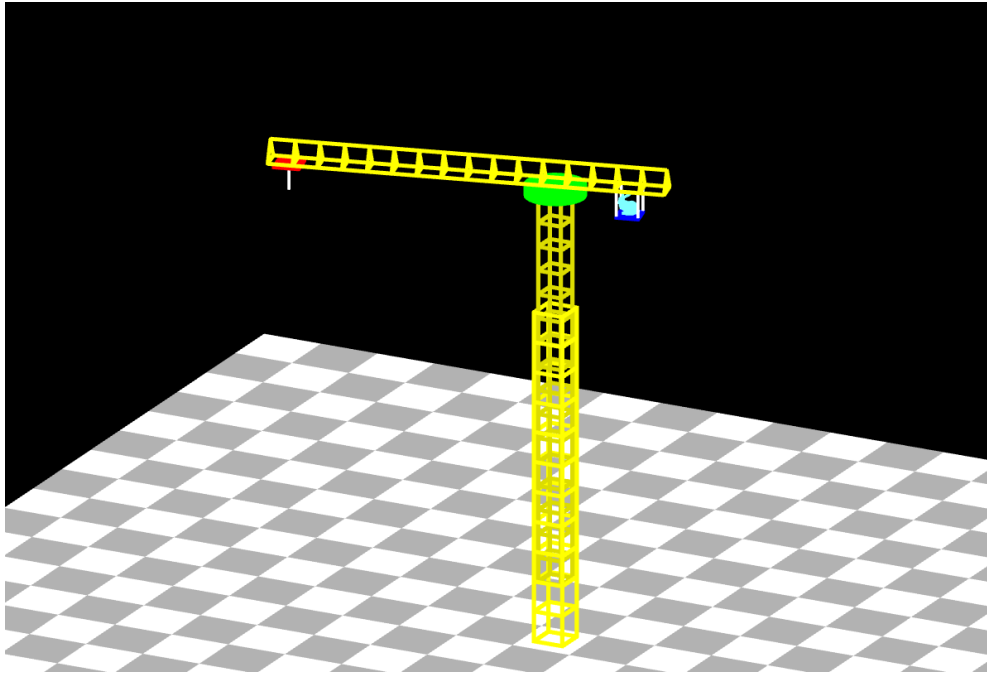


# CGI – 23/24

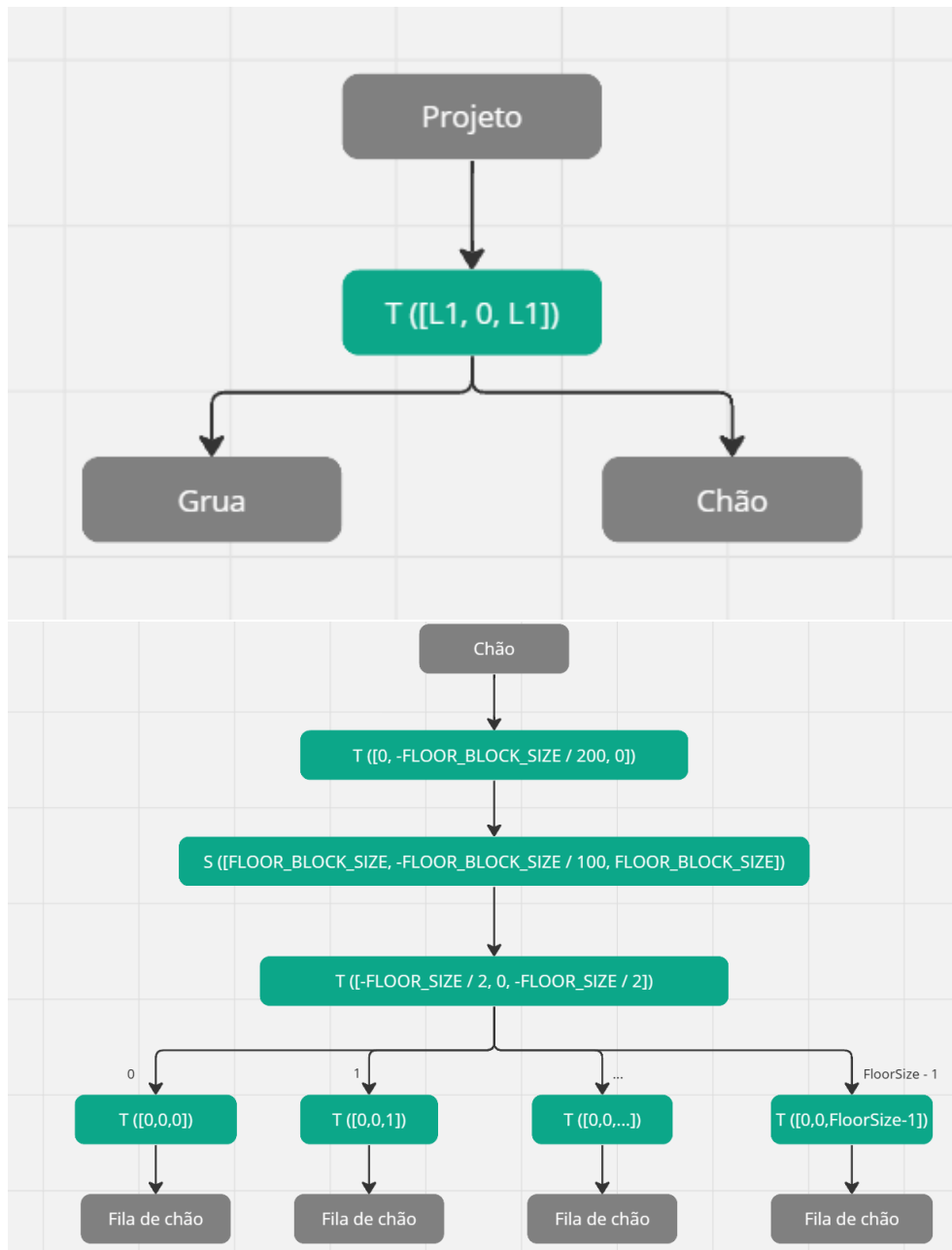
## Projecto 2 - Modelação Hierárquica

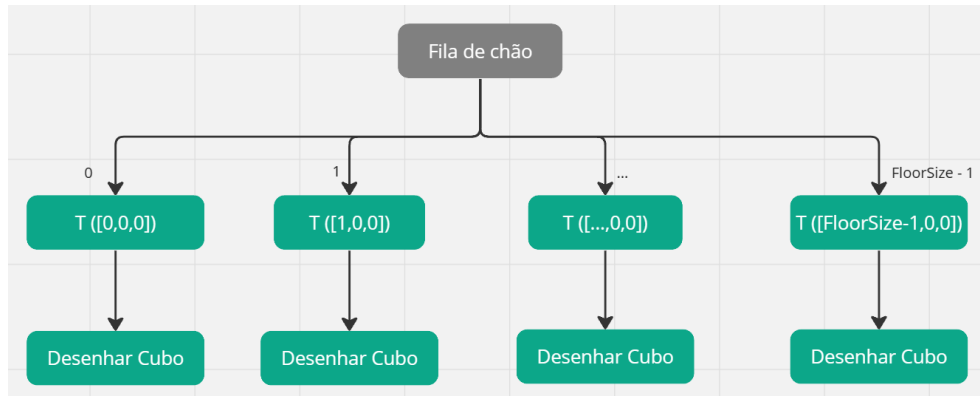


António Cinca Festas – 63739 – [ac.festas@campus.fct.unl.pt](mailto:ac.festas@campus.fct.unl.pt)

Gonçalo Carvalho – 61605 – [gmm.carvalho@campus.fct.unl.pt](mailto:gmm.carvalho@campus.fct.unl.pt)

