TEORÍA DE LA INVERSIÓN FINANCIERA

Dr. Borja Amor Tapia Área de Economía Financiera Despacho nº 161 borja.amor@unileon.es





PARTE I

INTRODUCCIÓN

- Tema 1: Fundamentos
- Tema 2: La Liquidez

PARTE II

PRINCIPALES POSIBILIDADES DE INVERSIÓN

- Tema 3: Mercados de Renta Fija
- Tema 4: Mercados de Renta Variable

PARTE III

MÉTODOS DE ANÁLISIS DE LOS PRECIOS

- Tema 5: El Análisis Fundamental
- Tema 6: El Análisis Técnico

PARTE IV

DERIVADOS

- Tema 7: Opciones y Futuros
- Tema 8: Otros Instrumentos

PARTE V

GESTIÓN DE CARTERAS

• Tema 9: Gestión de Carteras



Parte Primera: INTRODUCCIÓN

1. FUNDAMENTOS

- 1. El objetivo de la inversión financiera
- 2. El rendimiento esperado de una inversión financiera
- 3. La eficiencia de los mercados

• 2. LA LIQUIDEZ

- 1. Cuentas y depósitos bancarios
- 2. Los pactos de recompra
- 3. Otras posibilidades



Parte Segunda: PRINCIPALES POSIBILIDADES DE INVERSIÓN

3. MERCADOS DE RENTA FIJA

- 1. Razón de ser del Mercado de Renta Fija
- 2. Principales Mercados de Renta Fija
- 3. Instrumentos de los Mercados de Renta Fija
- 4. Valoración y rendimiento

4. MERCADOS DE RENTA VARIABLE

- 1. La Acción: concepto y tipos
- 2. El Mercado Continuo
- 3. El segmento Latibex
- 4. El Mercado Alternativo Bursátil (MAB)
- 5. El Mercado de Corros Electrónicos
- 6. Otros Mercados de Valores



Parte Tercera: MÉTODOS DE ANÁLISIS DE LOS PRECIOS

• 5. EL ANÁLISIS FUNDAMENTAL

- 1. El objetivo del Análisis Fundamental
- 2. Análisis de Estados Financieros
- 3. Métodos de Valoración
- 4. Análisis sectorial

• 6. EL ANÁLISIS TÉCNICO

- 1. Postulados del Análisis Técnico
- 2. Análisis Gráfico
- 3. Indicadores técnicos
- · 4. Formaciones Chartistas



Parte Cuarta: DERIVADOS

7. OPCIONES Y FUTUROS

- 1. Conceptos
- 2. Valoración
- 3. Estrategias simples y compuestas

8. OTROS INSTRUMENTOS

- 1. Swaps
- 2. Derivados exóticos



Parte Quinta: GESTIÓN DE CARTERAS

• 9. GESTIÓN DE CARTERAS

- 1. Carteras de Renta Fija
- 2. Carteras de Renta Variable
- 3. Instituciones de inversión colectiva