# چرخهی باستان زبانهای ایرانی

چرخه ی باستان: زبانهای این دوره در برگیرنده ی "سکایی"، "مادی"، "اوستایی" و" پارسی باستان" می شود. آ. سکایی: سکاها گروهی جنگ جو و دلاور از تیرههایِ ایرانی بودند که در سامانهایِ پهناوری از اپاختر و اپاختر خاوری ایران میزیستند و گویا تیرههایی از این گروه، در زمانهای پسین در کرانهای نیمروز...

# ۱- چرخهی باستان:

زبانهای این دوره در برگیرندهی "سکایی"، "مادی"، "اوستایی" و "پارسی باستان" میشود.

### آ. سكايى:

سکاها گروهی جنگجو و دلاور از تیرههایِ ایرانی بودند که در سامانهایِ پهناوری از اپاختر و اپاختر خاوری ایران میزیستند و گویا تیرههایی از این گروه، در زمانهایِ پسین در کرانهایِ نیمروز خاوری (سگستان = سیستان) مانگاه گزیدند.

از گونهی باستانی زبان سکایی، نوشتاری در دست نیست. ولی چندین نام ویژه و نیز واژههای کمشماری از این زبان را میتوان در گزارشهای تاریخی و نبشتهها و سکههای بازمانده از پارسی باستان، یونانی، لاتینی و هندی بازشناخت.

#### ب. زبان مادی:

این زبان در باختر و میانه ی ایران، همان سامانهایی که تیرههایِ مادی در آن میزیستند به کار میرفت. از زبان مادی نیـز دستک و نوشتار جدایی در دست نیست ولی از سال ۸۳۵ پیش از زایش در نبشتههای شاهان آشور از مـردم مـاد یـاد شـده است و بدین دستآویز از چند نام ویژه ی مادی آگاهی یافته ایم. همچنین واژههای چندی از ایـن زبـان در نوشـتارهایی بـه زبانهای یونانی، جای مانده است. ولی آبشخور دادههایِ ما از این زبان، واژههایِ درآمدهای است که در نبشتههایِ شـاهان هخامنشی برجای مانده است. و از روی ساخت آوایی و ویژگیهایِ زبانی این واژهها و همسنجی آنها با واژگان زبان پارسی باستان، میتوان واژههایِ مادی را بازشناخت.

## پ. پارسی باستان

این زبان در چرخه ی باستان در کرانهایِ نیمروزی ایران (فرمانروایی پارس) روا بود و به همین رهنمون نیز پارسی خوانده می شود. تنها نشانی که از این زبان برجای مانده است، نبشتهها و نوشتههای وابسته به شاهان هخامنشی است. این نوشتهها بر روی تختههای سنگی، گلی، سیمین، زرین و نیز سکهها، مهرها، نگینها، وزنهها و آوندهایی چند، نگاشته شده است. این نبشتهها در کرانهای پرشماری همانند پاسارگاد، تخت جمشید، نقش رستم، همدان، شوش، وان و کوه بیستون بازمانده است.

یکی از ویژگیهایِ نغز این زبان، رویهایِ گونهگون یک نامواژه است. نامواژه در پارسی باستان از دیـدِ شـمار سـه ریخت (یکه، دوتایی، الفنج ٔ و از دیدِ گینه ٔ سه ریخت (نرینه ٔ امرد ٔ مادینه ٔ دارد، از این رو یـک نـامواژه از دیـد گینـه و شـمار، میتوانست به نه ریخت درآید. گذشته از آن هر نامواژه هشت کنونه ٔ دارد. پس هر نامواژه در پارسـی باسـتان در ۷۲ ریخـتِ گردانشی ٔ به کار برده می شد.

۱- کنونه ی نهادی یا کنندگی ٔ (nominative): هر گاه واژهای در رسته ٔ ٔ "کننده" یا "مسندالیه" بآیـد، در کنونـه ی کنندگی یا نهادی است.

نمونه: اسپ آمد. اسپ خسته است.

۲- کنونه ی کردگی ۱٬ (accusative): هر گاه واژهای در رسته، کرده بآید، در کنونه ی کردگی است و چون در پارسی نو، بیشینه گاهها، پس از کرده، پیوندواژه ی ۱٬ "را" می آید، آن را کنونه ی رایی نیز خوانده اند.

نمونه: اسپ را آوردم.

۳- کنونهی وابستگی یا افزونی (genitive): هرگاه واژهای در رسته، "برگیر<sup>۱۱</sup>" باشد، در کنونهی افزونی یا وابستگی است.

نمونه: پا<u>ی</u> ا<del>سپ</del> شکست.

۴- کنونهی ندایی (vocative): هر گاه واژهای در رسته، منادی ۱۵ بیاید، در کنونهی ندایی است.

