

# 英语需要多少个单词量才够？为什么？

我非常注意自己的词汇量变化，每隔一段时间就有各种严格或不严格的办法测试一下。个人感觉各种测试方法之间结果还是差别不大的。

考GRE之前差不多是12,000 - 14,000，考GRE的时候可能有20,000以上，考完GRE一段时间差不多有16,000上下，现在是18,000-21,000左右。

考GRE之前的感觉，是基本学术书籍、论文都没问题了，像是*Times*、*The Economists*这样的文章因为不熟悉所以略有吃力，原版电视电影非常困难。

考GRE的时候，感觉GRE的阅读是十分简单的，类反（暴露年龄）、填空遇到了个别困难的词汇，但是人品爆发之下得分还比较高。

考完GRE一段时间之后，我进入了一个平台期。我认为这个时期忘掉的都是不重要的词汇，都是一般工作上用不到的。那个时段读的英文材料，基本上就是学术论文和书籍、Wikipedia、时政新闻，也读一些近现代小说、非虚构作品（学术、科普之类的）。这个时段看英语的电影电视仍不能很好的理解，这当然和听力水平关系最大，也反映了词汇量的情况。

这个时段印象比较深刻的是，我试图读了两部Dickens的作品：*Hard Times*和*A Christmas Carol*。前者完全读不懂、读不进去，弃坑了。后者勉强痛苦着读完的，而且后者我对中译版的内容还挺熟的。

再后来，特别是来美国之后，生活范围扩大了，而且我对美国历史和流行文化越来越感兴趣，接触到的词汇就又慢慢上来了。有很多我曾经忘记的词汇现在因为能用到了，故又重新学会了。

现在的状态就是，基本上*Times*、*The Economists*这样的文章很难遇到生词了。如果一个词我不认识，那么我的美国同学很多情况下也不认识。

近期我读了和Dickens差不多同一时代的一部从法文翻到英文的小说，*Bohemians of the Latin Quarter*，我特意统计了一下278页差不多有120-150个生词。这本书读起来相当困难，大概翻的不太好再加上内容有点无趣，我将近一个月才读完的。

电视电影里面，美国东北部白人口音和英格兰口音以外的口音，还是很难听懂，这基本上是听力的问题。有CC字幕的情况下，也有时候会出现不认识的单词，但基本上不影响理解。另外，体育解说一律听不懂，脱口秀节目有点儿听不懂，Rap歌曲几乎一点儿都听不懂。

另外，我在上大学之前一口气读完了*Harry Potter*的第四到第六本原版书，没有任何困难。有一次坐卧铺从徐州到长春，上车前开始读*Harry Potter*第六本，下车的时候发现居然已经读了近三分之一。估计当时的词汇量恐怕还不到10,000，猜测在8,000上下吧——我那时候还没关注自己的词汇量。这里面有一定的生词，但完全不影响理解情节。

所以结论就是：

1. 非人文社科类的学生，在graduate school获得成功并有一个生活，我估计需要的词汇量在20,000以上。同类母语者的词汇量估计为30,000左右。
2. 一个非母语者，只接触一般的外文材料，还有一些专业技术资料，那么词汇量15,000也许就完全够用了。随着时间的推移，以及兴趣的转移，这些人有可能可以自然达到20,000的词汇量。
3. 有没有一个上学所需要的最小词汇量？我猜测这个数应该在8,000-12,000之间。有这个词汇量应该就可以应付过去日常交流和简单课程了。
4. 一个广为流传的数据是，在外国日常生活中使用的词汇差不多是2,000个。我感觉应该是差不多的，但进行专业学习这个数应该是不够的。

这个完全是基于个人经验，不是科学严谨的探讨，我也不是这方面的专业人士。有问题的地方欢迎探讨。以上讨论都是基于“被动”词汇的，大部分能被我认识的词汇我都是拼不出来的，感谢自动更正功能让我没有遇到写作上的太大困难。

我目前遇到的问题是，从20,000到30,000这个过程很痛苦。日常常用的词基本已经穷尽了，剩下的词我想母语使用者是经过很多年的生活逐渐学会的，而对我来说出现频率太低，查过之后等下次再出现就又记不得了。到这个地步，我有种焦虑，是不是还想扩大词汇量就只能靠背单词，如果不是在美国呆上二三十年的话。同时也感到迷茫，我认识那么多单词有啥好处.....

Time: Sat Sep 16 22:22:22 2017

Upvotes: 17