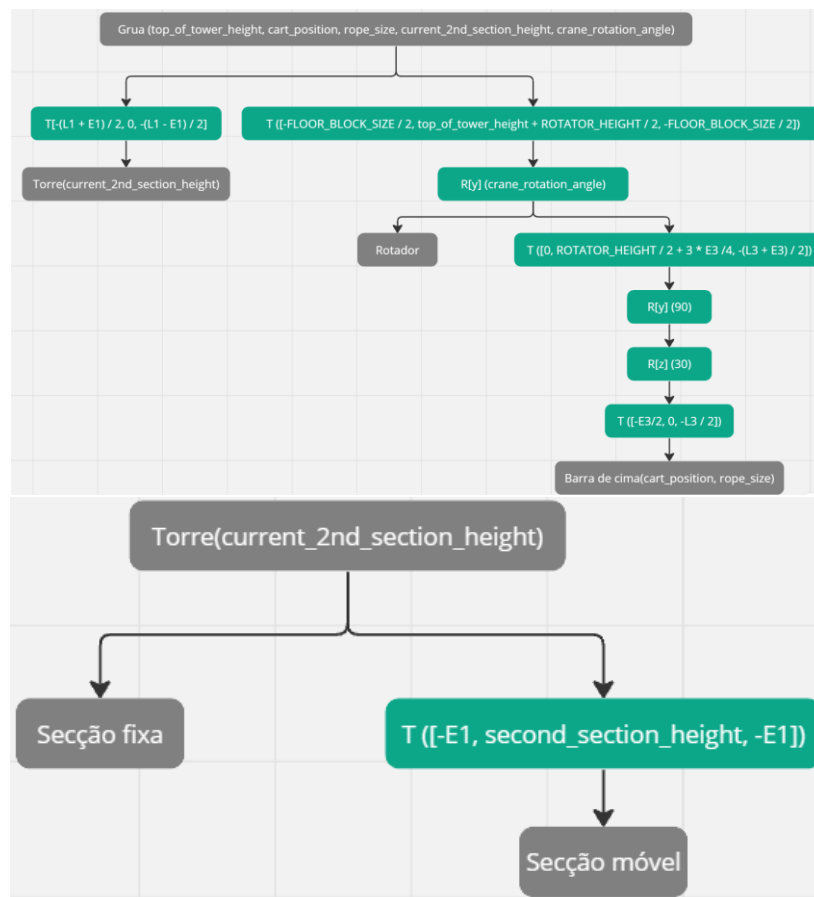
# Grafo de Cena

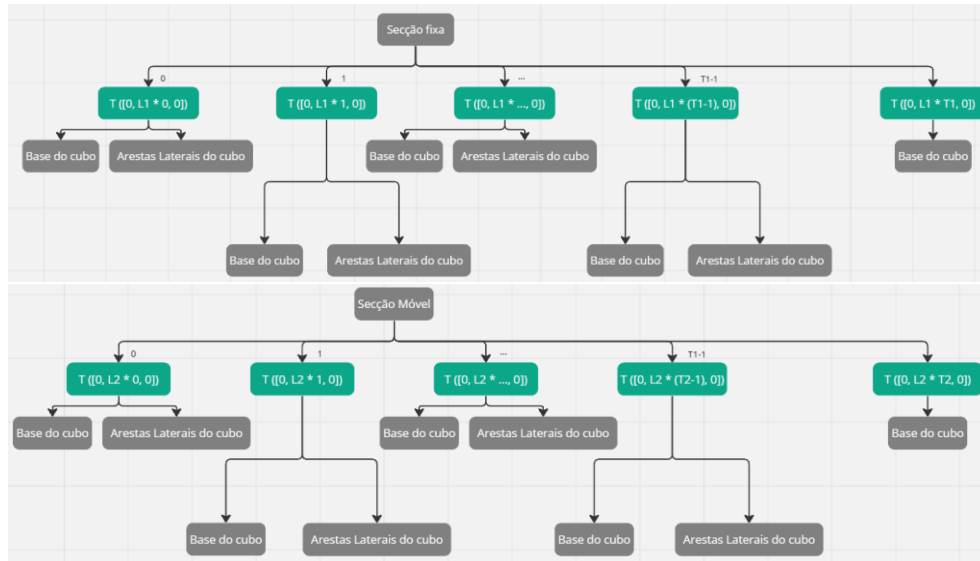




Nestas seguintes imagens a grua, e os seus componentes, recebem como argumentos as variáveis:

- `top_of_tower_height` – Altura actual do topo da torre.
- `cart_position` - Posição actual do carro deslizante.
- `rope_size` – Comprimento actual da corda do carro.
- `current_2nd_section_height` – Altura actual do chão até à secção móvel da torre.
- `crane_rotation_angle` – Ângulo de rotação da viga e do cilindro, a que chamámos de rotador.

