

# CineSTAR

ANDRADE, STELLA E NASCIMENTO, GUSTAVO.

## 1. Introdução

O projeto visa o desenvolvimento de um sistema para gerenciamento de cinema, focado em otimizar processos como a venda de ingressos, cadastro de filmes, agendamento de sessões e gerenciamento de clientes e funcionários.

O sistema tem como intuito proporcionar uma experiência mais eficiente tanto para os usuários que comprem ingressos quanto para os administradores responsáveis pela operação do cinema, garantindo um fluxo de trabalho ágil e organizado.

## 2. Objetivo

O objetivo deste projeto é desenvolver um sistema de gerenciamento de cinema que permite a gestão de filmes, sessões, ingressos, clientes, funcionários e salas.

O sistema deve ser capaz de registrar informações de filmes e suas exhibições, cadastrar clientes e funcionários, e realizar o controle de vendas de ingressos para as sessões.

## 3. Requisitos Funcionais

**RF - 01:**

Identificação	RF01		
Descrição	Cadastro de Filmes.		
Fonte do requisito	Gustavo Nascimento		
Local	Laboratório F05 BLOCO F	Data:	21/02/2025
Responsável	Stella Andrade		
Especificação			

O sistema deve permitir o cadastro de filmes com título, duração, gênero, classificação e sinopse.

#### RF - 02:

Identificação	RF02		
Descrição	Cadastro de Sessões		
Fonte do requisito	Gustavo Nascimento		
Local	Laboratório F05 BLOCO F	Data:	21/02/2025
Responsável	Stella Andrade		
Especificação			
O sistema deve permitir o cadastro de seções, incluindo data, hora de início, sala e filme.			

#### RF - 03:

Identificação	RF03		
Descrição	Cadastro de Clientes		
Fonte do requisito	Gustavo Nascimento		
Local	Laboratório F05 BLOCO F	Data:	21/02/2025
Responsável	Stella Andrade		
Especificação			
O sistema deve permitir o cadastro de clientes, com nome, e-mail, telefone, CPF e endereço.			

#### RF - 04:

Identificação	RF04		
Descrição	Venda de Ingressos		
Fonte do requisito	Gustavo Nascimento		
Local	Laboratório F05 BLOCO F	Data:	21/02/2025
Responsável	Stella Andrade		
Especificação			
O sistema deve permitir a venda de ingressos, associando cliente a sessão e registrando pagamento.			

**RF - 05:**

Identificação	RF05		
Descrição	Gestão de Salas		
Fonte do requisito	Gustavo Nascimento		
Local	Laboratório F05 BLOCO F	Data:	21/02/2025
Responsável	Stella Andrade		
Especificação			
O sistema deve permitir o cadastro de salas de cinema com número e capacidade.			

**RF - 06:**

Identificação	RF06		
Descrição	Consulta de Filmes		
Fonte do requisito	Gustavo Nascimento		
Local	Laboratório F05 BLOCO F	Data:	21/02/2025
Responsável	Stella Andrade		
Especificação			
O sistema deve permitir que os usuários consultem a lista de filmes em cartaz, com informações como título, gênero e horário das sessões.			

**RF - 07:**

Identificação	RF07		
Descrição	Pesquisa de Filmes		
Fonte do requisito	Gustavo Nascimento		
Local	Laboratório F05 BLOCO F	Data:	21/02/2025
Responsável	Stella Andrade		
Especificação			
O sistema deve permitir aos usuários buscar filmes por título, gênero ou classificação indicativa.			

**RF - 08:**

Identificação	RF08		
Descrição	Reserva de Ingressos		
Fonte do requisito	Gustavo Nascimento		
Local	Laboratório F05 BLOCO F	Data:	21/02/2025
Responsável	Stella Andrade		
Especificação			
O sistema deve permitir que os clientes façam a reserva de ingressos para uma sessão, com opção de pagamento posterior.			

**RF - 09:**

Identificação	RF09		
Descrição	Cancelamento de Ingressos		
Fonte do requisito	Gustavo Nascimento		
Local	Laboratório F05 BLOCO F	Data:	21/02/2025
Responsável	Sara Luiz de Farias		
Especificação			
O sistema deve permitir que os clientes cancelem ingressos adquiridos, com regras de cancelamento aplicáveis.			

