



**Curso:2022-2023**

## **Programación xeral anual do Conservatorio Profesional de Música do Barco de Valdeorras**





## ÍNDICE

---

Capítulo I do artigo 45 punto 4.º do Decreto 223/2010)

1.	Obxectivos específicos.....	4
2.	Medidas que se van desenvolver.....	5
3.	Horario xeral e criterios para a súa elaboración .....	6
4.	Horario de atención ao público.....	7
5.	Cadro xeral horario de atención tutorial.....	7
6.	Horario de utilización das instalacións do centro.....	8
7.	Calendario de avaliación da programación xeral anual e de autoavaliación do conservatorio .....	8



A elaboración da programación xeral anual dos conservatorios profesionais de música e danza de Galicia elabórase cada ano atendendo a unha estrutura específica consecuencia do traballo realizado polo equipo de Responsables de Calidade dos centros xunto co departamento de Calidade da Consellería de Educación, creado especificamente para consolidar a implantación do Sistema e para continuar a instaurar unha dinámica de traballo docente que en ningún caso garante a calidade do ensino musical. Este equipo de Responsables de Calidade dos centros da Rede baixo as indicacións do persoal ao fronte do Departamento anteriormente citado, establece, pois, unha serie de epígrafes que pretenden adecuarse por unha banda ao noso ensino, e por outro aos requisitos que, dende o Sistema de Xestión de Calidade, consideran imprescindibles para responder ás esixencias en materia de xestión e servizos dunha comunidade educativa.

Dito isto, na (PXA) deste curso 2022/2023, manterase a estrutura establecida, manterase a súa correspondencia cos outros documentos de centro (especialmente a Memoria anual do curso anterior e o PEC en vigor), e iranse incorporando plans, procedementos e protocolos que van sendo necesarios para atender distintos escenarios. Cómpre ter en conta que todos os aspectos serán tratados, na súa maioría, de xeito xeral e o seu desenvolvemento específico poderá consultarse directamente noutros documentos como as NOF o Plan de continxencia e as programacións didácticas das distintas materias.



## **Capítulo I** (letras a), b), c), d), e), k) e l) do artigo 45 punto 4.º do Decreto 223/2010)

---

### **1. Obxectivos específicos**

---

De acordo cos obxectivos xerais establecidos no PEC o Conservatorio Profesional de Música de O Barco de Valdeorras tentará acadar durante o curso 2022-2023 os seguintes obxectivos específicos:

- Mellorar o funcionamento do centro a nivel pedagóxico ofrecendo ao alumnado unha formación que estimule a súa creatividade, sexa motivadora e lle permita, ao remate dos seus estudos, enfrontarse ao grao superior con garantías.
- Mellorar o funcionamento do centro dende o punto de vista administrativo establecendo procedementos de funcionamento claros e precisos.
- Crear un clima de convivencia adecuado que consiga que todos os membros da Comunidade Educativa se sintan implicados ao máximo co centro para, deste xeito, desenvolver un traballo serio e rigoroso.
- Mellorar a dotación material do centro e realizar os traballos precisos para mantelo en bo estado de conservación.
- Promover a realización de actividades complementarias e extraescolares que enriquezan a formación do alumnado.
- Promover a realización de actividades que fagan do Conservatorio unha institución máis coñecida e mellor valorada así como organizar actividades que axuden a dar a coñecer a oferta educativa do centro e a incrementar o número de alumnos.
- Promover e potenciar o uso da lingua galega dentro dos distintos sectores da comunidade educativa.
- Promover e potenciar o uso das novas tecnoloxías como recurso de atención formación do alumnado (Tics) Aumentar o tempo dos procesos de instrución musical, xa que poden continuar fóra da aula.
- Promover e potenciar a nosa música, dos compositores e compositoras galegas



## **2. Medidas que se van desenvolver**

---

Tendo en conta os obxectivos citados no punto anterior adoptaremos as seguintes medidas:

- Organización de actividades que complementen a formación educativa do alumnado
- Organización de actividades que estimulen e incentiven o estudo no alumnado .
- Organización de actividades de promoción do centro e das ensinanzas que nel se ofertan, que publicitadas axeitadamente acheguen, ben por un interese ou por outro, á cidadanía ao centro e á música.
- Estreitar relacións entre os distintos membros e os distintos sectores da comunidade educativa facendo os partícipes das actividades e funcionamento do conservatorio, especialmente coa achega de información.
- A adquisición de instrumentos, libros, partituras e material audiovisual axudará na comunidade educativa a desenvolver unha ensinanza de mellor calidade.
- A adquisición de materiais diversos e o arranxo doutros, imprescindibles no funcionamento das infraestruturas do centro, beneficiará o benestar dos usuarios edo desenvolvemento da actividade pedagóxica que nel se desenvolve.
- O emprego da lingua galega nas distintas situacións de interacción social dentro do conservatorio.
- Organización de cursos de formación en no centro.
- Inclusión nos repertorios de curso do alumnado de obras de mulleres compositoras e participación en programas e concursos que se presten a revalorizar a figura da muller no eido musical.



