

La historia local tiene principios autónomos que la diferencian de la historia general. Es una historia que desemboca en la actualidad; es cualitativa y no cuantitativa; es flexible en cuanto a los marcos cronológicos; puede ser una historia sectorial y también da preferencia a la vida cotidiana y a los problemas materiales; es una historia diferencial pues permite ser evaluada según la evolución general y con ello permite observar el ritmo de las evoluciones, el nivel de desarrollo, las resistencias psicológicas, etc.

La razón de este libro puede resumirse en las siguientes preguntas: ¿Cuáles son las tendencias historiográficas de la historia local en Colombia en los últimos años? ¿Cuáles son sus componentes teóricos y metodológicos? ¿Cuáles pueden ser algunos ejemplos de sus líneas de trabajo?

Responder a las anteriores preguntas es el principal reto. La intención es hacer un balance historiográfico sucinto; crear insumos para dinamizar el debate teórico y metodológico y motivar a los historiadores en formación, a los investigadores, a los profesionales y a la ciudadanía en general para que participen y tomen conciencia del compromiso con nuestro pasado e identidad local.



La Carreta
Editores E.U.



Grupo de Investigación
en Historia Social
Facultad de Ciencias
Sociales y Humanas
Universidad de Antioquia

ISBN: 958-97664-7-1



Historia local. Experiencias, métodos y enfoques

Renzo Ramírez Bacca



Historia local

Experiencias, métodos y enfoques

Renzo Ramírez Bacca (comp.)



La Carreta Histórica

Renzo Ramírez Bacca (1963), historiador, M.A. y PhD en Historia de la Universidad de Gotemburgo (Suecia). Es coordinador de posgrados de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas, y Profesor Asociado en el área de América Latina del Departamento de Historia de la Universidad de Antioquia. Fue coordinador del Grupo de Investigación en Historia Social de la misma universidad e investigador invitado del Centro de Estudios Sociales de la Universidad Nacional de Colombia, Sede Bogotá.

Ha dedicado varios años a investigar las relaciones sociolaborales y culturales en estructuras agrarias especializadas en la caficultura, además de analizar procesos de poblamiento desde una perspectiva local y regional en la zona andina colombiana.

El Convenio Andrés Bello y el Ministerio de Cultura de Colombia apoyaron la investigación y publicación del libro *Formación y transformación de la cultura laboral cafetera en el siglo XX*, La Carreta Editores (2004). Su tesis doctoral *History of labour on a coffee plantation* (2002) fue publicada por la Universidad de Gotemburgo. *Colonización del Líbano* fue publicado por la Universidad Nacional de Colombia, Sede Bogotá (2000).

HISTORIA LOCAL

Renzo Ramírez Bacca
(Compilador)

Historia local

Experiencias, métodos y enfoques



**La Carreta
Editores E.U.**



**Facultad de Ciencias
Sociales y Humanas
Universidad de Antioquia**

Medellín, 2005

Grupo de Investigación en Historia Social

El Grupo de Investigación en Historia Social está integrado por profesores, egresados y estudiantes del Departamento de Historia de la Universidad de Antioquia y está adscrito al Centro de Investigaciones (CISH) de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas.

El objetivo general es impulsar y proyectar, a nivel regional y nacional, el debate académico relacionado con los problemas teórico-metodológicos que plantea la Historia Social, promoviendo el método comparativo en los estudios de historia local y regional, empresarial e institucional; y estableciendo para ello, relaciones con otras universidades en el ámbito nacional e internacional.

Miembros del Grupo

Profesores

RODRIGO DE JESÚS GARCÍA

Magíster en Historia de la Universidad Nacional de Colombia, sede Medellín, profesor Asistente, coordinador del Grupo de Investigación en Historia Social.

VÍCTOR ÁLVAREZ MORALES

Doctor en Historia de El Colegio de México, profesor Titular, director del Centro de Investigaciones Sociales y Humanas, Universidad de Antioquia.

BEATRIZ AMALIA PATIÑO MILLÁN

Magíster en Historia de la Universidad del Valle, profesora Titular, Departamento de Historia.

RENZO RAMÍREZ BACCA

Doctor en Historia de la Universidad de Goteborg (Suecia), profesor Asociado, director de Posgrados de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas.

Profesionales

LUCIANO LÓPEZ

Historiador de la Universidad de Antioquia.

ISBN: 958-97664-7-1.

© 2005 Renzo Ramírez

© 2005 Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Antioquia

© 2005 La Carreta Editores E.U.

La Carreta Editores E.U.

Editor: César A. Hurtado Orozco

E-mail: lacarreta@epm.net.co

Teléfono: 250 06 84.

Medellín, Colombia.

Primera edición: Agosto de 2005.

Carátula: diseño de Álvaro Vélez.

Ilustración: La ciudad de Baden, grabado de Vincenz Gruner (Clásicos Inolvidables, número 16, Planeta-DeAgostini, Barcelona, 1995).

Impreso y hecho en Colombia / Printed and made in Colombia
por Editorial Lealon, Medellín.

Queda rigurosamente prohibida, sin la autorización escrita de los titulares del copyright, bajo las sanciones establecidas en las leyes, la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier medio o procedimiento, comprendidas las lecturas universitarias, la reprografía y el tratamiento informático, y la distribución de ejemplares de ella mediante alquiler público.

YUDIAN LUZ ACEVEDO
Licenciada en Educación de la Universidad de Antioquia.

DIANA JARAMILLO MERINO
Historiadora de la Universidad de Antioquia

LILIANA LONDOÑO
Historiadora de la Universidad de Antioquia

NANCY JOHANA CORREA
Historiadora de la Universidad de Antioquia

JUAN DE DIOS LÓPEZ
Historiador de la Universidad de Antioquia

Estudiantes
JORGE SUÁREZ
Estudiante de Historia de la Universidad de Antioquia.

JAIRO CAMPUZANO
Estudiante de Historia de la Universidad de Antioquia.

SONIA MILENA PINEDA
Estudiante de Historia de la Universidad de Antioquia.

DIANA MARÍA FRANCO VASCO
Estudiante de Historia de la Universidad de Antioquia.

CRISTIAN AGUIRRE
Estudiante de Antropología de la Universidad de Antioquia.

SANDRA RAMÍREZ
Estudiante de Historia de la Universidad de Antioquia.

Contenido

Exordio	9
Introducción	11
La historia local desde la perspectiva de la sociología de los regimenes Dr. Armando Martínez Garnica	29
La tradición oral como fuente de la investigación histórica regional y local Dr. Eduardo Santa	61
La historia local en Antioquia Grupo de Investigación en Historia Social	77
Oteando el horizonte de la historia local MA. Francisco Uriel Zuluaga Ramírez	113
Historia y memoria en la Atenas Suramericana Dr. Fabio Zambrano Pantoja	135
Consideraciones sobre los pueblos y la vida pueblerina en Antioquia Dr. Víctor Álvarez Morales	149
Historia de localidades en el Magdalena Medio: reflexiones metodológicas MA. Amparo Murillo Posada	183
La historia oral como alternativa metodológica. Extranjeros en el Gran Caldas Dra. María Mercedes Molina Hurtado	205
Temas, problemas y relatos de la historia ambiental. Cartago y el camino del Quindío en el centro-occidente de Colombia Dr. Álvaro Acevedo Tarazona y Sebastián Martínez Botero	227

- Perú de Lacroix, Luis, *Diario de Bucaramanga*, Medellín, Bedout, 1980.
- Santa, Eduardo, *Arrieros y fundadores*, Bogotá, Cosmos, 1951.
- _____, *Presencia y realidad en el municipio colombiano*, Bogotá, Universidad Nacional, 1968.
- _____, *Rafael Uribe Uribe*, Bogotá, Planeta, 1988.
- _____, *Recuerdos de mi aldea*, Bogotá, Kelly, 1990.
- _____, *La colonización antioqueña; una empresa de caminos*, Bogotá, Tercer Mundo, 1994.
- _____, *El general Isidro Parra*, Bogotá, Kelly, 1995.
- _____, *López de Mesa y la cultura colombiana*, Bogotá, Academia Colombiana de Historia, 1998.
- _____, *El libro de los oficios de antaño*, Bogotá, Guadalupe, 1998.
- _____, *Raíces históricas de la cultura colombiana*, Bogotá, Academia colombiana de Historia, 2001.
- _____, *Crónica de un bandido legendario*, Bogotá, Códice, 2004.
- Selltiz, Jahoda et al., *Métodos de investigación en las relaciones sociales*. México, Rialp, 1965.
- Tuñón de Lara, Manuel, *Por qué la historia*, Barcelona, Salvat, 1984.

La Historia Local en Antioquia

Rodrigo García Estrada, Beatriz Patiño Millán, Víctor Álvarez Morales, Renzo Ramírez Bacca, Yudián Acevedo, Luciano López Vélez, Diana Jaramillo M., Jorge Suárez, Nancy Correa Serna, Juan de Dios López Cano, Gladis Márquez, Cristian Aguirre y Yanet Galán¹

Antecedentes

Los antecedentes de la historia local en Antioquia se remontan a hace 120 años cuando apareció, en 1885, la *Geografía general y compendio histórico del Estado de Antioquia en Colombia*, del médico y geógrafo Manuel Uribe Ángel². El libro, una descripción de los nueve departamentos del Estado soberano de entonces, incluye reseñas históricas de los 129 distritos antioqueños y las 30 fracciones en que se dividía éste. El conjunto de datos aportados por Uribe Ángel es, hasta hoy, una fuente de referencia para todo estudio o trabajo monográfico sobre localidades de Antioquia.

Treinta años más tarde se publicó *Maizópolis. Monografías de los distritos antioqueños*, obra escrita por Jorge Rodríguez, la cual recoge monografías de los 92 municipios que conformaban el Departamento de Antioquia, que en 1905 incluía el territorio de Urabá, pero a su vez carecía de los municipios que habían servido para crear el Departamento de Caldas³. En 1941 apareció un nuevo compendio de monografías de las localidades antioqueñas, revisado por Gabriel Arango Mejía, con el título *Monografías de Antioquia* y publicado por Cervecería Unión como un aporte a la difusión de la historia y características de los 112 municipios que entonces tenía Antioquia. En 1978 la empresa nueva-

1. Integrantes y colaboradores del Grupo de Investigación en Historia Social, GHS, Departamento de Historia, Universidad de Antioquia. E-mail: csghs@yahoo.es

2. Manuel Uribe Ángel, *Geografía general y compendio histórico del Estado de Antioquia en Colombia*, París, Goupy y Jourdan, 1885. Hace 20 años se hizo una reedición facsimilar de la geografía bajo el título de *Geografía general del Estado de Antioquia en Colombia*, Medellín, Ediciones Autores Antioqueños, 1985.

3. Jorge Rodríguez, *Maizópolis. Monografías de los distritos antioqueños*, Medellín, publicado y editado por el Correo Liberal, 1915.

mente auspició la publicación de una compilación de monografías municipales, escritas por Heriberto Zapata Cuéncar⁴.

En las décadas de 1950, 1960 y 1970 aparecieron una serie de monografías sobre diferentes municipios escritas por Ernesto Estarita, Emilio Soto Díaz, Ernesto Tobón, Damián Ramírez Gómez, Sacramento Escobar Garcés, Jairo Casas Upegui, Heriberto Zapata Cuéncar, entre otros autores⁵. Siguiendo el mismo modelo de los anteriores, en 1962, apareció la revista *Distritos*. Hasta 1995 la característica común, en los 36 números de la revista y las monografías de los historiadores antes mencionados, es la recopilación de datos sobre la geografía, el desarrollo político administrativo, la creación de la parroquia, la descripción de edificios y calles, y la inclusión de esbozos biográficos de personajes importantes de las localidades⁶.

La última obra que recopila datos históricos sobre los diversos municipios antioqueños es *Así es Antioquia: síntesis de la serie*, escrita por la periodista Catalina Villa Pérez⁷, a partir de un trabajo elaborado para el periódico *El Colombiano* entre enero de 1979 y septiembre de 1981.

Como puede apreciarse existe en Antioquia la tradición de hacer pequeñas historias locales, casi siempre por aficionados a la historia, que le sirven a las diferentes localidades como referencia de su pasado y evolución histórica. Esta corriente ha seguido desarrollándose en las últimas décadas, con el aporte de trabajos escritos por historiadores profesionales. En su mayoría se trata de trabajos de grado y tesis de maestría realizados en las universidades, por personas que tienen vínculos con la localidad historiada⁸.

4. Gabriel Arango Mejía, *Monografías de Antioquia*, Medellín, Cervecería Unión, 1941; Heriberto Zapata Cuéncar, *Monografías de Antioquia*, Medellín, Copiypes, 1978.

