## PANDUAN PENULISAN TUGASAN ESEI DAN PEMBENTANGAN

- 1. Anda dikehendaki membuat **1 tugasan esei** secara **berkumpulan** seramai 8 orang (maksimum). Tajuk boleh dicadangkan oleh ahli-ahli kumpulan atau diitetapkan oleh pensyarah. Sebarang perubahan ahli kumpulan adalah tidak dibenarkan.
- 2. Penulisan esei mesti berdasarkan penyelidikan kepustakaan.
- 3. Esei hendaklah membincangkan sekurang-kurangnya **5 atau 6 isi utama** berkaitan tajuk.
- 4. Panjang esei antara **15-20** halaman tidak termasuk muka depan, rujukan dan lampiran.
- 5. Esei ditulis mengunakan fon **TAHOMA** bersaiz **11** dengan langkau **1.5** baris, manakala nota kaki (*footnote*) bersaiz **9.**
- 6. Sebarang data ataupun petikan (*quotation*) yang dimasukkan dalam esei dan diambil dari mana-mana sumber hendaklah dinyatakan sumber tersebut dengan menggunakan sistem nota kaki (*footnote*) seperti berikut :
  - i. **Buku** Pengarang, Tahun diterbitkan, Tajuk buku *(italic),* Hlmn.
    - Contoh: Dg.Hafizah Ag.Basir, 2015, Tamadun Islam dan Tamadun Asia, Hlmn. 12
  - ii. **Jurnal** Penulis artikel, Tahun diterbitkan, Tajuk artikel, Dlm. Jurnal (nama jurnal *italic*), Hlmn.
    - Contoh: Dg.Hafizah Ag.Basir, 2015, Memperkasa Tamadun Islam dan Asia, dlm. Jurnal *MANU*, Hlmn. 12
  - iii. Laman web rasmi URL, tarikh capaian
    - Contoh: www.utusanmalaysia.com.my, tarikh capaian 11 Mac 2018
- 7. Sila pastikan pelajar menggunakan sistem nota kaki (*footnote*) dengan betul pada setiap halaman esei (ibid, opcit dll).
- 8. Kesemua sumber rujukan yang digunakan dalam penghasilan esei sama ada buku, jurnal, laman web dan sebagainya hendaklah disenaraikan di bahagian **RUJUKAN** pada bahagian akhir esei (sebelum halaman **LAMPIRAN**) mengikut contoh berikut :
- **Buku** Pengarang. (Tahun diterbitkan). Tajuk buku. Tempat diterbitkan: Penerbit. Contoh: Chua, Y. P. (2011). *Kaedah penyelidikan edisi kedua*. Kuala Lumpur: McGraw Hill.
- **Jurnal** Penulis artikel. (Tahun diterbitkan). Tajuk artikel, Nama jurnal (*italic*), Jilid (Bilangan) : Halaman.
  - Contoh: Bingaman, B. (2009). A common vision: John Cassian and al-Ghazali's correlative conceptions of the spiritual life, *Islam and Christian-Muslim Relations*, 20 (2): 171-182.

- 9. Kesemua senarai pengarang/penulis dalam bahagian **RUJUKAN** hendaklah disusun mengikut abjad (*alphebatical order*) tanpa nombor seperti contoh berikut :
  - Brace, I. (2008). *Questionnaire design : How to plan, structure and write survey material* for effective market research (2<sup>nd</sup> edition). London : Kogan Page Ltd.
  - Chua, Y. P. (2011). Kaedah penyelidikan edisi kedua. Kuala Lumpur : McGraw Hill.
  - Creswell, J.W. (2012). *Educational research : Planning, conducting and evaluating quantitative and qualitative research (4<sup>th</sup> Edition).* Boston : Pearson.
  - Rizvi, S. H. (2012). Philosophy as a way of life in the world of Islam: Applying Hadot to the study of Mulla Sadra Shirazi (1635), *Bulletin of School of Oriental and African Studies*, 75 (1): 33-45.
  - Sarimah Mokhtar, Mohd Kashfi Mohd Jailani, Ab. Halim Tamuri & Kamarulzaman Abdul Ghani (2011). Kajian persepsi penghayatan akhlak Islam dalam kalangan pelajar sekolah menengah di Selangor. *Global Journal al-Thaqafah*, 1 (1): 71-77.
  - Sellars, J. (2007). Justus Lipsius's De Constantia: A Stoic spiritual exercise, *Poetics Today*, 28 (3): 339-362.
- 10. Bilangan bahan rujukan yang digunakan sekurang-kurangnya 10 bahan ilmiah (**jurnal/buku ilmiah**).
- 11. Pelajar **tidak dibenarkan** menggunakan **buku-buku teks sekolah** dan **bahan rujukan kakitangan kerajaan** sebagai bahan rujukan dan asas berhujah, tetapi bahan bahan rujukan seperti ini boleh dibaca untuk pengetahuan umum sahaja.
- 12. Pelajar juga tidak dibenarkan menggunakan rujukan internet berbentuk blogspot persendirian. Hanya rujukan berautoriti berbentuk *e-book*, jurnal ilmiah atas talian dan laman web rasmi dibenarkan.
- 13. Bukti rujukan hendaklah dimasukkan pada bahagian **LAMPIRAN.**
- 14. Esei yang tidak mematuhi format yang *standard* atau tidak asli tidak akan diterima.
- 15. Esei perlu dihantar kepada pensyarah dalam bentuk **softcopy PDF** (smartv3ums/e-mel/google drive) mengikut masa ditetapkan. Penghantaran lewat tidak akan diterima.
- 16. Esei yang berasaskan **plagiat** dan **pengubahsuaian** daripada esei pelajar lain atau mana-mana sumber lain akan **diberikan markah '0'.**
- 17. **Pembentangan esei** dilakukan secara atas talian. Medium pembentangan adalah sama ada Google Meet, Facebook, Youtube atau Whassap serta medium-medium lain yang bersesuaian yang akan ditetapkan mengikut seksyen masing-masing.
- 18. Masa pembentangan adalah 15 minit. Pelajar dibenarkan untuk merekodkan pembentangan lebih awal mengikut masa yang ditetapkan.
- 19. Sila berhubung dengan pensyarah seksyen masing-masing untuk keterangan lanjut berhubung pembentangan esei kumpulan.