### **3. Horario xeral e criterios para a súa elaboración**

Os horarios xerais do centro son elaborados pola Xefatura de Estudos tendo en conta á lexislación vixente, os espazos existentes e a dispoñibilidade horaria do alumnado comunicada ao centro a través dos impresos que, a tal efecto, cumprimentan no momento de formalizar a matrícula.

Os horarios xerais elaboráronse partindo da presencialidade en todas as materias. Non obstante, nos distintos documentos de centro, contéplase a semipresencialidade e a atención virtual (a pesar dos desdobramentos organizados).

Do mesmo xeito, tal e como establece o actual marco lexislativo, a Comisión de Coordinación Pedagóxica estableceu os criterios pedagóxicos que rexerán a elaboración de horarios para o alumnado do centro e que, posteriormente, foron aprobados polo Claustro. En consecuencia, os criterios que se terán en conta para a elaboración e adxudicación de horarios no Conservatorio Profesional de Música do Barco de Valdeorras son os que seguen:

- O centro deberá respectar, na medida do posible, a dispoñibilidade do alumnado en relación coas súas obrigas no ensino xeral non universitario: educación primaria, secundaria e bacharelato.
- A oferta horaria adecuarase, na medida do posible, á idade dos alumnos e alumnas do centro.
- Tentarase, sempre e cando sexa posible, minimizar o número de días que o alumnado terá que asistir ao centro.
- O profesorado adecuará, na medida do posible, a súa oferta horaria á necesidades do alumnado.

En ningún caso as preferencias horarias do profesorado poden obstaculizar a aplicación dos criterios anteriormente expostos.



#### 4.    **Horario de atención ao público**

HORARIO DE ATENCIÓN AO PÚBLICO	
<b>Conserxería</b>	Durante o período lectivo o Persoal de conserxería atenderá ao público de 10.00 a 12.00h. e 15.30 a 20.30h
<b>Administración</b>	Durante o período lectivo e os meses de xuño e setembro o persoal de Administración atenderá ao público de luns a venres entre as 10h e as 13h.
<b>Equipo Directivo</b>	Director/a: luns e xoves de 12.00 a 13.00h Xefe/a de estudos: mércores e xoves de 11.30 a 12.30h Secretario/a: Martes de 11.00 a 12.00h sábado 10.00 a 11.00h

#### 5.    **Cadro xeral horario de atención tutorial**

Todos os profesores do centro contan cunha hora semanal (media hora no caso do profesorado en réxime de media xornada) para a atención do seu alumnado, pais, nais ou titores legais. No curso 2022-2023 a atención tutorial poderá ser presencial , e de forma telemática, a través da plataforma Aula1 ou telefónica. Sempre debendo solicitar cita previa e en horarios de atención tutorial dos docentes do Conservatorio Profesional de Música do Barco de o Valdeorras.

Apelidos e nome	Especialidade Titor/a	Día	Horario atención
SARDÓN MILLÁN, MANUEL	GUIARRA	Luns	11.00 a 12.00h
ROMERO CID, JOSÉ	PIANO	Luns Mércores	21.00 a 21.30h 11.00 a 11.30h
PRADA RAMOS, MANUEL	SAXOFON- GAITA	Xoves	11.00 a 12.00h
FORNEIRO CID, MIGUEL ANGEL	PIANO-PERCUSION	Luns e Mércores	21.15 a 21.30h
BORRAJO CONDE, LEOPOLDO	VIOLIN	Mércores	21.00 a 21.30h
GARCÍA ÁLVAREZ, OLGA	ARMONÍA-LING. MUSICAL	Mércores	11.00 a 12.00h
FERNÁNDEZ VILELA, DIEGO	FRAUTA TRAV	Martes	20.00 a 20.30h
SOTELO DE LA VEGA , CARMEN	VIOLONCELLO	Mércores	20.30 a 21.00h
ALVAREZ IGLESIAS, RAUL	TROMPETA	Mércores e Xoves	21.15 a 21.30h
MOSQUERA GONZÁLEZ, JOSÉ MANUEL	CLARINETE	Martes	15.30 a 16.00h
BLANCO ALONSO, LORENA	PIANO	Mércores	21.00 a 21.30h