5. Ernesto Estarita, *Monografía de Zaragoza*, Medellín, s.e., 1941; Emilio Soto Díaz, *Biografía de Yarumal*, s.l., s.e., 1941; Ernesto Tobón, *Crónicas de Rionegro*, s.l., s.e., 1964; Jairo Casas Upegui y Marco Tulio Espinosa Acosta, *Monografía de Itagüé*, Medellín, Coppel Antorcha, 1965; Jairo Casas Upegui y Jesús Rodríguez Jaramillo, *Monografía de Abejorral*, Medellín, Crucimes, 1967; Damián Ramírez Gómez, *El Santuario. Su historia, sus genealogías, sus hombres*, Medellín, Coppel, 1968; Sacramento Escobar Garcés, *Monografía de Envigado*, s.e.; Heriberto Zapata Cuéncar, *Monografía histórica de Sonsón*, s.l., s.e., 1971.

6. En la década de 1960 aparecieron 17 números, en la década de 1970 se publicaron 10, en los 80 se editaron 7 y en los 90 sólo 2.

7. Medellín, *La Hoja*, 1982.

8. Nos estamos refiriendo a los pregrados de la Universidad de Antioquia y de la Universidad Nacional de Colombia (Sede Medellín) y a la maestría existente en ésta.

La presente ponencia se refiere a los trabajos de historia local escritos en los últimos veinte años en Antioquia. La revisión se hizo consultando lo existente en algunas bibliotecas de la ciudad de Medellín, por lo que no puede considerarse como un balance global. Es más un análisis de una muestra de historias locales, que tiene como objetivo señalar aspectos generales que permitan observar líneas de análisis, enfoques y métodos empleados en su elaboración, para proponer nuevos rumbos de investigación en historia local⁹. El material recopilado es, además, la base para un estudio más completo y exhaustivo del tema. Como criterio de ordenación se agruparon los trabajos existentes para cada una de las grandes subregiones en que habitualmente se subdivide el territorio del Departamento¹⁰.

Occidente y Urabá

En los últimos quince años se han escrito numerosos estudios sobre la zona del occidente antioqueño, la gran mayoría referidos a la época colonial y elaborados a partir de la documentación del Archivo Histórico de Antioquia, los cuales estudian desde la perspectiva histórica múltiples aspectos de la vida económica, social, política o cultural. Los trabajos se caracterizan por su aspiración a comprender los problemas desde la perspectiva regional o subregional, sin aludir propiamente la dimensión local, aunque las fuentes se remiten a la ciudad de Antioquia y su jurisdicción¹¹. Por este motivo dichos trabajos no se reseñan en este artículo.

9. Los trabajos analizados se restringen a los publicados en los últimos veinte años, localizados en las bibliotecas de Medellín. Se seleccionaron sólo las monografías históricas, dejando de lado otros que hacen referencia a la cultura, economía, religión, planeación, etc.

10. Las subregiones se presentarán en el orden en que fueron fundadas o erigidas en unidades político-administrativas los principales centros de ellas, aquellos que se constituyeron en núcleo del poblamiento de la zona.

11. Muchos de estos trabajos son tesis de pregrado y posgrado presentadas en las carreras de Historia de la Universidad de Antioquia y la Universidad Nacional de Colombia -Sede Medellín- o investigaciones desarrolladas por profesores pertenecientes a estas dos carreras. A modo de ejemplo baste señalar tres trabajos ganadores del Premio IDEA a la Investigación Histórica de Antioquia: Ivonne Suárez Pinzón, *Oro y sociedad colonial en Antioquia 1575-1700*, Medellín, Secretaría de Educación y Cultura de Antioquia, 1993; Beatriz Patiño Millán, *Criminalidad, ley penal y estructura social en la Provincia de Antioquia 1750-1820*, Medellín,

Debido a que la historia de la subregión, durante el período colonial se confunde con la historia de la región antioqueña, tampoco abundan las historias locales propiamente dichas, aquellas que se refieren a un espacio que, en palabras de Luis González, "sea abarcable desde las torres de la iglesia o desde la cumbre del cerro guardián del pueblo o localidad"¹². Los únicos trabajos que pueden incluirse en esta categoría son los que a continuación se reseñan.

El primero es el libro *Nuestra Antioquia, región de occidente*, elaborado por Ivonne Suárez Pinzón, con la colaboración de Lucelly Villegas y Luz Eugenia Pimienta, publicado en 1989 por la extinta Turantioquia y la Secretaría de Educación y Cultura del Departamento. Esta obra presenta breves monografías de los 20 municipios incluidos por las investigadoras en esta subregión¹³. Las fuentes empleadas para su elaboración fueron en su mayoría de carácter secundario, aunque se consultaron algunos documentos de archivo. Cada una de las reseñas históricas incluidas empieza por referirse a los indígenas que habitaban la zona en la época precolombina, luego dedica unas páginas al proceso de ocupación durante la conquista y la colonia, y después informa sobre su fundación o surgimiento municipal, los cambios político-administrativos, el desarrollo económico y la vida social.

Ahora bien, de los municipios que conforman el occidente antioqueño el más estudiado es Santa Fe de Antioquia, también llamado Ciudad de Antioquia, por la obvia razón de haber sido el primer asentamiento fundado por españoles en el territorio antioqueño. Del grupo de monografías sobre este municipio vale destacar, *450 años. Santa Fe de Antioquia*, libro publicado por la Comisión Asesora para la Cultura de Medellín, al cumplirse 450 años de la fundación de la primitiva ciudad de Antioquia. Esta recopilación es hecha por Samuel de J.

Cano, contiene textos ya clásicos de Tulio Ospina, Alvaro Restrepo Euse, José María Restrepo Sáenz, Emilio Robledo, Roberto María Tisnés y Javier Piedrahíta Echeverri, al tiempo que trabajos de más reciente factura, como los de Miguel Martínez Villa y del mismo compilador¹⁴.

Un segundo libro referido a este municipio es *Antioquia bajo los Austrias*, escrito por William Jaramillo Mejía y publicado por el Instituto Colombiano de Cultura Hispánica en 1996¹⁵. Valga aclarar que, aunque el autor pretendió escribir una historia regional, muchos de sus capítulos se refieren a la historia de la Ciudad de Antioquia. Así, por ejemplo, las partes referidas a la conquista hacen hincapié en las disputas de las huestes procedentes de Cartagena y Popayán por el control del territorio, la fundación de la Ciudad de Antioquia y el posterior traslado de sus vecinos a la Villa de Santafé. El segundo tomo comprende una biografía colectiva de la clase dirigente antioqueña entre 1550 y 1700, con el apoyo de los integrantes de los cabildos de la Ciudad de Antioquia, incluida la Villa.

Con motivo de los 460 años de la fundación de la ciudad, Raúl Aguilar Rodas publicó *Fundación de la Ciudad de Antioquia, 1541*, obra editada por la Academia Antioqueña de Historia¹⁶. Como su nombre lo indica, este texto se dedica a estudiar los antecedentes, la fundación, refundación y traslados de la localidad, el origen de su nombre e incluye una breve biografía del mariscal Jorge Robledo y una cronología de hechos relacionados con la trayectoria de este conquistador. Dedicó un capítulo a los cronistas y autores de relaciones cuyas obras contienen información sobre la conquista del territorio antioqueño. A saber, testigos oculares de la primera época (Balboa, Andagoya, Fernández de Oviedo, Robledo, Sarmiento, Sardela y Cieza de León) y los que escribieron de oídas o por sus lecturas (Castellanos, Simón y Piedrahíta).

Como puede apreciarse, el período que mayor interés ha despertado en los historiadores de localidad es el relativo a la conquista del territorio, fundación, refundación y traslados. La historia de la Colo-

Colección del Instituto para el Desarrollo de Antioquia IDEA, 1994; Amelia Sánchez Durango, *Las mujeres. Una historia de las mentalidades: el occidente antioqueño 1717-1820*, Medellín, IDEA, 2002.

12. Luis González, "Microhistoria y Ciencias Sociales", *Historia regional. Siete ensayos sobre teoría y método*, Caracas, Fondo Editorial Tropykos, 1986, p. 12.

13. Ivonne Suárez de Álvarez, *Nuestra Antioquia. La región de occidente. Reseñas municipales*, Medellín, Turantioquia - Secretaría de Educación y Cultura, 1989. El libro contiene reseñas sobre los municipios de Abriaquí, Anzá, Armenia, Buriticá, Caicedo, Cañasgordas, Dabeiba, Ebéjico, Frontino, Giraldo, Heliconia, Liborina, Olaya, Peque, Sabanalarga, San Jerónimo, Santa Fe de Antioquia, Sopetrán, Uramita y Uribe.

14. Samuel de J. Cano, (comp.), *450 Años. Santa Fe de Antioquia*, Medellín, Marín Vieco, 1991.

15. William Jaramillo Mejía, *Antioquia bajo los Austrias*, 2 vol., Bogotá, Instituto Colombiano de Cultura Hispánica, 1996.

16. Raúl Aguilar Rodas, *Fundación de la Ciudad de Antioquia. 1541*, Medellín, Academia Antioqueña de Historia, 2001. Sobre esta obra Víctor Álvarez Morales publicó una reseña en la *Revista Utopía Siglo XXI*, (8), enero diciembre de 2002, pp. 191-192, de la que se tomaron algunas ideas.

nia no se ha reconstruido en su totalidad, pero cabe preguntarse si la perspectiva de la historia local es la adecuada para estudiar la historia de una comunidad cuyos contornos abarcaban un territorio cambiante. En cuanto a los siglos XIX y XX puede decirse que se trata de un campo de investigación inexplorado.

Otras localidades del occidente han merecido la atención de los historiadores locales. Buriticá, por ejemplo, cuenta con la *Monografía de Buriticá* escrita por Darío Tuberquia Higueta¹⁷. La obra trata el desarrollo histórico del municipio desde la conquista y la lucha de los nativos encabezados por el cacique Buriticá. Estos hechos, junto con las historias del indio David y la minera María Centeno, son narrados de forma descriptiva y anecdótica. Pero el texto también se refiere a la formación geológica de Antioquia y Buriticá, la geografía, la orografía, la hidrografía, los límites del municipio, sus corregimientos y veredas, la religión, las construcciones eclesiásticas, la educación, los servicios públicos y la administración municipal.

Para el caso de Liborina se cuenta con un texto de su mismo nombre, escrito por Jorge Taborda S., publicado por la colonia de este municipio en Medellín¹⁸. El autor aborda el tema desde la conquista y repartición de los terrenos de Sacaolal (hoy Olaya) de los cuales hacían parte los terrenos llamados Juan García, donde posteriormente se erigió la población. Luego señala el deseo de segregación del caserío desde 1832, buscando la erección como partido y su posterior consolidación, previa autorización del gobernador Juan de Dios Aranzazu, como distrito parroquial en 1833, con el nombre de Liborina en honor del prócer Liborio Mejía. Por último, hace referencia a la creación de sus cuatro corregimientos desde mediados del siglo XIX y principios del XX, y las veredas de la cabecera municipal.

Con respecto a Frontino sólo se encontró el trabajo de Ramón Elejalde Arbeláez. *Monografía de Frontino*, publicado en 1986¹⁹. Dicho autor dividió su texto en cuatro partes. La primera de ellas, consta de diez capítulos sobre las generalidades físicas de la región, cómo son la geografía, la orografía, el clima, la división territorial y las diferentes veredas del municipio. La segunda parte es propiamente histórica, e incluye un estudio del descubrimiento y la conquista del occidente.

17. Darío Tuberquia Higueta, *Monografía de Buriticá*, Medellín, s.e., 1990.

18. Jorge Taborda S., *Liborina Monografía*, Medellín, s.e., 1986.

19. Ramón Elejalde Arbeláez, *Monografía de Frontino*, Medellín, Susaeta Ediciones & Cía. Ltda., 1986.

También estudia las costumbres y creencias de los pueblos nativos, para desembocar en la fundación de Frontino, remitiéndose especialmente a la historia eclesiástica, la situación indígena y los hijos ilustres de Frontino. Cuenta, además, con una parte dedicada a los aspectos socio-económicos, en los que aborda tópicos como la agricultura, la minería, la pesca, la pequeña industria, los servicios públicos y de asistencia, las vías de comunicación, el sistema educativo y la administración de justicia.

Sobre el municipio de Abriaquí existe el estudio de Mary Cardona López titulado *Un rincón de Antioquia llamado Abriaquí*²⁰. Al igual que los demás autores comienza por una descripción de su geografía, la cual incluye una evocación histórica del río Herradura y sus principales afluentes. Centra su interés en los siglos XVIII y XIX, cuando los habitantes solicitan convertirse en distrito o corregimiento, ya fuera de Cañasgordas o de Frontino, hasta llegar a 1912 cuando es erigido como municipio. Así mismo, hace esbozos de personajes destacados de la vida municipal, incluidos algunos sacerdotes y personajes típicos.

