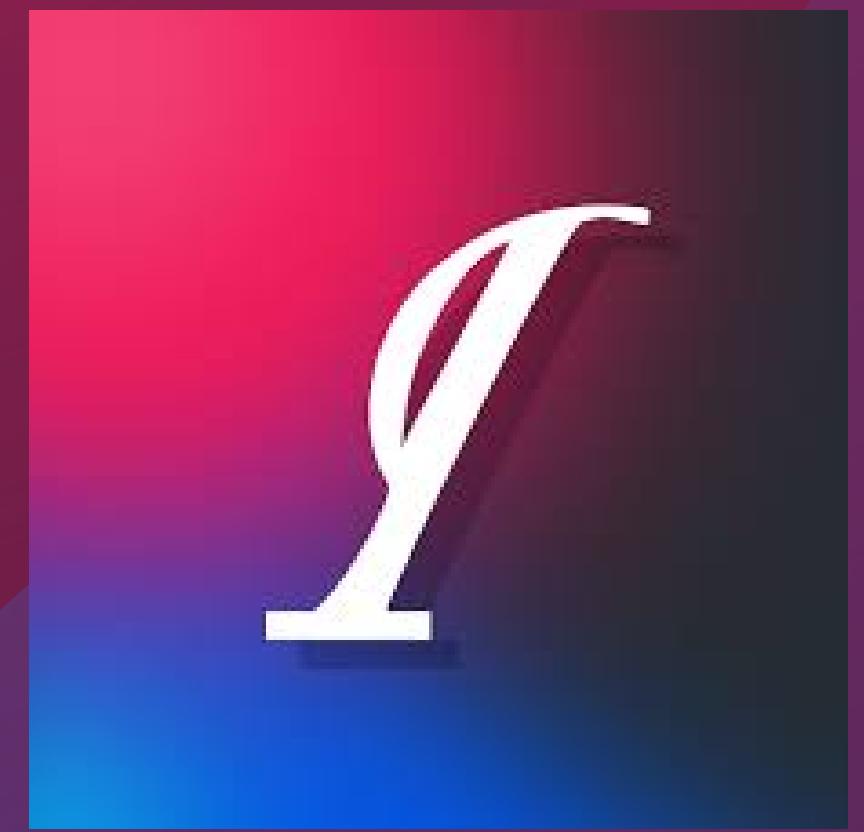


**GRUPO 1**

# **APLICACIÓN: INKSPIRED**

DANTE JAVIER PAGANO  
MAURICIO IZQUIERDO  
LEILA SALGUERO  
NOELIA JUNCOS  
GASTON RUIZ  
GONZALO ANTUÑA



Argentina  
programa

**MIND  
HUB.**

# *DIAGRAMACION DE LA PRESENTACIÓN*

**3 PARTES:**

SOBRE  
INKSPIRED

DIAGRAMA DE  
FLUJO Y PANTALLAS

JIRA

**1.**

# SOBRE INKSPIRED

SOBRE LA APLICACIÓN

## ***SOBRE INKSPIRED***

- Inkspired te permite leer historias en línea y sin conexión, conectarse con tus creadores y autores favoritos, y escribir historias, novelas o microrrelatos para publicar en nuestra plataforma.

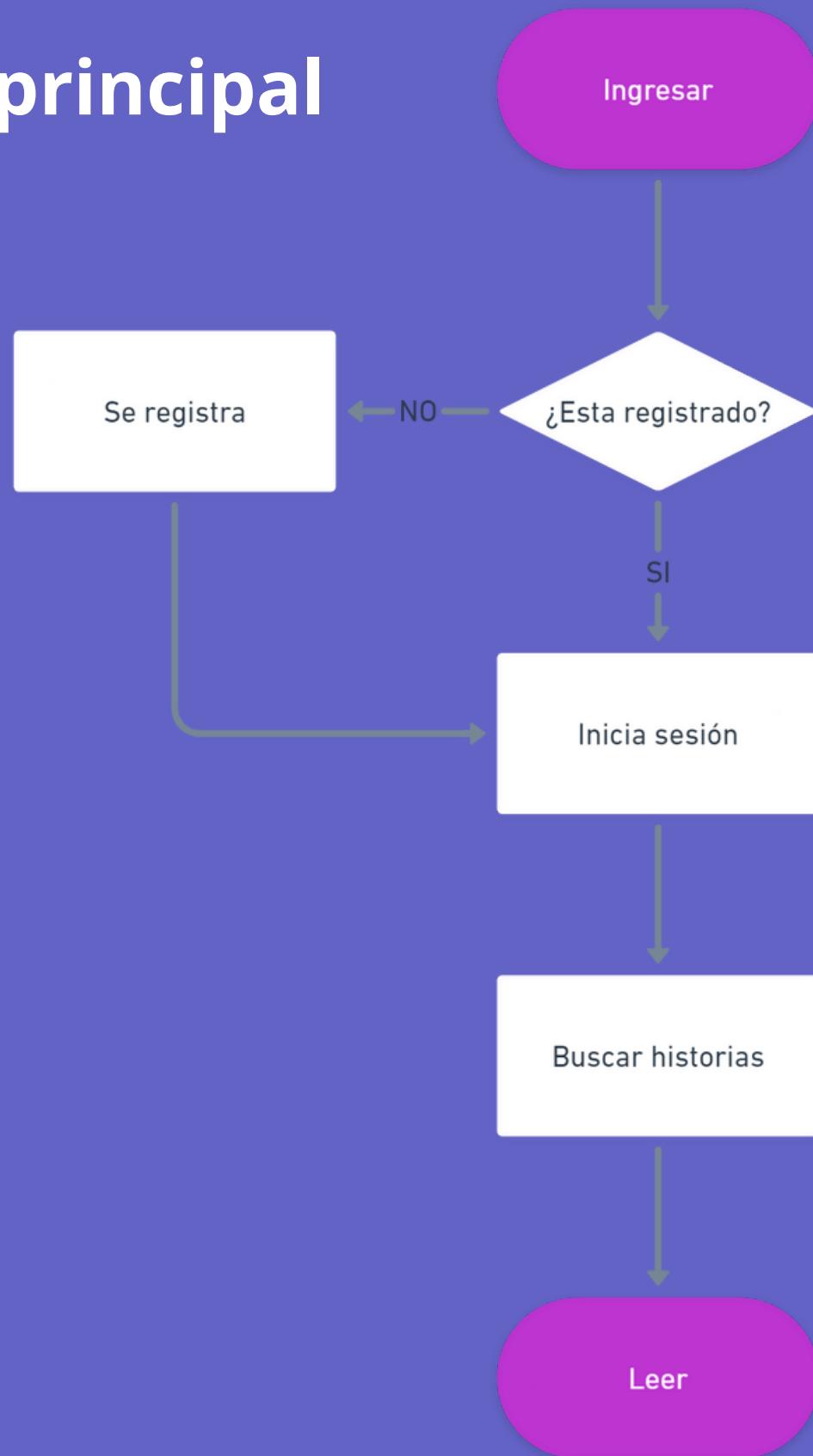


**2.**

## **SMOKE TEST**

DIAGRAMA DE FLUJO - PANTALAS GENERALES

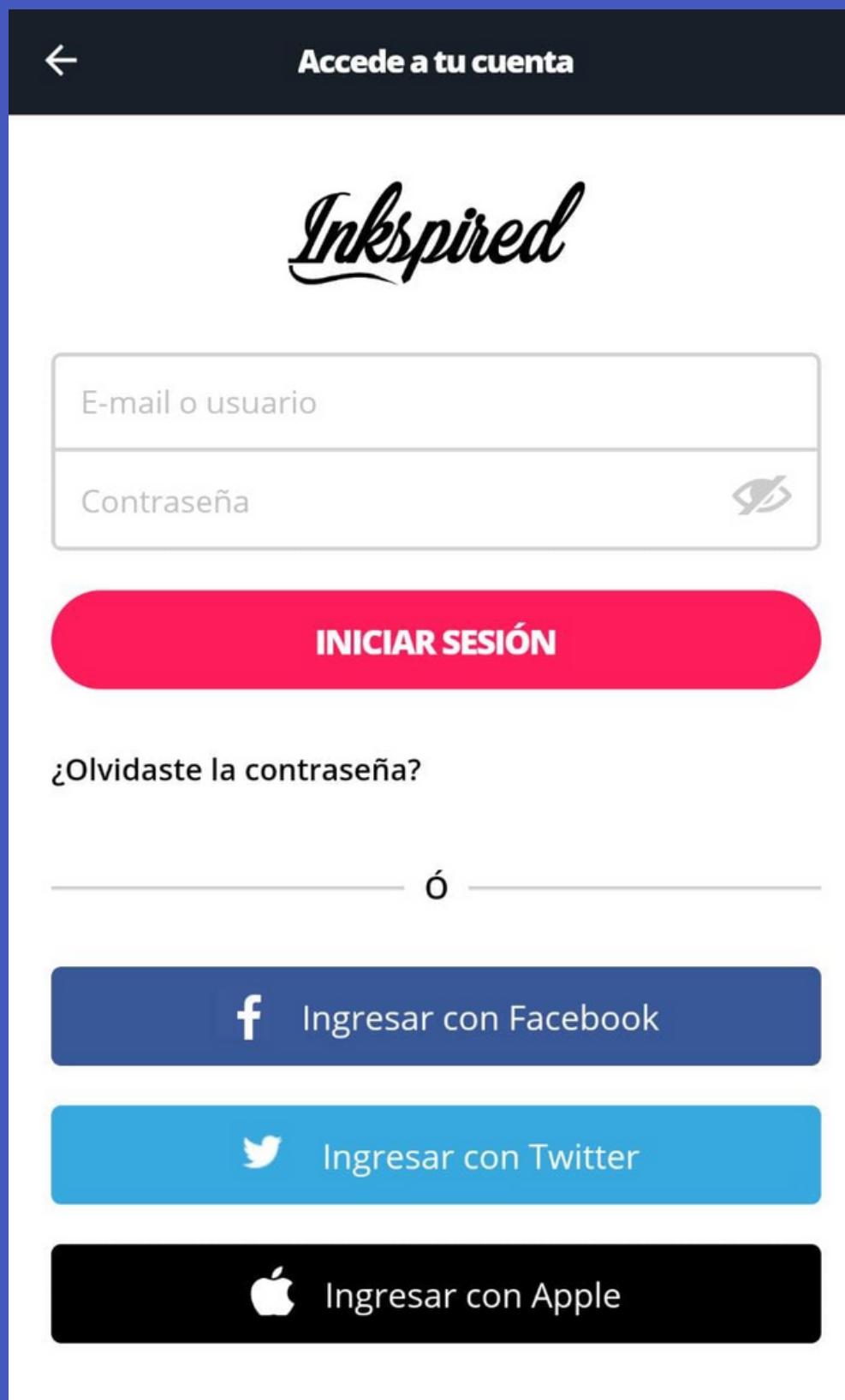
# Flujo principal



# Flujo secundario

# PANTALLAS FLUJO PRIMARIO





# PANTALLA DE LOGIN

**← Creando una cuenta Inkspired**

**Escoge tu método de registro**

 **Regístrate con Facebook**

 **Regístrate con Apple**

 **Regístrate con un correo electrónico**

Al continuar, estás aceptando nuestros  
**Términos de uso, Políticas de Privacidad y**  
**Reglas Comunitarias**

