

GreenCycle - Documentação

Desafio Proposto

Desenvolver soluções tecnológicas inovadoras para abordar desafios relacionados à sustentabilidade ambiental, utilizando habilidades em análise de dados, garantia de qualidade e desenvolvimento web.

GreenCycle

A plataforma "Green Cycle" é um marketplace online dedicado a conectar empresas que vendem produtos sustentáveis com consumidores conscientes do meio ambiente. Nosso objetivo é criar um espaço onde as pessoas possam comprar produtos sustentáveis sem comprometer seu estilo, incentivando a reciclagem e a reutilização de materiais. Além de oferecer produtos ecológicos, a Green Cycle visa formar uma comunidade comprometida com práticas sustentáveis, ajudando a reduzir o impacto ambiental e promovendo a conscientização sobre a origem e a produção dos itens consumidos.

Modelo de Negócios



Levantameto de Requisitos

Para o levantamento de requisitos e organização inicial da equipe, nós decidimos criar um board no Figma e armazenar todas as metodologias ágeis que seriam adaptadas para o projeto.

Nome da classe	Limites	Limites	C
VALIDAÇÃO DE LA			
CABEÇALHO	Lupa de busca e campo de busca (O que deseja buscar?) do lado esquerdo		_
	Logo da Green Cycle no centro		_
	Botão/Ícone da Sacola		_
	Botão de "Login" e Link do "Cadastre-se aqui" no lado direito		_
	Menu com botões : Loja, Sobre, Pontos de Coleta e Contato		_
BODY	Foto com apresentação da empresa e texto "Faça Parte da Mudança"		_
	Destaques com uma grade abaixo com 6 produtos e Link "+" giratório		_
	Botão "Ir para a Loja >"		_
	Imagem e texto Sobre nossos parceiros		_
	Imagem e texto dos Pontos de coleta com botão "Encontre um na sua região"		_
RODAPÉ	Link e ícone "Sobre"		_
	Textos: Contato: "E-mail" e "Telefone"		_
	VALIDAÇÃO	DE FUNCI	C
	Campo de busca		_
	Logo GreenCycle leva para Home		_
	Botão "Sacola" abre o pop-up da sacola		_
	Botão "Login" abre a página de Login		_
Home Não Log_chris	Rotão "Crio sua conta" abro a página do Crior conta Home Log chris AboutUs Chris store helen Sacola helen Login vitória Cadastro	PF vitór	

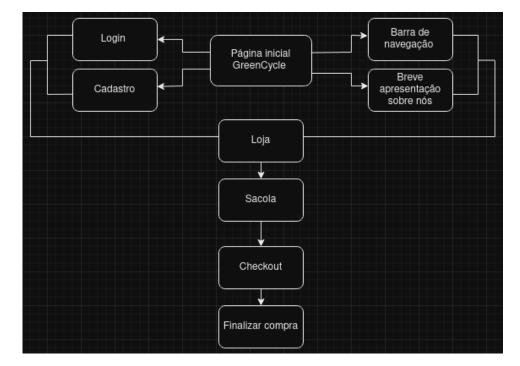


Definição do MVP

Depois de estudar os problemas e teorizar soluções, a equipe se reuniu para definir a ideia do projeto. Várias ideias foram sugeridas; Plataforma de Agricultura Urbana (ou Aplicativo de Agricultura Urbana Inteligente); Plataforma de Monitoramento de Desperdício de Alimentos; Plataforma de Economia Circular; .

A ideia que resolvemos fazer foi a gestão de resíduos, mais especificamente a economia circular voltada a reciclagem.

Após de fazer as páginas fixas no Figma, a nossa representante da área de Produto, Vitória Pacheco Rodrigues, definiu um modelo adaptado do draw.io, e por meio dele, nosas equipe de Front-End desenvolveu um AppMap com o caminho das subpáginas dentro do sistema para fornecer base estrutural ao website. Abaixo a representação mais atualizada.



