

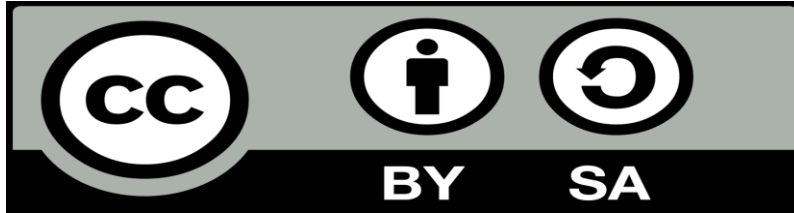
Ingeniería de Software de Fuentes Abiertas

Tema: Licencias de Software Libre

Grupo: Bartoszensky, Luciano
Cuello, Nahuel Ignacio
Ferrero, Facundo
Niño, Jeremías
Segurado, Lucas Martín
Zamora, Fernando



Licencia Creative Commons



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Atribución-CompartirIgual 4.0 Internacional

¿Qué es una licencia de software libre?

No hablamos solo de libertad

Hablamos de TUS DERECHOS

Software Libre	 01010101 ver el código fuente	 01010101 estudiar el código fuente	 01000001 modificar el código fuente	 01010101 compartirlo con otras personas	 01000001 compartir tus modificaciones con otras personas	 hacer uso comercial	 utilizarlo con cualquier fin y propósito
Open Source	 01010101 ver el código fuente	 01010101 estudiar el código fuente	 01000001 no garantizado	 01010101 solo a veces	 01000001 no garantizado	 prohibido	 utilizarlo con cualquier fin y propósito limitado
Software Privativo	 01000001 prohibido	 01000001 prohibido	 01000001 prohibido	 01000001 prohibido	 01000001 prohibido	 prohibido	 utilizarlo con cualquier fin y propósito solo con permiso del fabricante



Historia

❖ 1980

- Estatutos informales
- Permisivos
- Se compartían programas
- No había problemas con los juzgados

❖ 1990-2000

- Surgen licencias
- Problemas de complejidad y compatibilidad



Organismos





Tipos de licencias

AGPL **LGPL**
GPL **MIT**
Artistic *php*
MPL **EPL** **OSL** **CDDL**



Copyright



Copyleft



Creative
Commons

Tipos de licencias CC

Reconocimiento (BY)



Permite cualquier explotación de la obra, incluyendo una finalidad comercial, así como la creación y distribución de obras derivadas sin ninguna restricción.

Reconocimiento - NoComercial (BY-NC)



Permite la generación de obras derivadas sin uso comercial de la obra original.

Reconocimiento - NoComercial - CompartirIgual (BY-NC-SA)



No se permite uso comercial de la obra original ni de las posibles obras derivadas, cuya distribución debe hacerse con una licencia igual a la que regula la obra original.

Reconocimiento - NoComercial - SinObrasDerivadas (BY-NC-ND)



No se permite un uso comercial de la obra original ni la generación de obras derivadas.

Reconocimiento - CompartirIgual (BY-SA)



Se permite el uso comercial de la obra y de las posibles obras derivadas, cuya distribución debe hacerse con una licencia igual a la que regula la obra original.

Reconocimiento - SinObrasDerivadas (BY-ND)



Se permite el uso comercial de la obra pero no la generación de obras derivadas.



Licencias en proyectos

La siguiente tabla muestra una estadística sobre los tipos de licencias más usadas en los 70.364 proyectos almacenados actualmente en SourceForge.net .

<i>Licencia</i>	<i>Proyectos</i>
GPL	66,1 %
LGPL	10,9 %
BSD	6,9 %
Otras con certificado OSI	12,1 %
Resto (dominio público, propietarias, ...)	4,0 %



Diferencias con licencias Open Source

El movimiento del Software Libre hace hincapié en **cuestiones éticas y morales** relacionadas con el *software*.

El movimiento Open Source establece como prioritarias las **cuestiones técnicas**.





Garantías

Las licencias Open source garantizan los permisos de:

- ☐ **Usar**
- ☐ **Distribuir / Comerciar**
- ☐ **Modificar**
- ☐ **Mejorar el programa y publicar las mejoras**

y pueden incluir permisos de patente para sus contribuidores



Condiciones

También pueden incluir condiciones como:

- ☐ **Misma licencia**
- ☐ **Revelar fuente**
- ☐ **Informar de licencia y copyright**
- ☐ **Red como medio de distribución**
- ☐ **Cambios documentados**









Limitaciones

Y limitaciones como:

- ☐ Responsabilidad
- ☐ Garantía
- ☐ Uso de marca registrada

Ejemplos

- GNU AGPLv3
- GNU GPLv3
- GNU LGPLv3
- Mozilla Public License 2.0
- Apache License 2.0
- MIT License
- The Unlicense

	GNU	PROPIETARIO
SISTEMA OPERATIVO	 Linux	 Windows 8
NAVEGADOR	 Mozilla Firefox	 Google Chrome
SUITE OFIMÁTICA	 Libre Office	 Microsoft Office
REPRODUCTOR DE VIDEO	 VLC media player	 Reproductor Windows media player
REPRODUCTOR DE AUDIO	 Songbird	 iTunes
EDITOR DE IMÁGENES	 Gimp	 Photoshop
EDITOR DE VIDEOS	 Avidemux	 Adobe premiere pro



Bibliografía

- <https://choosealicense.com/>
- Williams, Sam. "Free as in Freedom: Richard Stallman's Crusade for Free Software", O'Reilly, 2002.
- St. Laurent, Andrew M. "Understanding Open Source and Free Software Licensing", O'Reilly, 2004, ISBN: 0-596-00581-4.
<http://www.oreilly.com/openbook/osfreesoft/book/>
- <http://www.cecarm.com/emprendedor/puesta-en-marcha/tipos-de-licencias-para-contenidos-digitales-32010>
- <https://es.slideshare.net/JNS-Y0T/tipos-de-licencias-juan-salo-betancourt>