**← Creando una cuenta Inkspired**

**Llena este formulario**

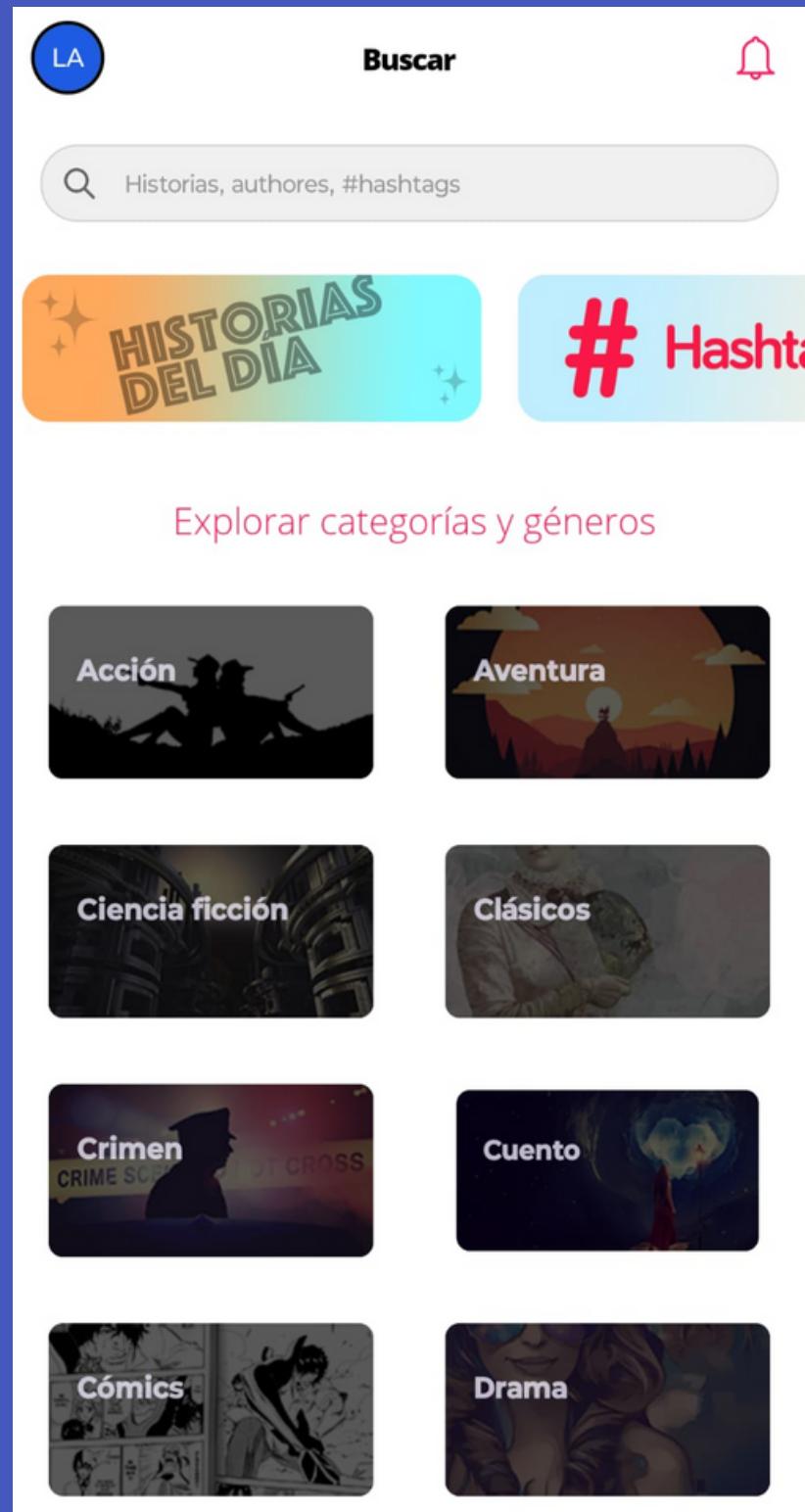


|                     |                          |
|---------------------|--------------------------|
| Nombre y apellido   | <input type="text"/>     |
| Nombre de usuario   | <input type="text"/>     |
| Correo electrónico  | <input type="text"/>     |
| Contraseña          | <input type="password"/> |
| Fecha de nacimiento | 01/01/1990               |
| País                | Argentina                |

**Crear cuenta**

Al continuar, estás aceptando nuestros  
**Términos de uso, Políticas de Privacidad y**  
**Reglas Comunitarias**

**PANTALLA DE SIGN IN  
Y CARGA DE DATOS**



This screenshot shows a story detail page. At the top center is the title 'Fin del juego' with a 'Atrás' button on the left and a three-dot menu on the right. Below is a thumbnail for 'GAME OVER FIN DEL JUEGO' by K.H BAKER, featuring a fire and the author's profile picture. A pink button labeled '#5 en Acción' is visible. The main content area has a dark background with a five-star rating. A green 'SEGUIR' button is at the bottom left. Below it are tabs for '1 Capítulo' and 'Detalles'. The 'Descripción' section contains the text: 'La venganza es un plato que se sirve frío, y nuestros protagonistas van a experimentar en sus carnes que ellos son el ingrediente principal de este menú.' A red 'EMPEZAR A LEER' button is at the bottom, and a green 'Historia completa' link is at the very bottom.

# BUSCAR HISTORIAS

Atrás

Mataron a mi asesino



Mataron a mi asesino

Marek Makani

Horror Historias de fantasmas

SEGUIR

1 Capítulo

Detalles

Descripción

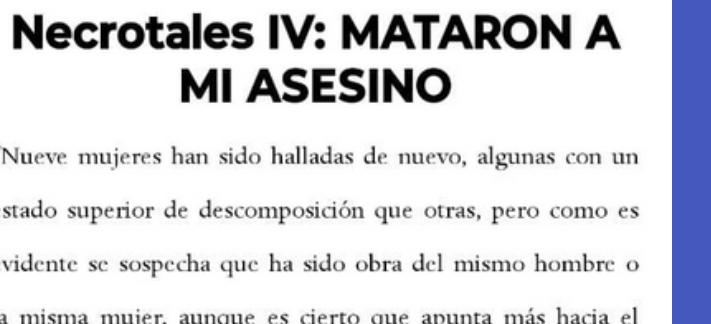
Tras el descubrimiento de numerosos cadáveres y diferentes asesinatos, la policía inicia una búsqueda con el propósito de hallar al artífice de todo ello, sin embargo, su incompetencia provoca que tengan lugar muchos más, incluyendo el de la amiga de Katherine, Beth. Ella entonces se hunde en la depresión, hasta que un hombre desconocido le hace descubrir un propósito por el que seguir viviendo, vengarse. Concretamente una forma de venganza que le hará explorar los límites de la magia y su vínculo con la muerte.

Prohibida su copia y/o adaptación.

EMPEZAR A LEER

Atrás

Mataron a mi asesino



Necrotales IV: MATARON A MI ASESIONO

"Nueve mujeres han sido halladas de nuevo, algunas con un estado superior de descomposición que otras, pero como es evidente se sospecha que ha sido obra del mismo hombre o la misma mujer, aunque es cierto que apunta más hacia el primero debido a la brutalidad y el animalismo con el que acabó con la vida de sus víctimas, algo que podría llegar incluso a considerarse sobrehumano. La policía de Los Ángeles ya ha pronunciado las primeras palabras de forma oficial acerca del caso en una rueda de prensa celebrada ayer a las 11:37 de la mañana donde diversos medios como la CNN, el New York Times, Los Ángeles Times, o el Washington Post recogieron la mayoría de las declaraciones de los agentes que presidieron el encuentro. Algunas de las declaraciones aseguraban que todo tenía que ver con un asesino en serie, al principio parecía estar relacionado con fines sectarios, rituales o satanismo, pero ahora se sabe con seguridad que simplemente se trata de un hombre que alberga unas profundas intenciones maquiavélicas".

Eso era lo que Katherine escuchaba en las noticias antes de ir a la universidad el 7 de marzo de 1989, estaba bastante asustada pero aun así no parecía trastocar mucho su vida cotidiana. Tras terminarse los cereales, recoger todo su cuarto e introducir en%

## LEER HISTORIAS

# PANTALLAS FLUJO SECUNDARIO





Cerrar **Crear nueva historia**

\*TÍTULO DE LA HISTORIA

\*Elegir la categoría

SUBIR IMAGEN DE PORTADA



CREAR

# REDACTAR UNA HISTORIA

Cerrar

**Título**

\* **Título**

Título >

Estado

**Despublicado**

Tipo de historia

Interactive

Estado de verificación

Esperando por revisión

Coautores

Invitar >

The image shows a mobile application's settings or creation screen for a 'History'. At the top left is a red 'Cerrar' button. In the center, there's a bold 'Título' label above a text input field containing the placeholder '\* Título'. To the right of the input is a grey 'Título >' button. Below this is a large, light-grey rectangular area. On the left side of this area, the word 'Estado' is followed by the red-highlighted text 'Despublicado'. On the right side, the word 'Tipo de historia' is followed by 'Interactive'. Further down, 'Estado de verificación' is followed by a purple button with white text that says 'Esperando por revisión'. At the bottom left, 'Coautores' is followed by a grey 'Invitar >' button. The entire interface has a clean, modern look with a white background and a minimalist aesthetic.