Para los municipios del Urabá antioqueño la situación es similar. En términos generales se puede decir que son pocos los trabajos serios realizados en las dos últimas décadas sobre su historia local. Pero abundan los diagnósticos socioeconómicos y de salud pública, los informes técnicos de caracterización ambiental y los planes de desarrollo. En general, para el caso de Urabá, son más frecuentes estudios que abordan el territorio en su conjunto, para intentar explicar la dinámica regional derivada de la producción bananera, la economía campesina, el desplazamiento forzado, la violencia socio política y la cultura. En este grupo sobresalen los trabajos de María Teresa Uribe de H., Fernando Botero Herrera, Clara Inés García, Claudia Steiner y Carlos Miguel Ortiz, entre otros.

El panorama es poco alentador desde la perspectiva de la historia local. No obstante existen algunas excepciones notables a este enunciado. Un ejemplo es la obra inédita, realizada por un grupo de historiadores de la Universidad Nacional de Colombia, sede Medellín, y dirigida por Hernando Restrepo Toro, como parte del programa de historia local del Plan Nacional de Rehabilitación (PNR)²¹. El trabajo

20. Mary Cardona López, *Un rincón de Antioquia llamado Abriaquí*, Medellín, s.e., 2001.

21. Hernando Restrepo Toro et al., "Programas de historias locales P.N.R.", 2 vol., Medellín, Universidad Nacional de Colombia, sede Medellín, 1990.

describe ampliamente algunos de los aspectos, políticos, sociales, culturales y económicos más sobresalientes de la historia del Urabá antioqueño. Inicialmente, sitúa el surgimiento político y administrativo de dicho territorio, señalando las características y acontecimientos históricos que dieron paso a la formación de esta subregión antioqueña, y luego presenta las historias locales en dos grupos. El primero sobre la zona norte, integrada por los municipios de San Pedro de Urabá, Arboletes, San Juan de Urabá y Necoclí; y el segundo, sobre el eje bananero en el cual se estudia a Turbo, Apartadó, Carepa y Chigorodó. De paso, valga mencionar que Heriberto Zapata Cuéncar publicó en 1982 un esbozo monográfico sobre San Pedro de Urabá²². Como puede verse, existe un gran vacío sobre los municipios de Mutatá, Murindó y Vigía del Fuerte, los cuales por carencia de recursos no parecen merecer la atención de los investigadores.

El municipio de Turbo dispone para su memoria histórica de dos libros publicados. Uno de Francisco Sayago G., *Apuntes para una historia de Turbo*²³ y el otro de Fernando Keep Correa, *Monografía de Turbo*²⁴. Al igual que ocurre con la mayoría de los trabajos escritos por aficionados a la historia se caracterizan por su falta de consistencia, exhaustividad en el manejo de fuentes y escasa coherencia en la articulación de los capítulos, convirtiéndose en una mezcla desordenada de capítulos discontinuos sobre temas y períodos diversos. En general, puede decirse que no son monografías históricas, sino caracterizaciones municipales en las que se incluyen algunos capítulos sobre temas de historia local.

Sobre Necoclí existe el trabajo de Lucelly Villegas Villegas y un grupo de colaboradores del Instituto de Estudios Regionales de la Universidad de Antioquia (INER), quienes en 1998 realizaron una investigación sobre el municipio, con financiación del Comité de Investigaciones de la Universidad de Antioquia (COP)²⁵. Bajo el título de "Estudio de localidades. Necoclí (Antioquia)", este informe se cñe a

22. Heriberto Zapata Cuéncar, *San Pedro de Urabá*, Medellín, Copiypes, 1982.

23. Francisco Sayago G., *Apuntes para una historia de Turbo*, Medellín, Ediciones Gráficas, 1988.

24. Fernando Keep Correa, *Monografía de Turbo*, Medellín, Alcaldía de Turbo, 2000.

25. Lucelly Villegas V. et al., "Estudio de localidades. Necoclí (Antioquia)", Medellín, Comité de Investigaciones Universidad de Antioquia, Instituto de Estudios Regionales, 1998.

la metodología y parámetros conceptuales adoptados en los estudios de localidades producidos por el instituto, desde 1989, para el oriente antioqueño. Así, por ejemplo, empieza por una descripción del paisaje e involucra la disposición de los asentamientos y las relaciones entre los diferentes poblados, la cultura material y la relación con el ambiente. En el capítulo tercero se caracterizan los principales grupos indígenas existentes y se narra la llegada de los conquistadores españoles, la creación de las primeras gobernaciones y ciudades del Darién. El siguiente mojón es la presencia de piratas y contrabandistas en las costas del Darién, luego de lo cual se reseña el período colonial y el proceso de poblamiento, para concluir con una narración histórica sobre el siglo XX, construida a partir de fuentes secundarias y de entrevistas.

Como puede verse, los municipios más estudiados en el caso de Urabá son los del llamado eje bananero, destacándose Turbo por ser el municipio más antiguo y sobre el que existe mayor documentación. De otro lado, puede decirse que las historias locales elaboradas hace quince años, a partir de fuentes orales, sobre las diferentes localidades del Urabá antioqueño, merecen una actualización y combinación con fuentes de archivo y prensa, para dar mejor cuenta del devenir de las localidades urabaenses. Preocupa mucho más la carencia de monografías históricas sobre los municipios más pobres de esta subregión.

Bajo Cauca y Nordeste

Sorprende que las regiones por donde se inició el poblamiento colonial en Antioquia no hayan llamado la atención de los historiadores. Recuérdese que la ciudad de Los Remedios fue fundada en el valle de Corpus Cristi, el 15 de diciembre de 1560 por el capitán Francisco Martínez de Ospina y que, meses después, la Real Audiencia desaprobó lo hecho por Ospina y envió a Lope de Salcedo quien hizo una nueva fundación el 24 de octubre de 1561 en el valle de San Blas²⁶. Por lo que respecta al Bajo Cauca, es preciso anotar que pocos años después, los ejércitos de Gaspar de Rodas y Andrés de Valdivia, con una diferencia de cinco años entre sí, luego de combatir y pacificar a los indígenas del Cauca Medio, fundaron a San Juan de Rodas y

26. Heriberto Zapata Cuéncar, *Monografías de Antioquia*, Medellín, s.e., 1978, p. 217.

Valdivia, en la puerta de entrada de esta subregión, aunque ambas poblaciones no duraron mucho.

Lo cierto es que sobre la historia de las localidades pertenecientes a las subregiones del Bajo Cauca y el Nordeste no se ha escrito mucho. Para la subregión del Bajo Cauca existe un estudio general titulado *El Bajo Cauca Antioqueño*, escrito por Clara Inés García, publicado en 1993²⁷. El libro hace un breve esbozo de la historia colonial de este territorio caracterizado por su dedicación a la actividad minera. Señala que en el siglo XIX el poblamiento de la zona fue débil, hasta que la ganadería y la presencia de compañías mineras de capital extranjero reactivaron su poblamiento en el siglo XX, al atraer colonos procedentes del Sinú y San Jorge y, en menor número, de colonos antioqueños.

En cuanto a las historias locales propiamente dichas, se nota el escaso interés por parte de los historiadores y las administraciones municipales por emprender estudios monográficos de corte histórico que contribuyan a los procesos educativos y culturales de la subregión. En el período cubierto por este balance, no existe un libro de significación sobre localidades importantes como Cáceres, Nechí, Cauca y Valdivia. Mientras que para algunas como Segovia, El Bagre y Tarazá, a duras penas se localiza un texto.

La única excepción a esta regla es Zaragoza, población que desde la Colonia se ha destacado por ser uno de los principales centros mineros y durante el siglo XIX por ser lugar de asiento de grandes empresas de capital extranjero. Quizás por esta razón ha merecido mayor atención que sus vecinos. Sobre esta municipalidad se encuentran varios trabajos. Los más valiosos son las monografías elaboradas por Gustavo Angulo Mira, por el rescate de información sobre diversos temas y períodos, y la investigación de John Jairo Patiño Suárez que a continuación se analizan.

En 1981, Angulo Mira publicó su libro *Tesoro en Zaragoza de 400 años: monografía de Zaragoza, 1581-1981*, en el que, como su título lo indica, intenta presentar una visión completa del pasado de este distrito minero. Poco después el mismo sacó a la luz pública estudios similares sobre Tarazá, El Bagre y Nechí, otras localidades de la zona del Bajo Cauca²⁸. Otra obra sobre esta localidad es *Zaragoza, 420 años*.

27. Clara Inés García, *El Bajo Cauca Antioqueño*, Bogotá, CINEP, 1993.

28. Gustavo Angulo Mira, *Monografía de Zaragoza. 1581-1981, Tesoro en Zaragoza de 400 años*, s.l., s.e., s.f.

Ciudades mineras de Antioquia, escrita por Gustavo Angulo Mira y publicada en 2001²⁹. Ambos textos comienzan con un recorrido que se remonta a los orígenes del hombre americano y discurre por las que considera son épocas definitivas en la formación de aquel territorio, desde el descubrimiento de América hasta el siglo XIX, con sus empresas extranjeras, costumbres locales, tipos de vivienda, desarrollo comercial, aspectos económicos, población, educación y aspectos administrativos. Siguiendo la tradición, no falta la nómina de los personajes importantes del municipio.

Por su parte, el historiador John Jairo Patiño en su obra *Compañías mineras y fiebre de oro en Zaragoza, 1880-1952* –premio IDEA de 1997–, se centra en el papel que tuvieron las compañías extranjeras en la actividad minera de esta localidad³⁰. Es bueno aclarar que el espacio cubierto por el autor no se restringe a los límites político-administrativos del actual municipio. El período abarcado cubre el lapso temporal en que Zaragoza vivió la llegada y salida de la *Pato Consolidated Gold Dredging Ltd.* La tesis de Patiño es que el territorio zaragozano estuvo hasta el siglo XIX por fuera del proyecto socio-cultural de los antioqueños, debido a sus fuertes vínculos con la costa Atlántica. Por lo tanto, la sociedad zaragozana, con un importante ingrediente negro, ha construido valores contrapuestos a los del interior de la Provincia. El libro analiza a profundidad la instalación de la Pato Gold Mines en Zaragoza y su impacto en la historia local, mediante la atracción de migrantes, su incidencia en las políticas locales, la organización sindical, las huelgas y los delitos contra la propiedad en las instalaciones de la empresa.

Caucasia, Segovia, el Bagre y Tarazá son los otros municipios del Bajo Cauca que han despertado el interés por parte de los historiadores. Sobre el primero se publicó en 1981 la obra *Caucasia. Su historia, su problemática, su desarrollo*, aunque se trata de un estudio con una notoria pobreza de fuentes³¹. Segovia ha contado con el esfuerzo del profesor José Barrientos Arango, en su libro *Segovia. Estampas, impre-*

29. Gustavo Angulo Mira, *Zaragoza, 420 años, Ciudades mineras de Antioquia*, Medellín, s.e., 2001.

30. John Jairo Patiño Suárez, *Compañías mineras y fiebre de oro en Zaragoza. 1880-1952*, Medellín, Colección Instituto para el Desarrollo de Antioquia, IDEA, 1998.

31. Reinaldo González G., *Caucasia. Su historia, su problemática, su desarrollo*, Medellín, Gráficas Acosta, 1981.

siones y recuerdos³²; el tercero ha sido también objeto de interés por parte de Gustavo Angulo Mira en su *Monografía de El Bagre*³³ y sobre Tarazá Carlos Sarmiento Estrada escribió su libro *Monografía de Tarazá: emporio económico del departamento de Antioquia*³⁴.

El segundo de los mencionados es el que mayor interés reviste. Se trata de un texto ameno, una mirada vital sobre la memoria de la localidad que está en el centro de la vida y los afectos del autor, cuya fuente primordial son sus propios recuerdos³⁵. Recupera noticias sobre algunos grupos sociales que considera fundadores, presenta diversos aspectos de la vida económica y social relacionada con las minas, las vías de comunicación, los procesos educativos y culturales. Incluye algunos relatos de autores nacidos en la localidad, como el periodista Julián Pérez Medina y el médico Virgilio Vargas Pino. Y, luego de presentar algunos ejemplos del folklóreo local (mitos y leyendas, adivinanzas, refranes y versos), destaca la figura de un maestro de escuela, Gabriel Arango Ruiz.

