Дата: 05.05.2023

ФИО: Пахомов Денис Владимирович

Группа: 224-321

ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА №2

Применение методов градационной коррекции по переходным кривым

1. Цель работы

Познакомится с пространственными методами коррекции на примере градационной коррекции по переходным кривым.

2. Содержание работы

- 1. Название цель работы
- 2. Используемый язык программирования
- 3. Параметры исходных изображений (назвать изображения 01 и 02)
 - а. глубина цвета k, bpp
 - b. размер m x n, pix
- 4. Изображение, преобразованное в негатив (01_neg, 02_neg)
- 5. Вид функции преобразования
- 6. Параметры логарифмических преобразований
- 7. Изображение после логарифмического преобразования (01_log_x,
- $01 \log y, 02 \log x, 02 \log y$
- 8. Вид функций преобразования
- 9. Параметры степенных преобразований
- 10.Изображение после степенных преобразования (01 deg x, 01 deg y,
- $02 \operatorname{deg} x, 02 \operatorname{deg} y)$
- 11.Вид функций преобразования
- 12.Параметры кусочно-линейного преобразования
- 13. Изображения после кусочно-линейного преобразования (01 sl,
- 02 sl)
- 14. Вид функций преобразования
- 15. Номера вырезаемых уровней в выбранном изображении
- 16. Изображения вырезанных уровней
- 17.Приложить код программы

3. Исходные данные и программное обеспечение

Исходные данные:

Глубина цвета изображения 01: 3

Глубина цвета изображения 02: 3

Размер изображения 01: 640 х 640

Размер изображения 02: 434 х 636

Программное обеспечение – Visual Studio Code, Python 3.9.13, OpenCV, Numpy

4. Выполнение работы

- 1. Подобрать 2 изображения для коррекции
- 2. Перевести изображения в черно-белое
- 3. Преобразовать изображения в негатив
- 4. Провести логарифмическое преобразование
- 5. Провести степенное преобразование с γ >1, γ <1
- 6. Провести кусочно-линейное преобразование
- 7. Провести вырезание уровней в изображении (для одного изображения)

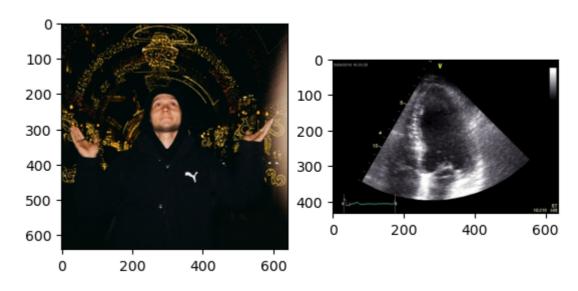


Рисунок 1 – Исходные изображения

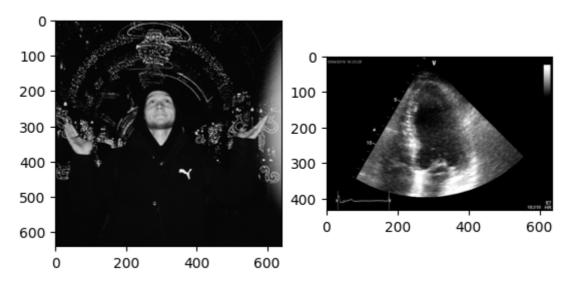


Рисунок 2 – Чёрно-белое изображения

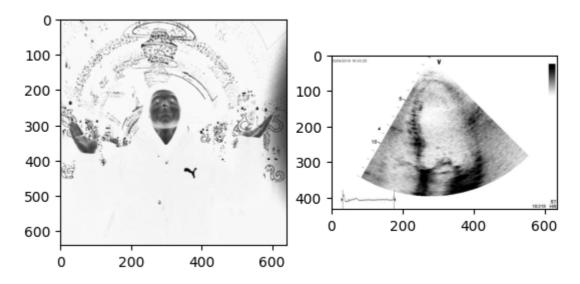


Рисунок 3 – Негативные изображения

Функция логарифмического преобразования: s = c * log(1+r)

