



Ministério da Educação
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica
Instituto Federal do Norte de Minas Gerais
Campus Montes Claros- Bacharel em Ciência da
computação



Trabalho de Conclusão da Disciplina (TCD): Minimundo Gestão de uma Rede de Cinema

**Claúdio Juliano Santos Alcantara, Graciely Duarte Dias, Lorena Avelino de Oliveira e
Warley Ramires Gonçalves**

Trabalho apresentado como pré-requisito para
aprovação na disciplina Programação
Orientada a Objetos.

Montes Claros - 2023
Índice

Introdução	3
Objetivos do Mini mundo	3
Mini mundo	3

Introdução

O registro dispõe como intuito a abordagem dos conceitos de um Sistema de Gerenciamento de Banco de Dados (SGBD) dando destaque à Modelagem de Dados (UML), de modo que sejam aproveitados posteriormente para o desenvolvimento de um SGBD que auxiliará na compreensão e organização da Gestão de uma Rede de Cinema.

Objetivos do Minimundo

Este artefato constitui uma das etapas da estruturação do projeto alusivo à construção de um Sistema de Gerenciamento de Banco de Dados, que será um componente de um sistema de uma rede de cinemas. Por conseguinte, é necessário destacar, em um contexto informal, as entidades envolvidas no controle de cada cinema da rede, além de seus atributos e as relações que envolvem tais entidades.

Minimundo

Para gerenciar uma rede de cinemas, é necessário coletar informações sobre cada cinema franqueado da rede, como o CNPJ, o nome fantasia, o endereço, o telefone para contato, o número de salas e a capacidade de lotação de cada uma.

Cada cinema franqueado contém diversas salas para a exibição de filmes. Para cada sala, é necessário registrar sua numeração, o tipo de som e o número de assentos disponíveis, que determinará a quantidade de ingressos para as sessões exibidas nessa sala.

Os filmes têm informações como título em português, título original, se são legendados ou dublados, sinopse, diretor(es), elenco principal, gênero e classificação indicativa.

As exibições dos filmes ocorrem em sessões, que possuem informações como a sala em que serão exibidos, a data e o horário, além de poderem ser do tipo normal ou 3D. Um mesmo filme pode ser exibido em uma mesma sala em várias sessões distintas, e para filmes muito procurados, podem ocorrer exibições simultâneas em salas diferentes.

Caso um cliente queira assistir a uma sessão, ele deve comprar um ingresso que contém informações como o tipo de ingresso (meia entrada ou inteira), o filme, a data, o horário de exibição, a localização do assento e o preço pago pelo ingresso. No caso de compra de meia entrada, o cliente deve apresentar um documento comprobatório do benefício. O cliente só poderá comprar ingressos para sessões ainda não encerradas.

A venda de ingressos pode ser combinada com a compra de produtos na bomboniere do cinema, que oferece pipoca doce e salgada, refrigerante, suco e Ice Tea em tamanhos pequenos, médios e grandes, além de chocolates e caramelos.

O gerente do cinema deve manter todos os dados sobre as quantidades de filmes exibidos, o fluxo de clientes para cada filme exibido, se estão realizando mais vendas combinadas ou só de ingressos e o fluxo de saída de cada item da bomboniere, além do faturamento mensal e anual. Ele poderá solicitar um relatório ao sistema para ter acesso a esses dados.