# GUARDAR UNA HISTORIA

# EDITAR PREFERENCIAS

Información de la historia

|                                   |                     |
|-----------------------------------|---------------------|
| * Categoría                       | Infantil            |
| * Idioma                          | Escoge el idioma... |
| * Progreso de la historia         | En progreso         |
| * Frecuencia de actualización     | Escoge frecuencia   |
| * Hashtags                        | interactive >       |
| * Clasificación de Edad           | Todo público        |
| * Número de capítulos proyectados | 1                   |
| * Descripción                     | >                   |
| Inicial iluminada                 | No                  |
| Más información                   | >                   |

Atrás

## La Ópera Espacial



### La Ópera Espacial

Escribe una novela tipo ópera espacial que no hayas publicado antes. Por definición, una ópera espacial es una historia ambientada en el espacio exterior, típicamente de naturaleza simplista y melodramática. Incluye algunas escenas de acción espacial. Escribe al menos 3 capítulos con 1000 palabras cada uno. Incluya el hashtag #LaOperaEspacial y compárte la historia con tus amigos para obtener "likes".

Escoge una historia para participar

**PARTICIPAR AHORA**

LA Eventos y Concursos

Español Otros idiomas

### CONCURSO DE ESCRITURA

#### La Ópera Espacial

Escribe una novela tipo ópera espacial que no hayas publicado antes. Por definición, una ópera espacial es una historia ambientada en el espacio exterior, típicamente de naturaleza simplista y melodramática. Incluye algunas escenas de acción espacial. Escribe al menos 3 capítulos con 1000 palabras cada uno. Incluya el hashtag #LaOperaEspacial y compárte la historia con tus amigos para obtener "lik..."

[Leer más →](#)

### CONCURSO DE ESCRITURA

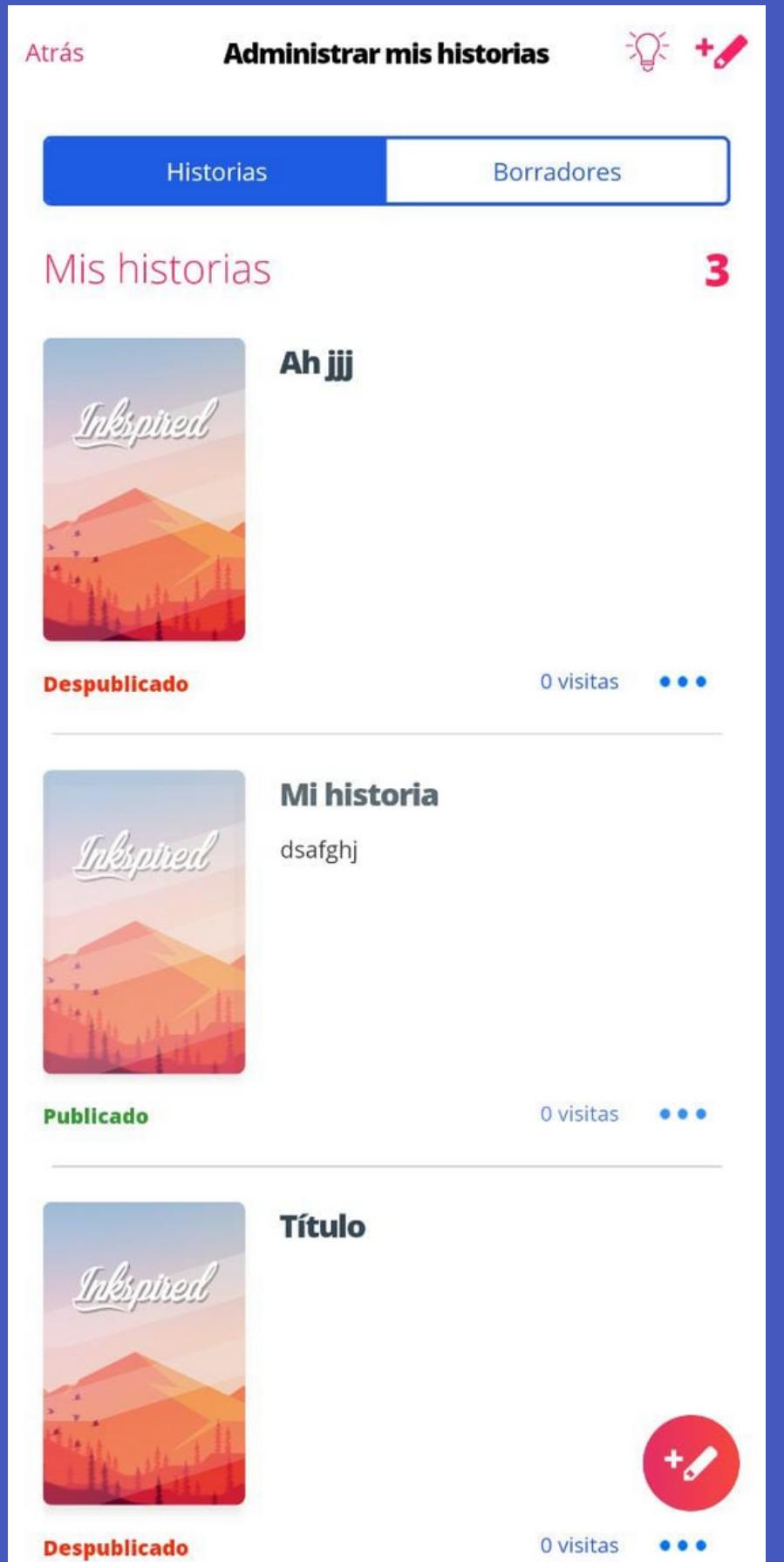
#### CONCURSO CERRADO

#### Los cuentacuentos

Escribe y envíanos cualquier número de historias tipo "Cuento", que tengan entre 500 y 1000 palabras cada una. El tema puede ser libre, pero las historias no pueden estar relacionadas entre sí. El ganador de este reto será seleccionado dependiendo de la acogida total de la audiencia en el número de historias enviadas; es decir, cantidad de reseñas, likes, comentarios, vistas. y ade +

[+ P](#)

# INSCRIBIRSE A UN CONCURSO



# PUBLICAR UNA HISTORIA

**3.**

## **TRABAJO EN JIRA**

EPICA / HISTORIAS DE USUARIO / CASOS DE PRUEBA

# EPICA

Sprints

IN-3 Épica 1

- IN-13 Redactar una historia
- IN-6 Leer una historia
- IN-5 Gestionar mis historias
- IN-9 Participar en un Concurso
- IN-14 Administración de Cuenta

+ Crear Epic

E FEB MAR

IN-3

Épica 1

Finalizada ✓ Listo

Descripción

Inkspired te permite leer historias en línea y sin conexión, conectarse con tus creadores y autores favoritos, y escribir historias, novelas o microrrelatos para publicar en nuestra plataforma. ¡Todo gratis!

-Botón en página principal para subir tus historias directamente en IG. - Navega entre géneros, categorías y etiquetas para descubrir nuevas historias, autores y universos narrativos. - Guarda historias en tu biblioteca para leerlas sin conexión a Internet. - Interactúa con otros lectores y autores a través de un sistema sólido de comentarios y anuncios. - Mantente actualizado con notificaciones push (dentro de la aplicación) y por mail personal a tu correo. - Crea y gestiona tus historias con capítulos y cuentos. - Gestiona toda la información sobre tus historias. - Crea nuevos capítulos y escribe en un editor diseñado muy cuidadosamente, ¡Incluso sin conexión a Internet! - Publica tus capítulos ahora o programalos para futuras fechas de lanzamiento. - Lee, escribe y gestiona microrrelatos. Leer, escribir y gestionar poemas con cuenta premium. - Participa en los últimos concursos de escritura. - Administra tu configuración principal y preferencias de

# HISTORIAS DE USUARIO

Proyectos /  Inskpired /  IN-3 /  IN-13

## Redactar una historia

 Adjuntar

 Añadir una incidencia secundaria

 Vincular incidencia

▼

### Descripción

Se debería poder crear una nueva historia, crear capítulos, editarlos, acceder offline, guardarla y/o compartirla

### Incidentes vinculados

+

relates to

|   |                                      |  |  |
|---|--------------------------------------|--|--|
|  <a href="#">IN-3</a>  | Épica 1                              |  <a href="#">GA</a> |  FINALIZADA |
|  <a href="#">IN-22</a> | Validar Crear una Historia           |  <a href="#">GA</a> |  FINALIZADA |
|  <a href="#">IN-23</a> | Validar Editar Capítulos             |  <a href="#">GA</a> |  FINALIZADA |
|  <a href="#">IN-25</a> | Validar Crear Capítulos              |  <a href="#">GA</a> |  FINALIZADA |
|  <a href="#">IN-27</a> | Validar Acceso Offline a mi Historia |  <a href="#">GA</a> |  FINALIZADA |
|  <a href="#">IN-28</a> | Validar Compartir Historia           |  <a href="#">GA</a> |  FINALIZADA |

**3.**

## CASOS DE PRUEBA

CREACION / EJECUCIÓN / EVIDENCIA

# CASOS DE PRUEBA

Projects / Inskpired  
Test Cases

Export Test Cases Go to advanced search

Search issues  Q Assignee Reporter Status StatusCategory Select All Columns ▼

| -                        | Issue Type | Key   | Summary                                   | Assignee          | Reporter               | Priority | Status     | Created     |
|--------------------------|------------|-------|---|-------------------|------------------------|----------|------------|-------------|
| <input type="checkbox"/> |            | IN-35 | Leer con cuenta premium                   | Unassigned        | DP Dante Javier Pagano |          | Finalizada | Feb 7, 2023 |
| <input type="checkbox"/> |            | IN-34 | Verificar notificaciones push y por email | Unassigned        | GR Gaston Ruiz         |          | Finalizada | Feb 7, 2023 |
| <input type="checkbox"/> |            | IN-33 | Validar publicación de mis historias      | Unassigned        | DP Dante Javier Pagano |          | Finalizada | Feb 7, 2023 |
| <input type="checkbox"/> |            | IN-32 | Validar gestión de mis historias          | Unassigned        | MI Mauricio Izquierdo  |          | Finalizada | Feb 7, 2023 |
| <input type="checkbox"/> |            | IN-31 | Verificar actualización de perfil         | Unassigned        | GR Gaston Ruiz         |          | Finalizada | Feb 7, 2023 |
| <input type="checkbox"/> |            | IN-30 | Validar Guardado de lectura sin conexión  | LS Leila Salguero | LS Leila Salguero      |          | Finalizada | Feb 7, 2023 |
| <input type="checkbox"/> |            | IN-29 | Validar filtros                           | LS Leila Salguero | LS Leila Salguero      |          | Finalizada | Feb 7, 2023 |
| <input type="checkbox"/> |            | IN-28 | Validar Compartir Historia                | Unassigned        | GA Gonzalo Antuña      |          | Finalizada | Feb 7, 2023 |
| <input type="checkbox"/> |            | IN-27 | Validar Acceso Offline a mi Historia      | Unassigned        | GA Gonzalo Antuña      |          | Finalizada | Feb 7, 2023 |
| <input type="checkbox"/> |            | IN-26 | Validar navegación                        | LS Leila Salguero | LS Leila Salguero      |          | Finalizada | Feb 7, 2023 |