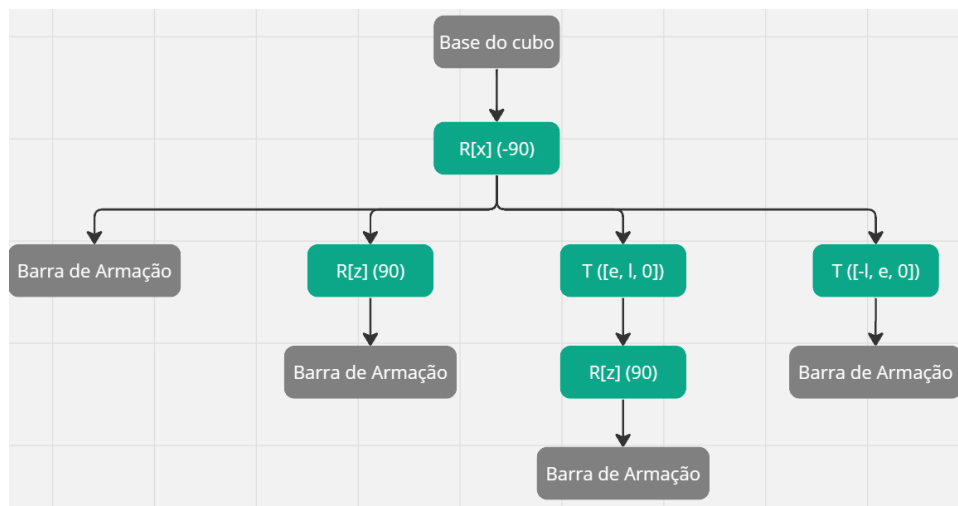


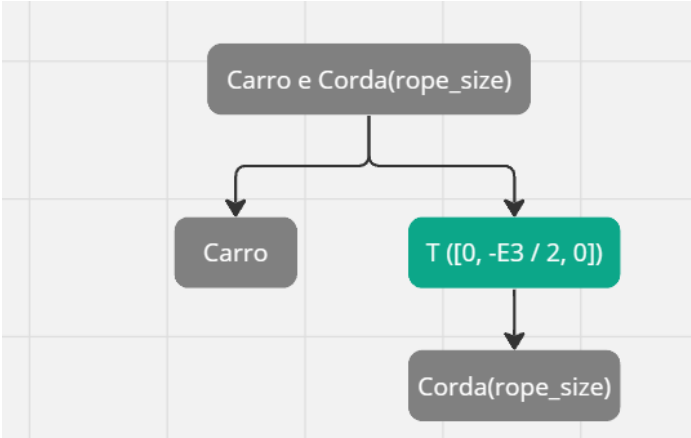
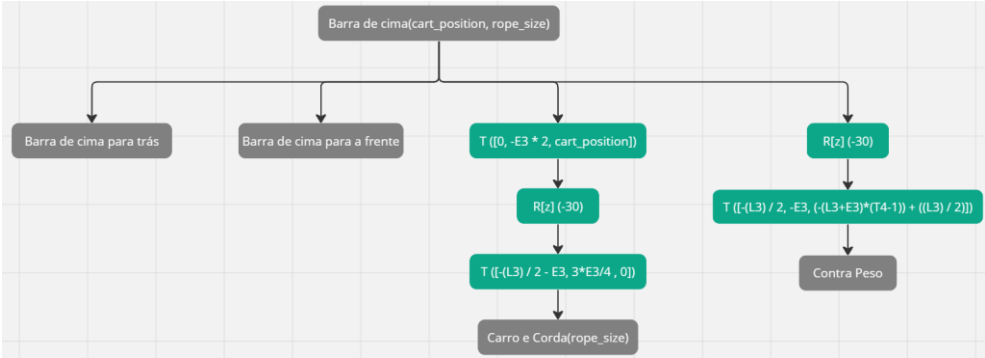
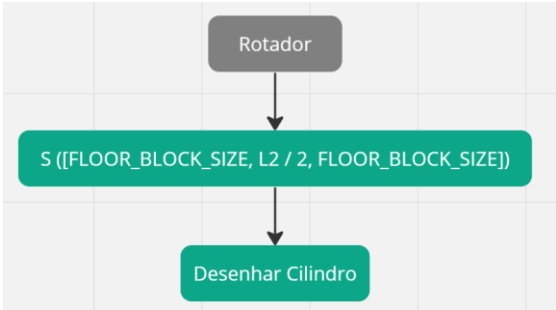
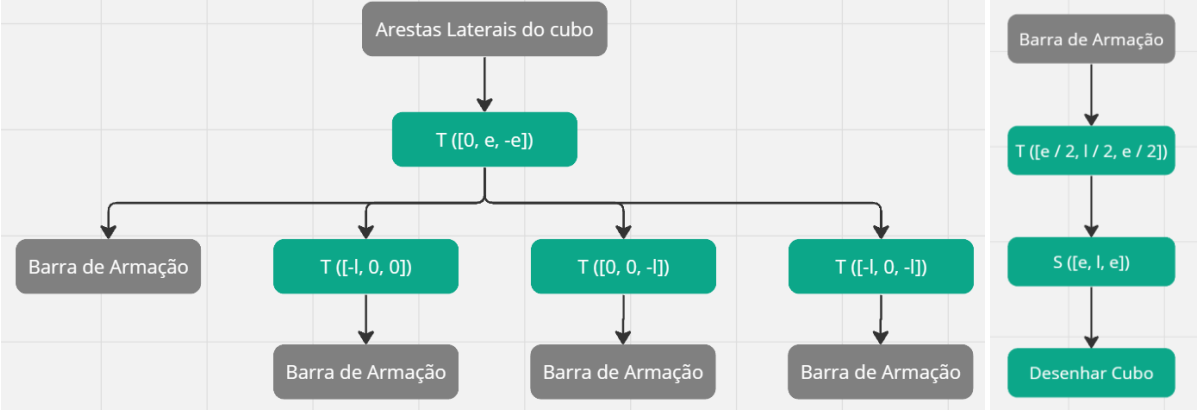


