

Projeto Maestro



Breno Rodrigues - Gabriel Godoy

O que é?

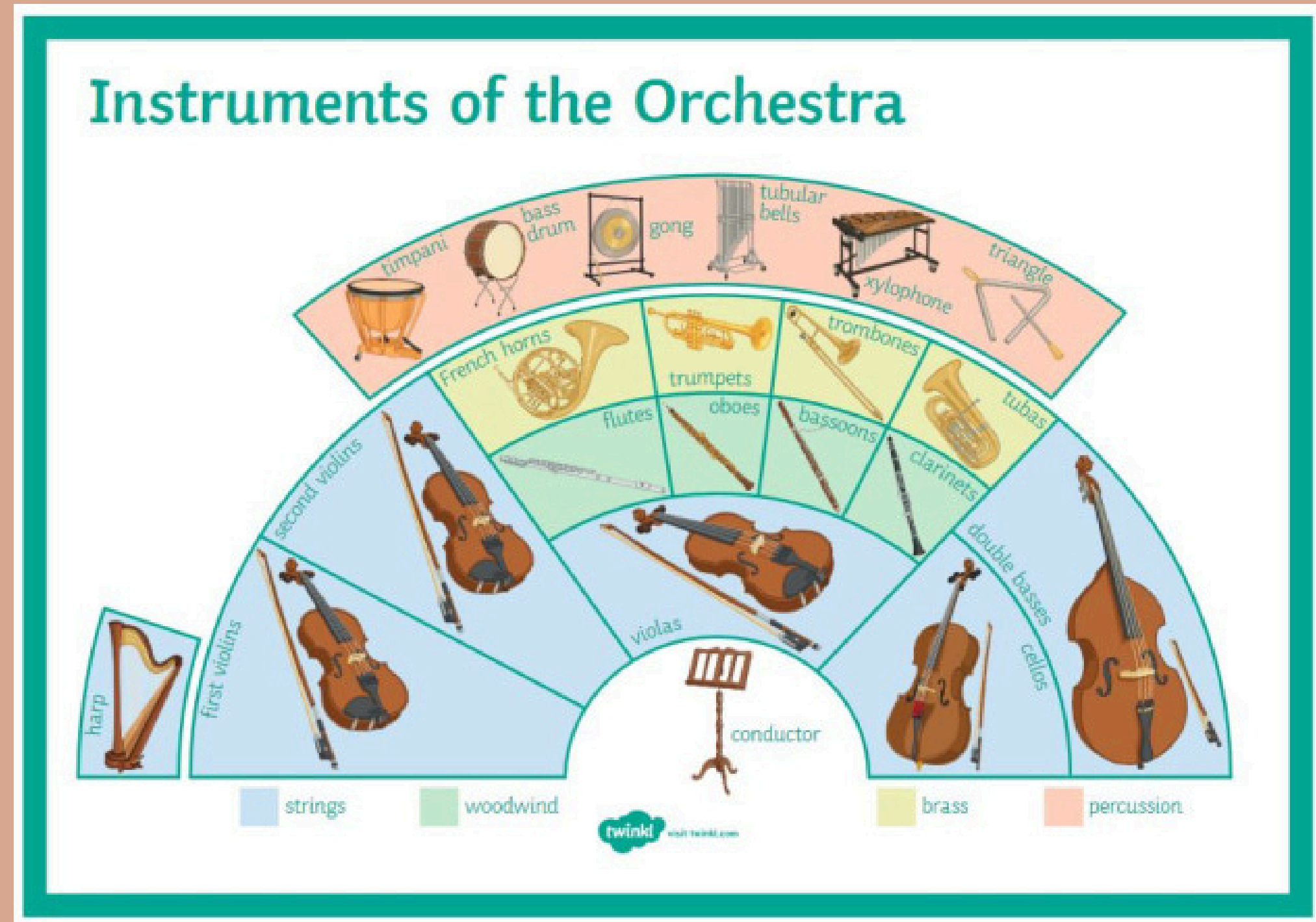
Maestro é um jogo ritmico no estilo de guitar hero / osu!.





A ideia é fazer o jogador
simular a experiência de
um maestro em uma
orquestra,
usando música clássica
em domínio público
como as músicas do jogo.

A mecânica do jogo gira em torno das “partições”, que representam grupos de instrumentos controlados pelo jogador.



Atuando como maestro, ele deve mover o mouse entre essas partições, fazendo desenhos na tela com o mouse que funcionam como comandos individuais, imitando os gestos das mãos de um maestro ao reger a orquestra.

ESTILO ATUAL

RITMO ATUAL

PERFORMANCE

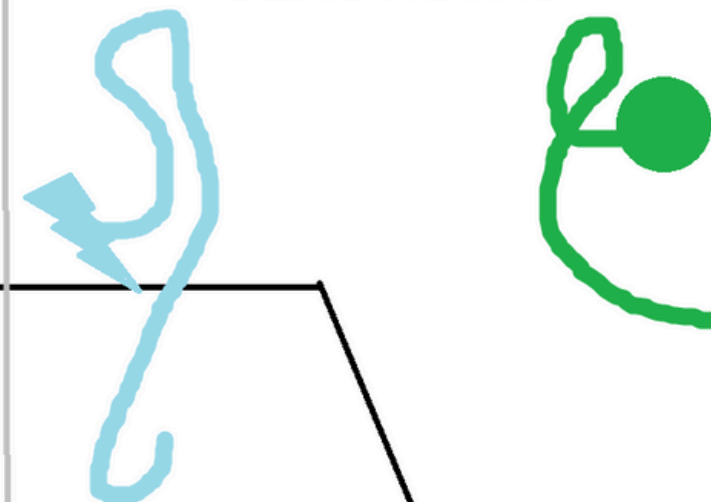
COMANDOS:
VIOLINISTAS



COMANDOS:
CORAL



COMANDOS:
FLAUTISTAS



MAESTRO

PLATEIA

Lista de músicas

Nocturnes Op. 9 No. 2 - Frédéric Chopin

Sinfonia No. 9 'Ode a alegria'- L.V. Beethoven

La Campanella - Franz Liszt

Clair de Lune - Claude Debussy

Für Elise - L.V. Beethoven

Jesus alegria dos homens - J. S. Bach

Rondo Alla Turca - W.A. Mozart

Dança Húngara No. 5 - Johannes Brahms

Für Elise - L.V. Beethoven

Für Elise in A Minor

WoO 59

Ludwig van Beethoven
(1770–1827)

Poco moto

PP

Poco moto

The score is written for piano (p) and violin (v). The piano part is in 3/8 time, and the violin part is in 3/8 time. The tempo is marked *Poco moto*. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings like *pp* and *ppp*. The score is divided into measures, with some measures containing multiple notes and rests. The score is written in a single system, with the piano part on the left and the violin part on the right. The score is written in a single system, with the piano part on the left and the violin part on the right. The score is written in a single system, with the piano part on the left and the violin part on the right.

Voltar

Començar

FIM