Elaborazione Sequenziale di Segnali Audio con DFT e IDFT

Contents

1	Intr	oduzione]
2	Implementazione Sequenziale		
		Lettura e Scrittura di File Audio	
	2.2	Trasformata Discreta di Fourier (DFT)	•
		Filtro Passa-Basso	
	2.4	Trasformata Inversa (IDFT)	4
	2.5	Misurazione delle Prestazioni	4
3	Esecuzione del Programma		į
4	Rist	ıltati	Ę

1 Introduzione

Questo progetto si propone di elaborare segnali audio utilizzando un approccio sequenziale. L'obiettivo è implementare trasformazioni nel dominio delle frequenze per applicare un filtro passa-basso e produrre un segnale audio modificato. Il processo comprende le seguenti fasi:

- Lettura di un file audio in formato .wav;
- Calcolo della Trasformata Discreta di Fourier (DFT);
- Applicazione di un filtro passa-basso nel dominio delle frequenze;
- Calcolo della Trasformata Inversa (IDFT);
- Scrittura del segnale audio modificato su file;
- Generazione di un report sui tempi di esecuzione.

2 Implementazione Sequenziale

Il codice è stato scritto in linguaggio C e utilizza le librerie standard per la manipolazione di file e la misurazione del tempo. La struttura principale del programma comprende:

2.1 Lettura e Scrittura di File Audio

I file audio sono letti e scritti in formato .wav standard, utilizzando un'intestazione di 44 byte per rappresentare i metadati del file. I campioni audio sono gestiti come array di tipo double, normalizzati rispetto ai valori originali in int16_t. La seguente funzione legge i campioni audio:

Listing 1: Funzione per leggere file audio .wav.

```
// Funzione per leggere l'intestazione di un file .wav
1
   void readWavFile(const char *filename, double *x, int N) {
2
       FILE *file = fopen(filename, "rb");
3
       if (file == NULL) {
4
           printf("Errore nell'apertura del file %s\n", filename);
5
           exit(1);
6
       }
7
8
       // Leggi l'intestazione del file .wav (44 byte standard)
9
       uint8_t header [44];
10
       fread(header, sizeof(uint8_t), 44, file);
11
12
       // Leggi i campioni audio come int16_t e convertili in double
13
       int16_t *buffer = (int16_t *)malloc(N * sizeof(int16_t));
14
       fread(buffer, sizeof(int16_t), N, file);
15
       for (int i = 0; i < N; i++) {
16
           x[i] = (double)buffer[i];
17
       }
18
19
       free(buffer);
20
       fclose(file);
21
   }
```

Ecco invece la funzione per scrivere un file audio:

Listing 2: Funzione per scrivere file audio .wav.

```
// Funzione per scrivere un file .wav con l'intestazione
1
   void writeWavFile(const char *filename, double *x, int N) {
2
       FILE *file = fopen(filename, "wb");
3
       if (file == NULL) {
4
           printf("Errore nell'apertura del file %s\n", filename);
5
           exit(1);
6
       }
7
8
       // Scrivi un'intestazione standard per un file .wav a 16 bit, mono,
9
           44.1 kHz
       uint8_t header[44] = {
10
           'R', 'I', 'F', 'F',
11
           0, 0, 0, 0, // Placeholder per la dimensione del file
12
           'W', 'A', 'V', 'E',
13
           'f', 'm', 't', ',
14
           16, 0, 0, 0, // Dimensione del blocco fmt
15
           1, 0, // PCM
16
           1, 0, // Canali (mono)
17
           0x44, 0xAC, 0x00, 0x00, // Frequenza di campionamento: 44100 Hz
18
           0x88, 0x58, 0x01, 0x00, // Byte rate: 44100 * 2
19
           2, 0, // Block align: 2 byte
20
           16, 0, // Bit depth: 16 bit
21
           'd', 'a', 't', 'a',
22
```

```
0, 0, 0, 0 // Placeholder per la dimensione dei dati
23
       };
24
25
       // Calcola la dimensione totale del file e dei dati
26
       int dataSize = N * sizeof(int16_t);
27
       int fileSize = 44 + dataSize - 8;
28
29
       // Aggiorna i campi dell'intestazione
30
       header[4] = (fileSize & 0xFF);
31
       header[5] = ((fileSize >> 8) & 0xFF);
32
       header[6] = ((fileSize >> 16) & 0xFF);
33
       header[7] = ((fileSize >> 24) & 0xFF);
34
35
       header[40] = (dataSize & 0xFF);
36
       header[41] = ((dataSize >> 8) & 0xFF);
37
       header [42] = ((dataSize >> 16) \& 0xFF);
38
       header [43] = ((dataSize >> 24) \& 0xFF);
39
40
       // Scrivi l'intestazione
41
       fwrite(header, sizeof(uint8_t), 44, file);
42
43
       // Scrivi i campioni audio convertiti in int16_t
44
       int16_t *buffer = (int16_t *)malloc(N * sizeof(int16_t));
45
       for (int i = 0; i < N; i++) {
46
            buffer[i] = (int16_t)x[i];
47
48
       fwrite(buffer, sizeof(int16_t), N, file);
49
50
       free(buffer);
51
       fclose(file);
52
   }
```