Determinação das Telas do Sistema e Estrutura de Dados

Com o desenvolvimento das telas no Figma, foram determinados os dados necessários para a criar e alimentar o banco de dados no cadastro de usuários e futuro cadastro de produtos, dessa forma ajudando a definir as tabelas dos bancos de dados.



Green Cycle Edited 13 minutes ag

Desenvolvimento Web

Para desenvolver o GreenCycle, utilizamos o Figma como ferramenta de design e prototipagem, permitindo uma visualização clara e colaborativa de como a aplicação deveria se parecer e funcionar. No front-end, optamos por utilizar o React para criar componentes reutilizáveis e manter um estado consistente em toda a aplicação.

Além disso, seguimos a metodologia BEM (Block, Element, Modifier) para garantir uma estrutura de código organizada e escalável. Durante o desenvolvimento, dois contextos principais foram criados: um para lidar com a autorização dos usuários e outro para gerenciar o carrinho de compras.

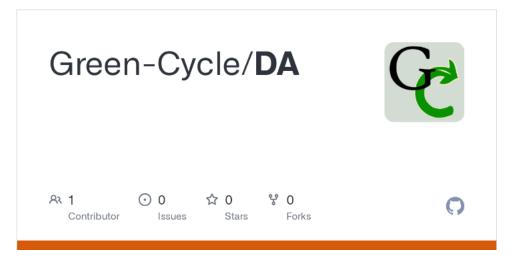
Para isso, aproveitamos o hook useContext do React, que nos permitiu compartilhar dados e funcionalidades entre componentes sem a necessidade de passar props manualmente. Além disso, utilizamos o hook useState para controlar o estado local de certos componentes, como a abertura e o fechamento de popups e menus. Isso nos proporcionou uma maneira simples e eficaz de lidar com a interatividade da interface do usuário.

No backend, construímos rotas, modelos e controladores para lidar com usuários e produtos. Usando o conceito de API RESTful, garantimos uma comunicação eficiente entre o front-end e o back-end. As rotas foram implementadas para realizar operações CRUD (Create, Read, Update, Delete) nos modelos de usuário e produto. Para conectar o front-end ao back-end, utilizamos o fetch API.

Data Analyst / Data Science

Este projeto, propõe-se a explorar os pontos de coletas de materiais para a reciclagem e a porcentagem de reciclagem para cada tipo de material, no período de 2013 a 2023. Iniciamos a coleta de dados a partir de sites e pesquisas e depois realizamos a EDA.

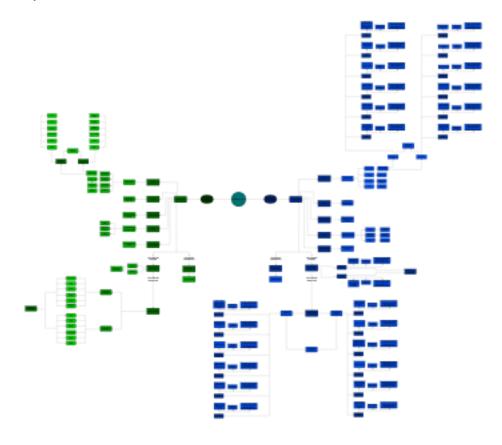
Ao examinar meticulosamente os dados coletados, nossa missão é revelar insights valiosos, desde os pontos de coleta mais frequentes até os pontos menos usuais e onde é possível melhorar a reciclagem; a porcentagem ao longo dos anos no Brasil e no mundo.



QΑ

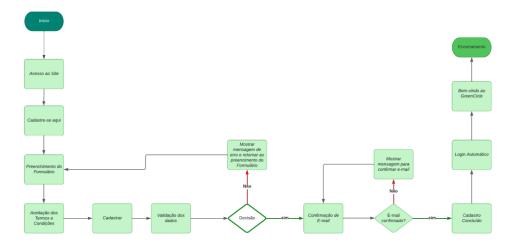
Os testes da plataforma feita pela equipe de QA, estão sendo realizados utilizando a metodologia BDD, também estão sendo utilizados planilhas e mapas mentais para garantia de qualidade da plataforma.

