重温革命岁月, 把历史的声音留在心里。

- 了解文章是怎样点面结合写场面的。
- ◎ 尝试运用点面结合的写法记一次活动。



5 七律・长征

注释

- ① [五岭]越城岭、都庞岭、 萌渚岭、骑田岭、大庾岭 的总称,位于湖南、江西、 广东、广西四省区交界处。
- ② [乌蒙] 即乌蒙山,位于贵州、云南两省交界处。
- ③ [金沙]即金沙江,指长江 上游从青海玉树到四川宜 宾这一段。
- ④ [云崖] 高耸入云的山崖。
- ⑤ [大渡]即大渡河,位于 四川中西部。
- ⑥ [岷山]位于四川、甘肃 两省交界处。
- ⑦ [三军]这里指红军队伍。

律崖渡索

- () 朗读课文,试着读出磅礴的气势。背诵课文。
- 读一读,说说诗句的意思和表达的情感。
 - ◇ 五岭逶迤腾细浪, 乌蒙磅礴走泥丸。
 - ◇ 金沙水拍云崖暖, 大渡桥横铁索寒。

阅读链接

菩萨蛮・大柏地

毛泽东

赤橙黄绿青蓝紫, 谁持彩练当空舞? 雨后复斜阳, 关山阵阵苍。

当年鏖战急, 弹洞前村壁。 装点此关山, 今朝更好看。

6 狼牙山五壮士

1941年秋,日寇集中兵力,向我晋察冀根据地大举进犯。当时, 七连奉命在狼牙山一带坚持游击战争。经过一个多月英勇奋战,七 连决定向龙王庙转移,把掩护群众和连队转移的任务交给了六班。

为了拖住敌人,七连六班的五个战士一边痛击追上来的敌人,一边有计划地把大批敌人引上了狼牙山。他们利用险要的地形,把冲上来的敌人一次又一次地打了下去。班长马宝玉沉着地指挥战斗,让敌人走近了,才下命令狠狠地打。副班长葛振林打一枪就大吼一声,好像细小的枪口喷不完他的满腔怒火。战士宋学义扔手榴弹总要把胳膊抡一个圈,好使出浑身的力气。胡德林和胡福才这两个小战士把脸绷得紧紧的,全神贯注地瞄准敌人射击。敌人始终不能前进一步。在崎岖的山路上,横七竖八地躺着许多敌人的尸体。

五位战士胜利地完成了掩护任务,准备转移。面前有两条路:一条通往主力转移的方向,走这条路可以很快追上连队,可是敌人紧跟在身后;另一条通向狼牙山的顶峰棋盘陀,那儿三面都是悬崖绝壁。走哪条路呢?为了不让敌人发现群众和连队主力,班长马宝玉斩钉截铁地说了一声:"走!"带头向棋盘陀走去。战士们热血沸腾,紧跟在班长后面。他们知道班长要把敌人引上绝路。

五位壮士一面向顶峰攀登,一面依托大树和岩石向敌人射击。山路上又留下了许多具敌人的尸体。到了狼牙山峰顶,五位壮士居

本文作者沈重,选作课文时有改动。

高临下,继续向紧跟在身后的敌人射击。不少敌人坠落山涧,粉身碎骨。班长马宝玉负伤了,子弹都打完了,只有胡福才手里还剩下一颗手榴弹。他刚要拧开盖子,马宝玉抢前一步,夺过手榴弹插在腰间,猛地举起一块大石头,大声喊道:"同志们!用石头砸!"顿时,石头像雹子一样,带着五位壮士的决心,带着中国人民的仇恨,向敌人头上砸去。山坡上传来一阵叽里呱啦的叫声,敌人纷纷滚落深谷。

又一群敌人扑上来了。马宝玉嗖的一声拔出手榴弹,拧开盖子, 用尽全身气力扔向敌人。随着一声巨响,手榴弹在敌群中开了花。



(图)詹建俊

五位壮士屹立在狼牙山顶峰,眺望着群众和部队主力远去的方向。他们回头望望还在向上爬的敌人,脸上露出胜利的喜悦。班长马宝玉激动地说:"同志们,我们的任务胜利完成了!"说罢,他把那支从敌人手里夺来的枪砸碎了,然后走到悬崖边上,像每次发起冲锋一样,第一个纵身跳下深谷。战士们也昂首挺胸,相继从悬崖往下跳。狼牙山上响起了他们壮烈豪迈的口号声:

"打倒日本帝国主义!"

