

TIHO BUĐENJE

1.

ENT, LUKINA SOBA, DAN

Na polici stoji slika LUKE (16), njegove majke i oca, ocu je prekriveno lice biljkom, na slici otac drži loptu. Luki zazvoni telefon, televizor, i PC, budi se, otkriva ćebe, pod ćebetom su još punjača, tehnologija. Vadi telefon i gleda u njega, gleda futbalske videe na TikToku. Dobija SMS od MILICE(16).

SMS:

"E ćao ! oćeš da banemo kod Mileta kasnije oko pola 5 ????"

Luka se podsmehne, i ignoriše poruku. MAJKA (45) ulazi u sobu, samo mu pruži tacnu hrane, stavi je na pod pored ostalih tacni sa budjavom/nepojedenom hranom.

MAJKA

Sine hajde k'o Boga te molim, ostavi više taj telefon. OČI će da ti iskoče.

LUKA

Evo, evo, mama, još samo par sekundi. Ne brini Ti ništa.

Majka pogleda dole razočarano i odlazi iz sobe, Luka pogleda tužno. Ustane, Pogleda se u ogledalo i vidi kakav je, ima podočnjake, iscepanu majcu, prljavu kosu. Baca telefon, izlazi napolje.

ENT, PREDSOBLJE LUKINOG DOMA, DAN

Krene napolje besno - odlučno. Zaustavlja, okreće se ka svojoj sobi, teško diše, pokušava da nastavi gde je krenuo, posustane, vraća se u sobu.

ENT, LUKINA SOBA, DAN

Uzima telefon očajno, još više teško diše, gleda tužno, pogleda u telefon, dobija odlučnu facu.

2.

EXT, ISPRED LUKINOG DOMA, DAN

Luka nosi ležaljku, knjigu, torbu, i par naočara za sunce, postavlja ležaljku, leže na nju, i počne da čita, skida naočare za sunce. Počinje da čita, na strani počinju da mu se pojavljuju kao tik tok videi (VFX). Baca knjigu besan. Zazvoni mu telefon iz torbe. Besan uzima telefon i javlja se:

LUKA

ŠTA JE ?!

MILICA (V.O.)

E, Luki ! Ja i ekipa smo malo poranili, hoćeš i ti da dođeš ? Evo blejimo kod...

Luki iskače nova notifikacija od tikTokera za futbol.

LUKA

Milice, STRAŠNO sam zauzet, ČUJEMO SE KASNIJE, ajde...

Spušta slušalicu, upali TikTok, shvati šta je uradio, besni u sebi, mrmlja sebi u bradu. Pogleda telefon ubilačkim pogledom.

3.

MONTAŽA – Luka pokušava da uništi telefon

- U kuhinji stavlja telefon u veš mašinu, odlazi smeškajući se, vraća se, vidi da telefon funkcioniše.

- Majka izlazi kolima u rikverc, Luka baca telefon iza kola, auto se pokvari, Luka je zaprepašćen, uzima telefon, pogleda pozadinu telefona, piše „Nokia“, oko mu zatreperi od besa.

- Luka priđe nekom velikom rmpaliji na ulici, gađa ga bananama, slika ga i maše mu telefon ispred očiju provokativno, offscreen rmpalija prebiže Luku, on leži izubijen na zemlji, ali telefon je još uvek čitav.

KRAJ MONTAŽE

4.

ENT, LUKINA SOBA, DAN

Vraća se kući, tužan sedi na krevet, čuje zvono ,javlja se.

LUKA

E...

MILICA (V.O.)

E pa Luka, stvarno si ispao cupi...

LUKA

Hvala...

MILICA (V.O.)

Mi smo okupili celu družinu da idemo u „Miomat“
a ti se ispalio... Ja ako nisam odlepila sećam se

da si nam pričao da ti je to omiljena
igraonica... ali šta da se radi... Ae čujemo se.

Luka je apsolutno besan. Preplavljen emocijama, gleda u telefon svoj, i baci ga o zid. Gleda tužno u njega, a opet ipak kao da mu je kamen pao sa srca. Okreće se ka fioci, otvara fioku i vidi stari telefon, ubaci svoju karticu u njega, i pošalje poruku Milici.

LUKA:

"Hej milce, molim te izvini zbog mog ponašanja... da li hoćeš ti ostali možda za vikend negde da idemo. Bilo kad bilo gde, tvoj izbor."

MILICA:

"Mi smo se umorili od zabavljanja bez tebe, seli smo u Srce da hasamo, slobodno navrati 😊"

Lukino lice se ozari, istrči iz sobe.

ENT, PREDSOBLJE LUKINOG DOMA, DAN

Prolazi pored majke... juri napolje veseo, Majka se nasmeje presrećno.

5.

ENT, LUKINA SOBA, DAN

ON SCREEN: "2 nedelje kasnije"

Budi se, ovog puta bez telefona, svetlo ga obasja, otkriva cebe, nema nikakvih punjača, nikakvih tehnologija u njegovom krevetu, ustaje i slika crteže, izgleda uredno i čisto, odlazi u kuhinju na doručak sa majkom,

ENT, LUKINA KUHINJA, DAN

Ruča sa majkom, majka mu daje novi telefon, smeju se jedan drugom, Luka ga stavi na sto, vidi Milicu napolju i izlazi, telefon ostaje na stolu van njegovih ruku.

KRAJ