Sobre los municipios del nordeste es igualmente notorio un vacío en cuanto a monografías históricas y otro tipo de estudios con enfoque histórico. En cambio, abundan todo tipo de estudios sobre aspectos ambientales, diagnósticos de salud, investigaciones sobre la incidencia de diferentes enfermedades en la población, etc. Los problemas de memoria histórica y cultural no parecen preocuparle a nadie. En este caso, el municipio más favorecido es Yolombó, sobre el cual se han publicado tres trabajos: uno de Saúl Ceballos intitolado *Yolombó: municipio centenario*³⁶; otro de Fernando Gómez Pérez, *Yolombó de la marquesa y de siempre*³⁷; y el tercero, de Julio César Arroyave, *Yolombó en la historia nacional de Colombia*³⁸.

Por su parte, sobre los municipios de Amalfi, Anorí y Yalí existe una monografía inédita de la historiadora Dora Luz Paniagua, quien en su trabajo de grado en Historia de la Universidad de Antioquia, aborda el caso de Amalfi³⁹. Para el caso de Anorí hay un texto que recoge las memorias de uno de sus hijos ilustres, el señor Eduardo Toro Gutiérrez⁴⁰. De la misma manera, Yalí cuenta con un trabajo publicado en 1990 por Bernardo Montoya A., con el nombre de *Apuntaciones históricas de Yalí*, que se enmarca dentro de las tendencias de la historia local presentadas con anterioridad para otros municipios⁴¹.

Valle de Aburrá

El interés por la historia de múltiples aspectos del desarrollo de Medellín, incrementado a partir de la década de 1990, ha tenido como efecto una disminución de los estudios sobre el resto del Valle de Aburrá. La perspectiva de la historia local es poco empleada en la mayor parte de los trabajos sobre Medellín que son elaborados desde el ámbito de la historia política, la historia institucional, la historia de las ciencias, la historia de género, la historia de la vida cotidiana, la historia urbana u otras ramas especializadas de la historia⁴². Como historia local se clasificarán aquí los trabajos sobre barrios de Medellín y los que se refieren a la historia de localidades específicas de la zona, bien sean municipios, corregimientos o veredas. Este tipo de

39. Dora Luz Paniagua Muñoz, *Monografía de Amalfi*, Medellín, Departamento de Historia, Universidad de Antioquia, 1993.

40. Eduardo Toro Gutiérrez, *Anorí, al calor de la nostalgia*, Cali, s. e., 2003.

41. Bernardo Montoya A., *Apuntaciones históricas de Yalí*, s. e., Medellín, 1990.

42. En este tipo de trabajos sobresalen Pablo Rodríguez, *Cabildo y vida urbana en el Medellín colonial, 1675-1730*, Medellín, Editorial Universidad de Antioquia, 1992; Jorge Orlando Melo, ed., *Historia de Medellín*, Bogotá, Compañía Suramericana de Seguros, 1996; Catalina Reyes Cárdenas, *Aspectos de la vida social y cotidiana de Medellín, 1890-1930*, Bogotá, Colcultura, 1996; Fernando Botero Herrera, *Medellín 1890-1950. Historia urbana y juego de intereses*, Medellín, Editorial Universidad de Antioquia, 1996; Fabio Botero, *Cien años de la vida de Medellín, 1890-1990*, Editorial Universidad de Antioquia, Medellín, 1998; Luis Miguel Córdoba Ochoa, *De la quietud a la felicidad. La Villa de Medellín y los procuradores del Cabildo entre 1675 y 1785*, Bogotá, Instituto Colombiano de Cultura Hispánica, 1998; Rodrigo García Estrada, coordinador, *El Concejo de Medellín, protagonista del desarrollo de la capital antioqueña, 1900-1999*, Medellín, Concejo de Medellín, 2000.

32. José Barrientos Arango, *Segovia. Estampas, impresiones y recuerdos*, Medellín, s. e., 2001.

33. Gustavo Angulo Mira, *Monografía de El Bagre*, Medellín, s. e., 1985.

34. Carlos Alberto Sarmiento Estrada, *Monografía de Tarazá: emporio económico del departamento de Antioquia*, Medellín, s. e., 1990.

35. José Barrientos Arango, *Segovia. Estampas, impresiones y recuerdos*, Medellín, s. e., 2001.

36. Saúl Ceballos M., *Yolombó: municipio centenario*, Medellín, Litoimpresos, 1996.

37. Fernando Gómez Pérez, *Yolombó de la marquesa y de siempre*, Medellín, Signo Sistema, 1989.

38. Julio César Arroyave de la Calle, *Yolombó en la historia nacional de Colombia*, Medellín, Litoflex, 1985.

trabajos se incrementó a partir de la realización de concursos sobre historia de los barrios o veredas desarrollados a fines de la década de 1980 por la Secretaría de Desarrollo Comunitario.

En cuanto a historias de barrios elaboradas desde el enfoque de historia social existe el libro *Moscas de todos los colores. Historia del Barrio Guayaquil de Medellín, 1894-1943*, escrito por el periodista e historiador Jorge Mario Betancur Gómez, obra ganadora de un premio nacional de historia⁴³. Con base en fuentes orales, prensa y literatura costumbrista, analiza la llegada y ubicación de los inmigrantes en el barrio Guayaquil y la manera como ese contingente campesino, que no fue incorporado por la industria, encontró una forma de vida en torno a la plaza de mercado, los hoteles, prostíbulos y cafés de esta zona. Además, cómo estas personas, a modo de resistencia, desafiaron todas las convenciones mediante el robo, el derroche y el goce, creando una mitología del infierno, el matar, copular y beber.

Un par de textos de gran interés son: *Los paisajes que han tejido nuestra historia*, de Jaime Andrés Peralta y Niquitao. *Una geografía de cruces*, de Jairo Osorio Gómez⁴⁴. Teniendo en cuenta la perspectiva histórica, pero involucrando aportes de otras disciplinas sociales estos autores investigan de manera integral el desarrollo de dos barrios representativos de la ciudad, El Poblado y Niquitao. Peralta, por ejemplo, señala la relación de la sociedad con el ecosistema y los problemas ambientales que de esta relación se derivan. El texto de Jairo Osorio se desarrolló a través de ideas de estudiantes de arquitectura de la Universidad Nacional, que observaron el paso de la quebrada Santa Elena hasta el centro de Medellín, y sobre la cual habían sobrevivido pequeños y viejos puentes que unían lo que antes era el norte y el sur. Según el autor Medellín había arrancado lo más especial de su pasado⁴⁵.

43. Jorge Mario Betancur Gómez, *Moscas de todos los colores. Historia del Barrio Guayaquil de Medellín, 1894-1943*, Bogotá, Ministerio de Cultura, 2000.

44. Jaime Andrés Peralta, *Los paisajes que han tejido nuestra historia*, Fondo Editorial Universidad Eafit, Medellín, 2001; Jairo Osorio Gómez, *Niquitao. Una geografía de cruces*, Marín Vieco, Medellín, 2000.

45. Textos como los de: Jairo Jiménez, *Don Riche y su Guayaquil*, Medellín, Tipografía Urbe, 1995; Roberto Jaramillo y Verónica Perfetti, *Cartografía de Medellín*, Medellín, Concejo Municipal de Medellín, 1993; Marta Villa, *Formas de ocupación y apropiación del espacio urbano en Medellín, 1900-1930*, Medellín, Universidad Nacional, 1993; *Una mirada a Medellín y al Valle de Aburrá*. Memorias de un seminario, Medellín, Universidad Nacional, 1993; Rafael Ortiz, *Medellín antiguo, ¿sociedad hipócrita?*, Medellín, s.e., 1991; Jesús A. Peláez, *Brochazos del viejo*

En cuanto a las historias locales de los municipios del Valle de Aburrá la producción es escasa. Empezando de norte a sur, el municipio de Barbosa cuenta con un extenso y exhaustivo trabajo de investigación inédito en su mayoría, realizado por un grupo de profesores del Departamento de Historia de la Universidad de Antioquia en 1990. Sin duda, este es uno de los esfuerzos más sistemáticos por elaborar una historia local en sus diferentes dimensiones. Los informes presentados por dicho grupo se subdividen a su vez en una historia socio-económica, a cargo de Sergio Gómez; una historia social, dirigida por el docente Jairo Salazar; y una historia cultural y política, escrita por José Rozo Gautha. Del último aspecto se publicó en 1999 una parte, intitulada *Historia política de Barbosa (Antioquia)*⁴⁶.

El municipio de Copacabana cuenta con el texto del profesor Miguel Angel Cuenca Quintero, *Monografía histórica de Copacabana, Antioquia*, el cual sigue un modelo similar a los otros libros presentados en este balance⁴⁷. Es decir, una mirada al proceso de constitución del municipio desde tiempos de la Conquista, en el que se destacan acontecimientos significativos desde el punto de vista religioso, como la primera misa, la primera parroquia, el primer sacerdote; luego de lo cual se presentan diferentes aspectos históricos de orden político, económico o social, así como algunos personajes.

Sobre el municipio de Bello recientemente se publicó *La tierra de Suárez, Bello*, del presbítero Juan Botero Restrepo y Bello: *patrimonio cultural*, escrito por un grupo de historiadores, arquitectos y urbanistas⁴⁸. Del libro del padre Botero sólo puede decirse que sigue los lineamientos propios de la historia tradicional, mientras que el segundo no intenta ser una monografía, sino un rescate, muy valioso por cierto, de

Guayaquil, Medellín, Litografía Cosmos, 1990; Fernando Herrera, "Los primeros intentos de regulación urbana en Medellín y sus principales obstáculos, 1890-1950", *Revista Antioqueña de Economía y Desarrollo*, (40), Medellín, Cámara de Comercio, enero-abril de 1993, pp. 90-104; Jorge O. Melo, *Historia de Medellín*, Bogotá, Suramericana de Seguros, 1996; Luz Gabriela Arango, *Mujer, religión e industria. Fabricato*, 1928, Medellín, Editorial Universidad de Antioquia, 1991; Luis Restrepo, *La historia de mi quebrada La Ayudá enmarcada en mi pueblo de Envigado*, Concurso Historia de la Quebrada, Medellín, Instituto Mi Río, 1996.

46. José Rozo Gautha, *Historia política de Barbosa (Antioquia)*, Bogotá, Naldí, 1999.

47. Miguel Angel Cuenca Quintero, *Monografía histórica de Copacabana, Antioquia*, Medellín, Escudero, 1987.

48. Juan Botero Restrepo, *La tierra de Suárez, Bello*, Bello, Gráficas Girardot, 1990; Varios autores, *Bello: patrimonio cultural*, s.l., Litomadrid, 1994.

diversos aspectos de la historia local, el patrimonio arqueológico y arquitectónico de este municipio, bellamente ilustrado y por ello ha merecido dos ediciones.

Historia de Itagüí de Gabriel M. Hoyos y Ángela M. Molina, fue publicada por la alcaldía de Itagüí con el fin de enriquecer la cultura local⁴⁹. A pesar de ser una historia descriptiva y recargada de información, es valiosa la recopilación de datos tomados de los archivos históricos existentes en la localidad y el Departamento de Antioquia. Esta publicación describe el tránsito de la vida rural a la urbana con detalles del crecimiento de los centros fabriles. A través de los personajes da a conocer la sociedad, su vida cotidiana, mentalidad colectiva y sus imaginarios.

Con el corte de la historia monográfica, político-administrativa y elitista descrita hasta aquí existen algunos libros sobre los municipios de Envigado y Sabaneta. Ellos son: *Lo que tú no sabes de Envigado: 1786-1986*, de Julio C. Jaramillo Restrepo, publicado en 1986, y *Envigado entre la montaña y el río*, escrito por Vedher Sánchez Bustamante y Julio Mejía Martínez, aparecido en 2002⁵⁰. El municipio de Sabaneta dispone de tres monografías inéditas y de difícil consulta, y un informe de recuperación de la memoria cultural de sus habitantes⁵¹. Por su parte, el municipio de Caldas, una de las localidades más importantes en la historia de la industria en Antioquia sólo cuenta con una recopilación de Jesús Vargas, publicada en 1989⁵².

Sobre la subregión y específicamente sobre Medellín puede aseverarse que se ha escrito un tanto con relación a algunos de sus barrios y municipios, pero aún quedan muchas fuentes primarias sin explorar. Queda por hacer una historia social y cultural de algunas localidades, más actualizada en sus enfoques y métodos, faltando abordar muchos barrios, veredas y corregimientos. Se observa además, que las historias locales del Valle de Aburrá se realizan cada vez con más elementos de

otras ciencias sociales, sin un análisis exhaustivo de fuentes archivísticas y con una predilección por la fuente oral.

