

Tecnologie Web T Il linguaggio HTML

Su Virtuale:

Versione 1 pagina per foglio = 1.04.HTML.pdf

Versione 2 pagine per foglio = 1.04.HTML-2p.pdf

HTML

WWW = URL + HTTP + HTML

- HTML è l'acronimo di HyperText Markup Language
- È il linguaggio utilizzato per descrivere le pagine che costituiscono i nodi dell'ipertesto
- È un linguaggio di codifica del testo del tipo a marcatori (markup)
- Un linguaggio di codifica del testo è un formalismo con cui rappresentare un documento su supporto digitale in modo che sia trattabile dall'elaboratore in quanto testo

Sistemi di codifica caratteri

- I formalismi più elementari per la codifica informatica del testo sono i sistemi di codifica dei caratteri
- In generale, ogni documento elettronico è costituito da una stringa di caratteri
- Come qualsiasi altro tipo di dato, anche i caratteri vengono rappresentati all'interno di un elaboratore mediante codifica binaria
- Per codificare i caratteri si stabilisce una corrispondenza biunivoca tra elementi di una collezione ordinata di caratteri e un insieme di codici numerici
- Si ottiene così un coded character set che di solito si rappresenta in forma di tabella (code page o code table)

Sistemi di codifica caratteri

- Per ciascun coded character set si definisce una codifica dei caratteri (character encoding)
- La codifica mappa una o più sequenze di byte (8 bit) a un numero intero che rappresenta un carattere in un determinato coded character set
- Il numero di caratteri rappresentabili in un certo coded charachter set è determinato dal numero di bit utilizzati per codificare ogni singolo carattere
- I più noti sono:
 - ASCII (7 bit)
 - Famiglia ISO 8859/ANSI (8 bj/)
 - Unicode (8, 16 o 32 bit: UTF-8, UTF-16 e UTF-32)

Standard che sta prendendo piede come successore di ASCII, specie da quando è diventato la codifica principale di Unicode per Internet da parte del consorzio W3C

Linguaggi a marcatori

- La codifica dei caratteri non esaurisce i problemi di rappresentazione di un testo
- Un testo è un oggetto complesso caratterizzato da molteplici livelli strutturali che non si limitano alla sequenza di simboli del sistema di scrittura
- Si parla propriamente di linguaggio di codifica testuale solo in riferimento ai linguaggi che consentono la rappresentazione o il controllo di uno o più livelli strutturali di un documento testuale
 - Tali linguaggi vengono correntemente denominati linguaggi a marcatori (mark-up language)

ITML

Caratteristiche dei linguaggi a marcatori

- Un linguaggio di mark-up è composto da:
 - un insieme di istruzioni dette tag o mark-up (marcatori) che rappresentano le caratteristiche del documento testuale
 - una grammatica che regola l'uso del mark-up
 - una semantica che definisce il dominio di applicazione e la funzione del mark-up
- I marcatori vengono inseriti direttamente all'interno del testo cui viene applicato
- Ogni tag è a sua volta costituito da sequenza di caratteri, preceduta da caratteri speciali che la delimitano e che permettono di distinguere facilmente il testo dai marcatori

Classificazione

- Tradizionalmente i linguaggi di mark-up sono stati divisi in due tipologie:
 - linguaggi procedurali o imperativi
 - linguaggi dichiarativi o descrittivi
- Questa classificazione risale a Charles Goldfarb, il padre di Standard Generalized Mark-up Language (SGML)
- Nei linguaggi procedurali il mark-up specifica quali operazioni un dato programma deve compiere su un documento elettronico per ottenere una determinata presentazione (Tex, LateX)
- Nei linguaggi dichiarativi il mark-up descrive la struttura di un documento testuale identificandone i componenti (SGML, HTML, XML)

Linguaggi dichiarativi

In particolare viene descritta la struttura editoriale, costituita da componenti (content object) organizzati in modo gerarchico

- Frontespizio, introduzione, corpo, appendice...
- Capitoli, sottocapitoli, atti, scene, canti...
- Titoli, epigrafi, abstract...
- Paragrafi, versi, battute, entrate di dizionario...
- Enfasi, citazioni...

