PROYECTO FINAL PAI II

Resumen de la tématica abordada



Para este proyecto elegimos como temática la LEY DE RIEGO y privatización del agua y el impácto que tiene sobre el medio ambiente.

¿En qué consiste la ley de riego?

La misma abre la posibilidad de crear sociedades y asociaciones agrarias de riego para favorecer la construcción de represas de cierto porte en determinadas cuencas de agua. Tiene como fin mejorar la producción agropecuaria del país evitando depender del régimen de lluvias. También se argumenta a su favor que la ley busca atraer inversiones al país.



¿Cuales son los impactos medio ambientales que esta ley podría causar?

La ley ayudará a atraer inversiones al agro. En nuestro país el agua está pasando por un proceso importante de degradación paulatina, esto se debe a los agronegocios: el uso masivo de agrotóxicos ayudan a la eutrofización de nuestros cursos y espejos de agua.



¿Qué ocurre con el represamiento?

Las represas aumentan el tiempo de residencia del agua y con esto la temperatura y transparencia de la misma también se elevan. Esto lleva a un riesgo de que se desarrollen floraciones algales y cianobacterias potencialmente tóxicas.

La creación de grandes infraestructuras hidráulicas en medio de cauces de agua naturales modificaría la dinámica natural de los ecosistemas, provocando pérdida de biodiversidad, interrupción de conectividad hídrica, corte de flujo genético.



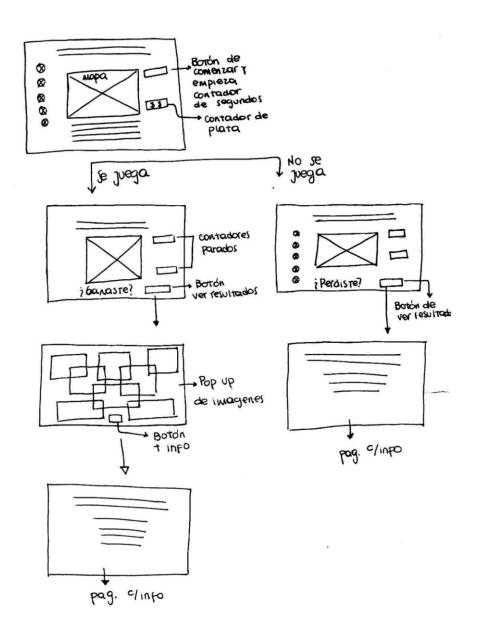
¿Qué queremos comunicar?

Notamos que el año pasado, cuando se realizó la recoleción de firmas, el tema no logró llegar a la mayor parte de la población y por lo tanto no se alcanzó a recolectar la cantidad de firmas necesarias para la derogación de la ley.

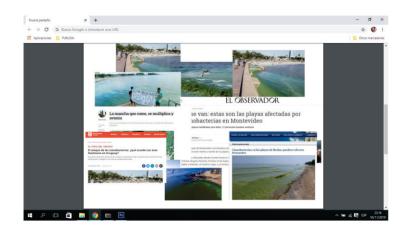
Entendemos que es un tema muy complejo y enredado, por lo que creemos pertinente lograr un producto que logre sintetizar esta problemática haciéndolo de una manera digerible para un público más amplio.

Buscamos entonces, demostrar a travez del juego el impacto negativo que esta ley significa para el medio ambiente y diversos ecosistemas en Uruguay.

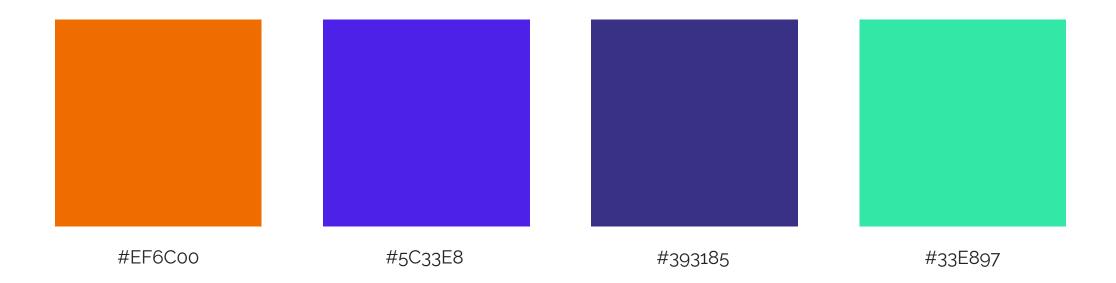
Diseño semántico/Arquitectura de la información Wireframe del prototipo



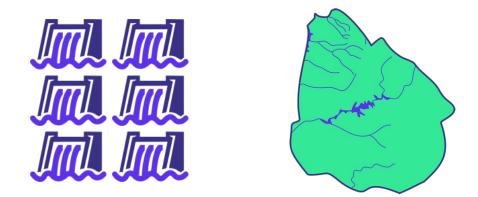








Trabajamos con una paleta de 4 colores más el fondo blanco. Dos tonos de azul y uno verde, haciendo alución al agua y el naranja para resaltar los títulos.



Esquematizamos un mapa de uruguay y realizamos el ícono de una represa. Buscamos que los dibujos sean lo más sencillos posible.