Oriente y Magdalena Medio

A lo largo de la década de 1980 el INER, bajo el auspicio de CORNARE, desarrolló una serie de investigaciones sobre el oriente de Antioquia con miras a la formulación del plan de desarrollo "El oriente hacia el siglo XXI". Y aunque no se publicó una obra de síntesis que diera cuenta de la evolución histórica de este territorio, los resultados permitieron la elaboración de dos series de estudios de localidades. La primera escrita por Clara Aramburo, Sergio Cardona, Josefina González y Lucelly Villegas, publicada en 1990, incluye los estudios de los municipios de Rionegro, Marinilla, Guatapé, Alejandría, San Vicente, Cocomá, San Rafael, San Francisco, Granada, San Roque, El Peñol, Puerto Triunfo, San Carlos y Sonsón. La segunda serie elaborada por María Teresa Arcila, Josefina González y Lucelly Villegas, publicada en 1993, comprende los estudios sobre los municipios de Argelia, Abejorral, Santo Domingo, San Luis, Nariño, La Ceja, Guarne, Santuario, El Carmen de Viboral y Concepción.

Aparte de los estudios hechos por investigadores del INER existe un conjunto de monografías realizadas por aficionados a la historia interesados en prestar servicios a su patria chica, con motivo de alguna conmemoración. Es el caso de Rionegro, cuya única monografía fue realizada por Gonzalo Martínez Cardona en 2002⁵³. Sin mencionar los numerosos artículos publicados en la revista *Distritos*, referente a aspectos menudos de la historia de esta localidad, en la misma situación se encuentran municipios como El Retiro, Guarne, Alejandría, El Santuario, La Unión y el Carmen de Viboral⁵⁴. En estos casos son

49. Gabriel M. Hoyos y Ángela M. Molina *Historia de Itagüí*, Ediciones Gráficas, Medellín, 1994.

50. Julio C. Jaramillo Restrepo, *Lo que tú no sabes de Envigado: 1786-1986*, Envigado, Centro de Historia de Envigado, 1986; Vedher Sánchez Bustamante y Julio Jaime Mejía Martínez, *Envigado entre la montaña y el río*, Medellín, Lealón, 2002.

51. Raúl Fernando Mesa Lopera y Juan Carlos Orrego Arismendi, *De historias y recuerdos: recuperación de la memoria cultural en el municipio de Sabaneta*, Medellín, s. e., 2004.

52. Jesús Vargas, *Municipio de Caldas*, Medellín, Imprenta Departamental, 1989.

53. Jesús Gonzalo Martínez Cardona, *Municipio de Rionegro: geografía, historia, patrimonio, valores y personajes*, s. l., s. e., 2002.

54. Albidian Amparo Casas S., *El Retiro: ayer y hoy*, Medellín, Marín Vieco, 1990; Luis Alfonso Díaz Ospina, *Historia de Guarne*, Medellín, s. e., 1990; Varios autores, *Breve historia de El Santuario*, s. l., Centro de Historia de El Santuario, 1991; s. a. *Alejandría: cien años de historia*, s. l., s. e., 1986; Francisco Arnoldo Betancur Ramírez, *El Carmen de Viboral, 1850-1950: una historia local*, Medellín, tesis de Maestría, Universidad Nacional de Colombia, Facultad de Ciencias Humanas y Económicas, 2001; Orlando de J. Zuluaga Tobón, *La Unión: una historia para contar*, Medellín, Publi Universal, 2003.

pocas las obras publicadas o elaboradas, seguramente por considerar que los estudios de localidades hechos por el INER agotaron cualquier posibilidad de nuevo conocimiento. Peor suerte sufren municipios como La Ceja, Granada, Guatapé y Cocorná, San Francisco, Argelia y Concepción, sobre los que no se ha publicado ni hecho nada interesante, excepto los estudios antes mencionados, a comienzos de los noventa.

En cambio, los municipios de Sonsón y Marinilla, cuentan con varias y documentadas historias locales. El primero de los mencionados ha sido objeto de estudios detallados con base en documentos de archivo por parte de Heriberto Zapata Cuéncar (1980), Mercedes Ramos Toro (1988) y Luz Miriam Mosquera López (1991)⁵⁵. Marinilla, con una suerte similar tiene los siguientes libros: *El cantón de Marinilla*, publicado en Bogotá por la Cámara de Representantes; *Origen franciscano de Marinilla y su desarrollo posterior, 1662-1804*, de Luis Carlos Mantilla; y *Evaluación histórica y genética del origen de Marinilla y su zona de influencia*, de Iván Darío Soto⁵⁶.

Los municipios correspondientes al Magdalena Medio antioqueño también han sido objeto de algunas aproximaciones históricas, aunque escasas. De nuevo es notoria la labor del historiador local Gustavo Angulo Mira, quien publicó una sucinta monografía sobre el municipio de Puerto Nare⁵⁷. Sin embargo, el más comprensivo de los estudios es el realizado por un equipo de investigadores de la Universidad de Antioquia, coordinado por la profesora Amparo Murillo Posada. Esta investigación, patrocinada por el Plan Nacional de Rehabilitación (PNR) y COLCULTURA, cuyo objetivo fue la realización de las historias locales de esta subregión, abarcó a los municipios de Puerto Berrío y Yondó en Antioquia, además de Puerto Wilches (Santander) y San Pablo (Bolívar)⁵⁸. Fue publicado con el título *Un mundo que se mueve como el*

55. Heriberto Zapata Cuéncar, *Sonsón*, s.l., Centro de Historia de Sonsón, 1980; Mercedes Ramos Toro, *Remembranzas del viejo Sonsón*, s.l., La Acción, 1988; Luz Miriam Mosquera López, *Microhistoria de Sonsón*, Medellín, s. e., 1991.

56. Roberto Hoyos Castaño y Ulpiano Ramírez Urrea, *El cantón de Marinilla*, Bogotá, Cámara de Representantes, 1984; Luis Carlos Mantilla Ruiz, *Origen franciscano de Marinilla y su desarrollo posterior, 1662-1804*, Bogotá, Universidad de San Buenaventura, 1986; Iván Darío Soto Calderón, *Evaluación histórica y genética del origen de Marinilla y su zona de influencia*, Medellín, s. e., 2003.

57. Gustavo Angulo Mira, *San José de Nare (Puerto Nare): camino de la paz*, Medellín, s. e., 1991.

58. Amparo Murillo Posada y otros, *Historia de localidades en la región del Magdalena Medio*, Medellín, Colcultura, Plan Nacional de Rehabilitación, Universidad de Antioquia, Departamento de Historia, 1991.

rio⁵⁹. La característica fundamental de este trabajo es la ardua y cuidadosa labor de recopilación, análisis y crítica de la fuente oral, complementada con fuentes secundarias y consulta de archivos locales, que permitieron tener una visión amplia y comprensiva de los procesos locales de dichos municipios durante el siglo XX.

Subregión del Norte

La región del norte fue incorporada plenamente al territorio antioqueño en el siglo XVII, como producto del avance de la frontera minera. Inicialmente fue una región poco poblada, cuyos habitantes vivían dispersos sacando oro en los ríos, quebradas y depósitos aluviales de la zona. Sólo a finales del siglo XVIII se consolida el surgimiento de localidades, la mayor parte de ellas al calor de la actividad minera, proceso que se consolidó en la primera parte del siglo XIX.

Al proceso de ocupación de esta zona se refiere el libro *Camino a la región de los Osos*, de Alba Shirley Tamayo Arango⁶⁰. La autora logra plasmar en el libro, de una manera muy amena, un relato que va desde el proceso de poblamiento de la región de los Osos hasta la descripción de los diferentes procedimientos y técnicas utilizados para la extracción del oro de las minas de la región. Explica las jerarquías y funciones en las minas de aluvión y logra dar una idea muy precisa sobre cómo era la vida cotidiana, económica, política y social en el Valle de los Osos durante la época colonial. Una gran parte del libro está dedicada a hablar de los aspectos cotidianos de los pobladores de las minas, su alimentación y vida religiosa.

Sobre la historia de Santa Rosa de Osos, núcleo del poblamiento de la zona del norte en el período colonial, existe la monografía *Santa Rosa de Osos. Huella histórica* de Martín Alonso Medina, libro escrito por el autor en homenaje a su patria chica, dividida en 26 capítulos que organiza cronológicamente⁶¹. Para el autor, el proceso de descu-

59. Manuel Alberto Alonso Espinal, Gloria Estella Bonilla y otros, *Un mundo que se mueve como el río: historia regional del Magdalena Medio*, Bogotá, Instituto Colombiano de Antropología, 1994.

60. Alba Shirley Tamayo Arango, *Camino a la región de los Osos. Exploración y colonización de la meseta norte de Antioquia*, Bogotá, Ministerio de Cultura, 2002.

61. Martín Alonso Medina R., *Santa Rosa de Osos. Huella histórica*, Medellín, Hacerlitien/Videoplanos, 1988.

brimiento de América tuvo sentido en la medida en que permitió la llegada de los españoles a Antioquia y al Valle de los Osos. El libro es un popurrí de los temas más abigarrados, complementado por las biografías de personajes destacados. Además, compendia transcripciones de documentos sobre el proceso de población del Valle de los Osos, aunque no siempre bien citadas.

El municipio de Yarumal es uno de los que más estudios de historia local ha merecido en los últimos veinte años. Entre los trabajos sobresale "Fundaciones de Yarumal, Sonsón, San Carlos y Amagá", trabajo de grado de Rodrigo Campuzano Cuartas, en el cual se logra plasmar cómo fue el proceso de fundación de dichas localidades que a finales del siglo XVIII se convirtieron en importantes núcleos por la explosión demográfica, comercial y económica que allí se dio⁶².

Dos años después se publicó *Ciudades de Antioquia. Yarumal 200 años después 1787-1987*, escrito por Gustavo Angulo Mira con motivo de los 200 años de fundación de la localidad⁶³. Es un libro escrito con el fin de recuperar y recopilar una serie de hechos y personajes que han influido en el acontecer de Yarumal y de la misma Antioquia. Con posterioridad se publicó *Yarumal, una ventana al pasado* de Orlando Montoya Moreno, libro dividido en trece capítulos⁶⁴. El autor trata de dar una visión general del escenario geográfico donde está ubicada Yarumal y sobre las culturas existentes al momento del descubrimiento. Prosigue con la fundación del municipio y el papel de Mon y Velarde, la colonización y poblamiento, la migración de mazamorreros y agricultores y por último la vida municipal (1821-1920). El mismo autor publicó posteriormente *Mi Yarumal con sentido entre lo anecdótico y lo insólito*, el cual es un compendio de historias graciosas, que bien podrían convertirse en chistes, contados al parecer por gente del mismo pueblo de Yarumal⁶⁵.

62. Rodrigo Campuzano Cuartas, *Fundaciones de Yarumal, Sonsón, San Carlos y Amagá*, Medellín, trabajo de grado del programa de Historia, Universidad de Antioquia, 1985.

63. Gustavo Angulo Mira, *Ciudades de Antioquia. Yarumal 200 años después, 1787-1987*, Medellín, Copiypes, 1987.

64. Orlando Montoya Moreno, *Yarumal, una ventana al pasado*, Medellín, Guión Publicidad, 1999.

65. Orlando Montoya Moreno, *Mi Yarumal con sentido entre lo anecdótico y lo insólito*, publicado con el apoyo de la Cooperativa de Yarumal y la Cooperativa Multiactiva de Transportadores de Yarumal -Cootrayal-, 2002.

Relativos al municipio de Belmira hay dos trabajos. El primero intitulado *Boceto monográfico de Belmira. 175 años de vida municipal, 1814-1989*, cuyo autor es Luis Alfonso Restrepo Arias⁶⁶. El segundo *Con negros y minas y un bello paisaje se hizo la historia colonial de Belmira, 1650-1850*, trabajo de grado en historia de Doris Rueda y Guillermo Londoño⁶⁷. El texto de Restrepo es una descripción de los aspectos históricos, geopolíticos, socio-económicos, demográficos y de administración pública de Belmira desde su fundación en 1814 hasta 1989. El trabajo de Rueda y Londoño, por su parte, es un análisis y descripción del proceso de configuración histórica de Belmira, a partir de la explotación minera realizada por una población integrada en su mayoría por negros. Consolidado el asentamiento se procedió a la formación de la parroquia y la erección del municipio. Los autores de esta monografía hicieron una vasta revisión de fuentes primarias y secundarias.

Con relación a Carolina del Príncipe existe el trabajo de grado de José Macías Mira, *El Municipio de Carolina del Príncipe*, en la cual se hace un recorrido de los cambios que ha tenido esta localidad entre los siglos XVIII y XX, tomando como eje las transformaciones en la economía⁶⁸. Llama la atención, por su utilidad, que el autor aclara históricamente el concepto de municipio traído de Europa, la peculiaridad del modelo municipal español y su posterior implantación en América. Según Macías Mira, este municipio pasó de ser productor minero en el siglo XVIII, a minero-agrícola a finales del siglo XIX y comienzos del XX y finalmente ganadero-agrícola desde mediados del siglo XX.

