

UNIVERZA V LJUBLJANI  
FAKULTETA ZA MATEMATIKO IN FIZIKO

Pedagoška matematika – 2. stopnja

Tom Gornik

## **IZREK ŠARKOVSKEGA**

Magistrsko delo

Mentor: izr. prof. dr. Aleš Vavpetič

Ljubljana, 2020



# Zahvala

Neobvezno. Zahvaljujem se . . .



# Kazalo

<b>Program dela</b>	<b>vii</b>
<b>1 Uvod</b>	<b>1</b>
<b>2 Integrali po <math>\omega</math>-kompleksih</b>	<b>1</b>
2.1 Definicija . . . . .	1
<b>3 Tehnični napotki za pisanje</b>	<b>1</b>
3.1 Sklicevanje in citiranje . . . . .	1
3.2 Okrajšave . . . . .	1
3.3 Vstavljanje slik . . . . .	2
3.4 Kako narediti stvarno kazalo . . . . .	3
3.5 Navajanje literature . . . . .	3
<b>Literatura</b>	<b>5</b>
<b>Stvarno kazalo</b>	<b>7</b>



## Program dela

Mentor naj napiše program dela skupaj z osnovno literaturo. Na literaturo se lahko sklicuje kot [?], [?], [?], [?].

## Osnovna literatura

Literatura mora biti tukaj posebej samostojno navedena (po pomembnosti) in ne le citirana. V tem razdelku literature ne oštevilčimo po svoje, ampak uporabljamo okolje itemize in ukaz plancite, saj je celotna literatura oštevilčena na koncu.

[?]

[?]

[?]

[?]

Podpis mentorja:





## **Izrek Šarkovskega**

### **POVZETEK**

Tukaj napišemo povzetek vsebine. Sem sodi razlaga vsebine in ne opis tega, kako je delo organizirano.

### **English translation of the title**

#### **ABSTRACT**

An abstract of the work is written here. This includes a short description of the content and not the structure of your work.

**Math. Subj. Class. (2010):** oznake kot 74B05, 65N99, na voljo so na naslovu <http://www.ams.org/msc/msc2010.html>

**Ključne besede:** integracija, kompleks

**Keywords:** integration, complex



# 1 Uvod

Napišite kratek zgodovinski in matematični uvod. Pojasnite motivacijo za problem, kje nastopa, kje vse je bil obravnavan. Na koncu opišite tudi organizacijo dela – kaj je v katerem razdelku.

## 2 Integrali po $\omega$ -kompleksih

### 2.1 Definicija

**Definicija 2.1.** Neskončno zaporedje kompleksnih števil, označeno z  $\omega = (\omega_1, \omega_2, \dots)$ , se imenuje  $\omega$ -kompleks.<sup>1</sup>

Črni blok zgoraj je tam namenoma. Označuje, da L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X ni znal vrstice prelomiti pravilno in vas na to opozarja. Preoblikujte stavek ali mu pomagajte deliti problematično besedo z ukazom `\hyphenation{an-ti-ko-mu-ta-ti-ven}` v preambuli.

**Trditev 2.2** (Znano ime ali avtor). *Obstaja vsaj en  $\omega$ -kompleks.*

*Dokaz.* Naštejmo nekaj primerov:

$$\begin{aligned}\omega &= (0, 0, 0, \dots), \\ \omega &= (1, i, -1, -i, 1, \dots), \\ \omega &= (0, 1, 2, 3, \dots).\end{aligned}\tag{2.1}$$

□

## 3 Tehnični napotki za pisanje

### 3.1 Sklicevanje in citiranje

Za sklice uporabljamo `\ref`, za sklice na enačbe `\eqref`, za citate `\cite`. Pri sklicevanju in citiranju sklicano številko povežemo s prejšnjo besedo z nedeljivim presledkom `~`, kot npr. iz `trditve~\ref{trd:obstoj-omega}` vidimo.

**Primer 3.1.** Zaporedje (2.1) iz dokaza trditve 2.2 na strani 1 lahko najdemo tudi v Spletni enciklopediji zaporedij [?]. Citiramo lahko tudi bolj natančno [?, trditev 2.1, str. 23].