"中国共产党万岁!"

这是英雄的中国人民坚强不屈的声音!这声音惊天动地,气壮山河!

寇	٤	副	榴	弹	抡	贯	棋	悬
湧	7	涧	雹	屹	悦	迈	屈	

() 朗读课文。根据课文内容填一填,再讲讲这个故事。

- 读下面的句子,注意加点的部分,体会五位壮士的英雄气概。在课文中画 出类似的词句,和同学交流。
 - ◇ 为了不让敌人发现群众和连队主力,班长马宝玉斩钉截铁地说了一声: "走!"带头向棋盘陀走去。战士们热血沸腾,紧跟在班长后面。
 - ◆ 他刚要拧开盖子,马宝玉抢前一步,夺过手榴弹插在腰间,猛地举起一块大石头,大声喊道:"同志们!用石头砸!"
- 课文第2自然段既关注了人物群体,也写了每一位战士,结合相关内容说 说这样写的好处。

7 开国大典

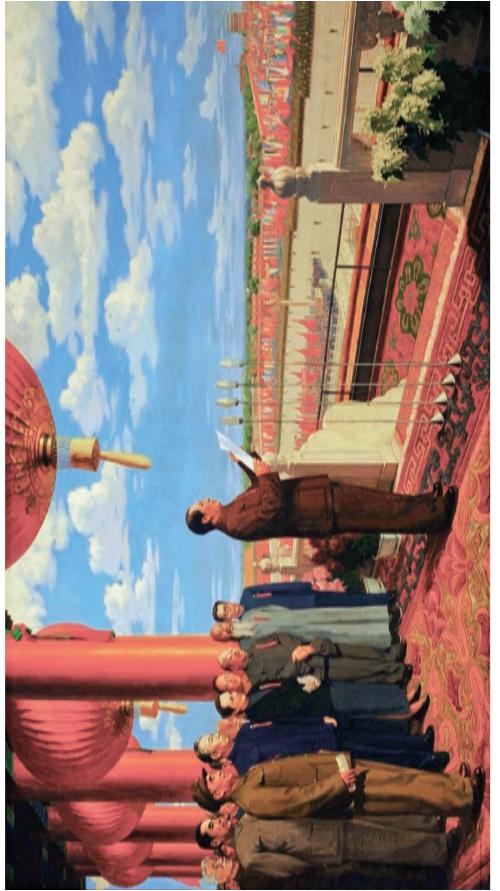
1949年10月1日,中华人民共和国中央人民政府成立,在首都 北京举行典礼。参加开国大典的,有中华人民共和国中央人民政府 主席、副主席、各位委员,有中国人民政治协商会议全体代表,有 工人、农民、学校师生、机关工作人员、城防部队,总数达三十万 人。观礼台上还有外宾。

会场在天安门广场。广场呈丁字形。丁字形一横的北面是一道河,河上并排架着五座白石桥;再北面是城墙,城墙中央高高耸起天安门的城楼。丁字形的一竖向南直伸到中华门。在一横一竖的交点的南面,场中挺立着一根电动旗杆。

主席台设在天安门城楼上。城楼檐下,八盏大红宫灯分挂两边。靠着城楼左右两边的石栏,八面红旗迎风招展。

丁字形的广场汇集了从四面八方来的群众队伍。早上六点钟起,就有群众的队伍入场了。人们有的擎着红旗,有的提着红灯。进入会场后,按照预定的地点排列。工人队伍中,有从老远的长辛店、丰台、通县来的铁路工人,他们清早到了北京车站,一下火车就直奔会场。郊区的农民是五更天摸着黑起床,步行四五十里路赶来的。到了正午,天安门广场已经成了人的海洋,红旗翻动,像海上的波浪。

本文选自人民教育出版社《高级小学国语课本第四册》,有改动。



下午三点整,会场上爆发出一阵排山倒海的掌声,中华人民 共和国中央人民政府主席毛泽东出现在主席台上,跟群众见面了。 三十万人的目光一齐投向主席台。

中央人民政府秘书长林伯渠宣布典礼开始。中央人民政府主席、副主席、各位委员就位。接着,毛泽东主席宣布:"中华人民共和国中央人民政府今天成立了!"

