

POV by SJCAM – Guía de Configuración C100Plus



Guía de Configuración Avanzada

SJCam C100 Plus – Ajustes Óptimos según el Uso

La **SJCam C100 Plus** puede configurarse tanto desde la **app SJCam Zone** como directamente desde la cámara.

Ambos métodos acceden a los mismos parámetros y ofrecen el mismo resultado.

Esta guía explica **cada opción disponible en el menú**, para qué sirve y cuándo conviene utilizarla, con el objetivo de obtener la **mejor calidad posible** y evitar errores comunes de configuración.

🎥 CONFIGURACIÓN DE VIDEO

Resolución y FPS

Define la calidad de imagen y la fluidez del movimiento.

Opciones disponibles:

- 3840×2160 – 30 FPS (4K)
- 2560×1440 – 30 FPS
- 1920×1080 – 60 FPS
- 1920×1080 – 30 FPS
- 1280×720 – 120 FPS
- 1280×720 – 60 FPS

Recomendación general (uso real):

👉 **1920×1080 a 60 FPS**

Por qué:

- Movimiento más fluido
- Mejor rendimiento de la estabilización
- Menor consumo de batería

- Archivos más estables
- Ideal para moto, bici, casco y grabaciones dinámicas

👉 El 4K se recomienda solo con buena luz y poco movimiento.

Grabación Cíclica (Loop Recording)

- Apagado
- 1 min
- 3 min
- 5 min
- 10 min

Función:

Divide el video en segmentos y sobrescribe automáticamente los más antiguos cuando la memoria se llena.

Recomendación:

- 👉 **Apagado** para creación de contenido
 - 👉 **3 min** solo para uso tipo dashcam (auto o moto)
-

Sonido

- On / Off

Recomendación:

👉 **On**

El micrófono interno cumple correctamente para uso general y exteriores.

EV – Compensación de Exposición

Ajusta qué tan clara u oscura se ve la imagen.

- Valores positivos → imagen más clara
- Valores negativos → imagen más oscura

Recomendación estándar:

👉 **EV: 0.0**

Cuándo modificarlo:

- Mucho sol / cielo quemado → **-0.3 o -0.7**

- Escenas oscuras → **+0.3**
-

Movie Codec

- **H.264**

Recomendación:

 **Mantener H.264**

Ofrece la mejor compatibilidad con celulares, editores y plataformas.

Balance de Blancos

- Auto

Función:

Ajusta los colores según la temperatura de la luz.

Recomendación:

 **Auto**

Es la opción más confiable en situaciones de luz variable.

Color

- Normal

Función:

Define la saturación y el contraste del video.

Recomendación:

 **Normal**

Colores más reales y mejor resultado en edición.

Definición (Sharpen)

- Normal

Función:

Controla el nivel de nitidez digital.

Recomendación:

 **Normal**

Evita bordes artificiales y exceso de ruido.

WDR (Wide Dynamic Range)

- Encendido / Apagado

Función:

Mejora el contraste entre zonas claras y oscuras.

Recomendación general:

Apagado

Puede activarse solo en escenas con mucho contraste (contra el sol).

Anti-shake (Estabilización)

- On / Off

Función:

Reduce vibraciones y movimientos bruscos.

Recomendación:

On, especialmente en grabaciones en movimiento.

Impresión de Fecha

- Encendido / Apagado

Recomendación:

Apagado

Solo útil para registros tipo dashcam.

Sensor Flip

- On / Off

Función:

Invierte la imagen si la cámara está montada boca abajo.

Recomendación:

Off, salvo montaje invertido.

Video rápido / Time-lapse

- Apagado

Función:

Graba video acelerado.

Recomendación:

👉 **Apagado**, salvo uso creativo específico.

⌚ Apagado Automático

- 3 min (configurable)

Recomendación:

👉 **3 minutos**

Ayuda a ahorrar batería.

📝 Nota importante sobre el Apagado Automático

Cuando el **Apagado Automático** está configurado, **la pantalla de la cámara se apaga, pero la grabación NO se detiene**.

👉 Mientras la **luz del botón frontal permanezca encendida o parpadeando**, la cámara **sigue grabando correctamente**, aunque la pantalla esté apagada.

Este comportamiento es normal y está diseñado para:

- Ahorrar batería
- Evitar sobrecalentamiento
- Permitir grabaciones largas

📌 No confundir pantalla apagada con cámara apagada.

🌐 Frecuencia (Anti-flicker)

- 50 Hz
- 60 Hz

Recomendación:

- 👉 **50 Hz** → Argentina, Uruguay y Europa
- 👉 **60 Hz** → Estados Unidos

Evita parpadeos con luces artificiales.

🔄 Default Setting

Restaura la configuración de fábrica.

Usar solo si la cámara presenta fallos.

⚙️ Firmware Version

Ejemplo: V1.3.8

Siempre recomendable mantener actualizado.



Modos de Grabación / Formato de Pantalla

La SJCam C200 ofrece distintos **modos de grabación según el formato y el uso**, pensados para facilitar contenido en redes o grabaciones específicas.

- **Video (Horizontal estándar)**

Modo clásico en formato horizontal (16:9).

👉 Ideal para YouTube, archivos generales, edición tradicional.

- **Vertical / Short Video**

Graba en formato vertical optimizado.

👉 Pensado para **Instagram Reels, TikTok y Shorts**, sin necesidad de recortar luego.

- **Car Mode (Auto / Dashcam)**

Activa grabación continua y funciones tipo dashcam.

👉 Ideal para uso en auto o moto como cámara de registro.

- **Otros formatos / tamaños especiales**

Ajustan proporción o comportamiento del video según el uso específico.

Estos modos permiten **adaptar el tipo de grabación según la necesidad del usuario**, ya sea para contenido creativo, registros específicos o distintos formatos de visualización.

👉 Cada opción puede ajustarse directamente desde la cámara o desde la app **SJCam Zone**, según preferencia.

⌚ Conclusión

La SJCam C100 Plus ofrece muy buenos resultados cuando está correctamente configurada.

Una buena configuración, sumada a una tarjeta de memoria adecuada, es clave para obtener:

- Imagen estable
- Exposición correcta

- Colores reales
 - Menos errores de grabación
-

Esta guía fue desarrollada por el equipo de **POV** para ayudarte a sacar el máximo rendimiento de tu cámara SJCam.

Para más contenido, configuraciones, tips y ejemplos reales de uso, podés encontrarnos en Instagram:

@POVStore.uy