View 10 25 50 < 1 2 >

# CYCLE SUMMARY

| Executions List |         |                  |                     |                   |
|-----------------|---------|------------------|---------------------|-------------------|
| Test Cycle      | Test Id | Execution Status | Executed By         | Execution Date    |
| ➤ Ad hoc        | 10071   | NO SUPERADO      | Leila Salguero      | 7/2/2023 13:33:35 |
| ➤ Ad hoc        | 10069   | SUPERADO         | Gonzalo Antuña      | 7/2/2023 12:02:22 |
| ➤ Ad hoc        | 10070   | SUPERADO         | Gonzalo Antuña      | 7/2/2023 12:14:34 |
| ➤ Ad hoc        | 10074   | SUPERADO         | Dante Javier Pagano | 7/2/2023 12:10:04 |
| ➤ Ad hoc        | 10068   | SUPERADO         | Leila Salguero      | 7/2/2023 12:17:12 |
| ➤ Ad hoc        | 10072   | SUPERADO         | Leila Salguero      | 7/2/2023 12:21:22 |
| ➤ Ad hoc        | 10076   | SUPERADO         | Gaston Ruiz         | 7/2/2023 12:24:52 |
| ➤ Ad hoc        | 10065   | SUPERADO         | Gonzalo Antuña      | 7/2/2023 12:29:05 |
| ➤ Ad hoc        | 10073   | SUPERADO         | Gaston Ruiz         | 7/2/2023 12:27:28 |
| ➤ Ad hoc        | 10066   | SUPERADO         | Mauricio Izquierdo  | 7/2/2023 12:22:57 |
| ➤ Ad hoc        | 10067   | SUPERADO         | Gaston Ruiz         | 7/2/2023 12:06:31 |
| ➤ Ad hoc        | 10075   | SUPERADO         | Dante Javier Pagano | 7/2/2023 11:59:57 |
| ➤ Ad hoc        | 10077   | BLOQUEADA        | Dante Javier Pagano | 7/2/2023 12:16:29 |
| ➤ Ad hoc        | 10064   | SUPERADO         | Mauricio Izquierdo  | 7/2/2023 12:40:52 |

# CP: VALIDAR BUSQUEDA

| - | <a href="#">Paso de la prueba</a>            | <a href="#">Datos de la prueba</a> | <a href="#">Test Result</a>  | <a href="#">Attachments (Test Step)</a> | <a href="#">Estado</a>   | <a href="#">Com</a>                                   |
|---|--|------------------------------------|--|---|--|---|
| 1 | Ir a la sección "Busqueda"                   | Seleccionar sección "Busqueda"     | Deberia mostrar una barra de busqueda, un listado con categorias, generos y etiquetas  | 0 attached                              | <span style="background-color: #6aa84f; color: white; padding: 2px 10px; border-radius: 5px;">SUPERADO</span>    | <span style="color: #ccc; font-size: small;">▼</span> |
| 2 | Escribir un titulo en la "barra de busqueda" | Escribir titulo de la historia     | Se espera que al buscar un titulo especifico, muestre un listado de historias relacionadas con la misma y cuatro opciones que permitan filtrar entre "Historias", "Autores" "Microrelatos" y "universos" | 0 attached                              | <span style="background-color: #e67e22; color: white; padding: 2px 10px; border-radius: 5px;">NO SUPERADO</span> | <span style="color: #ccc; font-size: small;">▼</span> |

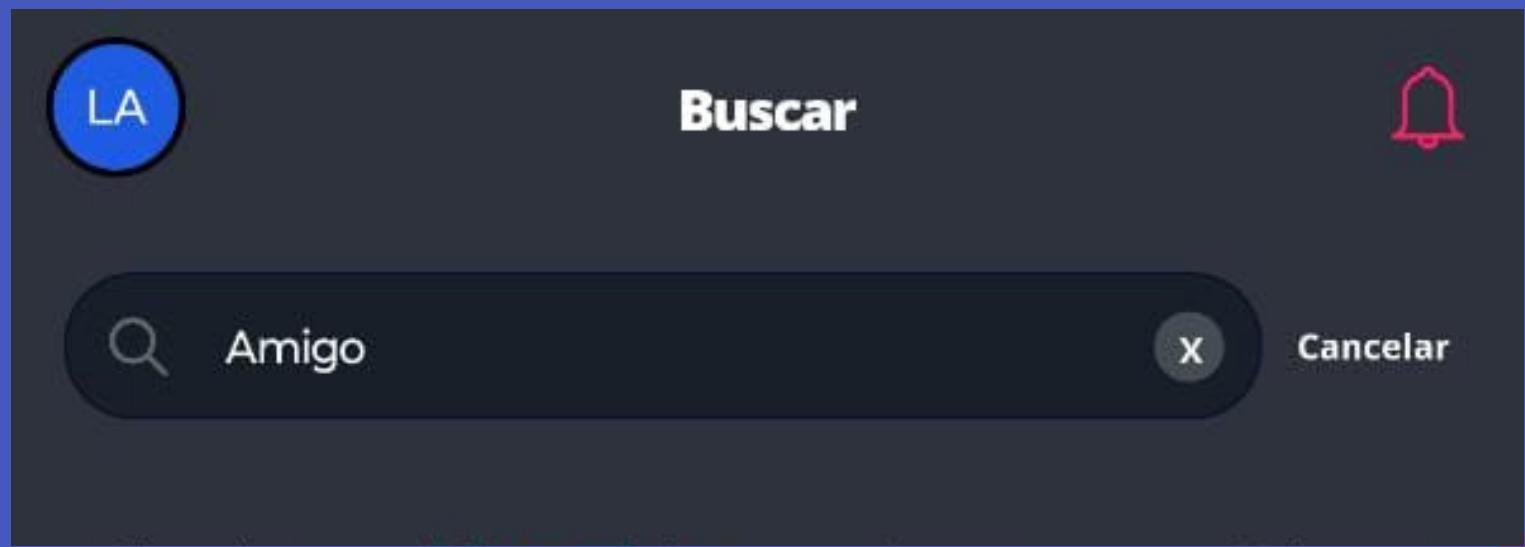
# EVIDENCIA PASO 1

- IR A LA SECCIÓN "BUSQUEDA"

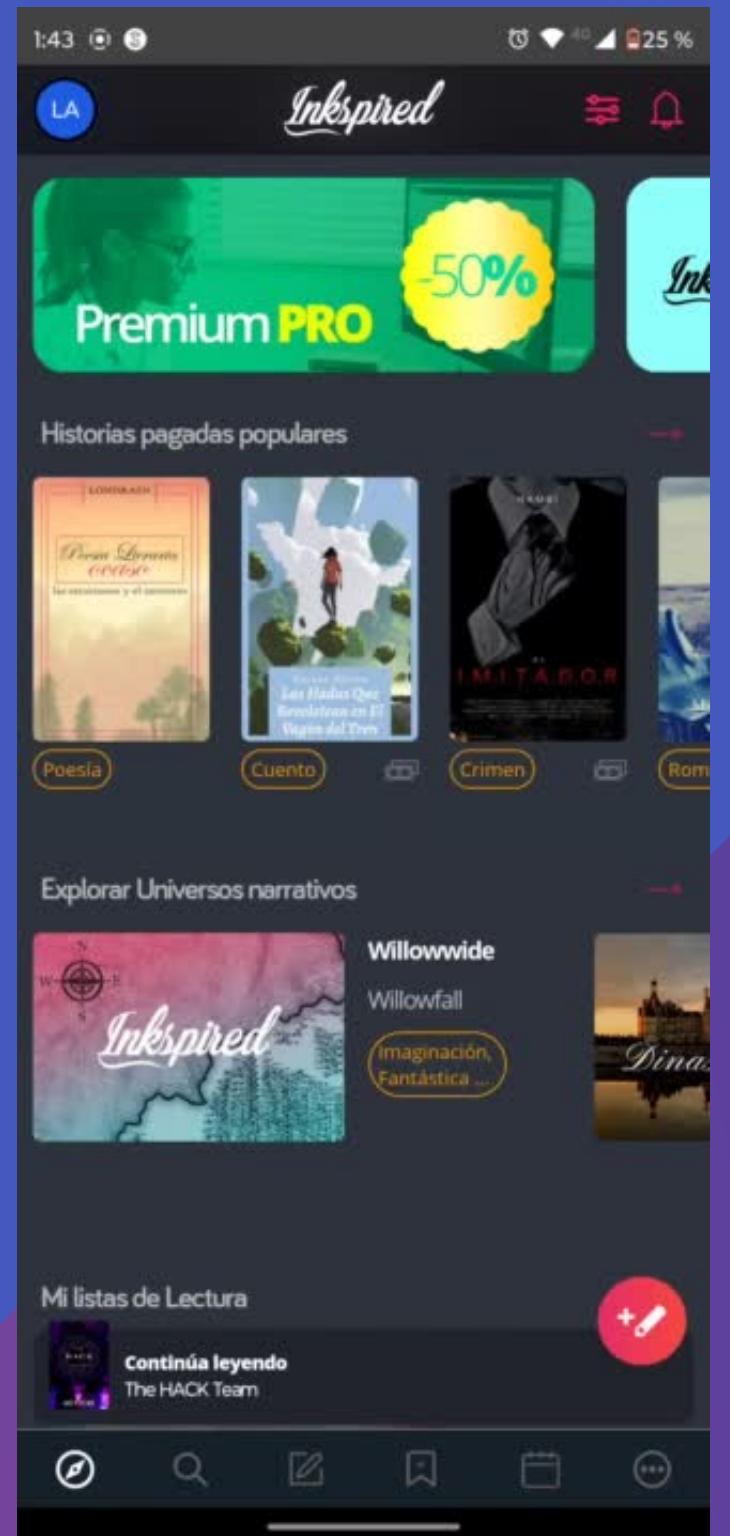
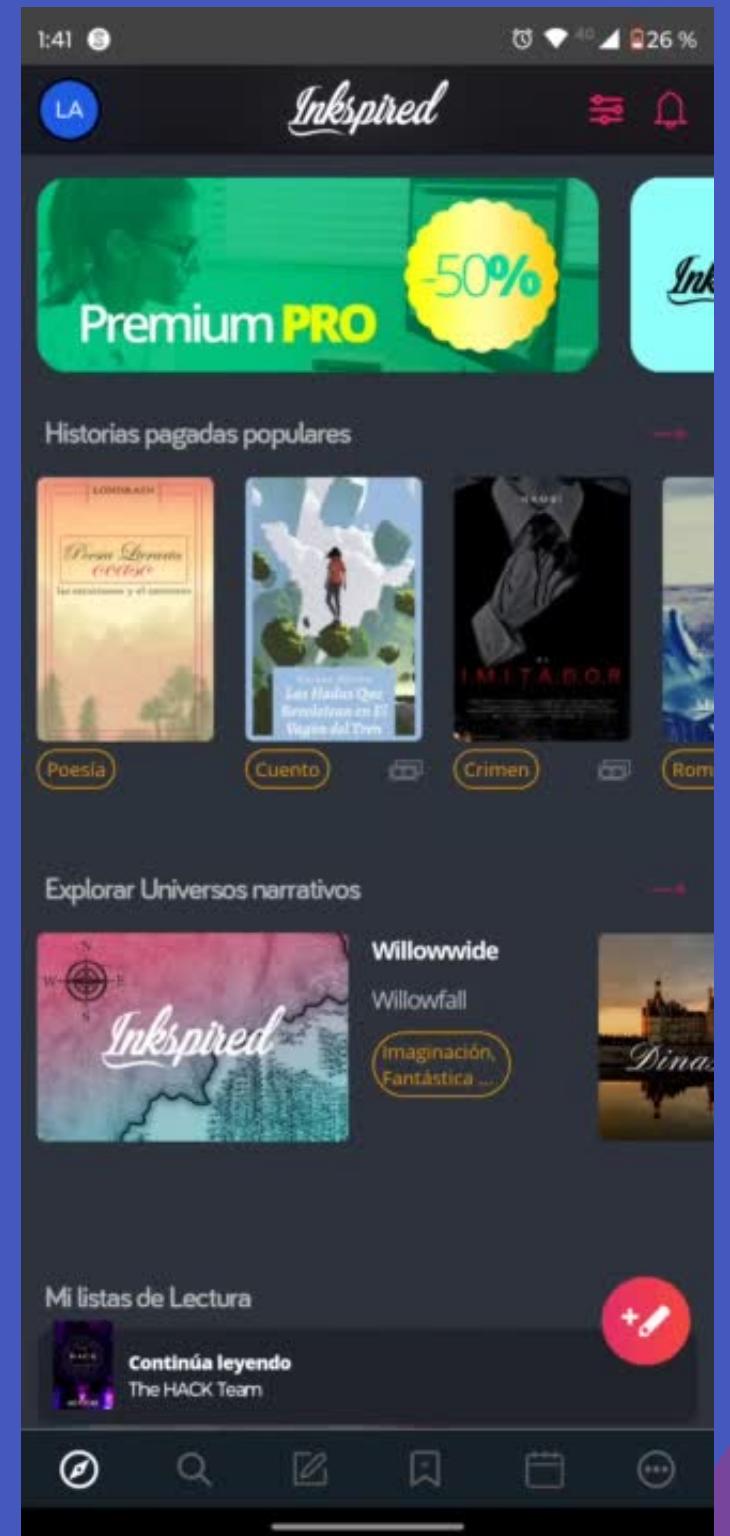