这庄严的宣告,这雄伟的声音,使全场三十万人一齐欢呼起来。这庄严的宣告,这雄伟的声音,经过无线电广播,传到长城内外,传到大江南北,使全中国人民的心一齐欢跃起来。

接着,升国旗。毛主席亲自按动连通电动旗杆的电钮,新中国的国旗——五星红旗在雄壮的《义勇军进行曲》中徐徐上升。三十万人一齐脱帽肃立,一齐抬起头,瞻仰这鲜红的国旗。五星红旗升起来了,表明中国人民从此站起来了。

升旗的时候,礼炮响起来。每一响都是五十四门大炮齐发,一共二十八响。起初是全场肃静,只听见炮声和乐曲声,只听见国旗和其他许多旗帜飘拂的声音,到后来,每一声炮响后,全场就响起一阵雷鸣般的掌声。

接着,毛主席在群众一阵又一阵的掌声中宣读中央人民政府的公告。他用强有力的语调向全世界发出新中国的声音。他读到"选举了毛泽东为中央人民政府主席"这一句的时候,广场上的人们热爱领袖的心情融成一阵热烈的欢呼。观礼台上同时响起一阵掌声。

毛主席宣读公告完毕,阅兵式开始。中国人民解放军朱德总司 令任检阅司令员,聂荣臻将军任阅兵总指挥。朱总司令和聂将军同 乘汽车,先检阅部队,然后朱总司令回到主席台,宣读中国人民解 放军总部的命令。受检阅的部队就由聂将军率领,在《中国人民解 放军进行曲》的乐曲声中,由东往西,缓缓进场。

开头是海军两个排,雪白的帽子,跟海洋一个颜色的蓝制服。接着是步兵一个师,以连为单位,列成方阵,齐步行进。接着是炮兵一个师,野炮、榴弹炮等各式各样的炮,都排成一字形的横列前进。接着是一个战车师,各种装甲车和坦克车两辆或三辆一排,整整齐齐地前进;战士们挺着胸膛站在战车上,像钢铁巨人一样。接着是一个骑兵师,"红马连"一色红马,"白马连"一色白马,六马并行,马腿的动作完全一致。以上这些部队,全都以相等的距离和相同的速度经过主席台前。当战车部队经过的时候,人民空军的飞机也一队队排成人字形,飞过天空。毛主席首先向空中招手。群众看见了,都把头上的帽子、手里的报纸和别的东西抛上天去,欢呼声盖过了飞机的隆隆声。

两个半钟头的检阅,广场上不断地欢呼,不断地鼓掌,一个高潮接着一个高潮。群众差不多把嗓子都喊哑了,把手掌都拍麻了,还觉得不能够表达自己心里的欢喜和激动。

阅兵式完毕,已经是傍晚的时候。天安门广场上的灯笼火把全都点起来,一万支礼花陆续射入天空。天上五颜六色的火花结成彩,地上千千万万的灯火一片红。群众游行就在这时候开始。游行队伍分东西两个方向出发,他们擎着灯,舞着火把,高呼"中国共产党万岁!""中华人民共和国万岁!""中央人民政府万岁!"他们一队一队按照次序走,走到正对天安门的白石桥前,就举起灯笼火把,高声欢呼"毛主席万岁!""毛主席万岁!"毛主席在城楼上主

席台前边,向前探着身子,不断地向群众挥手,不断地高呼"人民万岁!""同志们万岁!"

晚上九点半,游行队伍才完全走出会场。两股"红流"分头向东城、西城的街道流去,光明充满了整个北京城。

政	府	宾	盏	栏	汇	爆
宣	阅	制	坦	距	隆	射

- 默读课文,体会新中国成立时人们自豪、激动的心情。想想从群众人场到游行结束,课文写了哪几个场面,连起来简要说说开国大典的过程。
- 读读写阅兵式的部分,说说课文是怎样描写这个场面的。
- 读下面的句子,体会字里行间传达出的热烈、庄严的气氛。再从课文中找出这样的句子,在旁边作批注,和同学交流。
 - ◇ 主席台设在天安门城楼上。城楼檐下,八盏大红宫灯分挂两边。靠着城楼左右两边的石栏,八面红旗迎风招展。
 - ◇ 到了正午, 天安门广场已经成了人的海洋, 红旗翻动, 像海上的波浪。
 - ◇ 两个半钟头的检阅,广场上不断地欢呼,不断地鼓掌,一个高潮接着一个高潮。群众差不多把嗓子都喊哑了,把手掌都拍麻了,还觉得不能够表达自己心里的欢喜和激动。

