

어디에도

작사 송양하, 이수
작곡 송양하, 김재현, 이수
노래 M.C the Max
피아노 악보 제작 Gabby

Piano $\text{♩} = 66$

Chords: G♭, /B♭, BM7, D♭/B, B♭m7, E♭m7

Bass notes: ♪, ♪, ♪, ♪, ♪, ♪

Piano $\text{♩} = 66$

Chords: A♭/C, A♭m7, G♭/B♭, A♭m/B, A♭/C, D♭7sus4, D♭7

Bass notes: ♪, ♪, ♪, ♪, ♪, ♪

Piano $\text{♩} = 66$

Chords: G♭, B♭m, BM7, D♭7sus4

Lyrics: 차 가 위 진 눈 빛 을 바 라 보 며 - 이 별 의 말 을 전 해 들 어 - 요

Bass notes: ♪, ♪, ♪, ♪

Piano $\text{♩} = 66$

Chords: G♭, B♭m, BM7, D♭, D aug

Lyrics: 아 무 의 미 없 던 노 래 가 사 가 - 아 프 계 컷 가 에 땀 돌 아 요 다 시

Bass notes: ♪, ♪, ♪, ♪, ♪

어디에도

2

13

Musical score for piano and voice, page 13, measures 13-18. The score includes two staves: a treble clef staff for the voice and a bass clef staff for the piano. The vocal part consists of lyrics in Korean. The piano part includes harmonic analysis above the staff, showing chords: A♭m7, D♭7sus4, G♭, B♭m7, and BM7. Measure 13 starts with a piano bass note. Measure 14 begins with a piano bass note followed by a sustained note. Measure 15 starts with a piano bass note. Measure 16 begins with a piano bass note followed by a sustained note. Measure 17 starts with a piano bass note followed by a sustained note. Measure 18 begins with a piano bass note.

16

16 B♭m7 BM7 A♭M7 G♭/B♭ BM7 D♭7sus4 D♭

말도 하지 못하고 고개 를 떨구던 뒷 모습만

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

19

19

G^b

B^bm7

E^bm7

그 대 내 게 오 - 지 말 - 아 요 - 두 번 다 시 이 - 런 사 랑 하 지 -

f

Ped.

Ped.

Ped.

22

Musical score for piano and vocal part 22. The vocal line starts with a rest followed by the lyrics "마요 그멜 추억하 기보 단". The piano accompaniment consists of eighth-note chords in the right hand and eighth-note patterns in the left hand. The vocal line continues with "기다리 는 게" and ends with a rest. The piano accompaniment continues with eighth-note chords.

어디에도

25 A♭m7 B/G♭ D♭/F D♭7sus4 D♭ G♭
부 서 진 내 맘 이 더 아 파 와 다 시 누 군 가 - 를 만
Reo. Reo. Reo. Reo. Reo.

28 B♭m7 D♭m7 E♭7 A♭m7
나 서 - 결 국 우 리 사 랑 지 워 내 도
Reo. Reo. Reo. Reo.

31 B m6 B♭m7 E♭m7 A♭m7
행 복 했 던 것 만 기 억 에 - 남 아 나 를 천 천 히 잊 어 주 기 를
Reo. Reo. Reo. Reo. Reo.

34 BM7 B♭m/D♭ E♭m7 A♭m7 B♭m7
mp mf f
Reo. Reo. Reo. Reo. Reo.

37 BM7 D♭7sus4 G♭ B♭m
아 무 것 도 마 음 대 로 안 돼 요 - 아
13 mf
Reo. Reo. Reo. Reo.

어디에도

39 B M7 D^b7sus4 G^b B^bm

품은 그저 나를 따라 - 와 밤새도록 켜져 버린 그리움 - 언
Reo. Reo. Reo. Reo.

41 B M7 D^b7sus4 D aug E^bm B^bm

제쯤 익숙해져 가나요 많은 날들 이 - 떠오르네 요 - 우리
Reo. Reo. Reo. Reo.

43 B M7 G^b/B^b A^bm7 D^b7sus4 G^b

가나눴던 날들 애써 감추고 돌아서 네 요
Reo. Reo. Reo. Reo. Reo.

46 B^bm7 B M7 B^bm7 B M7

떠나지 말라는 그런 말도 하지 못하고 고개
Reo. Reo. Reo. Reo.

48 A^bm7 G^b/B^b B M7 D^b7sus4 D^b

를 떨구던 뒷모습 만
Reo. Reo. Reo. Reo. Reo.

어디에도

5

50 A♭m7 D♭7sus4 BM7 C m7(♭5) F7 B♭m7 E♭m7

천 천 히 잊 어 주 기 를 ***ff*** 부

53 A♭m7 B/G♭ D♭7

를 수 도 없 이 - 멸 어 진 그 대 여

55 D7 G B m7

58 E m7 D m7 G7sus4 G7 CM7 B 7

지 나 치 는 바 람 에 도

61 E m7 G/D C♯m7(♭5) A m7 D 7sus4 D

목 이 메 어 와 - 어 디 에 도 그 대 가 살 아 서

어디에도

64 G Bm7 Dm E D/F# E/G#

우 린 사 랑 하 - 면 안 - 돼 요 - 다 가 갈 수 록 미 워 지 니 까
 Reo. Reo. Reo.