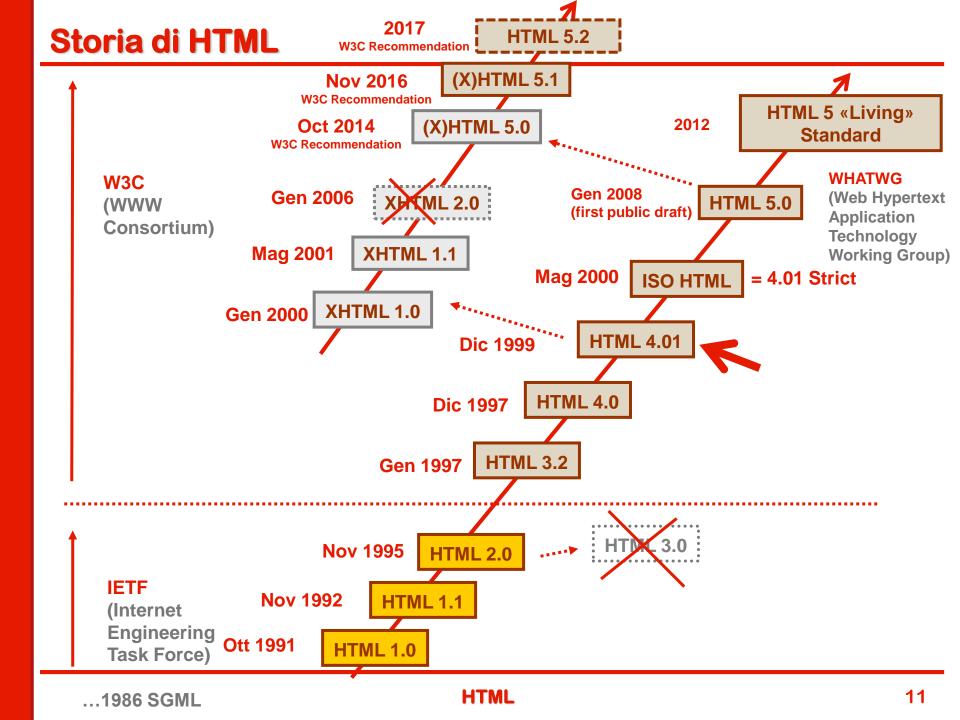
SGML

- SGML = Standard Generalized Markup Language
- È uno standard ISO (8879) pubblicato nel 1986
- È un meccanismo flessibile e portabile per rappresentare documenti elettronici proposto da *Charles Goldfarb*
- Un documento SGML comprende oggetti di varie classi chiamati elementi
 - capitoli, titoli, riferimenti, oggetti grafici, etc.
- SGML identifica gli estremi degli elementi tramite tag iniziali e tag finali
- Non contiene sequenze di istruzioni di formattazione
- Gli elementi sono organizzati in una gerarchia
 - un capitolo contiene un titolo ed una o più sezioni che a loro volta contengono altri elementi, ecc.

HTML e SGML

- HTML è un'applicazione/semplificazione di SGML, ovvero un linguaggio per la rappresentazione di un tipo di documento SGML
- Ideato da *Tim Berners-Lee* a inizio '90
- Tramite HTML è possibile realizzare documenti con una struttura semplice contenenti:
 - testo, immagini e contenuti multimediali, oggetti interattivi e connessioni ipertestuali ad altri documenti
- Oltre a descrivere il contenuto, HTML associa anche significati grafici agli elementi che definisce!
 - istruzioni più o meno precise su come rendere graficamente gli elementi che definisce
- Come vedremo questa commistione con elementi di formattazione crea diversi problemi...