8 灯 光

用较快的速度默读课文,和同学讨论:课文中,天安门前璀璨的灯光、郝副营长书上插图中的灯光和战场上微弱的火光,三者之间有什么联系?它们与课文题目又有什么联系?

我爱到天安门广场走走,尤其是晚上。广场上千万盏灯静静地 照耀着周围的宏伟建筑,令人心头光明而又温暖。

清明节前的一个晚上,我又漫步在广场上,忽然背后传来一声赞叹:"多好啊!"我心头微微一震,是什么时候听到过这句话来着?噢,对了,那是很久以前了。于是,我沉入了深深的回忆。

1947年的初秋,当时我是战地记者。挺进豫皖苏平原的我军部队,把国民党军五十七师紧紧地包围在一个叫沙土集的村子里。激烈的围歼战就要开始了。天黑的时候,我摸进一片茂密的沙柳林, 在匆匆挖成的交通沟里找到了突击连,来到了郝副营长的身边。

郝副营长是一位著名的战斗英雄,虽然只有二十二岁,已经打过不少仗了。今晚就由他带领突击连去攻破守敌的围墙,为全军打通歼灭敌军的道路。大约一切准备工作都完成了,这会儿,他正倚着交通沟的胸墙坐着,一手拿着火柴盒,夹着自制的烟卷,一手轻轻地划着火柴。他并没有点烟,却借着微弱的亮光看摆在双膝上的一本破旧的书。书上有一幅插图,画的是一盏吊着的电灯,一个孩子正在灯下聚精会神地读书。他注视着那幅图,默默地沉思着。

"多好啊!"他在自言自语。突然,他凑到我的耳朵边轻轻地

本文作者王愿坚, 选作课文时有改动。

问:"记者,你见过电灯吗?"

我不由得一愣,摇了摇头,说:"没见过。"我说的是真话。我从小生活在农村,真的没见过电灯。

"听说一按电钮,那玩意就亮了,很亮很亮。"他又划着一根火柴,点燃了烟,又望了一眼图画,深情地说:"赶明儿胜利了,咱们也能用上电灯,让孩子们都在那样亮的灯光底下学习,该多好啊!"他把头靠在胸墙上,望着漆黑的夜空,完全陷入了对未来。chōng jǐng 的憧憬里。

半个小时以后,我刚回到团指挥所,战斗就打响了。三发绿色的信号弹升上天空,接着就是震天动地的炸药包爆炸声。守敌的围墙被炸开一个缺口,突击连马上冲了进去。没想到后续部队遭到敌人炮火的猛烈阻击,在黑暗里找不到突破口,和突击连失去了联系。

整个团指挥所的人都焦急地钻出了地堡,望着黑魆魆的围墙。 突然,黑暗里出现一星火光,一闪,又一闪。这火光虽然微弱,对于寻找突破口的部队来说已经足够亮了,战士们靠着这微弱的火光冲进了围墙。围墙里响起了一片喊杀声。

后来才知道,在这千钧一发的时刻,是郝副营长划着了火柴, 点燃了那本书,举得高高的,为后续部队照亮了前进的路。可是, 火光暴露了他自己,他被敌人的机枪打中了。

这一仗,我们消灭了敌人的一个整编师。战斗结束后,我们把郝 副营长埋在茂密的沙柳丛里。这位年轻的战友为了让孩子们能够在电 灯底下学习,不惜牺牲自己的生命,他自己却没有来得及见一见电灯。

事情已经过去很长时间了。在天安门前璀璨的华灯下面,我又想起这位亲爱的战友来。

⑨* 我的战友邱少云

我们读过英雄黄继光的故事,这篇课文的主人公同样是一位抗 美援朝英雄。默读课文,找出描写"我"心理活动的句子,体会邱 少云是怎样一位"伟大的战士"。课文写了邱少云和战友们潜伏的 山沟环境,又写了邱少云任凭烈火烧身纹丝不动,结合相关内容说 说两者有什么联系。

