

コンセプト

体の動きを使って

誰でも気軽に

音楽をより深く楽しめるシステム

コンセプト

音楽を始めアートの多くは、

その分野について深い理解がある人たちや、制作などができる才能のある人たちが高尚なレベルで楽しんでいる世界と、
少し興味がある程度の人が楽しむ世界との間に乖離がある(気がする)

少し興味がある程度で楽しんでいる人からすれば、高尚な世界は諦め半分、ちょっとした憧れ半分で構成されている

追いつくことはできないかもしれないけど、自分たちにできることを拡張することができたら、それはそれなりに楽しめるものになるのではないかな？

設計

- 想定するユーザー
○ 音楽を聴くのは好きだけど、難しい理論や専門的なことは分からず、楽器の演奏などできない人
 - 目標
○ 普段聴くだけの音楽を、想定したようなユーザーでも手軽に音楽とインタラクションできるシステムを構築する
- 「誰でも手軽」に「音楽とインタラクション」できることが条件

設計

「誰でも手軽」

- 体の動きを計測して、これをパラメータとする
(動くだけなら大抵誰でもできる、いろんなパラメータを取ることができる)

「音楽とインタラクション」

- 既存の楽曲にエフェクトをかける
(きちんと音楽の形になるように楽器を演奏することは知識がないと難しい)

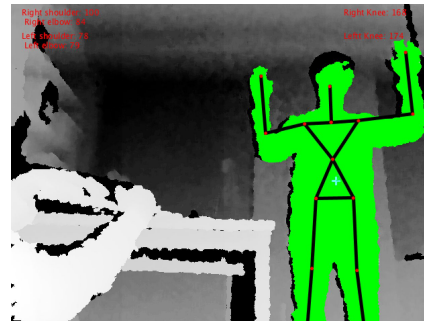
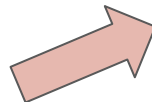
設計



Kinect V1



Processing



image



OSC



Myo



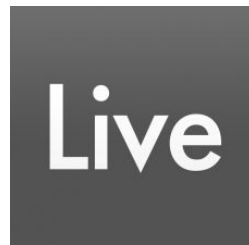
Max



Processing



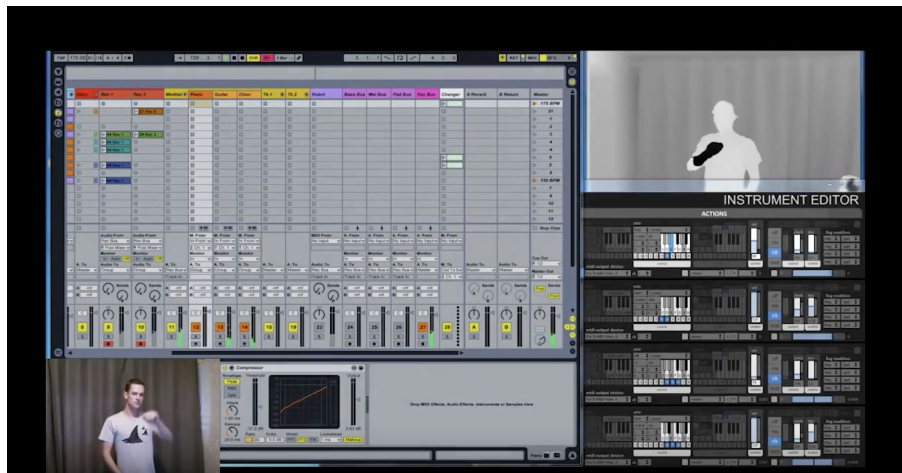
mCell



Ableton Live



参考にした作品



Dance Controlled Kinect Music

<https://www.youtube.com/watch?v=qXnLxi2nzyY>



The V motion Project

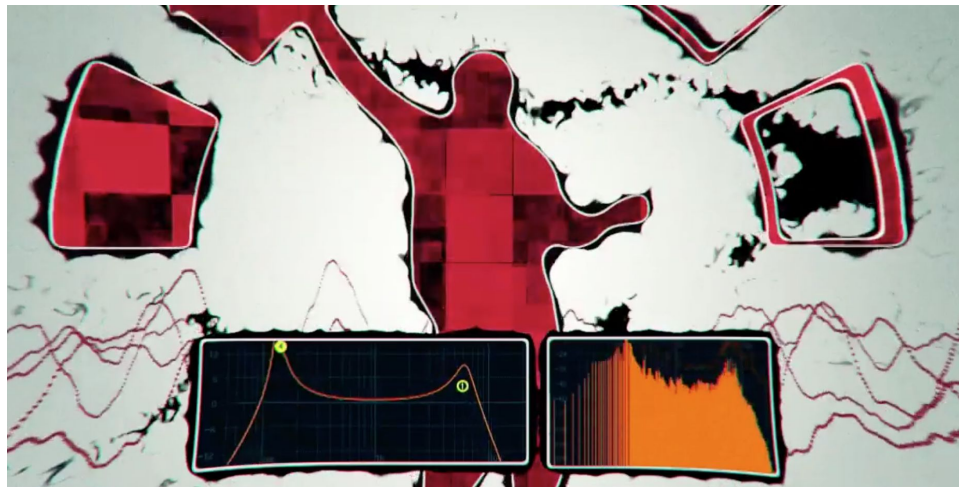
<http://www.assemblyltd.com/work/v-motion-project>
<https://vimeo.com/45417241>

参考にした作品



Virtual DJ (Kinect + Ableton + Unity 3D)

<https://vimeo.com/72720883>



Ableton Live and Kinect

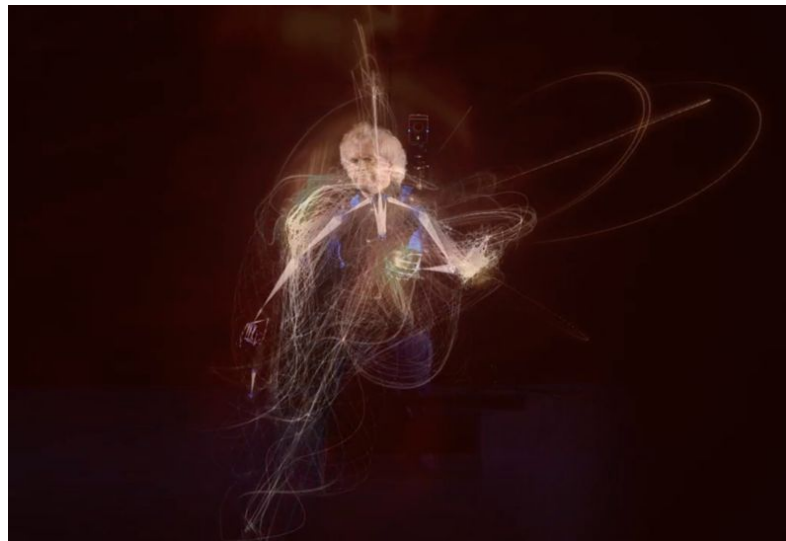
<https://vimeo.com/53998534>

参考にした作品



Ratatouille - Synesthesia - HD - FX Animation by Michel Gagné

<https://www.youtube.com/watch?v=rLXYILcRoPQ&frags=pl%2Cwn>



London Symphony Orchestra - Visualizing Motion and Music

<https://vimeo.com/201535174>