Параметры логарифмических преобразований:

 $C_1 = 127$

 $C_2 = 25$

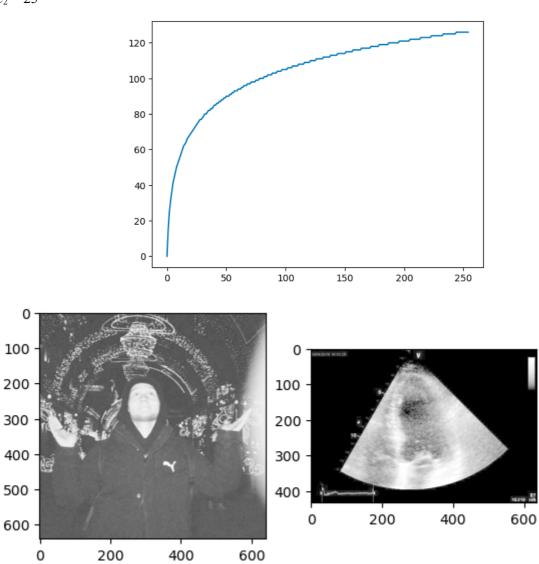


Рисунок 4 – Изображения после логарифмического преобразования с С=127

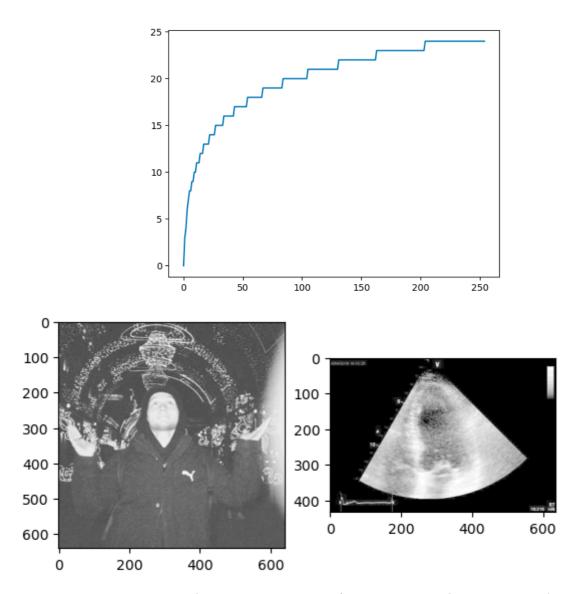


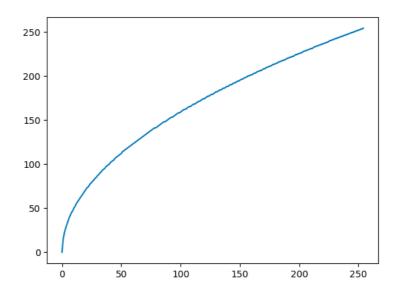
Рисунок 5 – Изображения после логарифмического преобразования с С=25

Функция степенного преобразования: $s = cr^{\gamma}$

Параметры степенных преобразований:

 $\gamma 1 = 0.5;$

 $\gamma 2 = 2;$



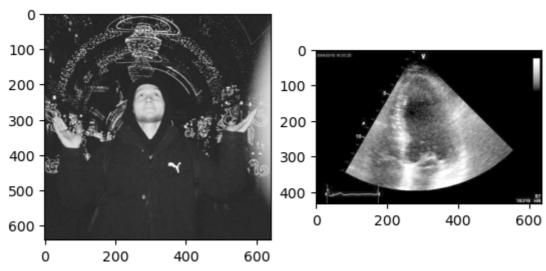
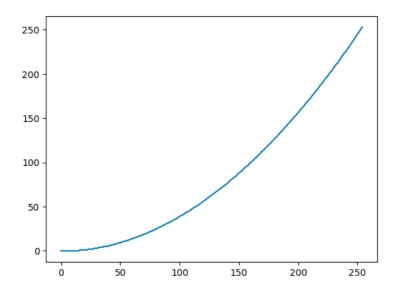