نمونه: از اسپ پیاده شد.

هر گاه واژه ای (ablative): هر گاه واژه ای در رسته، رساگر با افزون واژه ی $^{17}$  "از" باشد در کنونه ی "رساگر ازی" است.

نمونه: از اسب پیاده شد.

۶– کنونه ی رساگر بایی (instrumental): هر گاه واژهای در رسته، رساگر کارواژه با افـزونواژه ی "بـا" باشـد، در کنونه ی "رساگر بایی" است.

```
نمونه: با اسب رفت.
```

۷– کنونهی رساگر بهای یا برایی (dative): هر گاه واژهای در رسته، رساگر کارواژه باشد و پیش از آن افزونواژهی "به"

یا "برای" بیاید در کنونهی "رساگر برایی" است.

نمونه: برای اسپ یونجه آورد. به اسپ آب داد.

۸- کنونهی رساگر دری (locative): هرگاه واژهای در رسته، رساگر کارواژه با افزونواژهی "در" باشد، در کنونهی "رساگر دری" است.

نمونه: در اسپ بزرگواری ای است که در جانوران دیگر نیست.

برای نمونه برایِ واژهی "مرد = martiya" به چمِ "بشر" که یکه، نرینه و پایانیافته به سدایِ a میباشد. در نبشتههایِ

هستمند، کنونههایِ زیر دیده میشود:

Martiyah کنونهی نهادی:

کنونهی کردگی: martiyam

كنونهى افزون: martiyahyā

كنونەي ندايى: martiyā

کنونهی رساگر ازی: martiyāt

کنونهی رساگر بایی: martiyā

کنونهی رساگر دری: martiyai

از همین واژه، به روی الفنجیده، ریختهای زیر بازمانده است:

Martiyāha :کنونهی نهادی

کنونهی کردگی: martiyāh

كنونهى افزون: martiyānām

کنونهی رساگر بایی: martiyaibiš

کنونهی رساگر دری: martiyaišuvā

بزرگترین دگرگونیای که در زبان پارسی از چرخهی باستان به چرخهی میانه رخ داد، از میان رفتنِ "گردانش نامواژهها" بود.

#### ت. اوستایی:

این زبان چنان که برمی آید یکی از زبانهایِ خاوری پشته ی<sup>۱۸</sup> ایران است و از آن روی "اوستایی" خوانده می شود که نسک دینی ایرانیان باستان \_ اوستا \_ بدان زبان نوشته شده است. گویا تنها نشان بازمانده ازین زبان نیز همان نسک ورجاوند زردشتیان است. از اینرو، هم زبان و هم دبیرهای که اوستا بدان نوشته شده است، اوستایی خوانده می شود.

آنچه امروز، ازین زبان به نام اوستا برجای مانده، گردآمدهی پنج نسک است به نامهای: یسنا، یشتها، یسپرد، وندیداد و خردهاوستا. دبیرهی اوستایی را باستان شناسان برگرفته از دبیرهی آرامی میدانند که در آن زمان میان دبیران ایرانی به کار برده می شد.

در زیر چند واژه در همسنجی اوستایی، پارسی باستان، پارسی میانه و پارسی نو گذاشته شده است:

پارسی نو	پارسی میانه	پارسی باستان	اوستایی	رده
تن	tan	tanū	tanū	١
دست	dast	dasta_	zasta_	۲
کام	Kāma_	Kāma_	Kāma_	٣
ستون	stūn	Stūnā_	Stūnā_	۴

بنمايهها:

دستور تاریخی زبان فارسی؛ دکتر محسن ابوالقاسمی؛ سمت؛ ۱۳۷۸

تاریخ زبان فارسی؛ دکتر مهری میرباقری؛ نشر قطره؛ ۱۳۷۷

واژەنامە:

۱ – دستک: سند

۲- نبشته: کتیبه

٣- الفنج: جمع

۴- گينه: جنس

۵- نرینه: مذکر

۶- امرد: خنثی

۷- مادینه: مونث

۸– کنونه: حالت

۹- گردانش: صرف

۱۰ - کننده: فاعل

۱۱ - رسته: جمله

۱۲- کرده: مفعول

۱۳ - پیوندواژه: حرف ربط

۱۴ - برگیر: مضافالیه

۱۵ – ندا، منادی و همچنین مسندالیه هر سه تازی ست، که چون در دستور زبان جا افتاده، در این زمان، خود اِش را بـه کـار

بردم، تا واژهی درخور و زیبایی بیابم.

۱۶ رساگر: متمم

۱۷ – افزون واژه: حرف اضافه

۱۸ – پشته: فلات (فلات یک واژهای ست برگرفته از Plateau که ترزبانان نافرهیخته بهنادرستی آن را برابر با فلاهٔ تازی دانسته بودند و به جای آن به کار بردند.)