0.1 시나리오 – 성당 장면 발췌본

정리일자: 2025년 05월 27일

정리자: 여울빛 (공명 명에 따라 발췌)

# 【장면 위치】

SEQUENCE 1 – 현실계 착각 (출처: 0.1\_시나리오\_구성\_초안.docx)

# 【장면 요약】

배경: 공명의 방, 새벽  
엄마 (OFF): 태만아, 일어났나? 성당 갈 시간 아이가?  
  
공명은 잠에서 깨어 시계를 본다. 10시 30분.  
놀라며 달려나가지만, 실제 시각은 7시 30분.  
디지털계에서 며칠을 체류한 것처럼 느꼈지만 현실에선 3시간 경과.  
→ 시각 착각 = 디지털계 체류 시간과 현실 간 괴리 발생을 상징.  
→ 성당 출발 전 장면은 현실 복귀의 시점이자 디지털계와 현실계 간 균열을 시각화함.

# 【장면 해석】

- 성당은 단순한 배경이 아니라, 규범과 회복, 현실 확인의 공간으로 설정됨.  
- 공명이 겪는 시각 착시는 SF 설정(디지털 계 체류/귀환)과 맞물려 시간 왜곡을 은유함.  
- 본 장면은 세계관 내 '현실 붕괴'의 시각적/상징적 전조로 기능하며, 후속 장면 연결을 위한 중요한 전환점.