HTML '



- Proposta nata «ufficialmente» nel 2007 dal Web Hypertext Application Technology Working Group (WHATWG), formato inizialmente da Apple, Mozilla e Opera
 - HTML5 si pone come alternativa al progetto di standardizzazione di XHTML 2 proposto da W3C
- In reazione a questa iniziativa, il gruppo W3C decide nel 2006 di abbandonare il progetto «XHTML 2» e di collaborare assieme a WHATWG al progetto congiunto di standardizzazione di HTML5
 - primo draft di specifica «HTML 5» da parte di WHATWG nel 2008
- Tuttavia, WHATWG e W3C hanno punti di vista diametralmente opposti nei confronti del progetto e degli obiettivi da raggiungere...
- La collaborazione avrà presto termine (nel 2012)

(2/3)

 WHATWG desiderava sviluppare il linguaggio HTML come "Living Standard", una specifica perennemente in sviluppo

http://www.whatwg.org/specs/web-apps/current-work/

- Questa «instabilità» diventa la «caratteristica» che contraddistingue il linguaggio
 - Uno standard "living" si contraddistingue per essere sempre aggiornato e in continua evoluzione
 - Nuove feature possono essere aggiunte MA le vecchie funzionalità non possono essere rimosse
- HTML5 Living Standard (o più semplicemente HTML) è stato pubblicato nel 2012 da WHATWG ed è in continua evoluzione

HTML5: un po' di storia...

(3/3)



- W3C desiderava invece sviluppare uno standard HTML5 e XHTML definitivo
- Lavora autonomamente giungendo alla pubblicazione
 - "standard" HTML 5 («W3C Recommendation»)
 il 28 ottobre 2014
 - versione HTML 5.1 («W3C Recommendation»)
 il 1 novembre 2016
 - versione HTML 5.2 («W3C Recommendation»)
 a fine 2017
 - era in fase di definizione la versione HTML 5.3 (2021, poi ritirata), ora si preme di nuovo maggiormente sulla idea di living standard (ultima edizione 28 settembre 2022)

HTML5: relazioni con HTML 4.01

- HTML 4.01 è incluso in HTML 5!
- Molto di ciò che il linguaggio HTML 5 offre rispetto a HTML 4.01 è opzionale:
 - È quindi possibile utilizzare HTML 5, programmando con i costrutti HTML 4.01 e scegliendo le sole «feature» HTML 5 di cui si ha bisogno
- Questa ortogonalità dei «nuovi costrutti HTML 5» favorisce la proliferazione di documenti HTML 5 «100%»
 - in cui però la stragrande maggioranza della sintassi è puro HTML 4.01! ☺
 - A garanzia di piena retro compatibilità con l'esistente (hardware/software)

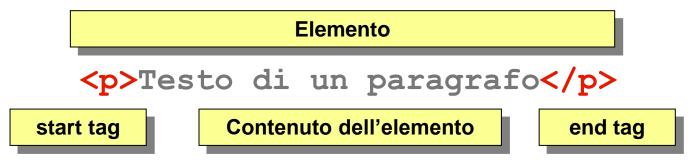


HTML5: partiamo da HTML 4.01

- Nel seguito faremo largamente riferimento allo standard HTML 4.01 per poi trattare HTML 5 nelle sue peculiarità principali
- HTML 4.01 risulta infatti ancora il linguaggio con cui sono scritte la maggioranza delle pagine Web attuali (assieme a XHTML di cui parleremo in seguito)
- Prevede tre varianti:
 - Strict, in cui gli elementi deprecati sono vietati
 - Transitional, in cui gli elementi deprecati sono ammessi
 - Frameset, in cui sono ammessi anche i frame e gli elementi collegati
- Nel maggio 2000 l'HTML 4.01 Strict è diventato standard ISO/IEC con il codice 15445:2000

Tag

- I tag HTML sono usati per definire il mark-up di elementi HTML
- Sono preceduti e seguiti rispettivamente da due caratteri "<" e ">" (parentesi angolari)
- Sono normalmente accoppiati; un esempio è dato da:
 e , detti rispettivamente start tag ed end tag
- Il testo tra start tag ed end tag è detto contenuto dell'elemento
- Un documento HTML contiene quindi elementi composti da testo semplice delimitato da tag:



Grammatica poco rigorosa

- HTML rispetta in maniera poco rigorosa le specifiche SGML
 - Ammette elementi senza chiusura come

 - I tag non sono case sensitive
 - L'apertura e chiusura di tag annidati può essere "incrociata"

```
<b><i>Testo corsivo grassetto</b></i>
```

- Esistono però delle buone pratiche che è bene rispettare e che diventano un obbligo in una versione più rigorosa del linguaggio chiamata XHTML