Рисунок 6 – Изображения после степенного преобразования $\gamma 1 = 0.5$



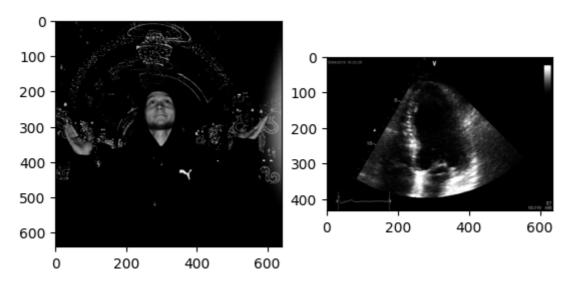
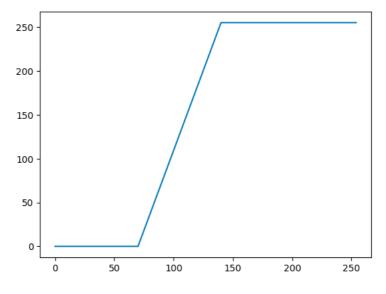


Рисунок 7 — Изображения после степенного преобразования $\gamma 2=2$

Параметры кусочно-линейных преобразований:

$$r1 = 70 \text{ s}1 = 0 \text{ r}2 = 140 \text{ s}2 = 255$$



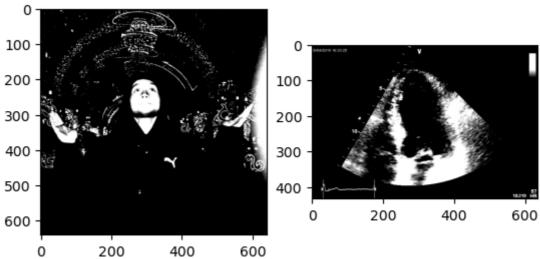


Рисунок 8 – Изображения после кусочно-линейного преобразования

Номера вырезаемых уровней

r min = 0, r max = 5;

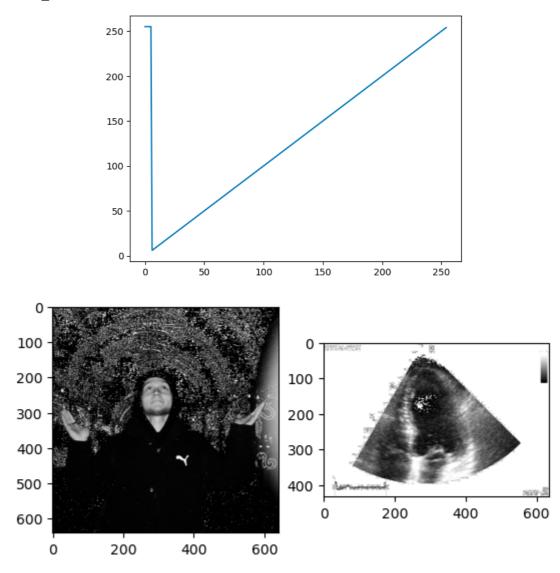


Рисунок 9 – Изображения после вырезания уровней

Вывод:

Проведя пространственные методы коррекции на примере градационной коррекции по переходным кривым, было обнаружено, что при преобразовании изображений в ч/б, на первом изображении черным участком становятся тени, второе изображение осталось без изменений, т.к. УЗИ находятся в оттенках серого. При инвертировании все пиксели меняются на противоположные, то есть белые становятся черными, а черные белыми. Логарифмические преобразования делают изображение более светлым. Степенное преобразование с гаммой больше 1 делают изображение более темным, а с менее 1 более светлым. Кусочно-линейное преобразование позволяет делать одни участки более темными, а другие более светлыми.

Программный код:

https://github.com/GongniR/Mag 2 semester/blob/main/ImageProcessing/PW 2/PW 2.ipynb