### 3.2 Okrajšave

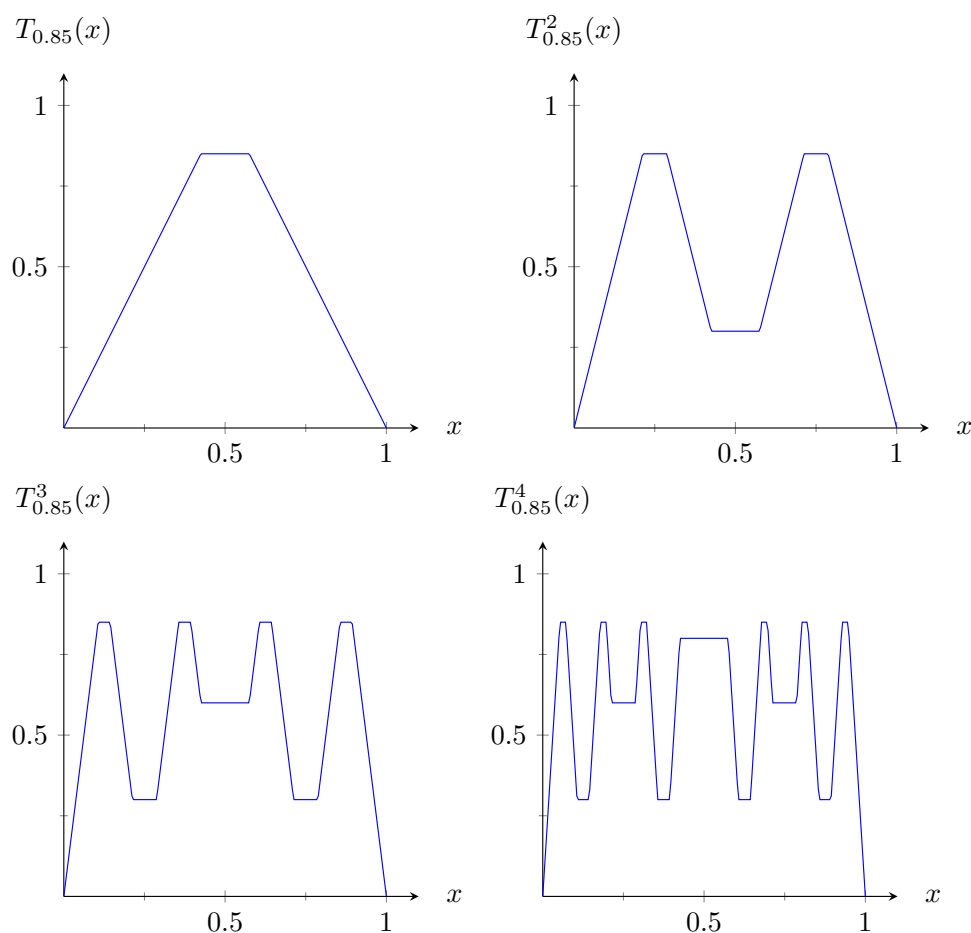
Pri uporabi okrajšav L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X za piko vstavi predolg presledek, kot npr. tukaj. Zato se za vsako piko, ki ni konec stavka doda presledek običajne širine z ukazom `\_`, kot npr. tukaj. Primerjaj z okrajšavo zgoraj za razliko.

---

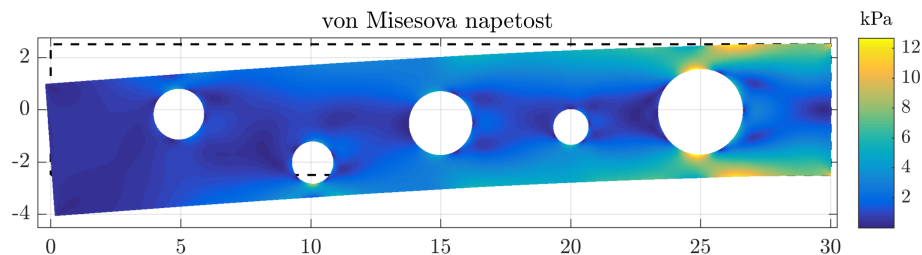
<sup>1</sup>To ime je izmišljeno.

### 3.3 Vstavljanje slik

Sliko vstavimo v plavajočem okolju `figure`. Plavajoča okolja *plavajo* po tekstu, in jih lahko postavimo na vrh strani z opcijskim parametrom ‘`t`’, na lokacijo, kjer je v kodi s ‘`h`’, in če to ne deluje, potem pa lahko rečete  $\text{\LaTeX}$ u, da ga *res* želite tukaj, kjer ste napisali, s ‘`h!`’. Lepo je da so vstavljene slike vektorske (recimo `.pdf` ali `.eps` ali `.svg`) ali pa `.png` visoke resolucije (več kot 300 dpi). Pod vsako sliko je napis in na vsako sliko se skličemo v besedilu. Primer vektorske slike je na sliki 1. Vektorsko sliko prepoznate tako, da močno zoomate v sliko, in še vedno ostane gladka. Več informacij je na voljo na [https://en.wikibooks.org/wiki/LaTeX/Floats,\\_Figures\\_and\\_Captions](https://en.wikibooks.org/wiki/LaTeX/Floats,_Figures_and_Captions). Če so slike bitne, kot na primer slika 2, poskrbite, da so v dovolj visoki resoluciji.



Slika 1: Primer vektorske slike z oznakami v enaki pisavi, kot jo uporablja  $\text{\LaTeX}$ . Narejena je s programom Inkscape,  $\text{\LaTeX}$  oznake so importane v Inkscape iz pomožnega PDF.



Slika 2: Primer bitne slike, izvožene iz Matlaba. Poskrbite, da so slike v dovolj visoki resoluciji in da ne vsebujejo prosojnih elementov (to zahteva PDF/A-1b format).

### 3.4 Kako narediti stvarno kazalo

Dodate ukaze `\index{polje}` na besede, kjer je pojavijo, kot tukaj. Več o stvarnih kazalih je na voljo na <https://en.wikibooks.org/wiki/LaTeX/Indexing>.

### 3.5 Navajanje literature

Članke citiramo z uporabo `\cite{label}`, `\cite[text]{label}` ali pa več naenkrat s `\cite\{label1, label2}`. Tudi tukaj predhodno besedo in citat povežemo z nedeljivim presledkom `~`. Na primer `[?, ?]`, ali pa `[?]`, ali pa `[?, str. 12]`, `[?, enačba (2.3)]`. Vnosi iz `.bib` datoteke, ki niso citirani, se ne prikažejo v seznamu literature, zato jih tukaj citiram. `[?]`, `[?]`, `[?]`, `[?]`, `[?]`, `[?]`, `[?]`.



## Literatura





## Stvarno kazalo

tukaj, 3