 - Tag in minuscolo
 - Apertura e chiusura senza incroci (in teoria non ammessi ma tollerati) <i>...</i>

Entity

HTML definisce un certo numero di entità (entity) per rappresentare i caratteri speciali senza incorrere in problemi di codifica:

- Caratteri riservati a HTML (<, >, &, ", ecc.)
- Caratteri non presenti nell'ASCII a 7 bit

```
"
&
    &
      >
<
  R
           (non-breaking space)
®
       
&Aelig; Æ
           À
      Á
À À Ä
           á
æ
      á
    æ
à à ä
           ä
ç ç
      ñ
```

Attributi

- Un elemento può essere dettagliato mediante attributi
- Gli attributi sono coppie "nome = valore" contenute nello start tag con una sintassi di questo tipo

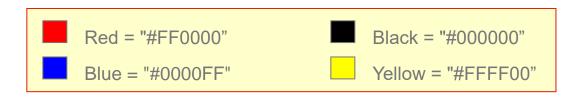
```
<tag attrib1='valore1' attrib2='valore2'>
```

I valori sono racchiusi da apici singoli o doppi

Esempio:

```
<input type='submit' value="NAME">Ok</input>
```

- ! Gli apici possono essere omessi se il valore non contiene spazi
- I valori «colori» vengono espressi con un nome o in formato RGB con la sintassi #RRGGBB



Visualizzazione

HTML

NAME Ok

Tipi MIME

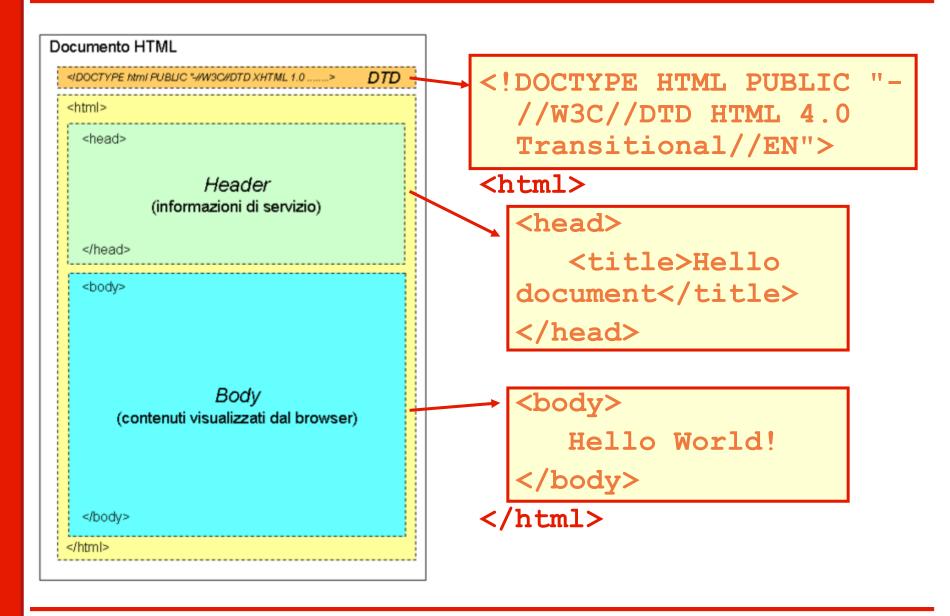
- Lo standard MIME (Multipurpose Internet Mail Extensions) è nato originariamente per poter allegare data file (audio, video, immagini, ...) ai messaggi di posta elettronica
- Oggi, noto anche come Internet Media Type, rappresenta il tipo di contenuto di un messaggio (es. HTTP request)
- Classifica i tipi di contenuto sulla base di una logica a due livelli ed è largamente utilizzata in ambito di HTML e delle tecnologie web in generale
- Un tipo MIME è espresso con questa sintassi: tipo/sottotipo
- Esempi:
 - text/plain: testo semplice
 - text/html: testo HTML

Commenti

È possibile inserire commenti in qualunque punto all'interno di una pagina HTML con la seguente sintassi:

