

南京工业大学《马克思主义基本原理概论》试题（A）卷（闭）

2017—2018 学年 第一学期 使用班级 _____

班级 _____ 学号 _____ 姓名 _____

题号	一	二	三	四									总分
得分													

一、单项选择题（每题 2 分，共 20 分）

1	A	2	C	3	C	4	A	5	B
6	A	7	C	8	A	9	A	10	C

1、马克思主义生命力的根源在于……………（ ）

- A、以实践性为基础的科学性与革命性的统一 B、与时俱进
C、科学性与阶级性的统一 D、科学性

2、休谟说“感觉是人与世界之间的屏障”，这一观点是……………（ ）

- A、客观唯心主义的观点 B、主观唯心主义的观点
C、不可知论的观点 D、经验论的观点

3、对于同一事物，不同的人有不同的反映，这说明……………（ ）

- A、意识是主体的自由创造 B、意识不受客体制约
C、意识的内容和形式都是主观的 D、意识受主体状态的影响

4、智齿是人的第三大臼齿,用于切割食物。现代人的饮食比古人的软,也更容易咀嚼,顎部因此变小,智齿往往长不出来。有科学家认为,智齿将随着时间的推移而最终消失。这一现象蕴含的哲学道理是……………（ ）

- A、质变是量变的必然结果 B、时间和空间是物质运动的基本属性
C、运动是物质的唯一特性 D、矛盾有普遍性和特殊性

5、人们常说：“前途是光明的，道路是曲折的”。这句话体现的最主要的辩证法原理是……………（ ）

- A、世界永恒发展的原理 B、否定之否定规律
C、事物普遍联系的原理 D、质量互变规律

6、下列符合唯物辩证法的是……………（ ）

- A、孟母三迁
- B、坐井观天
- C、拔苗助长
- D、头痛医头，脚痛医脚

7、社会存在决定社会意识，社会意识是社会存在的反映。社会意识具有相对独立性，即它在反映社会存在的同时，还有自己特有的发展形式和规律。社会意识相对独立性最突出的表现是……………（ ）

- A、社会意识与社会存在发展的不完全同步性
- B、社会意识内部各种形式之间的相互作用和影响
- C、社会意识对社会存在具有能动的反作用
- D、社会意识各种形式各自具有其历史继承性

8、我国社会主义初级阶段实行以公有制为主体、多种所有制经济共同发展的基本经济制度，促进了生产力的发展，说明实行这种制度遵循了……………（ ）

- A、生产力决定生产关系的原理
- B、经济基础决定上层建筑的原理
- C、社会存在决定社会意识的原理
- D、经济制度决定生产力状况的原理

9、马克思主义政治经济学研究的根本任务是……………（ ）

- A、揭示经济规律
- B、揭示自然规律
- C、揭示剩余价值规律
- D、揭示生产关系一定要适合生产力状况的规律

10、马克思指出：“某些商品的垄断价格，不过是把其他商品生产者的一部分利润，转移到具有垄断价格的商品上”，这段话说明……………（ ）

- A、垄断资本家剥削中小资本家
- B、垄断资本家获得的利润是中小资本家创造的
- C、垄断价格不可能增加商品价值
- D、垄断价格是垄断资本家随意制定的

二、多项选择题（每题 2 分，共 10 分；多选少选均不得分）

1	ACD	2	ABCD	3	AC	4	BCD	5	ABCD
---	-----	---	------	---	----	---	-----	---	------

1、平衡是事物发展的一种状态，小到体操中人在平衡木上的行走，杂技中的骑车走钢丝、独轮车表演，直升机在空中的悬停等，大到人类的生存、地球的运转、天体的运行等等，都是保持平衡的一种状态。世间的万事万物，之所以能不停地运动、发展、前进，一个重要原因就在于保持了平衡。要使“平衡”成为人们的“大智慧”，就要……………（ ）

- A、精确把握事物的度
- B、准确掌握辩证否定的方式和方向
- C、善于协调事物内部各种因素的相互关系
- D、全面理解绝对运动和相对静止的辩证关系

2、恩格斯说：“当我们深思熟虑地考察自然界或人类历史或我们自己的精神活动的时候，首先呈现在我们眼前的，是一幅由种种联系和相互作用无穷无尽地交织起来的画面。”这段话所包含的辩证法观点有……………（ ）

