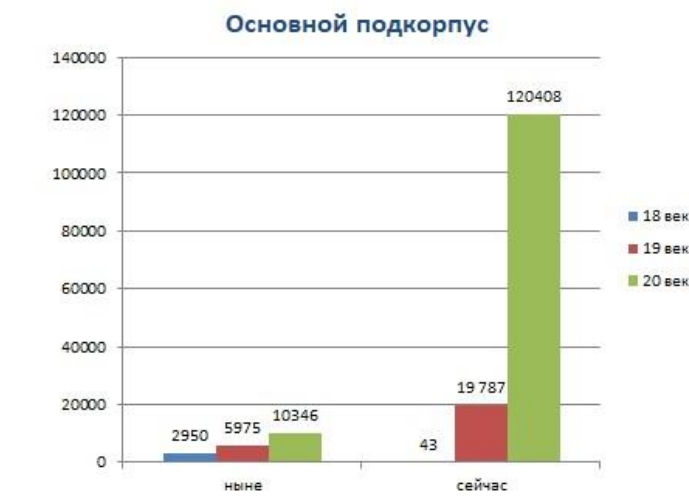


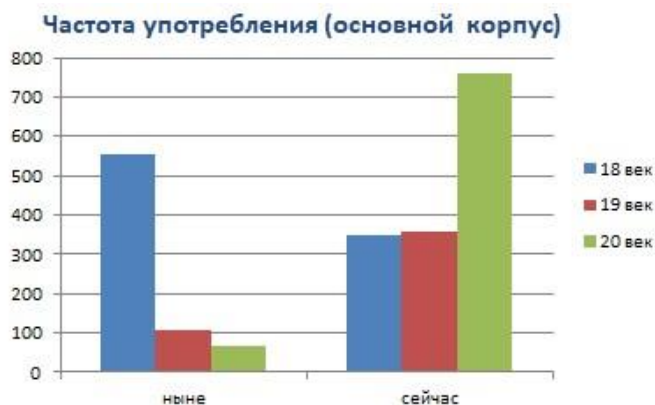
## Задание 1.

Было проведено сравнение двух слов: ныне и сейчас.



Из диаграммы сверху, которая отражает количество вхождений данных слов в определенные века в основном корпусе, известно, что:

- число вхождений слова 'сейчас' в 19-ых и 20-ых веках значительно превышает число вхождений слова 'ныне' (т.к. слово 'ныне' стало менее популярным)
- число вхождений слова 'ныне' в 18-ом веке превышает число вхождений слова 'сейчас' (слово 'сейчас' еще не вошло в обыденный лексикон человека)



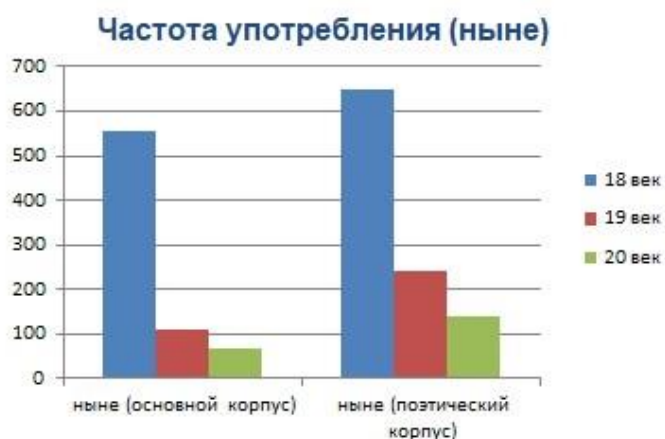
На диаграмме сверху показана частота употребления слов 'ныне' и 'сейчас' в основном корпусе, на ней видно, что:

- частота слова 'сейчас' в 19-ых и 20-ых веках превышает частоту слова 'ныне'
- частота слова 'ныне' в 18-ом веке превышает частоту слова 'сейчас'



На диаграмме сверху показана частота употребления слова 'сейчас' в основном и поэтических корпусах, из нее следует, что:

- частота слова в основном корпусе во всех трех веках превышает частоту слова в поэтическом корпусе



На диаграмме сверху показана частота употребления слова 'ныне' в основном и поэтическом корпусах, из нее следует, что:

- частота слова в поэтическом корпусе во всех трех веках превышает частоту слова в основном корпусе

Основные выводы:

- слово 'сейчас' используется чаще, чем слово 'ныне'
- слово 'ныне' часто использовалось в 18-ом веке, в остальных двух веках оно чаще всего используется в поэзии
- слово 'сейчас' используется в жизни чаще, чем в поэзии

## Задание 2.

Период правления Екатерины Второй – 1762-1796

*Первый диалог:*

— Отдай!