## EVIDENCIA PASO 2

- ESCRIBIR UN TITULO EN LA "BARRA DE BUSQUEDA"



# EVIDENCIA **BUG**

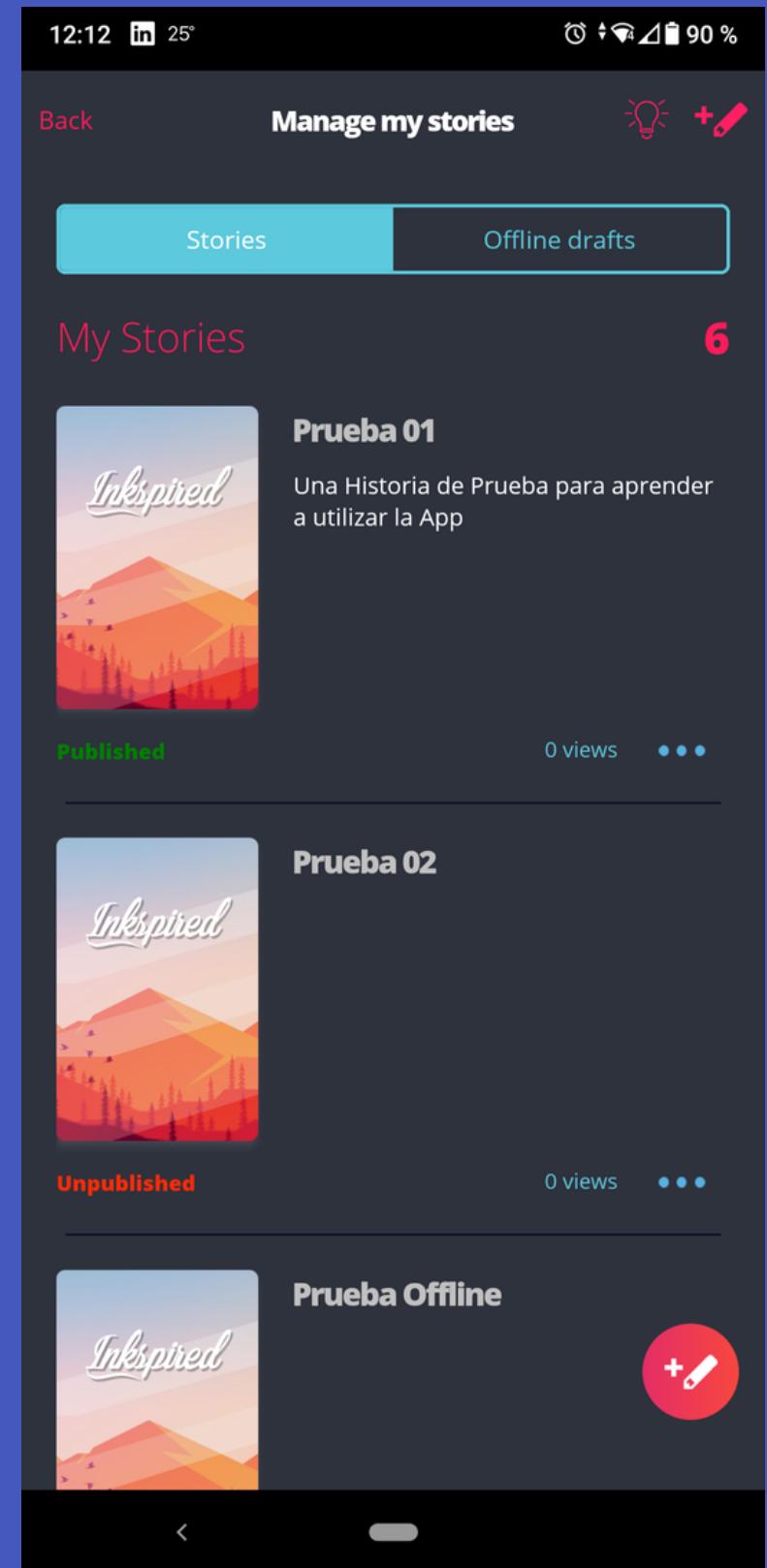


# CP: VALIDAR ACCESO OFFLINE

|   | * Paso de la prueba               | * Datos de la prueba | * Test Result   | * Attachments (Test Step) | * Estado |
|---|-----------------------------------|----------------------|---|---------------------------|----------|
| 1 | Seleccionar "Offline Drafts"      | -                    | -   | 0 attached                | SUPERADO |
| 2 | Seleccionar Historia no publicada | -                    | Se espera que el usuario pueda editar los siguientes campos una vez que elija la historia sin conexión:<br><br>Título del Capítulo<br>Texto de la Historia<br>Formato del Texto | 0 attached                | SUPERADO |