El municipio de Don Matías cuenta con dos monografías, aparte de una separata del periódico *El Mundo* en el que se presenta una breve reseña histórica. La primera obra publicada es del año 1982 y fue escrita por Víctor y Martha Alicia Baena López, bajo el título *Nuestro pueblo Don Matías*⁶⁹. El segundo texto, de más reciente aparición es la *Monografía de Don Matías*, de José Ignacio Restrepo Du-

66. Luis Alfonso Restrepo Arias, *Boceto monográfico de Belmira. 175 años de vida municipal, 1814-1989*, Medellín, Piloto, 1989.

67. Doris Sabeida Rueda y Guillermo Londoño, "Con negros y minas y un bello paisaje se hizo la historia colonial de Belmira, 1650-1850", Medellín, trabajo de grado del Programa de Historia, Universidad de Antioquia, 2003.

68. José Macías Mira, "El municipio de Carolina del Príncipe", Medellín, trabajo de grado del Programa de Historia, Medellín, Universidad de Antioquia, 1988.

69. Víctor y Martha Alicia Baena López, *Nuestro pueblo Don Matías*, s.e., s.l., 1982.

que⁷⁰. Ambas siguen los parámetros generales de las monografías reseñadas hasta aquí.

Ituango es uno de los municipios más pobres en historiografía en las últimas décadas. De éste sólo se encontró un folleto escrito por Alfonso Martínez, ex alcalde de la localidad, titulado *Municipio de Ituango, monografía*, publicado por la Imprenta Departamental⁷¹. El libro presenta una reseña histórica de dos páginas, generalidades de la región, dichos y costumbres de la comunidad.

Cabe destacar que la mayoría de los estudios realizados y publicados sobre estos municipios, han sido realizados por aficionados a la historia. Sin embargo, algunos textos fueron escritos por historiadores preocupados en rescatar de una manera más sistemática y analítica la historia local. De otro lado, es igualmente preocupante que, como en las anteriores subregiones, existen municipios que no han sido objeto de estudios históricos a profundidad en los últimos veinte años. En este caso se trata de localidades que carecen de recursos para apoyar este tipo de publicaciones, como San José de la Montaña, Briceño, San Andrés, Toledo y Angostura.

Subregión del Suroeste

El Suroeste antioqueño, en gran parte, se caracterizó en el siglo XX por su industria cafetera. No por otra razón, la especialización productiva y laboral y el contexto de una sociedad rural interesó de manera particular a dos investigadores extranjeros, Eugene Havens y Mario Samper Kutschbach⁷². El estudio del primero es considerado en nuestra historiografía un trabajo de gran importancia para los estudios sobre la estructura y cambio social en Antioquia. Escoge el caso del municipio de Támesis para trazar una mirada sociológica sobre la organización agrícola, el desarrollo comunal y asociaciones voluntarias. El segundo

70. José Ignacio Duque Restrepo, *Monografía de Don Matías*, Medellín, s.e., 2002.

71. Alfonso Martínez, *Municipio de Ituango, monografía*, Medellín, Imprenta Departamental, 1985.

72. Eugene Havens, *Támesis: Estructura y cambio, estudio de una Comunidad Antioqueña*, Ediciones Tercer Mundo, Facultad de Sociología - Universidad Nacional de Colombia, 1966; Mario Samper Kutschbach, "Labores agrícolas y fuerza de trabajo en el suroeste de Antioquia. 1850-1912", *Estudios Sociales*, (2), Medellín, FAES, pp. 5-44.

autor publicó un artículo que trata asuntos laborales y agrícolas entre 1850 y 1912, de cuatro localidades: Fredonia, Venecia, Jericó y Támesis.

Un segundo grupo de estudios está integrado por los trabajos de grado realizados en los programas de pregrado de la Universidad de Antioquia y la Universidad Nacional de Colombia, sede Medellín. En éstos se observan aproximaciones investigativas que no desarrollan de manera estricta un enfoque de historia local pero, en cambio, sí ofrecen explicaciones relacionadas con el contexto social local y microrregional a partir de perspectivas y objetos de estudio específicos.

En este conjunto de monografías de grado merece ser presentado el estudio de Anabel Ochoa, sobre los campesinos y el café en el suroeste de Antioquia en la primera mitad del siglo XX⁷³. Ochoa analiza el proceso histórico de la economía cafetera en el desarrollo capitalista colombiano. Identifica las condiciones socio-económicas del campesino cafetero en el ámbito regional y subregional. Aborda las relaciones sociales de producción, las condiciones materiales del campesinado, sin descuidar un estudio sobre la jerarquización social y las relaciones socio-laborales que de ella se desprenden. Es un estudio que rescata el trabajo del campesino cafetero, y ofrece una visión panorámica de la problemática social acaecida durante esa época; además de hacer comparaciones con otras haciendas cafeteras del país.

Sobre el municipio de Jericó trata el trabajo de grado de Juan Carlos Vélez Rendón, quien hace énfasis en la configuración económica, política e institucional de esta localidad entre 1840 y 1910⁷⁴. El autor aborda los procesos de colonización local, la consolidación de la hacienda cafetera y la transformación de la estructura rural; las actividades comerciales y las iniciativas financieras e industriales (1864-1930). Del mismo modo describe aspectos relacionados con la vida institucional y política de la localidad. Con posterioridad, Vélez publicó un trabajo sobre la "Formación del suroeste antioqueño"⁷⁵. Partiendo de su primera experiencia investigativa, aumenta la escala de

73. Anabel Ochoa, *Campesinos y café en el suroeste de Antioquia, 1910-1950*, Medellín, trabajo de grado del Programa de Historia, Medellín, Universidad de Antioquia, 1993.

74. Juan Carlos Vélez Rendón, "La configuración económica, política e institucional de Jericó, 1840-1910", Medellín, trabajo de grado del Programa de Historia, Medellín, Universidad de Antioquia, 1993.

75. Juan Carlos Vélez Rendón, *Los pueblos allende el río Cauca: La formación del Suroeste y la cohesión del espacio en Antioquia, 1830-1877*, Medellín, Editorial Universidad de Antioquia, 2002.

observación—contexto del suroeste antioqueño— y se apoya en nuevos materiales primarios. Se trata de una historia local con una perspectiva totalizante alrededor de ejes centrales como la economía, la política, el comercio y las industrias agrícola y ganadera vistos desde la perspectiva de la evolución histórica del municipio de Jericó.

Otros tres trabajos de grado de la Universidad de Antioquia sobre el suroeste antioqueño son los de Carlos Mario Maya Lema, Ruth Moncada Roldán y Lucía M. Vélez Escobar⁷⁶. El primero se centra en el proceso de colonización espontánea, emprendido por los vecinos de Titiribí en 1830 en el lado occidental del río Cauca, entre la quebrada Comiá y el río San Juan. Describe la conformación del pueblo de Concordia, mediante el estudio de la población y de la adjudicación de baldíos. Moncada Roldán, por su parte, realizó una sistematización de la prensa pueblerina de Jericó y mediante un estilo descriptivo contextualiza históricamente la localidad y la prensa publicada en dicha población. Del trabajo de Vélez Escobar se publicó un artículo de avance, "La colonización democrática. El caso de la familia Mesa en la fundación del municipio de Betulia", el cual intenta dilucidar el papel de una familia fundadora en los procesos de colonización y fundación de este municipio⁷⁷.

Los estudiantes de historia de la Universidad Nacional de Colombia, sede Medellín también han realizado estudios monográficos sobre localidades. El ejemplo más destacado es el trabajo *Una mina a lomo de mula: Titiribí y la empresa minera del Zancudo, 1750-1930* de Luis Fernando Molina Londoño y Luis Ociel Castaño Zuluaga⁷⁸. Esta es una de las monografías de pregrado más difundidas y publicadas en nuestro medio. A partir de la historia de la empresa minera del Zan-

76. Carlos Mario Maya Lema, "De la 'Comiá' a Concordia, 1830-1930", Medellín, trabajo de grado del Programa de Historia, Medellín, Universidad de Antioquia, 1998; Ruth María Moncada Roldán, "Prensa pueblerina e historia local. Jericó 1908-1912", Medellín, trabajo de grado del Programa de Historia, Medellín, Universidad de Antioquia, 2003.

77. Lucía Mercedes Vélez Escobar, "La colonización democrática. El caso de la familia Mesa en la fundación del municipio de Betulia", en Rodrigo García Estrada (Comp.), *Elites, empresarios y fundadores*, Medellín, CSH-Colciencias, 2003, pp. 149-174.

78. Luis Fernando Molina Londoño y Luis Ociel Castaño Zuluaga, "Una mina a lomo de mula: Titiribí y la empresa minera del Zancudo, 1750-1930", 3 v., Medellín, trabajo de grado del Programa de Historia, Universidad Nacional de Colombia, 1988.

cudo en Titiribí se construyen importantes capítulos de la historia empresarial, la vida de Carlos Coriolano Amador y la presencia de extranjeros.

En el campo de las historias locales el municipio de Andes es el mejor librado. Cuenta con varias publicaciones que incluyen contenidos históricos y miradas historicistas, realizadas por profesionales interesados en la identidad cultural y la tradición oral de la comunidad⁷⁹. En la producción historiográfica sobre Andes resalta el texto de Luis Alfonso Orozco Díaz y Jorge Humberto Melguizo Posada⁸⁰. Ellos se interesan por la historia local del municipio de Andes y ofrecen una mirada general sobre la fundación, la arquitectura, los primeros pobladores, la geografía, la cultura, los escritores, artistas y artesanos, las fiestas patronales y las bienales. Tienen como propósito recuperar la memoria cultural y vislumbrar nuevos caminos.

Andes es también objeto de atención por parte de Carlos López Castro⁸¹. La tradición y fuente oral es el fundamento primario de su enfoque, lo cual le permite tratar el tema de la arriería, el folklore musical, la literatura costumbrista, el agro y los personajes históricos locales. El autor concluye que la caficultura y la arriería, además del factor económico, originaron un proceso cultural que aún hoy se conserva. El arriero—grupo central del estudio— es el difusor de la memoria oral. La narración de mitos constituye un elemento esencial en la vida y la cultura de esta localidad.

El otro trabajo sobre Andes es de Gustavo Alberto Zapata Restrepo, una aproximación a la historia municipal, desde los procesos educativos⁸². Formula una hipótesis interesante al señalar que la escuela no se ha transformado, ni tampoco ha transformado el espacio local. Su investigación aporta información para el conocimiento de la cul-

79. Secretaría de Educación y Cultura de Antioquia, Dirección de extensión cultural, Palacio de la cultura, Rafael Uribe Uribe, *Recuperación de la memoria cultural "Andes"*, 2 vol., Medellín, Secretaría de Educación y Cultura de Antioquia, 1985.

80. Luis Alfonso Orozco Díaz y Jorge Humberto Melguizo Posada, *Andes memoria cultural*, Medellín, Secretaría de Educación y Cultura de Antioquia, 1994.

81. Carlos López Castro, *El ritual del café y la palabra: Andes: la cultura del café y memoria oral*, Medellín, Revista De Interés, 2001.

82. Gustavo Alberto Zapata Restrepo, *Educación y sociedad en Andes: una aproximación a la historia municipal, desde los procesos educativos*, Medellín, Editorial Piloto S.A., 1997.

tura de Andes y su historia municipal en relación con el país político. El mismo autor escribió la cartilla para la cátedra municipal en la que ofrece una comprensión sobre el pasado de la localidad en sus diferentes aspectos⁸³.

Para el caso de Jardín existe una serie de informes elaborados con el apoyo de la Secretaría de Educación y Cultura de Antioquia en 1988, con el propósito de recuperar la "memoria cultural" de este municipio turístico del suroeste⁸⁴. En dichos informes se compendia información de primera mano sobre aspectos históricos del municipio, su arquitectura, la vida rural y las costumbres, la expresión literaria y teatral, los personajes típicos, la tradición oral, las locuciones populares y el refranero local, la historia del teatro y los oficios artesanales.

Es de resaltar el esfuerzo de algunas administraciones locales en la recuperación de la historia local. El caso del municipio de Támesis, que publicó la obra de María Elsy Ospina Mejía, es uno de ellos⁸⁵. La publicación ofrece una recopilación de datos sobre la fundación, primeros habitantes y fundadores, los límites y asuntos culturales del folklore local (jergas, escuelas, celebraciones, mitos y leyendas, sobrenombres), así como la historia de las veredas del municipio.

En los municipios también se aprecian otro tipo de iniciativas; por ejemplo, la fundación "Futuro para la niñez", lanzó un llamado a las comunidades para escribir su propia historia en los años ochenta. De allí surgieron algunas historias sobre corregimientos cuya fuente de información son las entrevistas realizadas a los lugareños⁸⁶. El Departamento Administrativo Nacional de Estadística (DANE) también ha publicado varios textos monográficos que tratan sobre aspectos económicos, sociales y geográficos de los municipios de Amagá, Andes y Bolívar⁸⁷.