## **6. Horario de utilización das instalacións do centro**

HORARIO DE APERTURA DO CENTRO	
Período lectivo	O centro permanecerá aberto, de 10.00 a 13.00 h. e 15.30 a 21.30 h.
Meses de xuño e setembro	O centro abrirá polas mañás de 9.00 a 14.00 h. e polas tardes de 16.30 a 20.00 h.
Períodos vacacionais	O centro permanecerá pechado.

## **7. Calendario de avaliación da programación xeral anual e de autoavaliación do conservatorio**

O Decreto 223/2010 do 30 de decembro polo que se establece o Regulamento Orgánico dos conservatorios elementais e profesionais de música e de danza da Comunidade Autónoma de Galicia, no seu capítulo III, artigo 45, punto 9, indica que polo menos con una periodicidade trimestral, "os órganos colexiados reuniranse para avaliar cada un no ámbito das súas competencias, o grao de cumprimento da programación xeral anual e propor as oportunas modificacións se as houber".

No Conservatorio Profesional de Música do Barco de Valdeorras ademais de celebrar as preceptivas xuntanzas dos órganos colexiados (Claustro e Consello Escolar) o equipo directivo elaborará unha valoración trimestral, de determinados puntos na que poderá avaliar o grao de cumprimento da programación xeral anual e o funcionamento do centro que servirán ao Equipo Directivo e aos órganos colexiados do centro para establecer as medidas correctoras/correctivas necesarias para mellorar o funcionamento do mesmo.

Calendario de avaliacións:	
<b>Sesións de avaliacións:</b>	<b>Entrega notas:</b>
1 Trimestre 30 de novembro	2 decembro
2 Trimestre 8 de marzo	10 de marzo
3 Trimestre 17 e 18 de maio.	19 de maio
<b>Probos extraordinarios</b> 16 ao 21 de xuño	23 de xuño



# Calendario académico 2022-2023

Setembro 2022						
Sem	Lu	Ma	Me	Xo	Ve	Sá Do
35				1	2	3 4
36	5	6	7	8	9	10 11
37	12	13	14	15	16	17 18
38	19	20	21	22	23	24 25
39	26	27	28	29	30	

Outubro 2022						
Sem.	Lu	Ma	Me	Xo	Ve	Sá Do
39						1 2
40	3	4	5	6	7	8 9
41	10	11	12	13	14	15 16
42	17	18	19	20	21	22 23
43	24	25	26	27	28	29 30
44	31					

Novembro 2022						
Sem.	Lu	Ma	Me	Xo	Ve	Sá Do
44		1	2	3	4	5 6
45	7	8	9	10	11	12 13
46	14	15	16	17	18	19 20
47	21	22	23	24	25	26 27
48	28	29	30			

Decembro 2022						
Sem.	Lu	Ma	Me	Xo	Ve	Sá Do
48				1	2	3 4
49	5	6	7	8	9	10 11
50	12	13	14	15	16	17 18
51	19	20	21	22	23	24 25
52	26	27	28	29	30	31

Xaneiro 2023						
Sem	Lu	Ma	Me	Xo	Ve	Sá Do
52						1
1	2	3	4	5	6	7 8
2	9	10	11	12	13	14 15
3	16	17	18	19	20	21 22
4	23	24	25	26	27	28 29
5	30	31				

Febreiro 2023						
Sem.	Lu	Ma	Me	Xo	Ve	Sá Do
5			1	2	3	4 5
6	6	7	8	9	10	11 12
7	13	14	15	16	17	18 19
8	20	21	22	23	24	25 26
9	27	28				

Marzo 2023						
Sem.	Lu	Ma	Me	Xo	Ve	Sá Do
9			1	2	3	4 5
10	6	7	8	9	10	11 12
11	13	14	15	16	17	18 19
12	20	21	22	23	24	25 26
13	27	28	29	30	31	

Abril 2023						
Sem.	Lu	Ma	Me	Xo	Ve	Sá Do
13						1 2
14	3	4	5	6	7	8 9
15	10	11	12	13	14	15 16
16	17	18	19	20	21	22 23
17	24	25	26	27	28	29 30