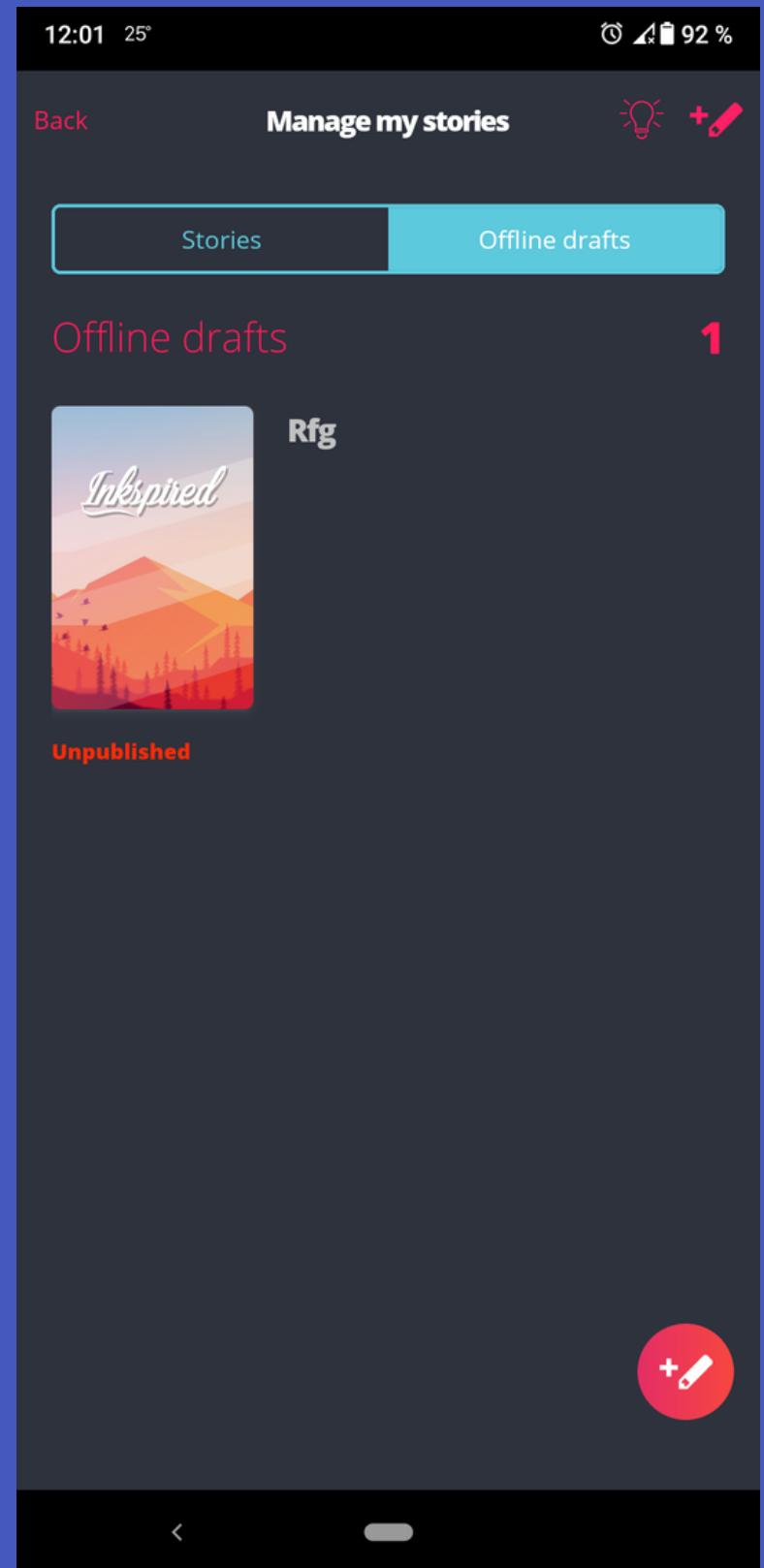
# EVIDENCIA PASO 1

- SELECCIONAR "OFFLINE DRAFTS"



# EVIDENCIA PASO 2

- SELECCIONAR  
HISTORIA NO  
PUBLICADA



# EVIDENCIA **SUPERADO**

SE ESPERA QUE EL USUARIO PUEDA EDITAR LOS SIGUIENTES CAMPOS UNA VEZ QUE ELIJA LA HISTORIA SIN CONEXIÓN:

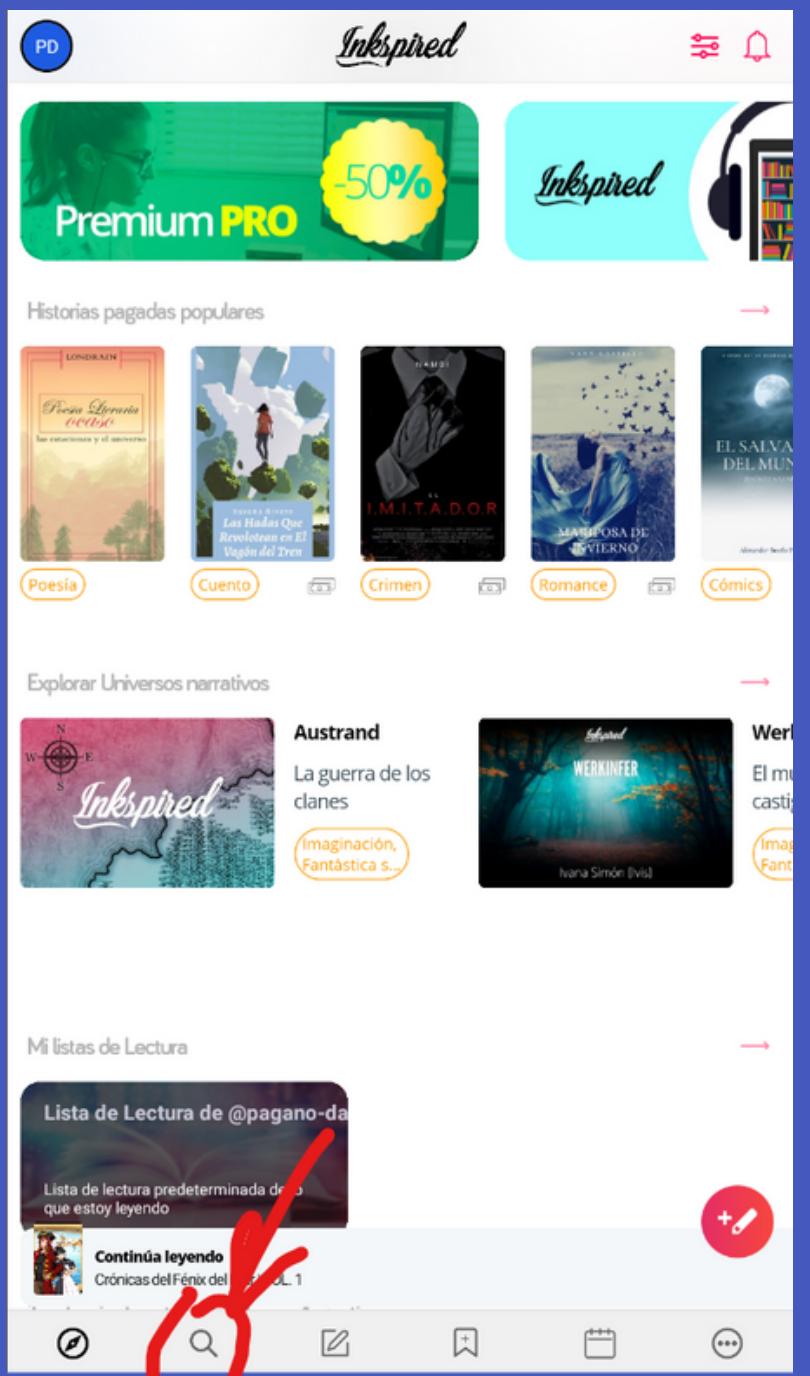
- **TÍTULO DEL CAPÍTULO**
- **TEXTO DE LA HISTORIA**
- **FORMATO DEL TEXTO**



# CP: LEER CON CUENTA PREMIUM

|   | * Paso de la prueba           | * Datos de la prueba | * Test Result   | * Attachments (Test Step) | * Estado  |
|---|-------------------------------|----------------------|---|---------------------------|-----------|
| 1 | Ir a la sección "Busqueda"    | -                    | se debería ir a la pantalla categorías  | 0 attached                | SUPERADO  |
| 2 | Elegir una categoría          | -                    | Se deberían mostrar las historias de la categoría   | 0 attached                | SUPERADO  |
| 3 | Elegir una historia para leer | -                    | Se espera que al leer con una cuenta premium "No haya publicidad" y al "Guardar la historia para lectura sin conexión" se permitan guardar por tiempo ilimitado | 0 attached                | BLOQUEADA |

# EVIDENCIA PASO 1



# EVIDENCIA PASO 2

Atrás      Aventura

Idioma ▾      Mercado ▾      Ordenar por ▾

**Crónicas del Fénix del Mar | VOL. 1**  
Historia escrita en conjunto con Denisse-chan.

Veinte años atrás, Kalisma, el reino más poderoso y temido del mundo, inició una ferviente cacería contra las tripulaciones piratas que invadían sus aguas, acabando con todas ellas. Pero años después...

12k visitas    1 user    ★★★★★

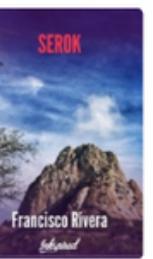
Nuevo capítulo Cada 15 días.



**Serok**  
Serok, el personaje amigo se extrae de un libro secreto, no cualquier libro y mucho menos, cualquier secreto, pues va más allá del simple viaje por motivos de sólo conocer lo que desconoce...

5k visitas    4 users    ★★★★★

Nuevo capítulo Cada 10 días.



**Pocket Mirror**  
La vida normal de la joven y solitaria Rachel Ficks es arruinada cuando encuentra un espejo de bolsillo dentro del ático de su casa. Luego de que aquel objeto crea una copia de sí misma, su rutina diaria se ve afectada y ahora debe buscar la forma de sobrevivir entre magos y asesinos para recuperar su antigua vida pacífica y realizar su objetivo...

#3 10k visitas    8 users    ★★★★★

Nuevo capítulo Todos los martes.