Mapa Mental:



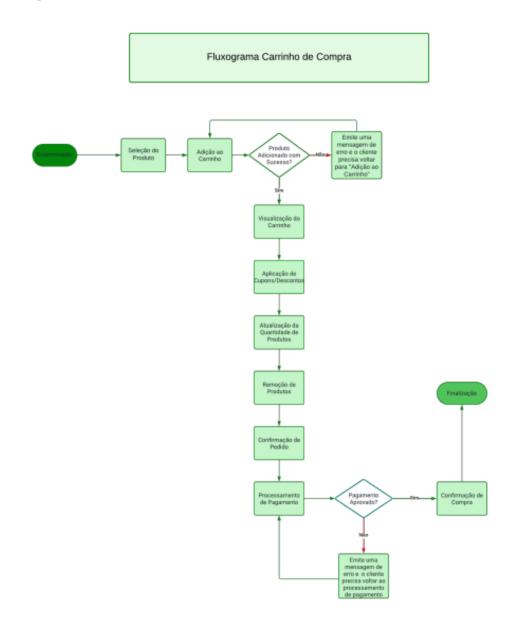
Fluxograma do cadastro do cliente:





Fluxograma do carrinho de compra:







Green Cycle

Green Cycle has 4 repositories available. Follow their code on...

github.com

Marketing

1. Marketing de Conteúdo

- a. Blog Corporativo
- o **Objetivo:** Educar e engajar o público sobre sustentabilidade e economia circular.
- o Conteúdo:
 - Artigos Educativos: Explicações sobre a importância da economia circular, como reciclar adequadamente, benefícios dos produtos sustentáveis.
 - Guias Práticos: Tutoriais e manuais sobre como adotar práticas sustentáveis no dia a dia
 - Estudos de Caso: Histórias de sucesso de empresas parceiras e consumidores que adotaram práticas sustentáveis.
 - Entrevistas: Conversas com especialistas em sustentabilidade, líderes de ONGs e influenciadores do setor.
- o **Frequência:** Publicação semanal para manter o público constantemente engajado.
- b. E-books e Guias
- o **Objetivo:** Gerar leads e fornecer recursos valiosos aos usuários.
- o Conteúdo:
 - **E-books:** Tópicos como "Guia Completo de Economia Circular", "Como Reduzir Seu Impacto Ambiental", "Dicas de Moda Sustentável".
 - Whitepapers: Pesquisas detalhadas e relatórios sobre o impacto da economia circular nas indústrias.
- Distribuição: Oferecer download gratuito em troca do e-mail do usuário, promovendo via redes sociais e blog.
- c. Newsletters
- o **Objetivo:** Manter os usuários informados e engajados com atualizações regulares.
- o Conteúdo:
 - Atualizações de Produtos: Novidades sobre lançamentos e promoções.
 - Dicas de Sustentabilidade: Pequenas ações que os leitores podem implementar no seu dia a dia
 - **Eventos:** Informações sobre eventos futuros e resumos de eventos passados.
- o **Frequência:** Envio mensal, com edições especiais conforme necessário.
- d. Vídeos e Webinars
- o **Objetivo:** Oferecer conteúdo dinâmico e interativo.
- Conteúdo:
 - Vídeos Tutoriais: Como utilizar a plataforma, como reciclar corretamente, etc.

- Webinars: Sessões ao vivo com especialistas discutindo tópicos relevantes sobre sustentabilidade.
- o Frequência: Publicação de vídeos quinzenal e webinars mensais.

2. Redes Sociais

a. Estratégia de Conteúdo

 Objetivo: Aumentar a presença online, engajar a comunidade e promover produtos e eventos.

o Conteúdo:

- Postagens de Produtos: Fotos e descrições detalhadas de novos produtos, com foco em suas qualidades sustentáveis.
- Histórias de Clientes: Testemunhos e fotos de clientes usando os produtos.
- Conteúdo Educativo: Fatos e dicas sobre sustentabilidade, economia circular e reciclagem.
- **Engajamento:** Enquetes, desafios, perguntas e respostas para aumentar a interação.
- Frequência: Postagens diárias com variações entre imagens, vídeos, stories e posts interativos.