- A、联系是客观世界的本性
- B、一切事物都处于相互联系之中
- C、世界是一个相互联系的整体
- D、联系既是普遍的又是复杂多样的

3、“只要再多走一小步，仿佛是向同一方向迈一小步，真理便会变成错误。”这句话意味着……………（ ）

- A、真理有它适用的条件和范围
- B、真理和错误没有确定的界限，真理具有相对性，不具有绝对性
- C、真理和错误的对立在一定条件下才具有绝对的意义
- D、真理和错误的转化不需要特定的条件

4、马克思主义从必然性与偶然性的辩证统一中理解杰出人物的历史作用，认为……………（ ）

- A、杰出人物能修改历史发展的基本方向

B、杰出人物的历史作用受到一定历史条件的制约

C、杰出人物历史作用的形成和发挥与其顺应人民群众的意愿密不可分

D、杰出人物会因其智慧、性格因素对社会进程发生影响

5、经济规律不同于自然规律的特点是……………（ ）

A、绝大多数经济规律只在一定的社会历史阶段发生作用

B、经济规律发生作用，离不开人们的社会经济活动

C、在阶级社会里，人们认识和利用经济规律都有阶级背景

D、在阶级社会里，人们认识和利用经济规律总会直接和一定阶级、社会集团的利益相联系

三、材料分析题：认真阅读材料然后根据要求回答问题（共 40 分）

1、材料分析题一：

材料 1：国家主席习近平于 2013 年提出建设丝绸之路经济带和 21 世纪海上丝绸之路倡议，用“开放的、多元的、共赢的”这三个词概括。他指出：“一带一路”建设将为中国和沿线国家共同发展带来巨大机遇。“这条路不是某一方的私家小路，而是大家携手前进的阳光大道。”

材料 2：2015 年 3 月 8 日，外交部长王毅在“两会”记者会上表示，在推进“一带一路”过程中，我们将注重照顾各方舒适度，注重保持透明和开放，注重与各国发展战略的相互对接，注重与现有地区合作机制相辅相成。“一带一路”的理念是共同发展，目标是合作共赢。它不是中方一家的“独奏曲”，而是各国共同参与的“交响乐”。

材料 3：中国坚持对外开放的基本国策，坚持打开国门搞建设，积极促进“一带一路”国际合作，努力实现政策沟通、设施联通、贸易畅通、资金融通、民心相通，打造国际合作新平台，增添共同发展新动力。加大对发展中国家特别是最不发达国家援助力度，促进缩小南北发展差距。中国支持多边贸易体制，促进自由贸易区建设，推动建设开放型世界经济。全面推进中国特色大国外交，形成全方位、多层次、立体化的外交布局，为我国发展营造了良好外部条件。倡导构建人类命运共同体，促进全球治理体系变革。我国国际影响力、感召力、塑造力进一步提高，为世

界和平与发展作出新的重大贡献。

部分摘录自：《决胜全面建设小康社会，夺取新时代中国特色社会主义伟大胜利——在中国共产党第十九次全国代表大会上的报告》

结合材料，请回答：

(1) 我们为什么要坚持合作共赢的外交理念，走“大家携手前进的阳光大道”？
(10 分)

“一带一路”最鲜明的特征就是开放与包容。它建立在平等互利的基础之上，最终目标是要实现合作共赢。所有参与者都能在建设的过程中，享受到经济发展、民生改善的红利。最关键的是，在这个平台上谋求发展，各国依然能享有充分的选择权，可以根据各国实际情况，互通有无，取长补短，完全不用担心中国会施加任何政治、军事等方面的威胁。目前，“一带一路”倡议已得到国际社会特别是沿线 60 多个国家积极响应，这足以说明“一带一路”这一伟大构想，是与和平、发展的时代主题相契合的，体现了中国为世界人民谋福祉的博大胸怀。

(2) 你如何看待中国特色的大国外交？(10 分)