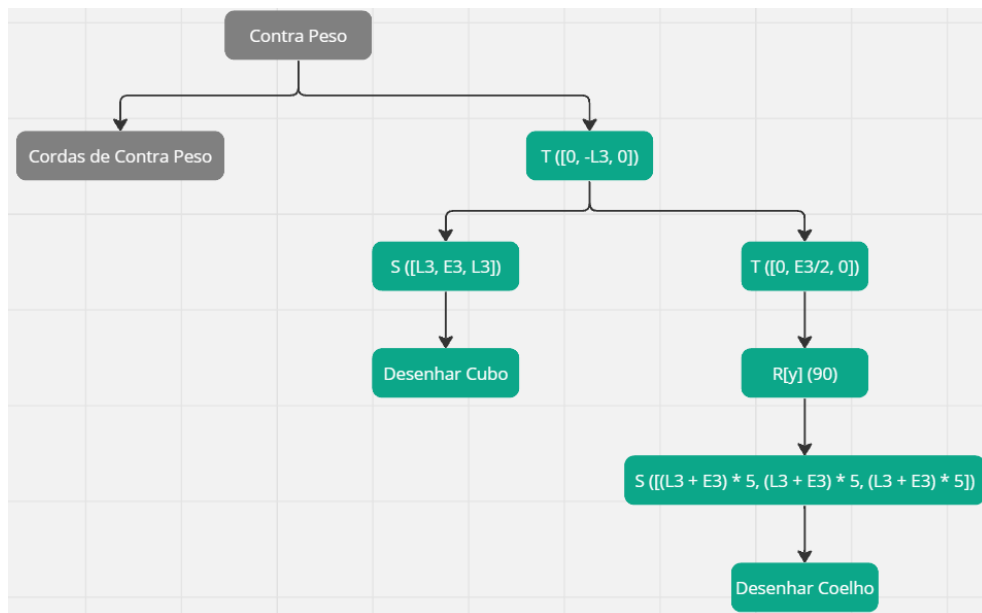
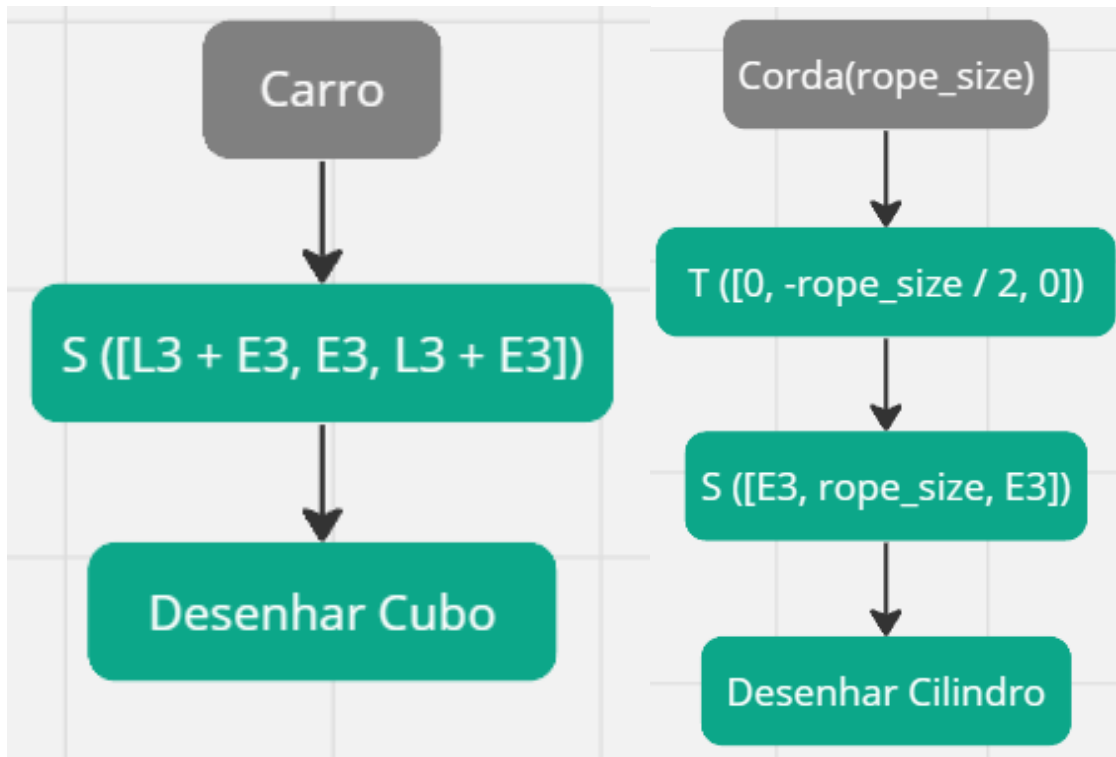
Para as funções: base do cubo, arestas laterais do cubo e barra de armação do cubo; as seguintes variáveis tomam valores diferentes dependendo de se as funções são chamadas pela secção móvel ou fixa.