**RF - 10:**

Identificação	RF10		
Descrição	Controle de Estoque de Ingressos		
Fonte do requisito	Gustavo Nascimento		
Local	Laboratório F05 BLOCO F	Data:	21/02/2025
Responsável	Stella Andrade		
Especificação			
O sistema deve controlar a quantidade de ingressos disponíveis para cada sessão e impedir a venda quando o estoque estiver esgotado.			

## 4. Requisitos Não-Funcionais

### RNF - 01:

Identificação	RNF01		
Descrição	Compatibilidade com os sistemas operacionais Windows, Linux, Android e IOS		
Fonte do requisito	Gustavo Nascimento		
Local	Laboratório F05 BLOCO F	Data:	21/02/2025
Responsável	Stella Andrade		
Especificação			
O sistema de cinema on-line, deve ser compatível com os sistemas operacionais Windows e Linux, Android e IOS			

### RNF - 02:

Identificação	RNF02		
Descrição	Inibir o usuário de utilizar senhas “fracas” e limitar a tentativa de cadastros pelo mesmo.		
Fonte do requisito	Gustavo Nascimento		
Local	Laboratório F05 BLOCO F	Data:	21/02/2025
Responsável	Stella Andrade		
Especificação			
O sistema deverá proibir o usuário de adicionar senhas fracas à sua conta, além de bloquear quando exceder a tentativa para entrar na biblioteca, a fim de afastar os invasores.			

### RNF - 03:

Identificação	RNF03		
Descrição	Exibir um relatório semanal de acessos, fazendo uma comparação da semana anterior.		
Fonte do requisito	Gustavo Nascimento		
Local	Laboratório F05 BLOCO F	Data:	21/02/2025
Responsável	Stella Andrade		
Especificação			
É importante que o sistema mantenha um controle para nós desenvolvedores, nos mantenham informados sobre os acessos ao programa, visando uma organização e uma sustentabilidade para o próprio software.			

### RNF - 04:

Identificação	RNF04		
Descrição	Apresentar atualizações para o usuário da plataforma.		
Fonte do requisito	Gustavo Nascimento		
Local	Laboratório F05 BLOCO F	Data:	21/02/2025
Responsável	Stella Andrade		
Especificação			
Implantar atualizações para uma melhor base e desempenho do aplicativo, fazendo que a plataforma tenha uma repercussão positiva e destaque dentre as demais.			

## RNF - 05:

Identificação	RNF05		
Descrição	Backup e Recuperação		
Fonte do requisito	Gustavo Nascimento		
Local	Laboratório F05 BLOCO F	Data:	28/04/2022
Responsável	Stella Andrade		
Especificação			
O sistema deve realizar backups diários para garantir a integridade dos dados e possibilitar recuperação em caso de falha.			

## 6. Prós e Contras

### Prós:

- **Gestão Eficiente:** A automação do processo de venda de ingressos e controle de sessões melhora a eficiência operacional do cinema.
- **Organização:** O sistema permite manter o cadastro de filmes, clientes e funcionários de maneira organizada e fácil de consultar.
- **Facilidade de Controle:** A geração de relatórios sobre ingressos vendidos, filmes em cartaz e clientes facilita a análise de desempenho e tomada de decisões.

### Contras:

- **Custo Inicial de Implementação:** A construção do sistema e a integração com outros sistemas, como pagamentos online, podem exigir um investimento inicial significativo.
- **Necessidade de Treinamento:** Funcionários precisam ser treinados para usar o sistema, o que pode demandar tempo e recursos.
- **Manutenção:** O sistema pode exigir manutenção contínua, especialmente se houver mudanças frequentes nas ofertas de filmes ou promoções.

## 7. Conclusão

O sistema de cinema oferece uma solução integrada para gerenciar filmes, sessões, ingressos, clientes e funcionários. Ele visa otimizar as operações, melhorar o controle de vendas e garantir eficiência, segurança e usabilidade. Embora enfrente desafios iniciais, como custos e treinamento, o sistema traz benefícios significativos, como a automação dos processos.

No futuro, poderá ser expandido para incluir novas funcionalidades, mantendo o cinema competitivo e inovador.