中国的一带一路，是经济全球化的另一种方式。这与美国的“新丝绸之路”有不同之处。第一，美国推出的经济全球化，是有排它性的，其中在某些方面就把中国拒之门外，还要想法遏制中国。而中国的“一带一路”是具有包容性的，不排除任何国家，和平共处，共同繁荣。第二，美国推出的经济全球化，有贸易的不平等，尤其是美国自己，还是在坚持本国的贸易保护主义，不能真正的开放，畏首畏尾。而中国的“一带一路”是完全开放的，彻底开放的，即使不利与自己的经济发展，也不会搞贸易保护主义，只求从其他合法手段赶超对手。第三，美国推出的经济全球化缺少了物流的配合，因为美国地处北美，与经济发达的欧洲只有海运上的联系。而中国具有位于欧亚版块最东边的地理位置，在陆运方面将会发挥古丝绸之路的优势，通过铁路，连通沿线国家，铁路的运输低成本优势，将取代海运，成为欧亚国家间贸易来往的运输主流，省钱就是硬道理，这将惠及一带一路铁路沿线国家。

2、材料分析题二：

材料 1：人类每天都在产生垃圾，垃圾总量一天比一天多，由此带来的问题非常棘

手。不产生垃圾是不可能的。既然如此，那就退而求其次，倡导大家减少垃圾。然而，减到多少才是少？这里并没有一个标准。而且从总体上看，生产和消费必然产生垃圾，减少垃圾很可能抑制生产和消费。接着往后退，把垃圾收集起来填埋或者焚烧。但填埋只是把垃圾从地上转移到地下，既与人争地，也有再次污染土壤和水源的隐患。焚烧不过是把污染从地上移到空中，产生二恶英等有害物质。

材料 2：人与自然是生命共同体，人类必须尊重自然、顺应自然、保护自然。人类只有遵循自然规律才能有效防止在开发利用自然上走弯路，人类对大自然的伤害最终会伤及人类自身，这是无法抗拒的规律。

环顾世界，许多国家，包括一些发达国家，都经历了“先污染后治理”的过程，在发展中把生态环境破坏了，搞了一堆没有价值甚至是破坏性的东西。再补回去，成本比当初创造的财富还要多。特别是有些地方，像重金属污染区，水被污染了，土壤被污染了，到了积重难返的地步，至今没有恢复。英国是最早开始走上工业化道路的国家，伦敦在很长一段时期是著名的“雾都”。1930 年，比利时爆发了世人瞩目的马斯河谷烟雾事件。20 世纪 40 年代的光化学烟雾事件使美国洛杉矶“闻名世界”。殷鉴不远，西方传统工业化的迅猛发展在创造巨大物质财富的同时，也付出了十分沉重的生态环境代价，教训极为深刻。

摘录自：《人民日报》2014 年 7 月 11 日

材料 3：2013 年 9 月 7 日，习近平总书记在哈萨克斯坦纳扎尔巴耶夫大学发表演讲并回答学生们提出的问题，在谈到环境保护问题时他指出：“我们既要绿水青山，也要金山银山。宁要绿水青山，不要金山银山，而且绿水青山就是金山银山。”我们要建设的现代化是人与自然和谐共生的现代化，既要创造更多物质财富和精神财富以满足人民日益增长的美好生活需要，也要提供更多优质生态产品以满足人民日益增长的优美生态环境需要。

必须树立和践行绿水青山就是金山银山的理念，坚持节约资源和保护环境的基本国策，像对待生命一样对待生态环境。在这个问题上，我们没有别的选择。必须清醒认识保护生态环境、治理环境污染的紧迫性和艰巨性，清醒认识加强生态文明建设的重要性和必要性，坚定走生产发展、生活富裕、生态良好的文明发展道路，以对人民群众、对子孙后代高度负责的态度，加大力度，攻坚克难，全面推进生态文明建设，实现中华民族永续发展，为全球生态安全作出贡献。

部分摘录自：《决胜全面建设小康社会，夺取新时代中国特色社会主义伟大胜利——在中国共产党第十九次全国代表大会上的报告》

结合材料，请回答：

(1) 如何理解金山银山和绿水青山的关系？（10 分）

“既要绿水青山，也要金山银山。宁要绿水青山，不要金山银山，而且绿水青山就是金山银山。”这才是人与自然和谐相处的生态哲学之道。在当今生态与经济深度博弈的情境下，绿水青山与金山银山要想达到理想的辩证统一，它既需要执政者的智慧和胆识，也需要付出大量的“真金白银”。

