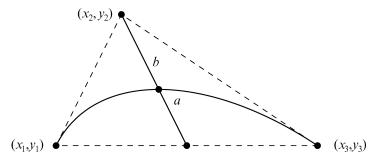
باقی می ماند ثابت w را توضیح دهید که عامل شکل نامیده می شود. یک راهنمایی، از پاسخ به قسمت (پ) نشأت می گیرد، زیرا توجه کنید که w در فرمول بردارهای مماس وقتی t=0 و t=0 ظاهر می شود. بنابراین تا اندازهای «سرعت» را کنترل می کند و یک مقدار بزرگتر w سبب می شود که خم به (x_2,y_2) نزدیکتر شود. در دو قسمت آخر این مسئله، به طور دقیق مشخص می کنیم که w چه مقداری باید باشد.

ث) فرض كنيم

$$\begin{pmatrix} x(\frac{1}{2}) \\ y(\frac{1}{2}) \end{pmatrix} = \frac{1}{1+w} \left(\frac{1}{2} \begin{pmatrix} x_1 \\ y_1 \end{pmatrix} + \frac{1}{2} \begin{pmatrix} x_3 \\ y_3 \end{pmatrix} \right) + \frac{w}{1+w} \begin{pmatrix} x_2 \\ y_2 \end{pmatrix}.$$

با استفاده از این فرمول، نشان دهید که $(x(\frac{1}{2}), y(\frac{1}{2}))$ روی پارهخط واصل (x_2, y_2) و نقطهٔ میانی خط بین (x_1, y_1) و (x_2, y_3) و (x_1, y_1)



ج) توجه کنید که همانند شکل فوق، $(x(\frac{1}{2}), y(\frac{1}{2}))$ این پارهخط را به دو قسمت مثلاً به طولهای a و b تقسیم میکند. دراین صورت ثابت کنید که

$$w = \frac{a}{b}$$
.

ازاینرو w به ما میگوید که دقیقاً در کجا خم با این پارهخط تلاقی میکند. راهنمایی: فرمول فاصله را بهکار ببرید.

۱۷. با استفاده از فرمولهای تمرین قبل، کمان دایره $y^2+y^2=1$ را از (0,1) تا (0,1) پارامتری کنید. راهنمایی: با استفاده از قسمت (-7) از تمرین ۱۶، نشان دهید که $w=1/\sqrt{2}$.

§۴ ایدهآلها

در ادامه، شیء جبری اصلی مورد مطالعه در این کتاب را معرفی میکنیم.

تعریف ۱. یک زیرمجموعهٔ $I\subseteq k[x_1,\dots,x_n]$ یک ایدهآل است هرگاه در شرایط زیر صدق کند:

- $.0 \in I$ (i)
- $f+g\in I$ اگر (ii) اگر (ii) دراین صورت
- $hf \in I$ اگر $h \in k[x_1, \dots, x_n]$ و $f \in I$ دراین صورت (iii)

هدف این بخش، آشنا ساختن خواننده با بعضی از ایدهآلهایی که بهطور طبیعی پدید میآیند و مشاهدهٔ نحوهٔ ارتباط ایدهآلها با چندگوناهای آفین است. اهمیت واقعی ایدهآلها این است که زبانی برای محاسبه با چندگوناهای آفین بهدست میدهند.

۴<u>%</u> ایدهآلها

نخستین مثال طبیعی از یک ایدهآل، ایدهآل تولید شده توسط تعدادی متناهی از چندجملهایها است.

تعریف ۲. فرض کنیم f_1, \ldots, f_s چندجملههایی در $k[x_1, \ldots, x_n]$ باشند. دراین صورت قرار می دهیم

$$\langle f_1, \dots, f_s \rangle = \bigg\{ \sum_{i=1}^s h_i f_i \mid h_1, \dots, h_s \in k[x_1, \dots, x_n] \bigg\}.$$

است. که $\langle f_1, \dots, f_s \rangle$ یک ایدهآل است.

لم ۳. اگر $[x_1,\ldots,x_n]$ است. ایدهآل تولید شده توسط $[x_1,\ldots,x_n]$ مینامیم.