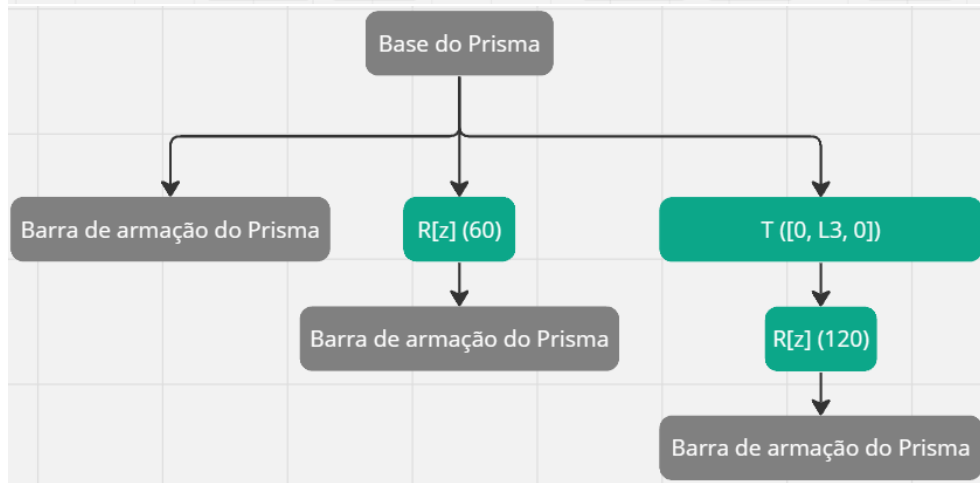
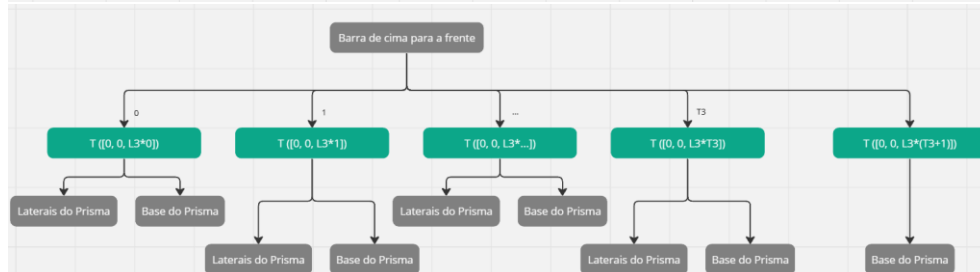
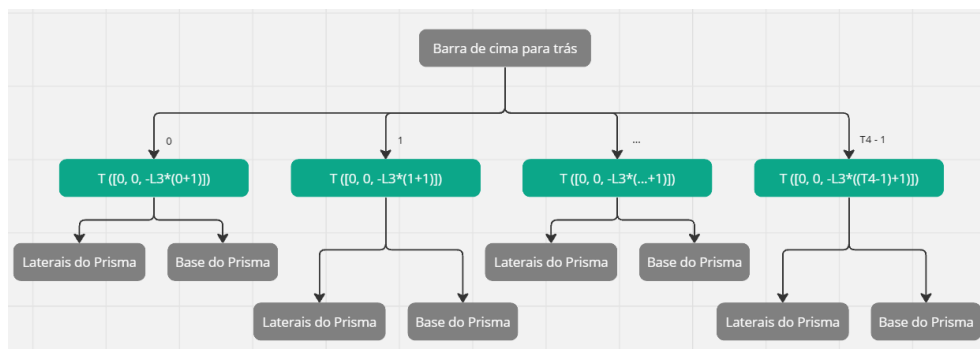
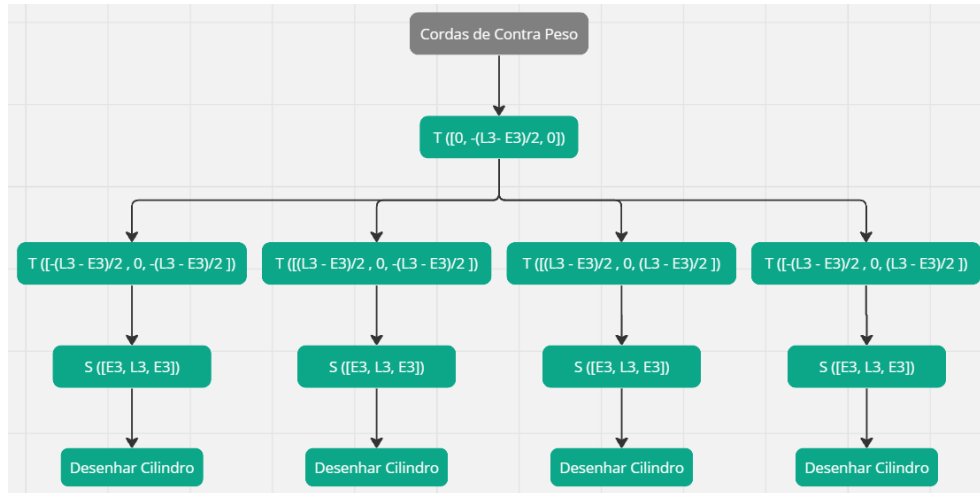
Se chamadas pela secção fixa:  $e = E1$  e  $l = L1$