83. Gustavo Alberto Zapata Restrepo, *Andes, identidad y memoria: cartilla de cátedra municipal*, Medellín, s.e., 2001.

84. Secretaría de Educación y Cultura de Antioquia, *Jardín: Recuperación de la memoria cultural*, Medellín, Secretaría de Educación y Cultura de Antioquia, 1988.

85. María Elsy Ospina Mejía, *Támesis: sus veredas, su historia. Así lo cuenta la gente*, Támesis, Administración Municipal, 1993.

86. Futuro para la Niñez (autor corporativo), *Historia de mi comunidad*, Medellín, Ediciones Gráficas, 1988.

87. DANE, *Monografía del municipio de Amagá. Aspectos geoeconómicos y socio-geográficos*, Medellín, s.e.; DANE, *Monografía del municipio de Bolívar. Aspectos geoeconómicos y socio-geográficos*, Medellín, s.e.

Por lo tanto, se puede afirmar que la historiografía local del suroeste antioqueño ha sido elaborada, en parte, por el esfuerzo y la contribución de estudiantes de los programas de historia existentes en Medellín y otra parte por historiadores aficionados. Los casos de Fredonia, Jericó, Titiribí y Andes son favorecidos, mientras que otros municipios se encuentran en la más completa orfandad histórica.

Conclusiones

La mayor parte de las monografías o historias locales analizadas no siguen una metodología de investigación coherente, y por ello mezclan de forma más o menos desordenada los temas, incluyen cronologías cuando carecen de datos para elaborar una narración, pasan de lo anecdótico a lo biográfico y elaboran diagnósticos socioeconómicos y ambientales, abordando superficialmente los aspectos históricos. Esto seguramente tiene relación con la formación profesional de sus autores que muestran mayor solvencia en temas técnicos que humanísticos. Esto se refleja además en el manejo de conceptos tomados de otras ciencias como la geografía, la ecología, la economía y la administración, la sociología, la demografía y la antropología. Es notorio en todos que aunque recurren a conceptos como región, cultura, raza, etnia, mito, guerra o territorio, no aclaran ni explicitan la teoría desde la cual los abordan, notándose un uso asistemático y ecléctico.

Con relación a los grupos sociales y los individuos que merecen ser destacados por los autores, es notoria la influencia de la historiografía tradicional. Se destacan como protagonistas históricos los grupos indígenas prehispánicos, los conquistadores, los colonos, los sacerdotes, los terratenientes y empresarios bananeros, los gobernantes colombianos, los inspectores, empresarios y personajes típicos de las localidades. Algunos pocos destacan anecdóticamente personas del común, los viejos, los patriarcas, las amas de casa, los artistas, los líderes cívicos y los deportistas.

Existe un marcado interés por establecer los orígenes o momentos fundacionales, que en algunos casos se remontan al origen del hombre americano, a los pobladores de la época precolombina, al proceso de ocupación del territorio por parte de los españoles. Sin embargo, esto no va acompañado de una visión histórica de larga duración, pues sólo se trata de establecer mojones, para pasar sin continuidad a

la época de reconocimiento administrativo civil y eclesiástico del lugar y desembocar luego en una descripción de aspectos de la vida local contemporánea al autor del relato. La mayor parte de lo narrado corresponde a eventos que se inscriben en la corta duración, que no son inscritos en ciclos coyunturales y mucho menos en procesos seculares. Analizan grandes períodos a partir de información escasa, reseñando los principales hitos históricos y con frecuencia dan saltos de cincuenta años, sin ningún reato de conciencia.

En los aspectos metodológicos y de fuentes, los textos aludidos —con las excepciones anotadas— presentan sus mayores dificultades. Por tratarse de personas sin formación profesional en historia, el método utilizado es el tradicional, denominado por Collingwood de "tijeras y engrudo", es decir la recopilación de documentos relacionados con los temas propios de la vida de una localidad, presentados sin mayores recursos de crítica interna y externa de los mismos, en algunas ocasiones transcritos de forma textual, y organizados de manera cronológica. Los vacíos y saltos bruscos en el tiempo y en el desarrollo de los temas se deben a la falta de consulta de fuentes primarias y la frecuente copia de trabajos anteriores.

La mayor parte de los trabajos de historiadores locales se han elaborado sobre fuentes secundarias, tradición oral, testimonio de vida y unos pocos documentos de archivo. Los escritos por profesionales de las ciencias sociales contienen muchos datos de fuentes primarias, sobre todo del Archivo Histórico de Antioquia. Es notorio, sin embargo, en unos y otros, la escasa consulta de los archivos locales, que son explorados para extraer algunos datos, pero que no han sido trabajados de manera sistemática y masiva. De allí que pocos trabajos hagan análisis seriales cuantitativos para demostrar una afirmación y que una buena porción de las afirmaciones o tesis estén sustentadas en indicaciones de tipo cualitativo.

En la mayor parte de los trabajos reseñados no hay una definición explícita de los criterios con que se delimita el ámbito espacial que abarca la localidad. La mayoría toma, sin discusión alguna, el territorio demarcado por los límites político-administrativos, sin recapitular la forma como se fue configurando este espacio, que en múltiples ocasiones es el producto de la unión de pedazos segregados de otras entidades jurisdiccionales. Una buena parte de las monografías o historias locales se centran en la historia del núcleo urbano o cabecera municipal, olvidándose, salvo breves menciones, de los corregimientos y veredas que abarcan su territorio. Estas unidades, a su vez, podrían ser

el objeto de otras historias locales por tener especificidades en su geografía, historia y economía en relación con el área territorial de la que forman parte.

Las localidades casi siempre son estudiadas de forma aislada, sin hacer alusión a procesos de tipo general. No suelen establecerse las relaciones o vínculos que articulan el desarrollo del lugar con el de la región a la cual pertenecen y menos sus nexos con procesos de carácter nacional. Se pierde por lo tanto la relación micro, meso y macro que es tan importante para ver las simultaneidades y diferencias en aspectos de la vida económica, social y cultural.

En la elección de los temas priman aquellos que tienen que ver con la administración municipal como la educación, los servicios públicos, los caminos y vías de comunicación, dejándose de lado lo no institucional. Aunque suelen darse algunos datos económicos, referidos sobre todo a los principales productos agropecuarios o mineros, en la mayoría de los trabajos no hay una reconstrucción histórica de procesos como la distribución y tenencia de la tierra, las técnicas de explotación utilizadas, el impacto de algún cambio tecnológico en la producción y la articulación de la economía local al mercado regional, nacional o internacional. La vida cultural se reduce a la historia de algunas instituciones educativas, a las referencias a los periódicos y escritores locales y a una serie de anécdotas sobre la vida cotidiana. No se exploran las transformaciones que se han dado en este ámbito, que han sido numerosas, ni se indaga sobre procesos como la decadencia de los pueblos, las pocas opciones que éstos ofrecen a la juventud o los cambios culturales recientes.

Bibliografía

- Aguilar Rodas, Raúl, *Fundación de la Ciudad de Antioquia*. 1541, Medellín, Academia Antioqueña de Historia, 2001.
- Alonso Espinal, Manuel Alberto, Gloria Estella Bonilla y otros, *Un mundo que se mueve como el río: historia regional del Magdalena Medio*, Bogotá, Instituto Colombiano de Antropología, 1994.
- Angulo Mira, Gustavo, *Ciudades de Antioquia. Yaremal 200 años después 1787-1987*, Medellín, Copiyepes, 1987.
- _____, *Monografía de El Bagre*, Medellín, s.e., 1985.
- _____, *Monografía de Zaragoza, 1581-1981, Tesoro en Zaragoza de 400 años*, s.e., s.l., s.f.

- _____, *San José de Nare (Puerto Nare): camino de la paz*, Medellín, s. e., 1991.
- _____, *Zaragoza, 420 años. Ciudades mineras de Antioquia*, Medellín, s.e., 2001.
- Arango Mejía, Gabriel, *Monografías de Antioquia*, Medellín, Cervecería Unión, 1941.
- Arango, Luz Gabriela, *Mujer, religión e industria. Fabricato*, 1928, Medellín, Editorial Universidad de Antioquia, Medellín, 1991.
- Arroyave de la Calle, Julio César, *Yolombó en la historia nacional de Colombia*, Medellín, Litoflex, 1985.
- Baena López, Víctor y Martha Alicia, *Nuestro pueblo Don Matías*, s.e., s.l., 1982.
- Barrientos Arango, José, *Segovia. Estampas, impresiones y recuerdos*, Medellín, s.e., 2001.
- Betancur Gómez, Jorge Mario, *Moscas de todos los colores. Historia del Barrio Guayaquil de Medellín, 1894-1943*, Bogotá, Ministerio de Cultura, 2000.
- Betancur Ramírez, Francisco Arnoldo, *El Carmen de Viboral, 1850-1950: una historia local*, Medellín, tesis de Maestría, Universidad Nacional de Colombia, Facultad de Ciencias Humanas y Económicas, 2001.
- Botero Herrera, Fernando, *Medellín 1890-1950. Historia urbana y juego de intereses*, Medellín, Editorial Universidad de Antioquia, 1996.
- Botero Restrepo, Juan, *La tierra de Suárez: Bello*, Gráficas Girardot, Bello, 1990.
- Botero, Fabio, *Cien años de la vida de Medellín, 1890-1990*, Editorial Universidad de Antioquia, Medellín, 1998.
- Campuzano Cuatras, Rodrigo, "Fundaciones de Yarumal, Sonsón, San Carlos y Amagá", Medellín, trabajo de grado del Programa de Historia, Medellín, Universidad de Antioquia, 1985.
- Canas S., Albidián Amparo, *El Retiro: ayer y hoy*, Medellín, Marín Vieco, 1990.
- Cano, Samuel de J. (comp.), *450 Años. Santa Fe de Antioquia*, Medellín, Marín Vieco, 1991.
- Cardona López, Mary, *Un rincón de Antioquia llamado Abriaquí*, Medellín, s.e., 2001.
- Casas Upegui Jairo, y Jesús Rodríguez Jaramillo, *Monografía de Abejorral*, Medellín, Crucimes, 1967.
- _____, y Marco Tulio Espinosa Acosta, *Monografía de Itagüí*, Medellín, Cappel Antorchá, 1965.
- Ceballos M., Saúl, *Yolombó: municipio centenario*, Medellín, Litoimpresos, 1996.
- Córdoba Ochoa, Luis Miguel, *De la quietud a la felicidad. La Villa de Medellín y los proceradores del Cabildo entre 1675 y 1785*, Bogotá, Instituto Colombiano de Cultura Hispánica, 1998.

- Cuenca Quintero, Miguel Ángel, *Monografía histórica de Copacabana-Antioquia*, Medellín, Escudero, 1987.
- DANE, *Monografía del municipio de Amagá. Aspectos geoeconómicos y socio-geográficos*, Medellín, s.e., s.f.
- DANE, *Monografía del municipio de Bolívar. Aspectos geoeconómicos y socio-geográficos*, Medellín, s.e., s.f.
- Díaz Ospina, Luis Alfonso, *Historia de Guarne*, Medellín, s.e., 1990.
- Duque Restrepo, José Ignacio, *Monografía de Donmatías*, Medellín, s. n., 2002.
- Elejalde Arbeláez, Ramón, *Monografía de Frontino*, Medellín, Susaeta Ediciones & Cía. Ltda., 1986.
- Escobar Garcés, Sacramento, *Monografía de Envigado*, s.e., s.l., s.f.
- Estarita, Ernesto, *Monografía de Zaragoza*, Medellín, s.e., 1941.
- Futuro para la Niñez (autor corporativo), *Historia de mi comunidad*, Medellín, Ediciones Gráficas, 1988.
- García Estrada, Rodrigo (coordinador), *El Concejo de Medellín, protagonista del desarrollo de la capital antioqueña, 1900-1999*, Medellín, Concejo de Medellín, 2000.
- García, Clara Inés, *El Bajo Cauca Antioqueño*, Bogotá, CINEP, 1993.
- Gómez Pérez, Fernando, *Yolombó de la marquesa y de siempre*, Medellín, Signo Sistema, 1989.
- González G., Reinaldo, *Caucasia. Su historia, su problemática, su desarrollo*, Medellín, Gráficas Acosta, 1981.
- González, Luis, "Microhistoria y Ciencias Sociales", *Historia regional. Siete ensayos sobre teoría y método*, Caracas, Fondo Editorial Tropykos, 1986.
- Havens, Eugene, *Támesis: Estructura y cambio, estudio de una comunidad antioqueña*, Ediciones Tercer Mundo / Facultad de Sociología, Universidad Nacional de Colombia, 1966.
- Herrera, Fernando, "Los primeros intentos de regulación urbana en Medellín y sus principales obstáculos, 1890-1950", *Revista Antioqueña de Economía y Desarrollo*, (40), Medellín, Cámara de Comercio, enero-abril de 1993, pp. 90-104.
- Hoyos Castaño, Roberto, y Ulpiano Ramírez Urrea, *El cantón de Marinilla*, Bogotá, Cámara de Representantes, 1984.
- Hoyos, Gabriel M., y Ángela M. Molina, *Historia de Itagüí*, Ediciones Gráficas, Medellín, 1994.
- Jaramillo Mejía, William, *Antioquia bajo los Austrias*, 2 vol., Bogotá, Instituto Colombiano de Cultura Hispánica, 1996.
- Jaramillo Restrepo, Julio C., *Lo que tú no sabes de Envigado: 1786-1986*, Envigado, Centro de Historia de Envigado, 1986.
- Jaramillo, Roberto y Verónica Perfetti, *Cartografía de Medellín*, Medellín, Concejo Municipal de Medellín, 1993.
- Jiménez, Jairo, *Don Riche y su Guayaquil*, Medellín, Tipografía Urbe, 1995.