— Пиши пропало. Что пряжка, третьего дня эта поганка у меня с груди звезду Александра Невского уперла! Любит, сволочь, блестящее.

Встретиться не мог, так как:

- фраза 'пиши пропало' во времена правления Екатерины Второй не использовалась
- слово 'поганка' во времена правления Екатерины Второй не использовалось
- слово 'уперла' не использовалось во времена правления Екатерины Второй

*Второй диалог:*

— Ох, ну просто немыслимо! Нет, как можно быть таким лопухом?!

Встретиться не мог, так как:

- слово 'лопух' не использовалось во времена правления Екатерины Второй
- слово 'немыслимо' не использовалось во времена правления Екатерины Второй

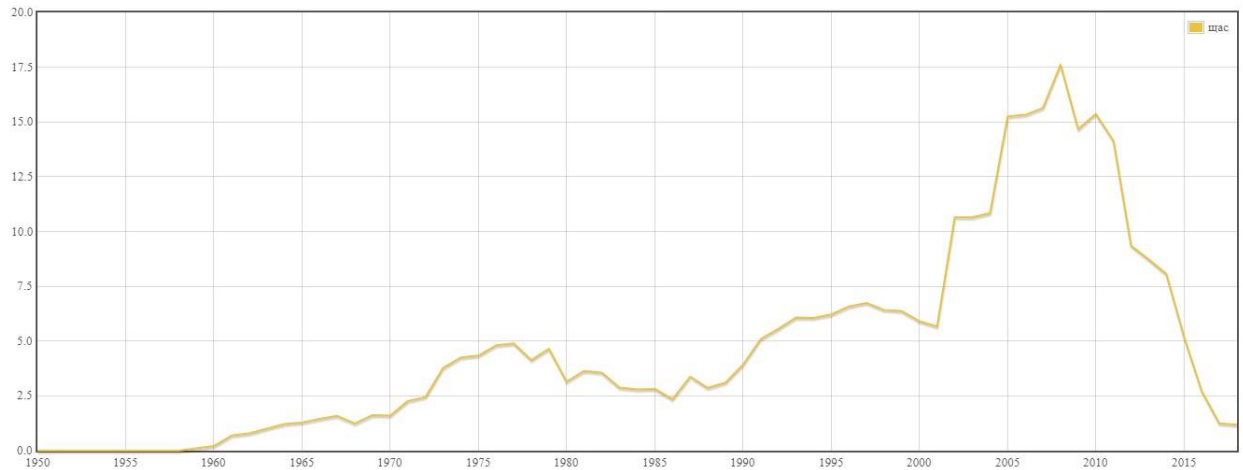
*Третий диалог:*

— Я гнева вашего никак не растолкую. Он в доме здесь живет, великая напасть!

Подходит, так как:

- слово 'напасть' использовалось во времена правления Екатерины Второй, пример: 'На всякой степени приятная есть часть, На всякой степени есть также и напасть.' из 'Памятной книги' Г.Г. Томилова (1776-1863) (используется в значении 'беда, проблема')
- слово 'растолкую' использовалось, пример: '...я вам растолкую яснее..' из 'Почты Духов, или Ученой, нравственной и критической переписки арабского философа Маликульмулька с водяными, воздушными и подземными духами' И.А. Крылова (1789) (используется в значении 'объяснить')

### Задание 3.



- слово 'щас' чаще всего использовалось в 2008 году (17,62002)
- с 1950 по 1958 года вообще не использовалось
- с 2001 года начался резкий скачок употребления слова и продолжился до 2008 года
- с 2008 года начался спад до 2009, в 2010 снова употребление возросло, затем с 2010 по 2018 идет спад

#### Жанры (года 1950-2018):

*Нежанровая проза:* 283 вхождения

*Детектив, боевик:* 85 вхождений

*Детская:* 10 вхождений

*Историческая проза:* 3 вхождения

*Приключения:* 15 вхождений

*Фантастика:* 55 вхождений

*Любовная история:* 6 вхождений

*Юмор и сатира:* 43 вхождения

*Документальная проза:* 3 вхождения

*Драматургия:* 36 вхождений

Выводы:

- меньше всего слово 'щас' употребляется в таких жанрах, как детская, историческая проза, любовная история, приключения и документальная проза
- больше всего употребляется в жанре нежанровая проза