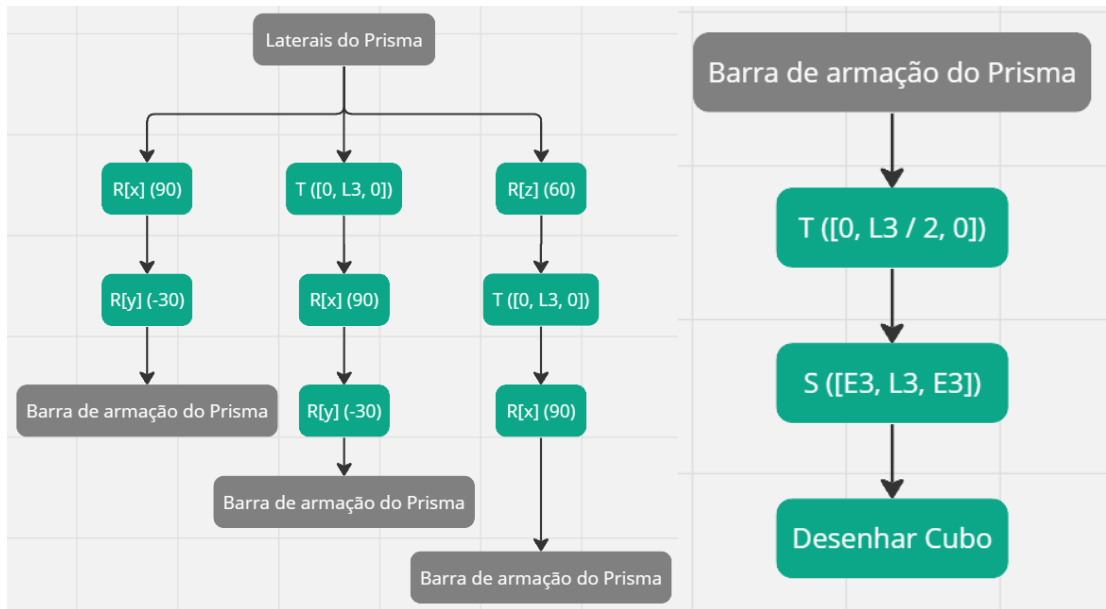
Se chamadas pela secção móvel:  $e = E2$  e  $l = L2$