Keep Correa, Fernando, *Monografía de Turbo*, Medellín, Alcaldía de Turbo, 2000.

López Castro, Carlos, *El ritual del café y la palabra: Andes: la cultura del café y memoria oral*, Medellín, Revista De Interés, 2001.

Macías Mira, José, "El municipio de Carolina del Príncipe", Medellín, trabajo de grado del Programa de Historia, Medellín, Universidad de Antioquia, 1988.

Mantilla Ruiz, Luis Carlos, *Origen franciscano de Marinilla y su desarrollo posterior, 1662-1804*, Bogotá, Universidad de San Buenaventura, 1986.

Martínez Cardona, Jesús Gonzalo, *Municipio de Rionegro: geografía, historia, patrimonio, valores y personajes*, s.l., s.e., 2002.

Martínez, Alfonso, *Municipio de Ituango, monografía*, Medellín, Imprenta Departamental, 1985.

Maya Lema, Carlos Mario, "De la 'Comis' a Concordia, 1830-1930", Medellín, trabajo de grado del Programa de Historia, Medellín, Universidad de Antioquia, 1998.

Medina R., Martín Alonso, *Santa Rosa de Osos. Huella histórica*, Medellín, Hacerliten - Videoplanos, 1988.

Melo, Jorge O., ed., *Historia de Medellín*, Bogotá, Suramericana de Seguros, 1996.

Mesa Lopera, Raúl Fernando y Juan Carlos Orrego Arismendi, *De historias y recuerdos: recuperación de la memoria cultural en el municipio de Sabaneta*, Medellín: s. e., 2004.

Molina Londoño, Luis Fernando, y Luis Ociel Castaño Zuluaga, "Una mina a lomo de mula: Titiribí y la empresa minera del Zancudo, 1750-1930", 3 vol. Medellín, trabajo de grado del Programa de Historia, Universidad Nacional de Colombia, 1988.

Moncada Roldán, Ruth María, "Prensa pueblerina e historia local. Jericó 1908-1912", Medellín, trabajo de grado del Programa de Historia, Medellín, Universidad de Antioquia, 2003.

Montoya A, Bernardo, *Apuntaciones históricas de Yalí*, Medellín, s.e., 1990.

Montoya Moreno, Orlando, *Mi Yarumal con-sentido entre lo anecdótico y lo insólito*, publicado con el apoyo de la Cooperativa de Yarumal y la Cooperativa Multiactiva de Transportadores de Yarumal -Cootrayal-, 2002.

_____, *Yarumal, una ventana al pasado*, Medellín, Guión Publicidad, 1999.

Mosquera López, Luz Miriam, *Microhistoria de Sonsón*, Medellín, s. e., 1991.

Murillo Posada, Amparo, y otros, *Historia de localidades en la región del Magdalena Medio*, Medellín, COLCULTURA, Plan Nacional de Rehabilitación, Universidad de Antioquia, Departamento de Historia, 1991.

Ochoa, Anabel, "Campesinos y café en el suroeste de Antioquia, 1910-1950", Medellín, trabajo de grado del Programa de Historia, Medellín, Universidad de Antioquia, 1993.

Orozco Díaz, Luis Alfonso, y Jorge Humberto Melguizo Posada, *Andes, memoria cultural*, Medellín, Secretaría de Educación y Cultura de Antioquia, 1994.

Ortiz, Rafael, *Medellín antiguo, isociedad hipócrita?*, Medellín, s.e., 1991.

Osorio Gómez, Jairo, *Niquitao. Una geografía de cruces*, Marín Vieco, Medellín, 2000.

Ospina Mejía, María Elsy, *Támesis: sus veredas, su historia. Así lo cuenta la gente*, Támesis, Administración Municipal, 1993.

Paniagua Muñoz, Dora Luz, *Monografía de Amalfi*, Medellín, Departamento de Historia, Universidad de Antioquia, 1993.

Patiño Millán, Beatriz, *Criminalidad, ley penal y estructura social en la Provincia de Antioquia 1750-1820*, Medellín, Colección del Instituto para el Desarrollo de Antioquia, IDEA, 1994.

Patiño Suárez, John Jairo, *Compañías mineras y fiebre de oro en Zaragoza. 1880-1952*, Medellín, Colección Instituto para el Desarrollo de Antioquia, IDEA, 1998.

Peláez, Jesús A., *Brochazos del viejo Guayaquil*, Medellín, Litografía Cosmos, 1990.

Peralta, Jaime Andrés, *Los paisajes que han tejido nuestra historia*, Fondo Editorial Universidad EAFIT, Medellín, 2001.

Ramírez Gómez, Damián, *El Santuario. Su historia, sus genealogías, sus hombres*, Medellín, Carpel, 1968.

Ramos Toro, Mercedes, *Remembranzas del viejo Sonsón*, s.l., La Acción, 1988.

_____, *Recuperación de la memoria cultural "Andes"*, 2 vol., Medellín, Secretaría de Educación y Cultura de Antioquia, 1985.

Restrepo Arias, Luis Alfonso, *Boceto monográfico de Belmira. 175 años de vida municipal, 1814-1989*, Medellín, Editorial Piloto, 1989.

Restrepo Toro, Hernando et al., *Programas de historias locales PNR.*, 2 vol., Medellín, Universidad Nacional de Colombia, sede Medellín, 1990.

Restrepo, Luis, *La historia de mi quebrada La Ayerá enmarcada en mi pueblo de Envigado. Concurso Historia de la Quebrada*, Medellín, Instituto Mi Río, 1996.

Reyes Cárdenas, Catalina, *Aspectos de la vida social y cotidiana de Medellín, 1890-1930*, Bogotá, COLCULTURA, 1996.

Rodríguez, Jorge, *Maizópolis. Monografías de los distritos antioqueños*, Medellín, publicado y editado por el Correo Liberal, 1915.

Rodríguez, Pablo, *Cabildo y vida urbana en el Medellín colonial, 1675-1730*, Medellín, Editorial Universidad de Antioquia, 1992.

Rozo, Gauda, José, *Historia política de Barbosa (Antioquia)*, Bogotá, Naidí, 1999.

Rueda, Doris Sabeida, y Guillermo Londoño, "Con negros y minas y un bello paisaje se hizo la historia colonial de Belmira, 1650-1850", Mede-

- lín, trabajo de grado del Programa de Historia, Universidad de Antioquia, 2003.
- s.a. *Alejandro: cien años de historia*, s.l., s.e., 1986.
- Samper Kutschbach, Mario, "Labores agrícolas y fuerza de trabajo en el suroeste de Antioquia. 1850-1912", *Estudios Sociales*, (2), Medellín, FAES, pp. 5-44.
- Sánchez Bustamante, Vedher y Julio Jaime Mejía Martínez, *Envigado entre la montaña y el río*, Medellín, Lealón, 2002.
- Sánchez Durango, Amelia, *Las mujeres. Una historia de las mentalidades: el occidente antioqueño 1717-1820*, Medellín, IDEA, 2002.
- Sarmiento Estrada, Carlos Alberto, *Monografía de Tarazá: emporio económico del departamento de Antioquia*, Medellín, s.e., 1990.
- Sayago G., Francisco, *Apuntes para una historia de Turbo*, Medellín, Ediciones Gráficas, 1988.
- Secretaría de Educación y Cultura de Antioquia, *Jardín: Recuperación de la memoria cultural*, Medellín, Secretaría de Educación y Cultura de Antioquia, 1988.
- Soto Calderón, Iván Darío, *Evaluación histórica y genética del origen de Marinilla y su zona de influencia*, Medellín, s. n., 2003.
- Soto Díaz, Emilio, *Biografía de Yarumal*, s.e., s.l., 1941.
- Suárez de Álvarez, Ivonne, *Nuestra Antioquia. La región de occidente. Reseñas municipales*, Medellín, Turantioquia / Secretaría de Educación y Cultura, 1989.
- Suárez Pinzón, Ivonne, *Oro y sociedad colonial en Antioquia 1575-1700*, Medellín, Secretaría de Educación y Cultura de Antioquia, 1993.
- Taborda S., Jorge, *Liborina Monografía*, Medellín, s.e., 1986.
- Tamayo Arango, Alba Shirley, *Camino a la región de los Osos. Exploración y colonización de la meseta norte de Antioquia*, Bogotá, Ministerio de Cultura, 2002.
- Tobón, Ernesto, *Crónicas de Rionegro*, s.e., s.l., 1964.
- Toro Gutiérrez, Eduardo, *Anorí, al calor de la nostalgia*, Cali, s. e., 2003.
- Tubercuis Higueta, Darío, *Monografía de Buitica*, Medellín, s.e., 1990.
- Una mirada a Medellín y al Valle de Aburrá*, Memorias de un seminario, Medellín, Universidad Nacional, 1993.
- Uribe Ángel, Manuel, *Geografía general y compendio histórico del Estado de Antioquia en Colombia*, París, Goupy y Jourdan, 1885.
- Vargas, Jesús, *Municipio de Caldas*, Medellín, Imprenta Departamental, 1989.
- Vélez Escobar, Lucía Mercedes, "La colonización democrática. El caso de la familia Mesa en la fundación del municipio de Betulia", en Rodrigo García Estrada (Comp.), *Elites, empresarios y fundadores*, Medellín, CISH-COLCIENCIAS, 2003, pp. 149-174.
- Varios autores, *Bello: patrimonio cultural*, s.l., Litomadrid, 1994.

- Varios autores, *Breve historia de El Santuario*, s.l., Centro de Historia de El Santuario, 1991.
- Vélez Rendón, Juan Carlos, *La configuración económica, política e institucional de Jericó, 1840-1910*, Medellín, trabajo de grado del programa de Historia, Medellín, Universidad de Antioquia, 1993.
- _____, *Los pueblos allende el río Cauca: La formación del Suroeste y la cohesión del espacio en Antioquia, 1830-1877*, Medellín, Editorial Universidad de Antioquia, 2002.
- Villa, Marta, *Formas de ocupación y apropiación del espacio urbano en Medellín, 1900-1930*, Medellín, Universidad Nacional de Colombia, sede Medellín, 1993.
- Villa Pérez, Catalina, *Así es Antioquia: Síntesis de la serie*, Medellín, La Hoja, 1982.
- Villegas V., Lucelly, et al., "Estudio de localidades. Necoclí (Antioquia)", Medellín, Comité de Investigaciones Universidad de Antioquia, Instituto de Estudios Regionales, 1998.
- Zapata Cuéncar, Heriberto, *Monografía histórica de Sonsón*, 1971.
- _____, *Monografías de Antioquia*, Medellín, Copiypes, 1978.
- _____, *San Pedro de Urabá*, Medellín, Copiypes, 1982.
- _____, *Sonsón*, s.l., Centro de Historia de Sonsón, 1980.
- Zapata Restrepo, Gustavo Alberto, *Andes, identidad y memoria: cartilla de cátedra municipal*, Medellín, s.e., 2001.
- _____, *Educación y sociedad en Andes: una aproximación a la historia municipal, desde los procesos educativos*, Medellín, Editorial Piloto S.A., 1997.
- Zuluaga Tobón, Orlando de J., *La Unión: una historia para contar*, Medellín, Publi Universal, 2003.

Este libro se terminó de imprimir el día 30 de agosto de 2005, en los talleres de Editorial Lealón (Cra. 54 N° 56-46. Tel.: 571 94 43) de Medellín, Colombia. Se usaron tipos de 11 puntos Goudy Old Style BT para los textos y 14 puntos negro para los títulos, papel Propalibros beige de 70 gramos y cartulina Propalcote 1 lado de 250 gramos. La impresión estuvo dirigida por Ernesto López Arismendi.