 $f = \sum_{i=1}^{s} p_i f_i$ بینا توجه میکنیم که $f = \sum_{i=1}^{s} 0 \cdot f_i$ زیرا $0 \in \langle f_1, \dots, f_s \rangle$ کنیم که $f = \sum_{i=1}^{s} p_i f_i$ اکنون فرض کنیم که $f = \sum_{i=1}^{s} p_i f_i$ دراین صورت معادلات $g = \sum_{i=1}^{s} q_i f_i$

$$f + g = \sum_{i=1}^{s} (p_i + q_i) f_i,$$

$$hf = \sum_{i=1}^{s} (hp_i) f_i$$

اثبات ایدهآل بو دن $\langle f_1, \dots, f_s \rangle$ را کامل می کند.

 f_1,\dots,f_s ایدهآل $\langle f_1,\dots,f_s \rangle$ تعبیری جالب برحسب معادلات چندجملهای دارد. برای عناصر مفروض در $k[x_1,\dots,x_n]$ ، دستگاه معادلات

$$f_1 = 0,$$

$$\vdots$$

$$f_s = 0$$

را درنظر میگیریم. از این معادلات، با استفاده از جبر، میتوانیم سایر معادلات را استخراج کنیم. برای مثال، با ضرب معادلهٔ نخست در h_1 ، معادلهٔ دوم در h_2 و همین طور تا آخر، و جمع معادلات حاصل، معادلهٔ

$$h_1 f_1 + h_2 f_2 + \dots + h_s f_s = 0$$

را به دست می آوریم که «نتیجه» ای از دستگاه معادلات اصلی است. توجه شود که سمت چپ این معادله دقیقاً عنصری از ایده آل $\langle f_1,\dots,f_s \rangle$ است. بنابراین می توانیم $\langle f_1,\dots,f_s \rangle$ را به عنوان مجموعهٔ مرکب از تمام «نتایج چندجمله ای» از معادلات $f_1=f_2=\dots=f_s=0$ در نظر بگیریم.

برای اینکه بفهمیم این در عمل به چه معناست، مثال از ۳۶ را درنظر میگیریم که در آن

$$x = 1 + t,$$

$$y = 1 + t^2$$

t بود و با حذف

$$y = x^2 - 2x + 2$$

را به دست می آوریم [بحث بعد از معادلهٔ (۷) در ۳۶ را ببینید]. می خواهیم با استفاده از ایده های فوق، این مثال را دوباره مورد بررسی قرار دهیم. با نوشتن معادلات به صورت

$$x - 1 - t = 0,$$

$$y - 1 - t^2 = 0$$
(1)

شروع میکنیم. برای حذف جملات شامل t، معادلهٔ نخست را در x-1+t و معادلهٔ دوم را در x-1+t ضرب میکنیم:

$$(x-1)^2 - t^2 = 0,$$

 $-y+1+t^2 = 0$

و سپس جمع ميكنيم تا معادله

$$(x-1)^2 - y + 1 = x^2 - 2x + 2 - y = 0$$

حاصل شود. برحسب ایدهآل تولید شده توسط معادلات (۱)، می توانیم این را به صورت

$$x^{2} - 2x + 2 - y = (x - 1 + t)(x - 1 - t) + (-1)(y - 1 - t^{2})$$

$$\in \langle x - 1 - t, y - 1 - t^{2} \rangle$$

بنویسیم. به طور مشابه، هر «نتیجهٔ چندجملهای» دیگر از (۱) منجر به عضوی از این ایدهآل می شود.

یک ایدهآل I را متناهی موللد گوییم هرگاه عناصر $f_1,\ldots,f_s\in k[x_1,\ldots,x_n]$ وجود داشته باشند به طوری که I و در این حالت می گوییم I و در این حالت می گوییم I و در این حالت می گوییم I هستند. در فصل I ، این حقیقت شگفت انگیز را ثابت خواهیم کرد که هر ایده آل از I از I متناهی مولد است (این به قضیهٔ پایهٔ هیلبرت شاخته می شود). توجه کنید که یک ایده آل مفروض می تواند تعداد زیادی پایهٔ متفاوت داشته باشد. در فصل I نشان خواهیم داد که می توان یک نوع پایهٔ به طور خاص مفید به نام پایهٔ گروبنر را انتخاب کرد.

شباهت خوبی با جبرخطی وجود دارد که در اینجا به آن میپردازیم. تعریف یک ایدهآل شبیه تعریف یک زیرفضا، ضرب در زیرفضا است: هر دو باید تحت جمع و ضرب بسته باشند با این تفاوت که برای یک زیرفضا، ضرب در اسکالرها است، درحالی که برای یک ایدهآل، ضرب در چندجملهای ها است. به علاوه، توجه شود که ایدهآل تولید شده توسط چندجمله های f_1, \ldots, f_s شبیه به زیرفضای پدید آمده توسط تعداد متناهی بردار v_1, \ldots, v_s است. در هر حالت، ترکیبات خطی را درنظر می گیریم، برای زیرفضای پدید آمده از ضرایب میدان استفاده می کنیم و برای ایدهآل از ضرایب چندجمله ای. روابط با جبرخطی در تمرین ۶ بیشتر بررسی می شوند.

