# MÉTODO PARA APRENDER LOS TECLADOS DEL BANDONEÓN

Vol.1 NOTAS NATURALES

**SANTIAGO SEGRET** 

-Rúpulo Ediciones-

# ÍNDICE

# **ORGANIZACIÓN DE REGISTROS**CAPÍTULO CERO

### LOS 6 REGISTROS POR SEPARADO

CAPÍTULO I - por grado conjunto CAPÍTULO II - por bordadura CAPÍTULO III - por tercera quebrada

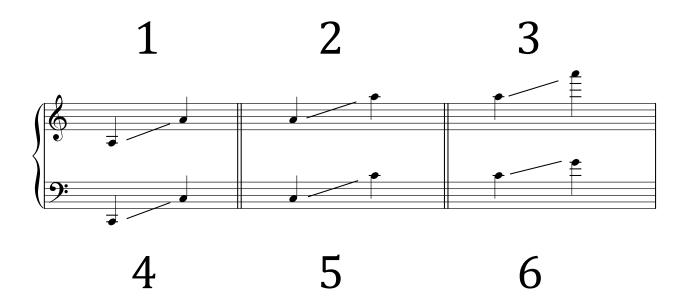
### **REGISTROS 1-2-3 y 4-5-6**

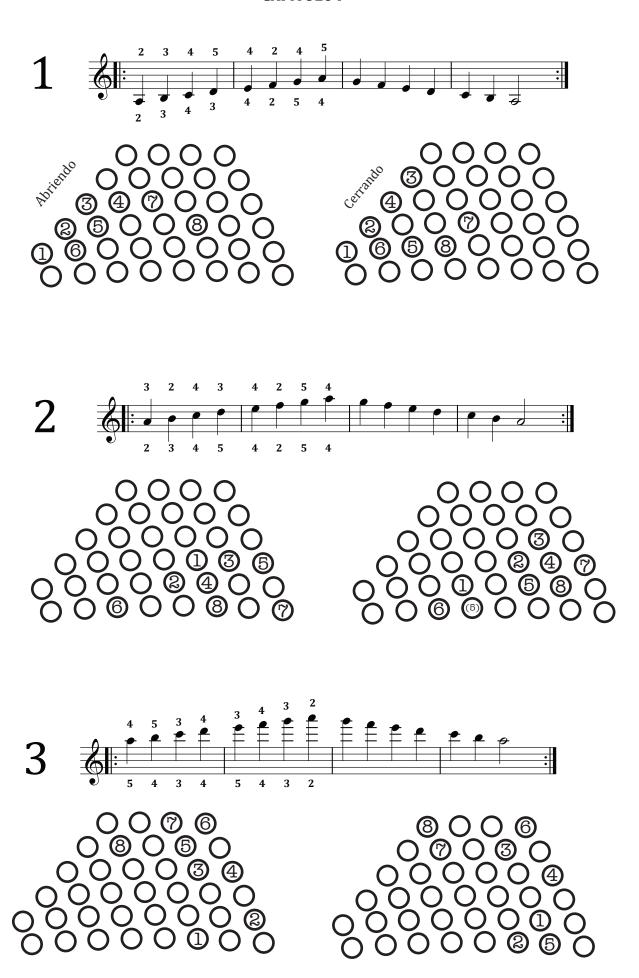
CAPÍTULO IV - por grado conjunto CAPÍTULO V - por bordadura CAPÍTULO VI - por tercera quebrada

### **MANOS JUNTAS**

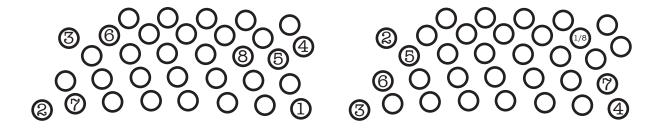
CAPÍTULO VII - Escala de la menor CAPÍTULO VIII - Arpegio de la menor CAPÍTULO IX - Escala de Do Mayor CAPÍTULO X - Arpegio de Do Mayor

# 6 REGISTROS

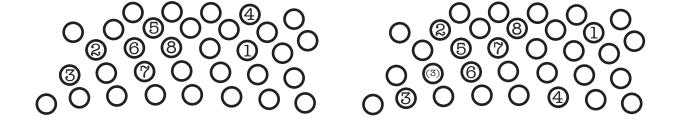


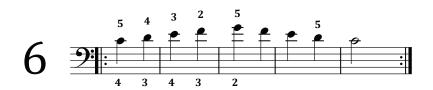


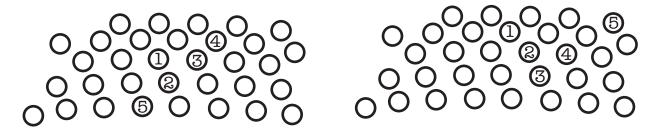














4





5



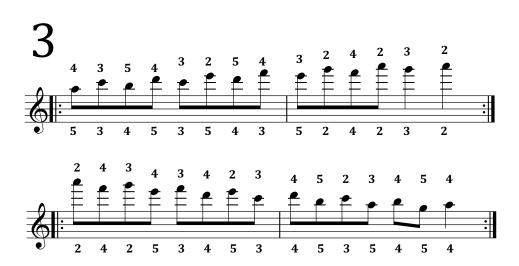


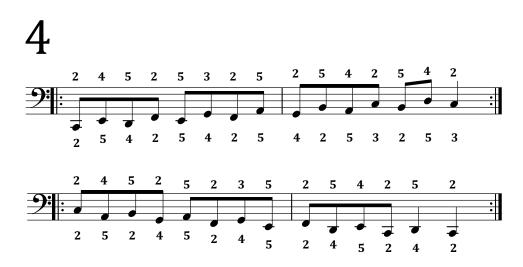
6

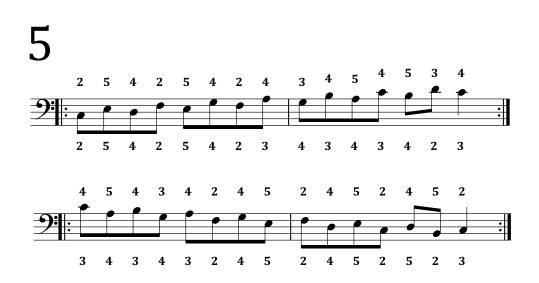


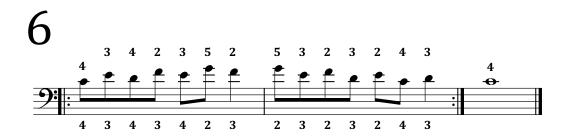












### 1-2-3





### 4-5-6









### 1-2-3





## 4-5-6







