vectorstore자료

제목	추천인	추천사
물고기는 존재하지 않는다.	이동진	이 책은 내 앞의 대상에 대해 익숙하게 명명하고 분류함으로써 이해의 그물로 포획하려는 인간의 높은 자리로부터 벗어나 세계를, 세계의 쉽사리 범주화 될 수 없는 모든 존재들을 물끄러미 그 자체로 바라보게 한다.
예술가들의 이상심 리	이동진	그중에서 글을 쓰는 작가들의 개인적 삶이나 그들이 쓴 문학작품 속의 사례들 비중이 책 전체의 절반을 넘는데, 특히소설 속 이상심리를 모아둔 부분이 흥미롭다. 책의 분량이나 개별 장의 제목에 비해 실제 내용은 좀 아쉬운 편이다.
어느 독일인 이야기	이동진	돌이켜 보면 모든 게 조짐이었고 도화선이었다. 하지만 나 치의 허상을 꿰뚫어보았던 사람들조차 나치를 과소평가했 다. 제1차 세계대전이 터진 1914년부터 나치 정권이 들어선 1933년까지의 격렬했던 독일 사회상이 소년에서 청년으로 성장하는 저자의 성장담과 생생하게 엮였다.

vectorstore자료 1