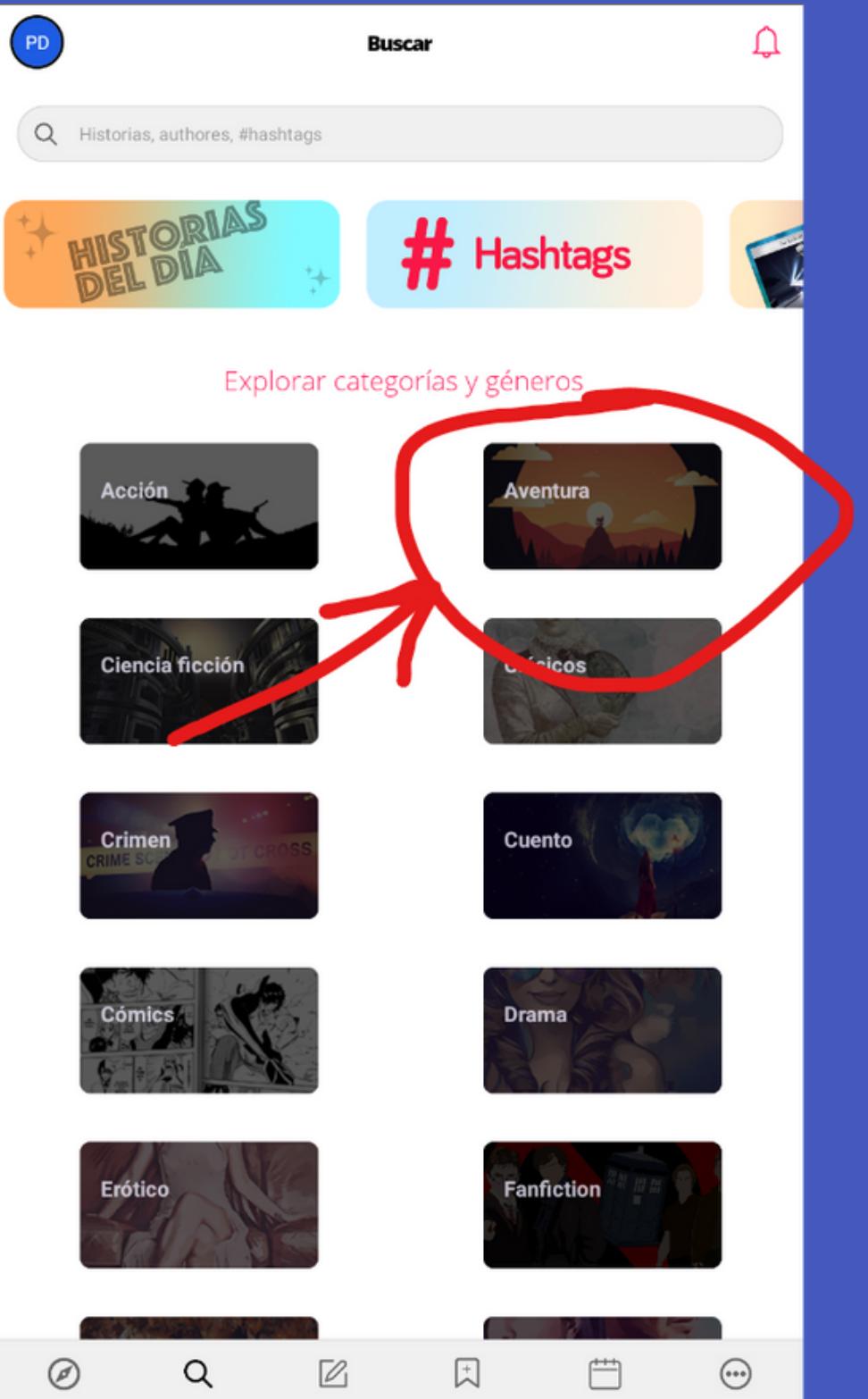


**UN HOMBRE GENTIL**  
Francis Kavalier se considera a sí mismo como una especie en extinción, siendo uno de los últimos hombres gentiles que hay en el mundo, Francis hace hasta lo imposible para comportarse como un fino caballero de buenos modales y buenas costumbres. Sin embargo sus ideas serán puestas a prueba después de derrotar a do...



🔍    🖊️    📌    📅    ⏺

# EVIDENCIA PASO 2



# EVIDENCIA PASO 3

Atrás      Aventura

Idioma ▾      Mercado ▾      Ordenar por ▾

**Crónicas del Fénix del Mar | VOL. 1**  
Historia escrita en conjunto con Denisse-chan.

Veinte años atrás, Kalisma, el reino más poderoso y temido del mundo, inició una ferviente cacería contra las tripulaciones piratas que infestaban sus aguas, acabando con todas ellas. Pero años despu...

12k visitas    2 personas    ★★★★★

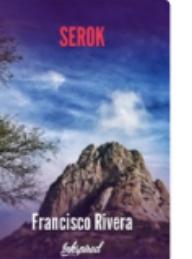
Nuevo capítulo Cada 15 días.



**Serok**  
Serok, el personaje amigo se extraña de un libro secreto, no cualquier libro y mucho menos, cualquier secreto, pues va más allá del simple viaje por motivos de sólo conocer lo que desconoce...

5k visitas    4 personas    ★★★★★

Nuevo capítulo Cada 10 días.



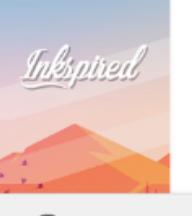
**Pocket Mirror**  
La vida normal de la joven y solitaria Rachel Ficks es arruinada cuando encuentra un espejo de bolsillo dentro del ático de su casa. Luego de que aquel objeto creara una copia de sí misma, su rutina diaria se ve afectada y ahora debe buscar la forma de sobrevivir entre magos y asesinos para recuperar su antigua vida pacífica y realizar su objetivo...

#3 10k visitas    8 personas    ★★★★★

Nuevo capítulo Todos los martes.



**UN HOMBRE GENTIL**  
Francis Kavalier se considera a sí mismo como una especie en extinción, siendo uno de los últimos hombres gentiles que hay en el mundo, Francis hace hasta lo imposible para comportarse como un fino caballero de buenos modales y buenas costumbres. Sin embargo sus ideas serán puestas a prueba después de derrotar a do...



🔍    📝    📒    🗓️    ⚡

# EVIDENCIA PASO 4

The screenshot shows a manga chapter page. At the top, it says "Crónicas del Fénix del Mar | VOL. 1". Below that is a thumbnail of the first chapter, featuring two characters: a man with red hair and a woman with dark hair. To the right of the thumbnail is the author's name, "Wingzemon X", and the genre, "Aventura". Underneath the thumbnail are three stars. In the center, there is a button labeled "SIGUIENDO" with a bookmark icon. Below the button, it says "17 Capítulos" and "Detalles". Under "Detalles", there is a section titled "Descripción" with the following text:

Historia escrita en conjunto con Denisse-chan.

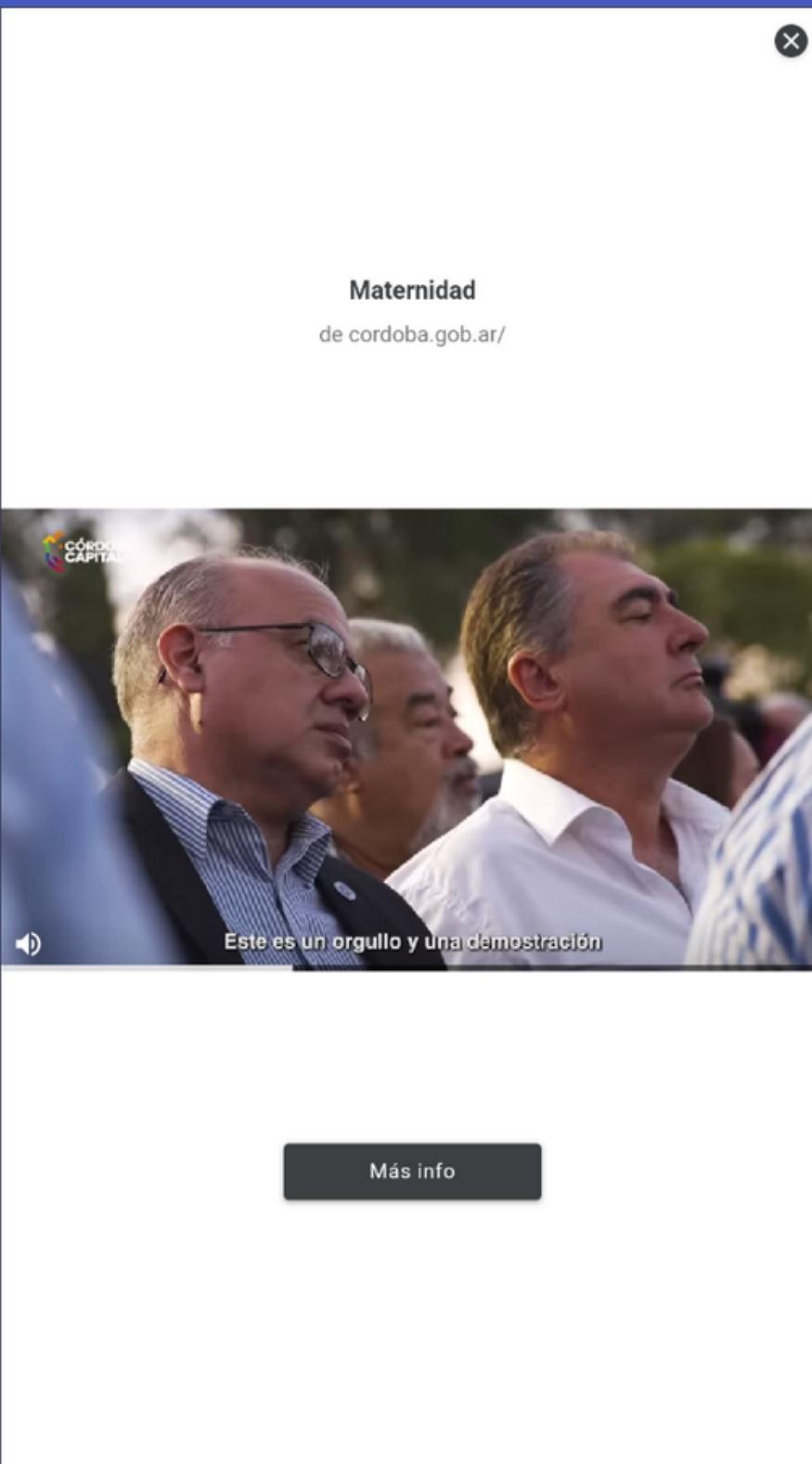
Veinte años atrás, Kalisma, el reino más poderoso y temido del mundo, ejecutó una ferviente cacería contra las tripulaciones piratas que surcaban sus aguas, acabando con todas ellas. Pero años después, surgió una nueva nave que ha sabido escabullirse de sus garras, y navega proclamando una campaña de venganza. La nave es el Fénix del Mar, y su capitán es el excéntrico y misterioso Jude el Carmesí, el auto proclamado último Gran Señor Pirata.

Day Barlton es una joven sencilla que ha trabajado toda su vida como sirvienta, pero se distingue por sus constantes sueños y deseos de emprender viajes, tener aventuras y ser libre. Su vida estaba llena de monotonía, hasta que un día el grupo de piratas liderado por Jude arribó a su puerto y asalta la mansión en la que trabaja. Ella no quería que eso pasara, pero de alguna forma terminó a bordo del Fénix del Mar, convertida en Leileili y en la sirvienta del Capitán Carmesí. Para su sorpresa, el pirata resultó ser mucho más excéntrico de lo que la gente dice... por no decir que quizás esté completamente loco.

A red arrow points from the bottom of the "Descripción" text down to the "CONTINÚALEYENDO" button at the bottom of the page.

