

Les mouvements sont décrits de la manière suivante

- (a) Nom des joints (en début de ligne)
- (b) Les valeurs des joints désirées (à la suite)
- (c) Les temps pour atteindre chacun des états des joints.

Les paroles sont
sauvegardées
sous forme de
fichier MP3.

ACAPELA
en cours

Dans le langage BML on peut spécifier:

- (a) La synchronisation d'actions.
- (b) Le(s) mouvement(s) à exécuter.
- (c) Le(s) texte(s) à lire et/ou le(s) fichier(s) MP3 à jouer.
- (d) Un paramètre d'orientation pour ajuster le mouvement au mieux avec la scène.

Expressive
gesture
manager

Génération de mouvements expressifs +/- complexes avec:

- (a) Synchronisation des actions: élocution et gestuelle.
- (b) La gestuelle peut être orientée.