## Extras

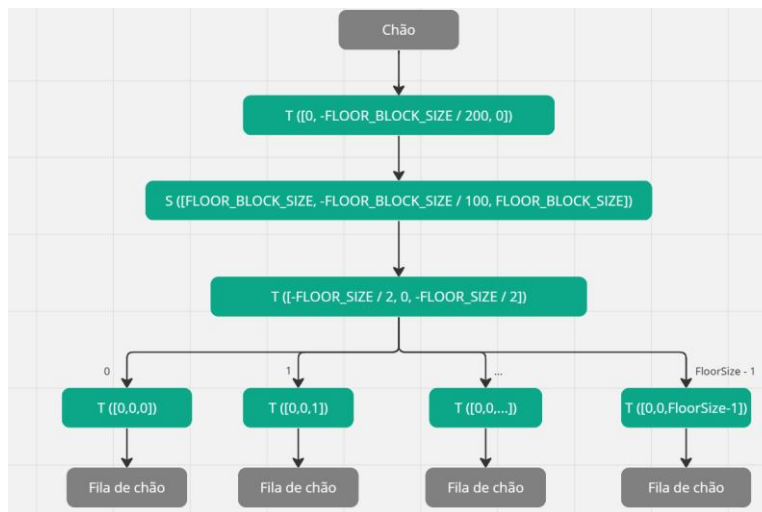
O contrapeso do guindaste consiste numa plataforma, segura por quatro cordas presas à viga da grua, e num coelho em cima dessa plataforma.



## Explicação

Há “incoerências” entre o grafo de cena e o código, mas são propositadas.

Por exemplo, no segmento do grafo de cena sobre o chão:



E no código entregue:

```
for (let i = 0; i < FLOOR_SIZE; i++) { // Create each block of the floor
  pushMatrix();
  for (let j = 0; j < FLOOR_SIZE; j++) {
    let color = ((i + j) % 2) == 0 ? COLOR_FLOOR_1 : COLOR_FLOOR_2;
    uploadModelView(color);
    CUBE.draw(gl, program, mode);
    multTranslation([1, 0, 0]);
  }
  popMatrix();
  multTranslation([0, 0, 1]);
}

/**
 *   READ ME:
 *   Este ciclo for em comentário faz o mesmo que o anterior e é o representado no grafo de cena, mas é menos eficiente
 *   pq faz mais push e pop de matrizes
 */
for (let i = 0; i < FLOOR_SIZE; i++) { // Create each block of the floor
  pushMatrix();
  multTranslation([0, 0, i]);

  for (let j = 0; j < FLOOR_SIZE; j++) {
    pushMatrix();
    multTranslation([j, 0, 0]);
    let color = ((i + j) % 2) == 0 ? COLOR_FLOOR_1 : COLOR_FLOOR_2;

    uploadModelView(color);
    CUBE.draw(gl, program, mode);
    popMatrix();
  }
  popMatrix();
}
}
```

O grafo entregue não corresponde ao código entregue, mas colocámos uma versão do código que está de acordo com o grafo em comentário.

Esta decisão foi tomada pois o grafo do código entregue seria estranho e complicado de mostrar e analisar. Mas mantemos a nossa decisão do código ficar diferente do grafo que apresentamos por razões de eficiência, o código comentado é menos eficiente porque realiza mais vezes `pushMatrix()`, `popMatrix()` e em alguns casos até `multTranslation()`.