天亮以前,我们在391高地的山坳里,找了一条比较隐蔽的山沟潜伏起来。

太阳渐渐爬上山头,晒干了我们身上的寒霜,早上冻麻了的腿也开始暖和起来。我们本来打算趁这时候在温暖的阳光下睡一会儿,因为已经熬了整整一夜,而且当天晚上还有激烈的战斗在等着,需要养养精神,好完成晚上的战斗任务,可是我怎么也合不上眼睛。谁能趴在敌人的鼻子底下睡大觉呢?

我发现这条干涸的小山沟并不十分隐蔽。我们离敌人太近了,前面几十米就是敌人的前沿阵地。我们不但可以看见敌人设置的铁丝网和胸墙,而且可以看见敌人主阵地上的地堡和火力点,甚至连敌人的谈话声都听得见。可以想见,敌人居高临下,发现我们当然更容易。我们必须僵卧着一动不动,一声低低的咳嗽或者轻轻地蜷一下腿,都可能被敌人发觉。

我们全靠身上的伪装掩护自己。我看了一下前面,班长和几个战士都伏在枯黄的茅草里,身上也披着厚厚的茅草作为伪装,猛一看去,很难发现他们。我又看了看伏在不远处的邱少云,他也全身

本文作者李元兴, 选作课文时有改动。

伪装,隐蔽得更好,相隔这么近,我都几乎找不到他。

我们的炮兵不断地向敌人阵地上轰击,山顶上不时地腾起一团一团的青烟,敌人阵地前沿的地堡一个接一个地被掀翻了。炮兵的轰击不但摧毁了敌人的一部分工事,便于我们晚上突击,而且把敌人打得躲进隐蔽洞里,又保证了我们潜伏部队的安全。

看到山顶上敌人被我军炮火轰击的情景,我只盼望快点儿天黑, 好痛痛快快地打一仗。看看太阳,却老是停在原来的地方,就像钉 住了似的。

约莫11点钟的时候,突然一发烟幕弹飞来,在我们附近爆炸了,一排一排的炮弹跟着打过来。显然,狡猾的敌人对他们阵地前沿的安全极不放心,又没有胆量冒着我军的炮火到这一带来搜索,只好把看家本领"火力警戒"拿出来了。

我们附近的荒草着火了,火苗子呼呼地蔓延着,烧得枯黄的茅草毕毕剥剥地响。恶毒的敌人竟使用燃烧弹来进行搜索了。

不一会儿,火已经烧到我面前,火苗子一伸一伸的,烤得我脸上热辣辣地疼。幸而面前有一堆不长草的乱石头挡着,火才没烧到 我身上。

忽然,一阵浓重的棉布焦味钻进我的鼻子,我扭头一看,哎呀! 火烧到了邱少云身上!他的棉衣已经烧着了,浑身火苗乱窜,看样子 是溅上了燃烧弹的油液。趁着风势,一团烈火把他整个包围了。

这个时候,邱少云如果迅速从火堆里跳出来,就地打几个滚,身上的火是可以扑灭的。我们卧在他附近的任何一个人,如果跳过去把他拉出来,扯掉他着火的棉衣,也能救出自己的战友。但是这样一来,我们就会被山头上敌人的哨兵发觉,那么不仅是我们这一

个班要牺牲在这里,也 不仅是埋伏在我们身后 的整个潜伏部队要受到 重大损失,更严重的是 我们准备了好久的这次 作战计划要完全落空。

我的心紧缩着,我担心这个年轻的战士会实在忍耐不住突然跳起来,或者突然叫出声来。我几次回过头来,不敢朝他那儿看,不忍看着我的战友被活活烧死,但是我又忍不住不看。我心里像刀绞一般,眼泪模糊了我的眼睛。



(图)孙国岐

烈火在我的战友邱少云身上烧了半个多钟头才渐渐熄灭。这个 伟大的战士,像千斤巨石,伏在那儿纹丝不动,直到牺牲前的最后 一息,都没发出哪怕是极轻微的一声呻吟。

黄昏时,我们勇猛地冲上了敌人的阵地。在391高地上沸腾着激动人心的口号:"为邱少云同志报仇!"

