik: Paul McCartney

Yesterday

all those backups seemed a waste of pay.

Now my database has gone away.

Oh, I believe in yesterday.

Suddenly,

there's not half the files there used to be,

and there's a deadline hanging over me.

The system crashed so suddenly.

I pushed something wrong,

what it was, I could not say.

Now my data's gone,

and I long for yesterday-ay-ay-ay.

Yesterday,

the need for backups seemed so far away.

Thought all my data was here to stay.

Now I believe in yesterday

When I get drunker

Melodi: When I'm sixty-four

When I get drunker, losing my mind
many beers from now.
Will I still be having me a jolly good time,
whisky, gin and a bottle of wine.
So, fill up the glasses, drunk as a skunk,
don't say you want no more,
'cause we are the singers
and we are the swingers,
join us and you won't get bored