PTY semestrální práce

Martin Šimon

Prosinec 2024

Obsah

1	Úvo	od	3		
2	George Orwell				
	2.1	Život George Orwella	4		
	2.2	Díla George Orwella			
	2.3	Ostatní autoři této doby	4		
	2.4	Jazyk			
	2.5	Prostředí	5		
	2.6	Postavy			
3	Čás	st textu z projektu	6		
	3.1	Přídavný modul pro měření AC napětí	6		
	3.2	Vložení tabulky	6		
	3.3	Příklad parametrického příkazu			
	3.4		7		
Pα	oužit	á literatura	8		

1 Úvod

Tento dokument je vytvořen jako semestrální práce pro kurz PTY. V tomto dokumentu budou texty vzané z maturitní četby z knihy Farma zvířat od George Orwella a následně také některé texty z bakalářského projektu.

2 George Orwell

2.1 Život George Orwella

Byl britský novinář, esejista a spisovatel, který žil v letech 1903–1950. Vlastním jménem Eric Arthur Blair. Psal pod pseudonymem–skutečné jméno Erik Blér. Narodil se v Indii, kde pracoval jeho otec jako úředník. Když měl 1 rok, matka ho odvezla do Anglie. Měl dvě sestry. Vystudoval soukromou střední školu, ale jelikož mu rodiče nemohli platit studium na univerzitě, začal pracovat. Nějakou dobu žil "na ulici" jako tulák a pohyboval se mezi spodinou.

Sympatizoval s levicí, stal se socialistou, antifašistou, a kritikem všech nedemokratických stran. Zapojil do španělské občanské války, kde byl těžce zraněn. Druhé světové války se neúčastnil kvůli vleklé tuberkulóze. V roce 1940 zahájil práci pro BBC a přispíval do novin a časopisů. Těsně před svou smrtí roku 1950 napsal svůj nejznámější román 1984. Zemřel na tuberkulózu ve věku 46 let. Své knihy psal o diktaturách komunistického typu.

V komunistickém Československu byl na seznamu zakázaných autorů, tudíž jeho knihy nemohly oficiálně vycházet. Jeho knihy v češtině tou dobou vycházely v exilových nakladatelstvích. Byl členem anglikánské církve. Jeho tvorba je společensky a politicky angažovaná. Svoje osobní zkušenosti a společenskokritické názory prezentoval v reportážích. Mistr esejů-zde se zabýval stavem anglické společnosti. Jako literární kritik se věnoval např. Charlesi Dickensovi či Rudyardu Kuplingovi. Bojoval za jasný a čistý jazyk a vystupoval proti špatné novinařině

2.2 Díla George Orwella

Proslavil se především alegorickými antiutopickými romány, v kterých popsal mechanismus totalitních systémů a předjímal jejich další vývoj. Ačkoliv psal knihy o diktaturách komunistického typu, sám se cítil být socialistou, což dokazuje jeho citát: "Každou řádku, kterou jsem od roku 1936 napsal a která stojí za zmínku, jsem přímo či nepřímo psal proti totalitarismu a pro demokratický socialismus, jak jej chápu.".

- 1984: (román) kritika totality, srovnáno s Kafkou (Proces)
- Barmské dny: (román) Orwell knihu napsal na základě svých zkušeností při pobytu v Barmě
- Trosečníkem v Paříži a Londýně: (reportáž)
- Hold Katalánsku: (reportáž)
- Uvnitř velryby a jiné eseje: (esej)
- Lev a jednorožec: (esej)
- Úpadek anglické vraždy a jiné eseje: (kritika)

2.3 Ostatní autoři této doby

- Realismus: střídá romantismus, zastoupil ho v 2. polovině 19. století, původně z Francie, snaha
 zobrazit skutečný život, reálné skutečné prostředí, hrdina se vyvíjí(na začátku neznámý a postupem
 času se jeho charakter mění)
- Utopie: prozaický žánr, který líčí ideální společenské poměry ve vymyšlené zemi, je idealizovaná
 představa nereálné lidské společnosti, obce nebo státu. Slovo vytvořil anglický humanistický myslitel
 Thomas More jako název své knihy Utopie z roku 1516. V širším významu označuje něco sice
 žádoucího, ale neskutečného, nereálného a nemožného.
- Antiutopie: sebedestrukce, další představitelem je Karel Čapek, je opak utopie, myšlenka fiktivní společnosti, která se vyvinula špatným směrem, má zásadní nedostatky
- Alegorie: jinotaj, pro pochopení musíme využít nějaký skrytý klíč (nápovědu)
- Ernest Hemingway: Stařec a moře, Sněhy od Kilimandžára, Komu zvoní hrana, Sbohem armádo, Zelené pahorky africké
- John Steinbeck: O myších a lidech, Na plechárně, Sladký čtvrtek, Hrozny hněvu, Na východ od ráje

