

Elaborazione Sequenziale di Segnali Audio con DFT e IDFT

Contents

1	Introduzione	1
1.1	Fase di test	2
2	Implementazione Sequenziale	2
2.1	Lettura e Scrittura di File Audio	2
2.2	Trasformata Discreta di Fourier (DFT)	3
2.3	Filtro Passa-Basso	4
2.4	Trasformata Inversa (IDFT)	4
2.5	Misurazione delle Prestazioni	5
3	Esecuzione del Programma	5
4	Risultati	6

1 Introduzione

Questo progetto si propone di elaborare segnali audio utilizzando un approccio sequenziale. L'obiettivo è implementare trasformazioni nel dominio delle frequenze per applicare un filtro passa-basso e produrre un segnale audio modificato. Il processo comprende le seguenti fasi:

- Lettura di un file audio in formato `.wav`;
- Calcolo della Trasformata Discreta di Fourier (DFT);
- Applicazione di un filtro passa-basso nel dominio delle frequenze;
- Calcolo della Trasformata Inversa (IDFT);
- Scrittura del segnale audio modificato su file;
- Generazione di un report sui tempi di esecuzione.

1.1 Fase di test

Tutti i codici sviluppati verranno testati su due macchine differenti per apprezzare la differenza tra architetture delle CPU e lo scarto generazionale delle GPU. Le macchine in questione hanno le seguenti specifiche:

	Macchina 1	Macchina 2
CPU	Intel Core ?? ??	AMD Ryzen 7 8845HS
GPU	NVIDIA GeForce 30?? ??	NVIDIA GeForce RTX 4050 Max-Q
O.S.	Ubuntu ?? on wsl	Fedora Linux 41

2 Implementazione Sequenziale

Il codice è stato scritto in linguaggio C e utilizza le librerie standard per la manipolazione di file e la misurazione del tempo. La struttura principale del programma comprende:

2.1 Lettura e Scrittura di File Audio

I file audio sono letti e scritti in formato .wav standard, utilizzando un'intestazione di 44 byte per rappresentare i metadati del file. Le seguenti funzioni implementano la lettura e scrittura dei file audio:

Listing 1: Funzione per leggere file audio .wav.

```
1 // Funzione per leggere i campioni audio da un file .wav
2 void readWavFile(const char *filename, double *x, int N) {
3     FILE *file = fopen(filename, "rb");
4     if (file == NULL) {
5         printf("Errore nell'apertura del file %s\n", filename);
6         exit(1);
7     }
8
9     // Salta l'intestazione del file .wav (44 byte standard)
10    fseek(file, 44, SEEK_SET);
11
12    // Leggi i campioni audio come int16_t e convertili in double
13    int16_t *buffer = (int16_t *)malloc(N * sizeof(int16_t));
14    fread(buffer, sizeof(int16_t), N, file);
15    for (int i = 0; i < N; i++) {
16        x[i] = (double)buffer[i];
17    }
18
19    free(buffer);
20    fclose(file);
21 }
```