b. Plataformas

- o **Instagram:** Foco em imagens e vídeos de alta qualidade, stories diários, reels semanais.
- o **Facebook:** Postagens detalhadas, eventos, e grupos de discussão.
- o LinkedIn: Artigos profissionais, atualizações da empresa e networking.
- o **Twitter:** Atualizações rápidas, participação em conversas e uso de hashtags relevantes.

c. Campanhas Pagas

- o **Objetivo:** Aumentar o alcance e atrair novos seguidores.
- o **Tipos de Anúncios:** Anúncios de carrossel, stories, posts patrocinados.
- Segmentação: Público interessado em sustentabilidade, moda sustentável, reciclagem e economia circular.

3. Parcerias com Influenciadores

a. Identificação de Influenciadores

- Objetivo: Aumentar a visibilidade da marca através de vozes influentes no setor de sustentabilidade.
- Critérios de Seleção: Influenciadores com forte engajamento, seguidores interessados em sustentabilidade e reputação positiva.
- Ferramentas: Uso de plataformas como Upfluence, HypeAuditor para identificar e analisar influenciadores.

b. Tipos de Colaborações

- Avaliações de Produtos: Envio de produtos para influenciadores revisarem e compartilharem em suas plataformas.
- o Conteúdo Patrocinado: Publicações pagas em blogs, Instagram, YouTube.
- Takeovers: Influenciadores assumem as contas de redes sociais da marca por um dia, compartilhando seu uso dos produtos e visão sobre sustentabilidade.
- Eventos ao Vivo: Lives e Q&A sessions com influenciadores discutindo sustentabilidade e economia circular.

c. Monitoramento e Avaliação

- o **Objetivo:** Medir o impacto das colaborações.
- Métricas: Alcance, engajamento, número de novos seguidores, tráfego gerado para o site.
- o Ferramentas: Google Analytics, métricas nativas das plataformas sociais.

4. Eventos e Feiras

a. Participação em Feiras e Eventos de Sustentabilidade

 Objetivo: Aumentar a visibilidade e criar networking com outras empresas e clientes em potencial.

o Tipos de Eventos:

- Feiras de Moda Sustentável: Green Fashion Week, Eco Fashion Week.
- Conferências Ambientais: Conferência do Clima da ONU, Semana do Meio Ambiente.
- Preparação: Montar estandes atraentes, preparar materiais informativos, treinar a equipe para representar a marca.

b. Organização de Eventos Próprios

o **Objetivo:** Engajar a comunidade local e promover a economia circular.

o Tipos de Eventos:

- Lançamentos de Produtos: Eventos de lançamento para novos produtos, com demonstrações e ofertas exclusivas.
- Workshops e Palestras: Sessões educativas sobre reciclagem, moda sustentável, economia circular.
- Campanhas de Limpeza: Iniciativas para limpeza de praias, parques, em colaboração com ONGs e a comunidade local.

c. Participação em Comunidades Locais

 Objetivo: Construir relacionamentos com a comunidade e promover práticas sustentáveis.

o Atividades:

• Feiras Locais: Participação em mercados de agricultores e eventos comunitários.

- Colaborações com Escolas e Universidades: Workshops educacionais, programas de reciclagem em instituições de ensino.
- o Campanhas de Conscientização: Distribuição de materiais educativos e realização de eventos de conscientização em bairros e comunidades.

Ferramentas Utilizadas pela Equipe

Ferramentas utilizadas pela equipe de Front End:

- HTML
- CSS
- FIGMA
- JAVASCRIPT
- REACT
- API DO GOOGLE MAPS
- NODE JS
- MONGODB
- GIT
- GITHUB







Ferramentas utilizadas pela equipe de dados:

- VS CODE
- GITHUB
- PYTHON
- JUPYTER NOTEBOOK
- TABLEAU



Ferramentas

utilizadas pela

equipe de QA:

• JIRA

POSTMAN

• DRAW.IO

FIGMA

Ferramentas utilizadas pela equipe para comunicação, organização e apresentação do projeto:

- DISCORD
- TRELLO
- CANVA





