

ANNEXE 2 – Les feuilles de styles (CSS)

- Une feuille de style contient des instructions sur différents éléments visuels d'une page web (police, positionnement d'éléments, couleurs, etc.) qui seront appliqués à une page HTML
- Standard W3C depuis 1996 mais a tardé à prendre son essor car les navigateurs de l'époque ne supportaient pas les feuilles de style.
- CSS3 pas encore officialisé par le W3C mais en vigueur avec la plupart des navigateur (work in progress...)
- nouveautés CSS3 : transformations dans l'espace, bordures, animations
- Avantages :
 - _____
 - _____
 - _____
 - _____

Les feuilles de styles peuvent changer totalement l'apparence d'une page web → visiter le site www.csszengarden.com

Une bonne pratique est donc de limiter le contenu du XHTML au contenu et toute l'apparence de la page est contrôlée par les CSS.

EX : Créer une nouvelle page web (à partir de Modele.html) et copiez le contenu (body) du fichier **Velo1.html** de l'annexe précédente

→ Valider avec le W3C Validator

1. Différents types d'application d'une CSS

A) Attribut style appliqué à un élément précis (balise)

Ex : _____

B) Un style déclaré dans l'entête d'une page XHTML (style interne)

Squelette :



C) Un style codé dans un fichier CSS (style externe)

Les styles CSS servent entre autres à attribuer des couleurs à une page XHTML.

2. Les couleurs

Schémas généraux de couleur :

- **RGB :** _____

Synthèse additive : _____

- **CMJN :** _____

Synthèse soustractive : _____

- TSL : _____

Différents formats :

A) RGB : _____

B) Noms : _____

C) Plus répandue code hexadécimal :

Exemple : 0A004E → R = _____ V = _____ B = _____

D) opacité (propriété `opacity`) : s'applique à l'ensemble du sélecteur (texte et couleur de fond par exemple)

E) Outil :

- ColorSchemeDesigner

3. Les règles de police

A) font-weight, font-style...

B) font-size : plusieurs unités possibles

- en pt, en texte (`xx-small`, `x-small`..) → dépendant du navigateur pour l'interprétation
- en pixels → dépend de la résolution de l'écran
- en em (terme venant de l'imprimerie) : _____

- en pourcentage

$100\% = 1\text{em} = 16\text{ px}$

*** Attention aux balises imbriquées, la grosseur des caractères s'en ressent :

EX :

```
<style type="text/css">
body {
font-size:2em;
}
p{
font-size:1.5em;
}
</style>
```

Quelle sera la taille approximative en pixels du texte à l'intérieur de la balise `<p>` ?

C) `font-family:ex.:Arial, Verdana, sans-serif`

familles :

serif (empattement)	
sans-serif	
monospace	

Meilleures polices créées pour les écrans : Verdana (sans-serif) ,
Georgia (serif)

** si nom de police a 2 mots (propriété `font-family`) , le mettre entre guillemets

4. Exercice :

À partir de votre dernière version de VeloSport (fin de l'Annexe 2, Velo2), sauvegardez sous Velo4.html et ajoutez un style interne à la page qui permettra de :

- A) Associer une police sans serif à l'ensemble de la page
- B) Associer la couleur blanche au titre et trouvez une couleur de fond qui vous convient pour le titre « *Bienvenue sur le site des boutiques VeloSport* »
- C) Associer la couleur blanche pour le texte des deux sous-titres et trouver, à l'aide de ColorSchemeDesigner, une teinte similaire à celle de B) pour la couleur de fond de ces deux sous-titres. Associez une opacité de 70% à ces deux blocs.
- D) Associer aux définitions des items de la liste une police italique
- E) À l'aide d'une règle CSS appropriée, centrer le texte du titre
- F) Quelle est la taille en pixels du texte du bloc <h1> ? _____

--> Outil : Chrome : _____