**CONTINÚALEYENDO**

# EVIDENCIA PASO 5



# CASO DE PRUEBA BLOQUEO

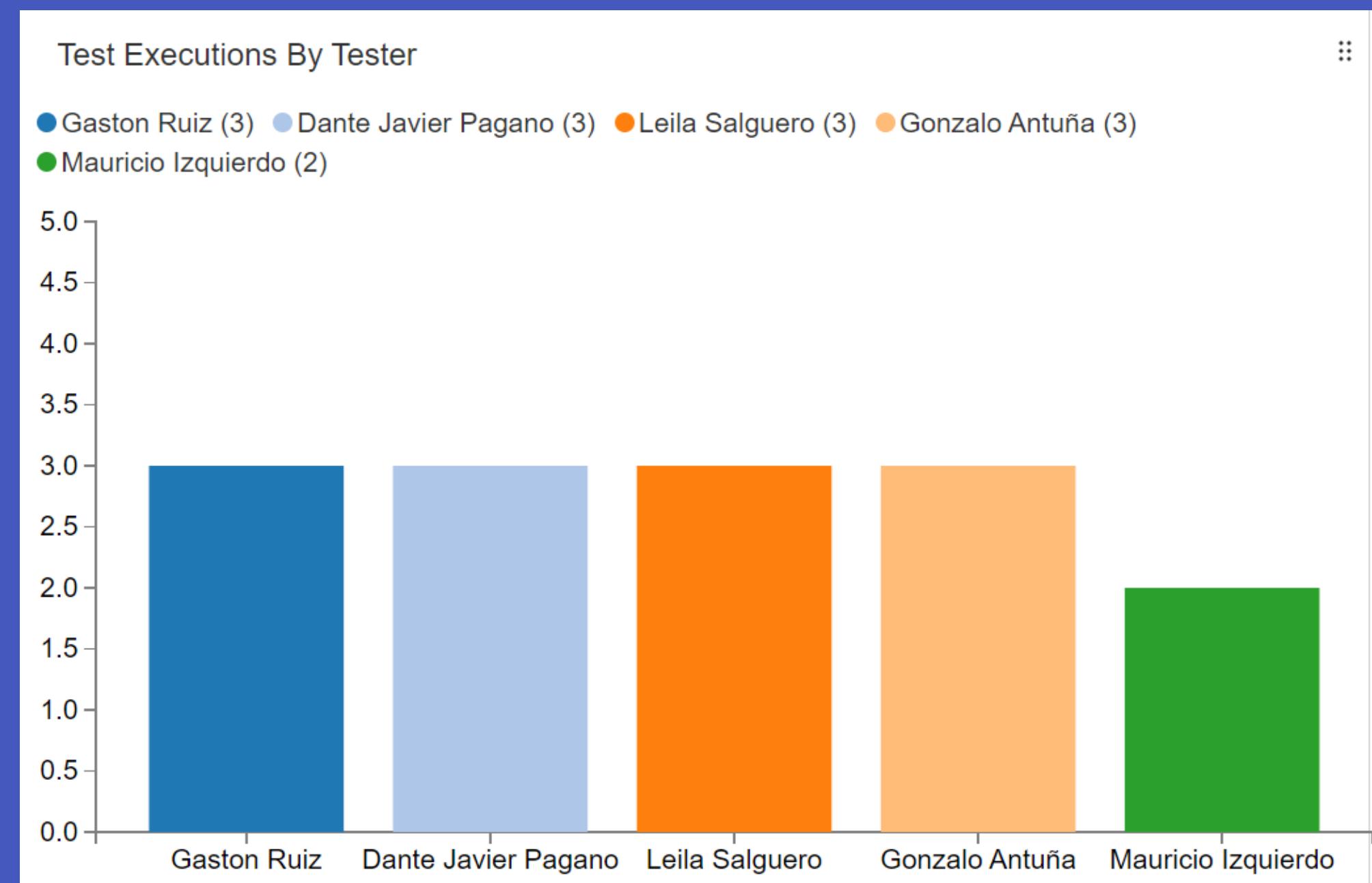


**3.**

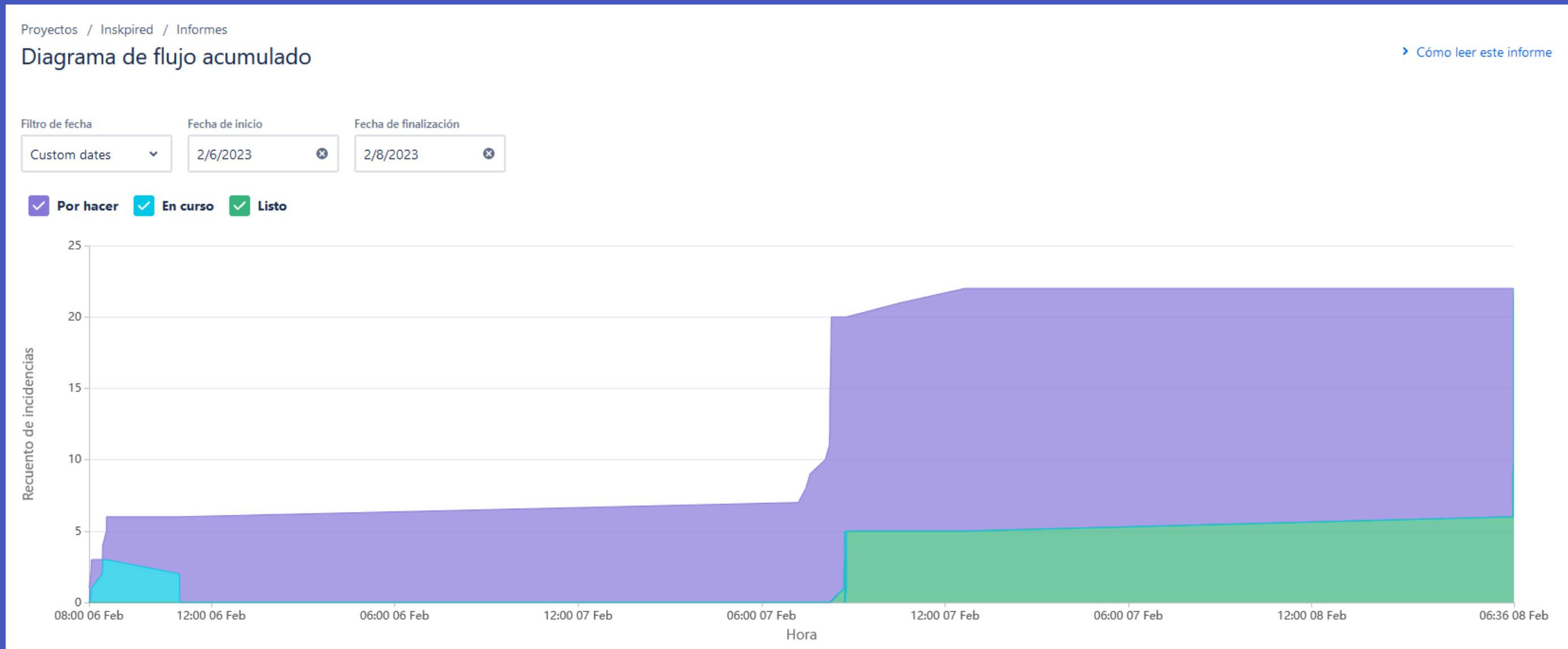
## CASOS DE PRUEBA

METRICAS

# EJECUCIONES POR TESTERS



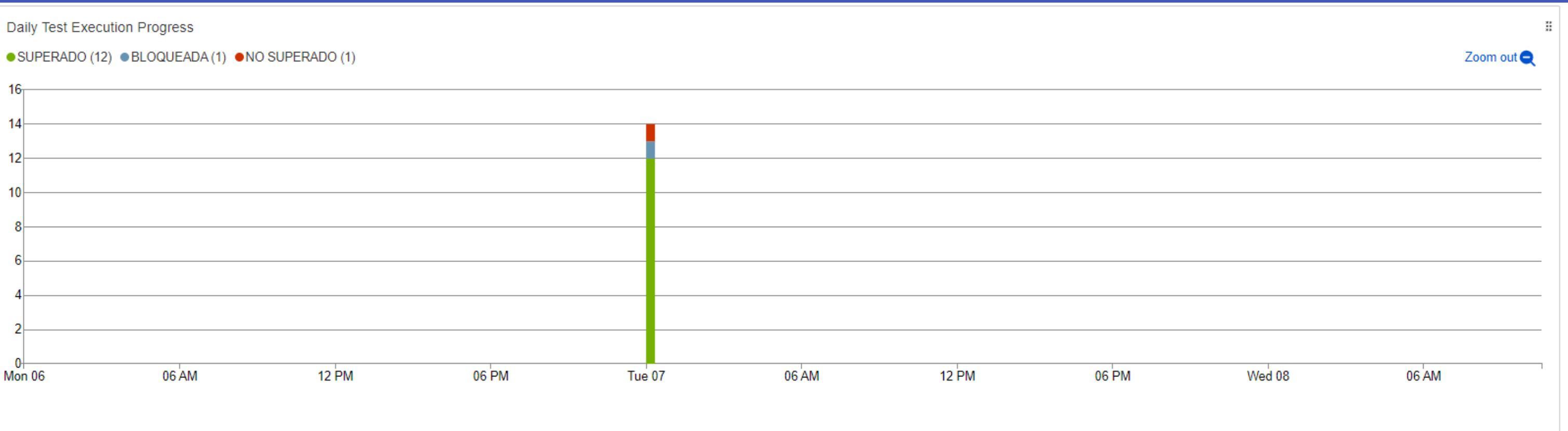
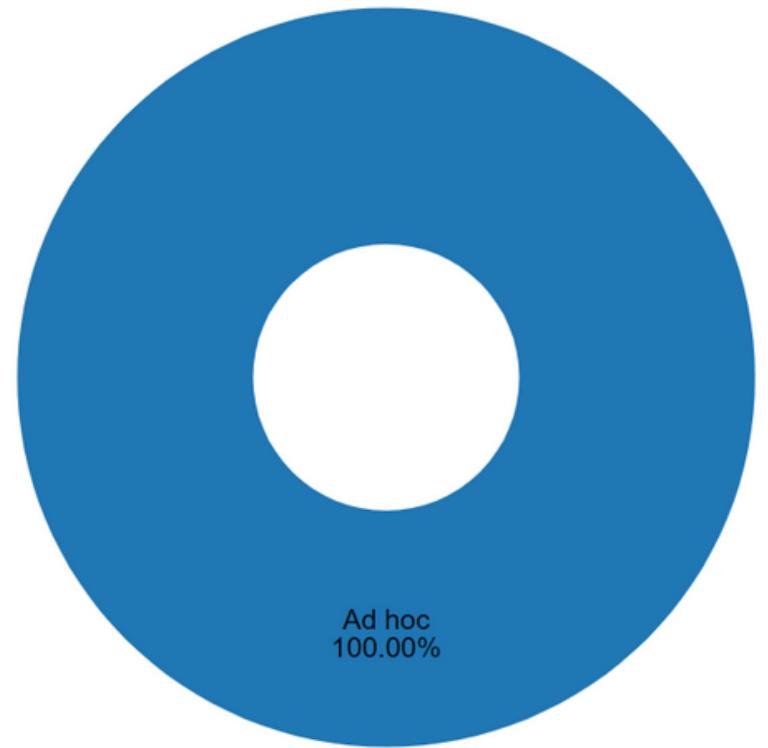
# FLUJO ACUMULADO



# TEST CYCLE

Test Executions By Test Cycle

● Ad hoc (14)



# EQUIPO 1

¡GRACIAS POR  
*SU ATENCIÓN!*