Listing 2: Funzione per scrivere file audio .wav.

```
1 // Funzione per scrivere un file .wav con l'intestazione
2 void writeWavFile(const char *filename, double *x, int N) {
3     FILE *file = fopen(filename, "wb");
4     if (file == NULL) {
5         printf("Errore nell'apertura del file %s\n", filename);
6         exit(1);
7     }
8 }
```

```

9 // Scrivi un'intestazione standard per un file .wav a 16 bit, mono,
10 // 44.1 kHz
11 uint8_t header[44] = {
12     'R', 'I', 'F', 'F',
13     0, 0, 0, 0, // Placeholder per la dimensione del file
14     'W', 'A', 'V', 'E',
15     'f', 'm', 't', ' ',
16     16, 0, 0, 0, // Dimensione del blocco fmt
17     1, 0, // PCM
18     1, 0, // Canali (mono)
19     0x44, 0xAC, 0x00, 0x00, // Frequenza di campionamento: 44100 Hz
20     0x88, 0x58, 0x01, 0x00, // Byte rate: 44100 * 2
21     2, 0, // Block align: 2 byte
22     16, 0, // Bit depth: 16 bit
23     'd', 'a', 't', 'a',
24     0, 0, 0, 0 // Placeholder per la dimensione dei dati
25 };
26
27 // Calcola la dimensione totale del file e dei dati
28 int dataSize = N * sizeof(int16_t);
29 int fileSize = 44 + dataSize - 8;
30
31 // Aggiorna i campi dell'intestazione
32 header[4] = (fileSize & 0xFF);
33 header[5] = ((fileSize >> 8) & 0xFF);
34 header[6] = ((fileSize >> 16) & 0xFF);
35 header[7] = ((fileSize >> 24) & 0xFF);
36
37 header[40] = (dataSize & 0xFF);
38 header[41] = ((dataSize >> 8) & 0xFF);
39 header[42] = ((dataSize >> 16) & 0xFF);
40 header[43] = ((dataSize >> 24) & 0xFF);
41
42 // Scrivi l'intestazione
43 fwrite(header, sizeof(uint8_t), 44, file);
44
45 // Scrivi i campioni audio convertiti in int16_t
46 int16_t *buffer = (int16_t *)malloc(N * sizeof(int16_t));
47 for (int i = 0; i < N; i++) {
48     buffer[i] = (int16_t)x[i];
49 }
50 fwrite(buffer, sizeof(int16_t), N, file);
51
52 free(buffer);
53 fclose(file);
54 }

```

2.2 Trasformata Discreta di Fourier (DFT)

La DFT converte un segnale audio dal dominio del tempo a quello delle frequenze. La funzione `dft()` implementa la seguente formula:

$$X[k] = \sum_{n=0}^{N-1} x[n] \cdot \cos\left(\frac{2\pi kn}{N}\right) \quad (1)$$

Listing 3: Implementazione della DFT.

```

1 // Funzione che calcola la Discrete Fourier Transform di un segnale
  audio
2 void dft(double *x, double *X, int N) { // N = numero di campioni,
  complessit  O(N^2)
3     for (int k = 0; k < N; k++) {
4         X[k] = 0;
5         for (int n = 0; n < N; n++) {
6             X[k] += x[n] * cos(2 * PI * k * n / N);
7         }
8     }
9 }

```

2.3 Filtro Passa-Basso

Un filtro passa-basso   applicato nel dominio delle frequenze per rimuovere le componenti indesiderate. La funzione `filtro()` azzer  le frequenze al di fuori di una soglia specificata:

Listing 4: Applicazione del filtro passa-basso.

```

1 // Funzione che applica un filtro passa-basso al segnale audio
2 void filtro(double *X, int N, int fc) {
3     for (int k = 0; k < N; k++) {
4         if (k > fc && k < N - fc) {
5             X[k] = 0;
6         }
7     }
8 }

```

2.4 Trasformata Inversa (IDFT)

La IDFT riporta il segnale audio dal dominio delle frequenze al dominio del tempo. La funzione `idft()`   basata sulla formula:

$$x[n] = \frac{1}{N} \sum_{k=0}^{N-1} X[k] \cdot \cos\left(\frac{2\pi kn}{N}\right) \quad (2)$$

Listing 5: Implementazione della IDFT.

```

1 // Funzione che calcola l'Inverse Discrete Fourier Transform del
  segnale audio filtrato
2 void idft(double *X, double *x, int N) { // N = numero di campioni,
  complessit  O(N^2)
3     for (int n = 0; n < N; n++) {
4         x[n] = 0;
5         for (int k = 0; k < N; k++) {
6             x[n] += X[k] * cos(2 * PI * k * n / N);
7         }
8         x[n] /= N;
9     }
10 }

```

2.5 Misurazione delle Prestazioni

I tempi di esecuzione delle diverse fasi del programma vengono misurati e riportati in un file di testo:

