

# Diseño de Interfaces Web

Presentación

# Diseño de Interfaces Web: bloques de contenido

- Accesibilidad y usabilidad.
- Planificación de Interfaces Gráficas.
- Gestores de contenido.
- Hojas de estilo.
- Integración de contenidos interactivo.



# Diseño de Interfaces Web

1. Diseño de webs accesibles
  - 1.1. El consorcio World Wide Web (W3C).
  - 1.2. Pautas de Accesibilidad al Contenido en la web (WCAG, Web Content Accessibility Guidelines).
  - 1.3. Iniciativa de accesibilidad web (WAI, Web Accessibility Initiative)
  - 1.4. Principios generales de diseño accesible.
  - 1.5. Técnicas para satisfacer los requisitos definidos en las WCAG.
  - 1.6. Prioridades. Puntos de verificación. Niveles de adecuación.
  - 1.7. Métodos para realizar revisiones preliminares y evaluaciones de adecuación o
  - 1.8. conformidad de documentos web.
  - 1.9. Herramientas de análisis de accesibilidad web.
  - 1.10. Chequeo de la accesibilidad web desde diferentes navegadores.

# Diseño de Interfaces Web

2. Implementación de la usabilidad en la web
  - 2.1. Análisis de la usabilidad. Técnicas.
  - 2.2. Identificación del objetivo de la web.
  - 2.3. Tipos de usuario.
  - 2.4. Barreras identificadas por los usuarios.
  - 2.5. Información fácilmente accesible.
  - 2.6. Velocidad de conexión.
  - 2.7. Importancia del uso de estándares externos.
  - 2.8. Navegación fácilmente recordada frente a navegación redescubierta.
  - 2.9. Facilidad de navegación en la web.
  - 2.10. Verificación de la usabilidad en diferentes navegadores y tecnologías.
  - 2.11. Herramientas y test de verificación.

# Diseño de Interfaces Web

- 3. Planificación de Interfaces Gráficas
  - 3.1 Fundamentos de la composición
  - 3.2 Color, tipografía e iconos.
  - 3.3 Componentes de una interfaz web
  - 3.4 Maquetación web. Elementos de ordenación.
  - 3.5 Mapa de navegación. Prototipos.
  - 3.6 Interpretación de guías de estilo.
  - 3.7 Aplicaciones para desarrollo web.
  - 3.8 Generación de documentos y sitios web.
- 4. Gestores de contenido
  - 4.1 Instalación, conceptos y visión general de principales CMS / LMS
  - 4.2 Wordpress.



# Diseño de Interfaces Web

- 5. Uso de estilos: CSS
  - 5.1. Introducción. Definición de estilos.
  - 5.2. Tipos de selectores.
  - 5.3. Agrupamiento, anidamiento.
  - 5.4. Buenas prácticas.
  - 5.5. Modelo de cajas.
  - 5.6. Atributos
    - 5.6.1. Fuentes y párrafos
    - 5.6.2. Fondo
    - 5.6.3. Tablas
    - 5.6.4. Visibilidad
    - 5.6.5. Listas
    - 5.6.6. Enlaces
  - 5.7. Z-index
  - 5.8. Posicionamiento
  - 5.9. Precedencia de estilos.
  - 5.10. Herramientas y verificación.



# Diseño de Interfaces Web

- 6. Estilos avanzados: CSS3
  - 6.1. Elementos
    - 6.1.1. Bordes
    - 6.1.2. Fondos
    - 6.1.3. Textos
    - 6.1.4. Fuentes
  - 6.2. Transformaciones
    - 6.2.1. Transformaciones 2D
    - 6.2.2. Transformaciones 3D
    - 6.2.3. Perspectiva
  - 6.3. Transiciones
    - 6.3.1. Transiciones
    - 6.3.2. Transiciones 3D
      - 6.3.2.1. Ejemplo: efecto flip
  - 6.4. Animaciones



# Diseño de Interfaces Web

- 7. Bootstrap
- 8. Implantación de contenido multimedia
- 9. jQuery
  - 9.1. Fundamentos de javascript
  - 9.2. Selección de elementos
  - 9.3. Comprobar selección de elementos
  - 9.4. Guardar selecciones
  - 9.5. Refinamiento y filtrado de selecciones.
  - 9.6. Encadenamiento
  - 9.7. Métodos
    - 9.7.1. CSS
    - 9.7.2. Dimensiones
    - 9.7.3. Atributos
  - 9.8. Recorrer el DOM
  - 9.9. Interactuar en una selección.
  - 9.10. Manipulación de elementos.
    - 9.10.1. Mover, copiar y borrar elementos.
    - 9.10.2. Crear nuevos elementos





# Desarrollo de contenidos

Unidades de Trabajo	Horas
Diseño de webs accesibles	10
Implementación de la usabilidad en la web. Diseño amigable	10
Planificación de interfaces gráfica	15
Uso de estilos	35
Implantación de contenido multimedia	10
Integración de contenido interactivo	35
TOTAL	115

# Evaluación

- Se realizarán una o varias pruebas objetivas, y diversas prácticas en cada evaluación sobre los contenidos impartidos en la misma.
- Las prácticas serán obligatorias. Las pruebas objetivas y las prácticas serán las que den el resultado de la nota de la evaluación, pero también influirán sobre esta nota las actividades realizadas en clase y la asistencia.
- La nota final de cada evaluación se distribuirá de la siguiente forma:
  - Un 80% de la nota se obtendrá mediante la media de las pruebas objetivas que se realizaron en la evaluación.
  - Un 20% de la nota se obtendrá de los trabajos y prácticas realizadas.

# Evaluación

- La nota de cualquier examen, ejercicio o evaluación puede verse afectada hasta en un punto dependiendo de:
  - La actitud en clase: colaboración en grupo, actitud y colaboración con sus compañeros, etc.
  - Faltas de ortografía, mala caligrafía, redacción incomprensible. Con el fin de mejorar este aspecto, el alumno tendrá la oportunidad de recuperar esta nota redactando de nuevo el ejercicio o examen de una forma correcta.

# Evaluación