67 Am Cm CmM7 Cm6 Bm7 Em7

행 복 했 던 것 만 기 억 에 - 남 아 - 나 를
 Reo. Reo. Reo. Reo. Reo.

70 Am7 D7sus4 Cm/G G A m7 D7sus4

천 천 히 잊 어 가 기 를 mp 사 랑 했 던 rit.
 Reo. Reo. Reo. Reo. Reo.

74 EM7

Reo.

어디에도

- 사장조 악보 -

작사 송양하, 이수
작곡 송양하, 김재현, 이수
노래 M.C the Max
피아노 악보 제작 Gabby

Piano ♩=66

G /B CM7 D/C Bm7 Em7

mp

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

4 A/C♯ A m7 G/B A m/C A/C♯ D 7sus4 D 7

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

www.pianoheart.co.kr

7 G B m CM7 D 7sus4

mp 차 가 워 진 눈 빛 을 바 라 보 며 - 이 별 의 말 을 전 해 들 어 - 요

Ped. Ped. Ped.

9 G B m CM7 D D #aug

아 무 의 미 없 던 노 래 가 사 가 - 아 프 계 컷 가 에 맴 돌 아 요 다 시

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

2

어디에도

11 Em Bm CM7 G/B Am7 D7sus4

겨울이 - 시작되듯이 - 흘어 지는 눈 - 사이 - 로 그 대내맘 - 에 쌓여만 -

Reo. Reo. Reo. Reo. Reo. Reo.

14 G Bm7 CM7 Bm7 CM7

- 가네 떠나지 말라는 그런 말도 하지 못하고 고개

Reo. Reo. Reo. Reo. Reo. Reo.

17 AM7 G/B CM7 D7sus4 D G

를 떨구 - 던 뒷모습만 그대내게오 - 지말 -

Reo. Reo. Reo. Reo. Reo. Reo.

20 Bm7 Em7 Dm7 G

- 아요 - 두번다시 이런사랑하지 - 마요 - 그댈

Reo. Reo. Reo. Reo.

23 CM7 B7 Em7 G/D C#m7(5) Am7 C/G

추억하 - 기보단 - 기다리 - 는게 - 부서진내맘이더아

Reo. Reo. Reo. Reo. Reo. Reo.

어디에도

26 D/F# D7sus4 D G Bm7

파 와 다 시 누 군 가 - 를 만 나 서 - 결 국 우 리
Reo. Reo. Reo. Reo.

29 Dm7 E7 A m7 C m6

사 랑 지 위 내 도 행 복 했 던 것 만
Reo. Reo. Reo. Reo.

32 Bm7 Em7 A m7 CM7 B m/D

기 억 에 - 남 아 나 를 천 천 히 잊 어 주 기 를
Reo. Reo. Reo. Reo. Reo.

35 Em7 A m7 B m7

mf A m7 B m7
Reo. Reo. Reo.

37 CM7 D7sus4 G Bm

13 G Bm
Reo. Reo. Reo.

아 무 것 도 마 음 대 로 안 돼 요 - 아
mf

어디에도

39 CM7 D7sus4 G Bm

품은 그저 나를 따라 와 밤새도록 켜져 버린 그리움 언
 Leo. Leo. Leo. Leo.

41 CM7 D7sus4 D[#]aug Em Bm

제 쯤의 숙해져 가나요 많은 날들이 떠오르네요 우리
 Leo. Leo. Leo. Leo.

43 CM7 G/B A m7 D7sus4 G

가나눴던 날들 애써 감추고 돌아서네 요
 Leo. Leo. Leo. Leo.

46 Bm7 CM7 Bm7 CM7

떠나지 말라는 그런 말도 하지 못하고 고개
 Leo. Leo. Leo. Leo.

48 A m7 G/B CM7 D7sus4 D

를 떨구던 뒷모습 만
 Leo. Leo. Leo. Leo.

어디에도

5

50 Am7 D7sus4 CM7 C \sharp m7(b5) F \sharp 7 Bm7 Em7

천 천 히 잊 - 어 주 기 를 ff 부

53 A m7 C/G D7

를 수 도 - 없 이 - 멀 어 진 그 - 대 여

55 D \sharp 7 A \flat C m7

58 Fm7 E \flat m7 A \flat 7sus4 A \flat 7 D \flat M7 C7

지 나 치 는 바 - 람 에 - 도

61 Fm7 A \flat /E \flat Dm7(b5) B \flat m7 E \flat 7sus4 E \flat

목 이 메 - 어 와 - 어 디 에 도 그 대 가 살 아 서

어디에도

A♭

64

우 린 사 랑 하 - 면 안 - 돼 요 - 다 가 갈 수 록 미 워 지 니 까

Ped.

E♭m

F, E♭/G, F/A

B♭m

D♭m

D♭mM7 D♭m6 Cm7

67

행 복 했 던 것 만 기 억 애 - 남 아 - 나 를

Ped. Ped. Ped.

Ped.

Fm7

B♭m7

E♭7sus4

D♭m/A♭ A♭

70

천 천 히 잊 어 가 기 를

사 랑 했 던

Ped.

Ped.

Ped.

Ped.

Ped.

FM7

74

Ped.

p

8vib-----