- Roman Rolland: nositel Nobelovy ceny, Život Tolstého, Život Michelangelův, Petr a Lucie, Dobrý člověk ještě žije, Jan Kryštof, Okouzlená duše
- Franz Kafka: Proces, Proměna
- Erich maria Remarque: Na západní frontě klid, Tři kamarádi
- Guillame Apollinare: Pražský chodec, Surealistické drama, Alkoholy, Kaligramy
- James Joyce: Odysseus

2.4 Jazyk

- Spisovný jazyk
- Použití odborných termínů (animalismus)
- Mnoho slov se sociálním zabarvením (Liga mládeže, Sportovní výbor)
- Metafory: psi znázorňují tajnou policii, kůň tvrdého dříče, ovce nepřemýšlející občany, prasata vůdce
- Personifikace v celém díle
- Archaismy (senoseč, báchorky, apod.)
- Používá mnoho přímé řeči, kde jsou jen občas hovorové výrazy
- Vystupuje zde mnoho slov se socialistickým zabarvením (Liga mládeže, Sportovní výbor...)
- Užívá ironii, obrazná pojmenování

2.5 Prostředí

- Anglie, blízko Willingdonu
- Čas neurčený
- Farma pana Jonese

2.6 Postavy

Postava	Rychlý Popis
Prase Napoleon	velký pokrytec, vše musí být podle něho, a když není, je to špatně
Prase Kuliš	hodné prase, který to ze zvířaty myslí dobře a má v hlavě původní
	vizi farmy
Pištík	věrný sluha svého oddaného pána
Lupina	pilně pracuje, ale stále má více a více podezření
Kůň Boxer	je velice pracovitý a uznává pouze dvě hesla: "Napoleon má vždy
	pravdu" a "Budu pracovat lépe a radostněji"
Osel Benjamin	starý osel, kterému je všechno jedno
Ovce	představují tupý dav, který se nezajímá o skutečnost
Starý Major	původní vůdce zvířat na farmě
Pan Jones	před revolucí majitel farmy
Molina	klisna, která od samého začátku nesouhlasí s revolucí
Psi	nemají vlastní názor a jen slepě plní příkazy

3 Část textu z projektu

3.1 Přídavný modul pro měření AC napětí

Pro účely měření střídavého napětí byl vybrán modul se senzorem **ZMPT101B** (Obrázek 1). Tento senzor dokáže měřit AC napětí až do 250 V. Tento senzor je taktéž vybaven potenciometrem, který umožňuje jeho přesné kalibrování výstupního signálu. Před zapojením tohoto modulu je třeba jej řádně skalibrovat, aby na výstupu byla řádná sinusoida, která není na žádném vrcholu uříznuta. Tento senzor se velmi často používá při měření AC napětí pomocí Arduino desek, či jiných IoT zařízení.



Obrázek 1: Modul se senzorem ZMPT101B [1]

3.2 Vložení tabulky

Tabulka 1 shrnuje data související s tématem.

Parametr	Hodnota
Příklad 1	123
Příklad 2	456
Příklad 3	789

Tabulka 1: Příklad tabulky shrnující data.

3.3 Příklad parametrického příkazu

Následuje příklad využití vlastního příkazu \point:

Bod 1:Tento bod je důležitý. Bod 2:Další důležitá informace. Bod 3:Závěrečné shrnutí.





Obrázek 2: Transformátor [2]

Obrázek 3: Konektor IEC13 [3]

3.4 Napájení mikrokontroleru a přídavných modulů

Z hlediska napájení mikrokontroleru a přídavných modulů bylo nezbytné zajistit stabilní a dostatečný zdroj energie. Po zvážení různých možností byl jako nejvhodnější zdroj energie vybrán transformátor (Obrázek 2), který je schopen převést vstupní elektrický proud na 5V DC s proudem 2A. Tento zdroj by měl být dostatečný pro napájení všech nízkoproudových zařízení v rámci prototypu. Dále byl do prototypu integrován modulární vstup s konektorem IEC13 (Obrázek 3), který najdeme u široké škály různých zařízení, které najdeme v domácnostech. Tento konektor je navíc vybaven pojistkou a spínačem pro snadné zapnutí a vypnutí prototypu.

Použitá literatura

- [1] ZMPT101B: Obrázek. 2024. URL: https://electropeak.com/ac-voltage-transformer-module-sensor-zmpt101b (cit. 05.05.2024).
- [2] Transformátor: Obrázek. 2024. URL: https://make.net.za/product/mini-power-supply-module-5vdc-10w-type1/ (cit. 05.05.2024).
- [3] IEC13 konektor: Obrázek. 2024. URL: https://www.3dfoxshop.cz/zasuvka-s-pojistkou-a-vypinacem-ac-08/ (cit. 05.05.2024).