2.2 Trasformata Discreta di Fourier (DFT)

La DFT converte un segnale audio dal dominio del tempo a quello delle frequenze. La funzione dft() implementa la seguente formula:

$$X[k] = \sum_{n=0}^{N-1} x[n] \cdot \cos\left(\frac{2\pi kn}{N}\right) \tag{1}$$

Listing 3: Implementazione della DFT.

2.3 Filtro Passa-Basso

Un filtro passa-basso è applicato nel dominio delle frequenze per rimuovere le componenti indesiderate. La funzione azzera le frequenze al di fuori di una soglia specificata:

Listing 4: Applicazione del filtro passa-basso.

```
// Funzione che applica un filtro passa-basso al segnale audio
void filtro(double *X, int N, int fc) {
    for (int k = 0; k < N; k++) {
        if (k > fc && k < N - fc) {
            X[k] = 0;
        }
    }
}</pre>
```

2.4 Trasformata Inversa (IDFT)

La IDFT riporta il segnale audio dal dominio delle frequenze al dominio del tempo. La funzione idft() è basata sulla formula:

$$x[n] = \frac{1}{N} \sum_{k=0}^{N-1} X[k] \cdot \cos\left(\frac{2\pi kn}{N}\right)$$
 (2)

Listing 5: Implementazione della IDFT.

```
// Funzione che calcola l'Inverse Discrete Fourier Transform del
     segnale audio filtrato
  void idft(double *X, double *x, int N) {
2
      for (int n = 0; n < N; n++)
3
          x[n] = 0;
4
          for (int k = 0; k < N; k++) {
5
               x[n] += X[k] * cos(2 * PI * k * n / N);
          }
          x[n] /= N;
8
      }
9
  }
```

2.5 Misurazione delle Prestazioni

I tempi di esecuzione delle diverse fasi del programma vengono misurati e riportati in un file di testo:

Listing 6: Funzione per scrivere il report dei tempi.

```
// Funzione per scrivere un report dei tempi di esecuzione
void writeReport(const char *filename, double dftTime, double
filterTime, double idftTime, double totalTime) {
  FILE *file = fopen(filename, "w");
  if (file == NULL) {
     printf("Errore nell'apertura del file %s\n", filename);
     exit(1);
}

fprintf(file, "Report tempi di esecuzione:\n");
```

```
fprintf(file, "-----\n");
fprintf(file, "DFT : %f secondi\n", dftTime);
fprintf(file, "Filtro: %f secondi\n", filterTime);
fprintf(file, "IDFT : %f secondi\n", idftTime);
fprintf(file, "Totale: %f secondi\n", totalTime);
fprintf(file, "-----\n");
fclose(file);
}
```

3 Esecuzione del Programma

La funzione main() coordina l'intero processo, dalla lettura del file audio alla scrittura dei risultati. Viene utilizzata la libreria time.h per misurare i tempi di esecuzione:

Listing 7: Funzione main del programma.

```
// Calcola la DFT
       start = clock();
2
       dft(x, X, N);
3
       end = clock();
       dftTime = (double)(end - start) / CLOCKS_PER_SEC;
5
6
       // Applica il filtro passa-basso
7
       start = clock();
       filtro(X, N, 1000);
       end = clock();
10
       filterTime = (double)(end - start) / CLOCKS_PER_SEC;
11
12
       // Calcola la IDFT
13
       start = clock();
14
       idft(X, y, N);
15
16
       end = clock();
       idftTime = (double)(end - start) / CLOCKS_PER_SEC;
17
```

4 Risultati

Il programma è stato testato su un file audio mono con 44.1 kHz di frequenza di campionamento e una durata di un secondo. I tempi di esecuzione sono riportati nel file reportDFT.txt generato automaticamente. I risultati mostrano tempi di calcolo consistenti con le complessità delle operazioni.