我当时的感觉,仿佛邱少云同志并没有牺牲,他和我们一起向敌人冲锋!

我永远忘不了那一天——1952年10月12日。



演讲

你作过演讲吗?





让我们在班上开展一次演讲活动。可以从下面选择一个话题范围,也可以 自定。

> 科 学 家乡新貌 读

书

健康饮食

根据演讲的内容, 拟定一个题目, 如"读书的快乐""拒食野味, 从我做 起""远离垃圾食品,关注身体健康"。

作好演讲,首先要写好演讲稿。什么样的演讲稿才有说服力呢?

- ◇ 观点要鲜明。
- ◇ 选择合适的材料说明观点,如,列举有代表性的事例,引用名言警句。
- ◇ 要有感染力,可以引用生动的故事。

演讲稿写好后,可以自己先练习一下,试试怎样演讲更好。演讲后,听听 大家的建议,提高自己的演讲水平。

> ◎ 语气、语调适当,姿态大方。 ○ 利用停顿、重复或者辅以动作 强调要点,增强表现力。



多彩的活动

"祖国在我心中"朗诵会、学校运动会、"六一"儿童节演出,植树、端午节看赛龙舟、看望孤寡老人……这些校内外活动,你参加过哪些?







选一次活动写下来,和同学分享你的经历。

- ◇ 写清楚活动过程,把印象深刻的部分作为重点来写。
- ◇ 写活动的场面时, 既要关注整个场景, 也要注意同学的表现, 写一写 他们的动作、语言、神态。
- ◇ 把活动中的体会写下来。

写完后读给同学听,根据他们的建议,用修改符号修改自己的习作。

语文园地

交流平台

本单元有的课文写到了大的场面,如狼牙山上的激烈战斗、开国大典中的阅兵式。课文在写这些场面时,运用了点面结合的方法。如,《开国大典》写阅兵式时,既从整体上写了受阅部队经过天安门广场时那种整齐威武的情景,又注意通过细节展现各个方阵的风采。这不仅让我们感受到了整个阅兵式的庄严、隆重,还让我们领略到了各个队伍的特色。

平时的阅读中, 你是否也读到过这样的场面描写? 在自己的习作中, 你是怎样写场面的? 和同学交流。

词句段运用

- (读句子,注意加点的部分,说说这样写的好处。
 - ◇ 起初是全场肃静,只听见炮声和乐曲声,只听见国旗和其他许多旗帜飘拂的声音。
 - ◇ 那里的天比别处的更可爱, 空气是那么清鲜, 天空是那么明朗, 使我 总想高歌一曲, 表示我满心的愉快。
- 写人物说话时,可以不用"说"来表达。读句子,仿照着写一写。
 - ◇ 清明节前的一个晚上, 我又漫步在广场上, 忽然背后传来一声赞叹: "多好啊!"。
 - ◇"我还有作业没完成,不能和你一起去玩 了。"我婉言谢绝了伙伴的邀请。
 - ◇"既然这样,你以后再也不要找我借书 了!"话一出口,我就后悔了。
 - ◇ 妈妈俯下身子盯着我的眼睛,一脸焦急: "你的眼睛怎么肿了?"

这两个句子分别用"赞叹""婉言谢绝"代替了"说"。我还想到了"谈论、讲解、窃窃私语……"

也可以不用与"说" 有关的词语……

书写提示

○ 下面是两位同学的书写作品。我们也来试着写一写,举办一次书写作品 展览。



- ◎注意行款整齐、布局合理。
- ◎书写要正确,不出现错别字 和不规范的字。
- ◎养成自我检视的习惯,不断 提高书写水平。

我最亲爱的孩子啊!母亲不用十言 万语来教育你,就用实行来教育你。在 你长太成人之后,希望不要忘记你的母 亲是为国而牺牲的! 摘自《赵-曼写给儿子的信》******

日积月累

- ◎ 捐躯赴国难,视死忽如归。 ——曹植
- 祖宗疆土, 当以死守, 不可以尺寸与人。

---- 李纲

○ 位卑未敢忘忧国。

---- 陆游