“绿水青山就是金山银山”以“就是”一词把“绿水青山”和“金山银山”辩证地连接起来，以积极的而不是悲观的态度阐明了这两者之间的关系，讲清楚了发展中人与自然的辩证统一关系。“绿水青山就是金山银山”这一思想不仅对我们在经济社会转型中推进生态文明、建设美丽乡村具有重要的实践指导意义，而且在理论上破解了发展中人对物质利益的追求与人赖以生存的环境生态的关系、环境生态与生产力的关系、环境生态与财富的关系等一系列难题，在人与自然的辩证关系这一历史唯物主义的基本问题上坚持和发展了马克思主义的发展理论。

绿水青山就是金山银山的发展观，实现了发展理念的新提升。我们追求人与自然和谐、经济与社会和谐，就是要“两座山”，既要金山银山，更要绿水青山。改革开放以来，我们在长期的发展实践中，对“两山”关系的认知，大致经历了三个阶段。既是是经济增长方式转变的过程，是发展观念不断进步的过程，也是人和自然关系不断调整、趋向和谐的过程。

(2) 从实践是人和自然关系的基础的角度说明为什么“垃圾是放错地方的资源”，并联系实际谈谈我们如何避免走西方发展的老路？（10分）

首先，人改造自然是实践为基础和前提，实践是认识的来源、基础和前提。实践决定认识。在材料中，有人认为垃圾应该全部回收利用，是实践主体在处理人与自然关系中错误的主观能动性的发挥。

其次，垃圾是错放的资源这一合理说法的提出充分证明了认识和实践主体在实践过程中尊重客观规律充分发挥主观能动性的结果是正确的。

第三，认识的发展过程表现为认识过程的反复性和认识发展的无限性。人的认识能力有一个提高的过程。需要将感性认识上升到理性认识，垃圾是错放地方的资源的提出正是人们认识水平提高的结果。

第四，任何实践都是一定历史条件下的实践。人类的实践和认识是永无止境的过程，真理具有相对性。我们要不断发现和发展真理，就要求我们不断地解放思想，与时俱进，在实践的基础上不断创新。

四、论述题（共 30 分）

《王者荣耀》迅速流行，数据显示，这款手机游戏玩家过亿，连小学生也在玩，2016 年该游戏全年收入为 68 亿元，占 2016 年手游总收入 17.7%，2017 年 1-2 月流水就接近 20 亿元。游戏中，诸葛亮是一名拥有超强单体爆发输出的法师，荆轲是一位女性，诗仙李白变成了刺客，名医扁鹊是用毒高手……截至目前《王者荣耀》中出现了 60 多个中国历史英雄和神话传说人物的名字。这些平日耳熟能详的人物，在游戏中不仅穿越时空，一起“混战”，而且除姓名外，与历史背景和人物经历并无关系，内容和精神被架空，有名无实。

有人认为：“游戏就是游戏，就是娱乐，不能对它要求太高。”还有一种言论这样说：“游戏从另一个角度激发起孩子对历史的兴趣，不必对游戏戏说历史大惊小怪。”对此，你怎么看？

开放式作答，言之有理即可。

在手游《王者荣耀》里，几千年来人们熟知的历史人物变得面目全非。这对缺少历史知识的少年儿童来说很容易产生迷惑，历史在这里，真成了可以“被随意打扮的小姑娘”。

历史文化可以阐释，人物形象可以演绎，但前提是尊重和维护优秀传统文化。手游也是文化作品，需要寓教于乐，如果创作者缺乏起码的文化自尊与自爱，又何谈对传统文化的继承和弘扬？像《王者荣耀》一样，一边消费历史文化，一边歪曲历史人物，只能形成文化误读和价值错乱。

有人玩游戏毫无节制，甚至有青年玩游戏导致视力下降乃至失明。且玩游戏者年龄趋于少年化，如何分配自己的时间，如何选择。