

# Clarinete

## Aprendizaxes imprescindibles non adquiridas no curso anterior (2019/2020)

As aprendizaxes imprescindibles de cada materia están recollidas nos mínimos esixibles que constan nas programacións didácticas e determinan os obxectivos e contidos mínimos a superar polo alumnado.

A suspensión da actividade lectiva non presencial dende o 14 de marzo de 2020 e as súas consecuencias, traslado da docencia ao formato non presencial e as adaptacións realizadas nas programacións para o último trimestre do curso 2019/2020, forzaron que a materia destinada a este trimestre só se puidera impartir no caso de que os obxectivos e os contidos do primeiro e segundo trimestre estiveran totalmente asimilados. É por isto que, durante o curso 2020/2021 a materia do terceiro trimestre do curso anterior, nos casos nos que non se puido tratar, terá que combinarse coa do presente curso para intentar minorar os efectos que a pandemia do COVID-19 causou no desenvolvemento académico do curso 2019/2020.

Ainda que a maioría dos alumnos puideron completar o programa previsto para o curso, terase en conta as dificultades que resultaron da implantación repentina da docencia non presencial. Por conseguinte, a presenza da materia do último trimestre do curso anterior estará en función das indicacións recollidas no informe individualizado de avaliación elaborado ao rematar o curso 2019/2020 e a información obtida na avaliación inicial.

### **Posibles escenarios en función da situación sanitaria: actividade lectiva presencial, semi-presencial e/ou non presencial. Adaptacións necesarias que a docencia non presencial puidese requirir**

A docencia, en calquera das súas modalidades, estará rexida polas instrucións do 31 de xullo de 2020, da dirección xeral de educación, formación profesional e innovación educativa para o desenvolvemento das ensinanzas de réxime especial para o curso 2020-2021 xunto a o establecido no protocolo de adaptación ao contexto da COVID 19 nos centros de ensino non universitario de Galicia para o curso 2020-2021.

A experiencia do último trimestre do curso pasado pon de manifesto a necesidade de integrar a utilización das ferramentas que ofrecen as TIC's no traballo diario da aula para poder minorar o impacto do COVID-19 no curso 2020/2021.

Neste sentido, debido a que as novas medidas sanitarias publicadas provocarán unha merma do tempo dispoñible de docencia para cada sesión lectiva presencial, o alumnado, a requirimento do profesor, terá que completar a súa participación mediante a realización de diferentes tarefas, como a elaboración de audios, videos o recensións sobre temáticas relacionadas coa materia e o curso no que se atope o alumnado.

**No caso dun escenario de docencia semi-presencial**, derivado dunha cuarentena de parte do alumnado, do profesor ou diferentes situacións que puideran surxir, a actividade de clase que non fose presencial realizaríase de xeito telemático mediante videoconferencia e/o aula virtual, preferentemente, nas plataformas habilitadas e no horario de clase.

Se a docencia telemática tivera que realizarse polo profesor dende o Conservatorio esta terá que adaptarse ás posibilidades materiais e técnicas que estean a disposición do docente no centro en cada momento. Do mesmo xeito que na actividade presencial, o alumnado a requirimento do profesor, completará a súa participación coa realización de diferentes tarefas, como poden ser a elaboración de audios, videos o recensións sobre temáticas relacionadas coa materia e o curso no que se atope o alumnado.

Se a semi-presencialidade coincidira cunha proba técnica ou audición, o alumno terá que enviar gravacións de video co contido requerido para as convocatorias citadas e no caso da audición, co acompañamento, se este estivera dispoñible.

**No caso no que a docencia pase a ser completamente non presencial**, a actividade de clase pasaría a realizarse completamente de xeito telemático mediante videoconferencia e/o aula virtual, preferentemente, nas plataformas habilitadas e no horario de clase. Do mesmo xeito que o exposto anteriormente, o alumnado, a requerimento do profesor, completará a súa participación coa realización de diferentes tarefas, como poden ser a elaboración de audios, videos ou rescensións sobre temáticas relacionadas coa materia e o curso no que se atope matriculado.

Para aqueles casos nos que non sexa posible a presencialidade debido a suspensión parcial ou total das clases, os porcentaxes dos criterios de cualificación referidos as probas e/ou audicións mudarán polos audios ou videos que solicite o profesorado dos recursos traballados no curso. Se o rexistro de audio/video non reúne a calidade necesaria para ser avaliado terase en conta o establecido na programación no apartado dos criterios da avaliación.

As ferramentas necesarias para poder desenvolver a docencia nas modalidades semi-presencial e non-presencial no centro serán unha computadora na aula, conexión a internet e un microfono, que permita realizar videochamadas e acceder á aula virtual.

### **Plans de reforzo e recuperación coa finalidade de que o alumnado recupere as aprendizaxes imprescindibles non adquiridos no curso 2019/2020**

Despois da valoración da avaliación inicial o profesor elaborará un plan personalizado de reforzo e recuperación das aprendizaxes imprescindibles non adquiridos no curso 2019/2020 para os alumnos/as que o precisen, onde se detallarán as actividades e materiais didácticos a empregar, e que terá que ser adxuntado no libro do profesor e facer constar no seguimento da programación do departamento. As medidas serán comunicadas polo profesorado ao alumnado e aos titores legais dos mesmos.

### **Revisión dos obxectivos que o alumnado poderá lograr como consecuencia da adaptación das programacións**

Debido ás características da ensinanza musical e ás limitacións que surxen no exercicio da docencia na modalidade non presencial, algúns dos obxectivos propostos na programación poderán modificarse de xeito excepcional para adaptarse ás diversas circunstancias que poidan acaecer. A adaptación dos obxectivos da programación recollida no plan de reforzo detallará a súa posible modificación e constará no caderno do profesorado. No contexto da ensinanza non presencial é previsible o cumprimento de tódolos obxectivos agás os que fan referencia á interpretación pública e interacción co resto da comunidade educativa.

### **Medidas de atención ao alumnado con necesidades específicas de apoio educativo e ao alumnado que tivese dificultades derivadas da fenda dixital, sen prexuízo do desenvolvemento doutras medidas de atención á diversidade que se poidan establecer**

O alumnado que teña dificultades no seguimento das actividades programadas, tanto na actividade lectiva presencial como non presencial, debido á falta de medios derivados da fenda dixital, terá un tratamento prioritario. A detección destas necesidades será un dos puntos fundamentais da avaliación inicial. Como primeira medida intentarase facilitar a entrega de tarefas susceptibles da utilización de ferramentas do eido dixital, mediante a flexibilización das datas de presentación, e a adaptación do horario das actividades sincrónicas en liña que se programasen, como videochamadas, chats ou probas de diferente formato. No caso de non ser posible a comunicación telemática ou que os rexistros de audio/video non ofrezan a calidade suficiente para ser avaliados buscaríanse alternativas como entregas de tarefas en formato físico e/ou aprazamentos de probas/audicións, sempre que o calendario escolar e a situación sanitaria o permita; de non ser posible trasladarase o seu caso á xefatura de estudos para buscar a solución máis axeitada