۴<u>%</u> ایدهآلها

نمایش دیگر نقشی که توسط ایدهآلها ایفا میشود، گزارهٔ زیر است که نشان میدهد یک چندگونا فقط به ایدهآل تولید شده توسط معادلات تعریفش وابسته است.

گزارهٔ ۴. اگر f_1, \dots, f_s و g_1, \dots, g_t پایههایی برای یک ایدهآل مفروض در $k[x_1, \dots, f_s]$ باشند و ازاینرو $\mathbf{V}(f_1, \dots, f_s) = \mathbf{V}(g_1, \dots, g_t)$ ، دراین صورت $\langle f_1, \dots, f_s \rangle = \langle g_1, \dots, g_t \rangle$

برهان. اثبات بسیار سرراست است و بهعنوان یک تمرین واگذار میشود.

به عنوان یک مثال، چندگونای ($\mathbf{V}(2x^2+3y^2-11,x^2-y^2-3)$ را درنظر میگیریم. بهسادگی میتوان نشان داد که $\langle 2x^2+3y^2-11,x^2-y^2-3\rangle=\langle x^2-4,y^2-1\rangle$ داد که $\langle 2x^2+3y^2-11,x^2-y^2-3\rangle=\langle x^2-4,y^2-1\rangle$

$$\mathbf{V}(2x^2 + 3y^2 - 11, x^2 - y^2 - 3) = \mathbf{V}(x^2 - 4, y^2 - 1) = \{(\pm 2, \pm 1)\}.$$

بنابراین با تغییر پایهٔ ایدهآل، آن را برای تعیین چندگونا سادهتر کردیم.

قابلیت تغییر پایه بدون تاثیر روی چندگونا بسیار مهم است. بعداً در این کتاب، این مطلب به این مشاهده منجر خواهد شد که چندگوناهای آفین توسط ایدهآلها تعیین می شوند و نه معادلات. (درواقع، تناظر بین ایدهآلها و چندگوناها مبحث اصلی فصل ۴ است.) از نقطه نظر عملی تر، همچنین خواهیم دید که گزارهٔ ۴ وقتی با پایههای گروبنر سابق الذکر ترکیب می شود، ابزاری قدر تمند برای شناخت چندگوناهای آفین فراهم می کند.

در ادامه، خواهیم دید که چطور چندگوناهای آفین منجر به ردهٔ جالبی از ایدهآلها می شوند. فرض کنیم یک چندگونای آفین $V = \mathbf{V}(f_1,\dots,f_s) \subseteq k^n$ تعریف می شود. یک چندگونای آفین $V = \mathbf{V}(f_1,\dots,f_s) \subseteq k^n$ داریم که توسط $V = \mathbf{V}(f_1,\dots,f_s)$ تعریف می شوند. امّا آیا اینها تمام چندجملهای های با این خاصیت هستند؟ آیا چندجملهای های دیگری وجود دارند که روی V صفر شوند؟ برای مثال، خم درجهٔ سهٔ تابدار که در $V = \mathbf{V}(f_1,\dots,f_s)$ شد را درنظر می گیریم. این خم توسط صفر شدن $V = \mathbf{V}(f_1,\dots,f_s)$ تعریف می شود. از پارامتری سازی $V = \mathbf{V}(f_1,\dots,f_s)$ که در $V = \mathbf{V}(f_1,\dots,f_s)$ بحث شد، می بینیم که $V = \mathbf{V}(f_1,\dots,f_s)$ دو چندجملهای دیگرند که روی خم درجهٔ سهٔ تابدار صفر می شوند. آیا چنین چندجملهای دیگری وجود دارند؟ چگونه می توانیم تمام آنها را بیابیم؟

برای بررسی این پرسش، مجموعهٔ تمام چندجملهایهایی که روی یک چندگونای مفروض صفر میشوند را درنظر میگیریم.

تعریف ۵. فرض کنیم $V \subseteq k^n$ یک چندگونای آفین باشد. دراین صورت قرار می دهیم

$$\mathbf{I}(V)=\{f\in k[x_1,\ldots,x_n]\mid f(a_1,\ldots,a_n)=0\ (a_1,\ldots,a_n)\in V\$$
برای هر $\}.$

مشاهدهٔ کلیدی این است که $\mathbf{I}(V)$ یک ایدهآل است.

لم 9. اگر $\mathbf{I}(V)\subseteq k[x_1,\ldots,x_n]$ یک چندگونای آفین باشد، دراینصورت $\mathbf{I}(V)\subseteq k[x_1,\ldots,x_n]$ یک ایدهآل است. $\mathbf{I}(V)$ ایدهآل V مینامیم.