Maio 2023						
Sem	Lu	Ma	Me	Xo	Ve	Sá Do
18	1	2	3	4	5	6 7
19	8	9	10	11	12	13 14
20	15	16	17	18	19	20 21
21	22	23	24	25	26	27 28
22	29	30	31			

Xuño 2023						
Sem.	Lu	Ma	Me	Xo	Ve	Sá Do
22				1	2	3 4
23	5	6	7	8	9	10 11
24	12	13	14	15	16	17 18
25	19	20	21	22	23	24 25
26	26	27	28	29	30	

Calendario vacacións e días festivos						
<b>Nadaí:</b> Do 23 de decembro ata o 6 de xaneiro ambos inclusive.						
<b>Carnavais:</b> Os días 20, 21 e 22 de febreiro						
<b>Semana Santa:</b> Do día 3 de abril ata o 10 de abril ambos inclusive.						
<b>Día do ensino:</b> 31 de outubro. <b>Festa Nacional:</b> 12 de outubro.						
<b>Día de todos os Santos:</b> 1 de novembro. <b>Día da Constitución:</b> 6 de decembro.						
<b>Día da Inmaculada Concepción:</b> 8 de decembro. <b>Carnavais:</b> 20, 21 e 22 de febreiro.						
<b>Día do Traballo:</b> 1 de maio. <b>Letras Galegas:</b> 17 de maio						

## Calendario fin de curso

**esións de avaliación:** 1º Trimestre 30 novembro 2º Trimestre 8 de marzo e 3º Trimestre o 17 e 18 de maio. **Entrega notas:** 2 decembro 10 marzo e 19 de maio

actividade lectiva previa á **avaliación final** ordinaria desenvolverase segundo o horario habitual establecido para o curso ata o **12 de maio**, inclusive.

avaliación final ordinaria, de ambos os dous graos, elemental e profesional desenvolverase entre o 15 e o 18 de maio. (comunicación das cualificacións finais, deberá ter matado o día 18 de maio). No caso do alumnado matriculado no sexto curso do grao profesional e/ou que estea a cursar o segundo curso do bacharelato, a avaliación is materias cursadas no plan de estudos do conservatorio profesional poderá adiantarse

**proba extraordinaria levarase a cabo entre o 16 e o 21 de xuño.**

**probos de acceso** ao primeiro curso do grao elemental, ao primeiro curso do grao profesional, así como a outros cursos do grao elemental e do grao profesional, desenvolveranse a partir do día 19 de maio.





## Capítulo II (letras m) e n) do artigo 45 punto 4.º do Decreto 223/2010)

Este capítulo está integrado polas letras m) e n) incluídas no punto 4 do artigo 45 do decreto 223/2010, isto é: documento de organización do centro debidamente cumprimentado, as modificacións -se as houber- do Proxecto Educativo de Centro e as Programacións Didácticas das distintas especialidades elaboradas segundo o establecido no artigo 42 do mesmo decreto e segundo as indicacións da Subdirección Xeral en materia de Xestión.

### Documento de organización do centro

Este documento atendendo á lexislación vixente (artigo 4 punto 4º da Orde do 4 de agosto de 2011 pola que se desenvolve o Decreto 223/2010, do 30 de decembro, polo que se establece o Regulamento orgánico dos conservatorios elementais e profesionais de música e de danza da Comunidade Autónoma de Galicia) será cuberto en formato electrónico coas instrucións que o acompañen.

### Modificacións do proxecto educativo

O proxecto educativo está en constante revisión e modificación para axustarse e dar solución ás necesidades que poidan aparecer xa sexan estas detectadas polo profesorado ou o equipo directivo, veñan suxeridas polos pais/alumnos mediante o buzón de suxestións ou queden reflectidas nas enquisas de satisfacción realizadas en distintos momentos do curso

**Para o curso 2022 -2023** acábase de elaborar un novo proxecto educativo, aprobado polo consello escolar o día 11 de Outubro de 2022, adaptando o proxecto á nova realidade inmersos na era dixital , querendo ser un centro que aposta polas novas tecnoloxías e aplicación das mesmas .

### Programacións didácticas dos departamentos

A programacións didácticas estarán ao dispor da comunidade educativa mediante as canles dixitais, como pode ser a a web do centro, blogger... etc e enviado de formato dixital á inspección educativa.