Listing 6: Funzione per scrivere il report dei tempi.

```
1 // Funzione per scrivere un report dei tempi di esecuzione
2 void writeReport(const char *filename, double dftTime, double
  filterTime, double idftTime, double totalTime) {
3     FILE *file = fopen(filename, "w");
4     if (file == NULL) {
5         printf("Errore nell'apertura del file %s\n", filename);
6         exit(1);
7     }
8
9     fprintf(file, "Report tempi di esecuzione:\n");
10    fprintf(file, "-----\n");
11    fprintf(file, "DFT : %f secondi\n", dftTime);
12    fprintf(file, "Filtro: %f secondi\n", filterTime);
13    fprintf(file, "IDFT : %f secondi\n", idftTime);
14    fprintf(file, "Totale: %f secondi\n", totalTime);
15    fprintf(file, "-----\n");
16    fclose(file);
17 }
```

3 Esecuzione del Programma

La funzione `main()` coordina l'intero processo, dalla lettura del file audio alla scrittura dei risultati. Viene utilizzata la libreria `time.h` per misurare i tempi di esecuzione:

Listing 7: Funzione `main` del programma.

```
1 // Funzione main, prende in input il nome del file audio e restituisce
  il file audio filtrato
2 int main(int argc, char *argv[] ) {
3     double *x, *X, *y;
4     int N;
5     clock_t start, end;
6     double dftTime, filterTime, idftTime;
7     char *filename;
8
9     // Verifica che il numero di argomenti sia corretto
10    if (argc != 2) {
11        printf("Utilizzo: %s <file_audio.wav>\n", argv[0]);
12        exit(1);
13    }
14
15    filename = argv[1];
16
17    // Creazione delle directory ./output e ./reports se non esistono
18    mkdir("./output", 0777);
19    mkdir("./reports", 0777);
20
21    // Determina la lunghezza del file audio
22    N = getWavFileLength(filename);
23 }
```

```

24 // Allocazione dinamica della memoria
25 x = (double *)malloc(N * sizeof(double));
26 X = (double *)malloc(N * sizeof(double));
27 y = (double *)malloc(N * sizeof(double));
28
29 // Creazione di un timestamp
30 char timestamp[20];
31 createTimestamp(timestamp, sizeof(timestamp));
32
33 // Percorsi per i file di output
34 char outputFile[256], reportFile[256];
35 snprintf(outputFile, sizeof(outputFile), "./output/output_%s.wav",
36          timestamp);
37 snprintf(reportFile, sizeof(reportFile), "./reports/report_%s.txt",
38          timestamp);
39
40 // Leggi il file audio
41 readWavFile(filename, x, N);
42
43 // Calcola la DFT
44 start = clock();
45 dft(x, X, N);
46 end = clock();
47 dftTime = (double)(end - start) / CLOCKS_PER_SEC;
48
49 // Applica il filtro passa-basso
50 start = clock();
51 filtro(X, N, 1000);
52 end = clock();
53 filterTime = (double)(end - start) / CLOCKS_PER_SEC;
54
55 // Calcola la IDFT
56 start = clock();
57 idft(X, y, N);
58 end = clock();
59 idftTime = (double)(end - start) / CLOCKS_PER_SEC;
60
61 // Scrivi il file output
62 writeWavFile(outputFile, y, N);
63
64 // Scrivi il report dei tempi
65 writeReport(reportFile, dftTime, filterTime, idftTime, dftTime +
66            filterTime + idftTime);
67
68 // Libera la memoria
69 free(x);
70 free(X);
71 free(y);
72
73 return 0;
74 }

```

4 Risultati

Il programma è stato testato su un file audio mono con 44.1 kHz di frequenza di campionamento e una durata di 0,5s e 5s .

I risultati della applicazione del filtro si trovano nella directory `./output`, ogni file generato dal programma possiede nel nome il timestamp dell'esecuzione nel formato `Ymd_HMS` (anno, mese, giorno, ore, minuti, secondi).

I tempi di esecuzione sono riportati nei file all'interno della directory `./reports`. I risultati mostrano tempi di calcolo consistenti con le complessità delle operazioni.

Le seguenti tabelle mostrano i risultati ottenuti su entrambe le macchine e entrambi i file di input.