<!-- Questo è un testo di commento -->

Struttura base di un documento HTML



DTD

- Il primo elemento di un documento HTML è la definizione del tipo di documento (Document Type Definition o DTD):
- Serve al browser per identificare le regole di interpretazione e visualizzazione da applicare al documento
- Esempio: <!DOCTYPE HTML PUBLIC "-//W3C//DTD HTML 4.01 Transitional//EN" http://www.w3.org/TR/html4/loose.dtd>
- È costituita da diverse parti:
 - HTML il tipo di linguaggio utilizzato è l'HTML
 - PUBLIC il documento è pubblico
 - le specifiche non sono registrate all'ISO (altrimenti +)
 - W3C ente che ha rilasciato le specifiche
 - DTD HTML 4.01 Transitional: versione di HTML
 - EN la lingua con cui è scritta il DTD è l'inglese
 - http://... URL delle specifiche

Header

- È identificato dal tag <head>
- Contiene elementi non visualizzati dal browser (informazioni di servizio)
- <title> titolo della pagina (viene mostrato nella testata della finestra principale del browser)
- <meta> metadati informazioni utili ad applicazioni esterne (es. motori di ricerca) o al browser (es. lingua, codifica dei caratteri utile per la visualizzazione di alfabeti non latini)
- <base> definisce come vengono gestiti i riferimenti relativi nei link
- collegamenti verso file esterni: CSS, script, icone visualizzabili nella barra degli indirizzi del browser
- <script> codice eseguibile utilizzato dal documento
- <style> informazioni di stile (CSS locali)

Elementi <meta>

- Gli elementi di tipo <meta> sono caratterizzati da una serie di attributi
- Esistono due tipi di elementi meta, distinguibili dal primo attributo: http-equiv o name
- Gli elementi di tipo http-equiv danno informazioni al browser su come gestire la pagina
- Hanno una struttura di questo tipo:
 <meta http-equiv=nome content=valore>
- Gli elementi di tipo name forniscono informazioni utili ma non critiche
- Hanno una struttura di questo tipo:
 <meta name=nome content=valore>

Elementi <meta> di tipo http-equiv

 refresh: indica che la pagina deve essere ricaricata dopo un numero di secondi definito dall'attributo content

```
<meta http-equiv=refresh content=45>
```

 expires: stabilisce una data scadenza (fine validità) per il documento

```
<meta http-equiv=expires content="Tue, 20
Aug 1996 14:25:27 GMT">
```

content type: definisce il tipo di dati contenuto nella pagina (di solito il tipo MIME text/html):

```
<meta http-equiv="Content-Type"
content="text/html; charset=iso-8859-1">
```

Elementi <meta> di tipo name

- author: autore della pagina:
 <meta name=author content='John Smith'>
- description: descrizione della pagina
 <meta name=description content="Home page
 UNIBO">
- copyright: indica che la pagina è protetta da un diritto d'autore

```
<meta name=copyright content="Copyright 2009,
John Smith">
```

- keywords: lista di parole chiave separate da virgole, usate dai motori di ricerca
 - <meta name=keywords lang="en" content="computer
 documentation, computers, computer help">
- date: data di creazione del documento
 <meta name="date" content="2008-0507T09:10:56+00:00">

HTML

28

Esempio di header

<head> <meta http-equiv="Content-Type"</pre> content="text/html; charset=iso-8859-1"> <meta name="description"</pre> content="Documentation about HTML"> <meta name="keywords"</pre> content="HTML, tags, commands"> <title>Impariamo l'HTML</title> <link href="style.css"</pre> rel=stylesheet type="text/css"> </head>

Body

- II tag <body> delimita il corpo del documento
- Contiene la parte che viene mostrata dal browser
- Ammette diversi attributi tra cui:
 - background = uri
 Definisce l'URI di una immagine da usare come sfondo per la pagina
 - text = colorDefinisce il colore del testo
 - bgcolor = color
 In alternativa a background definisce il colore di sfondo della pagina
 - lang = linguaggio
 definisce il linguaggio utilizzato nella pagina
 es. language="it"

Un esempio di BODY

```
<body>
   <h1>Titolo</h1>
                                           Visualizzazione
   Questo é un
     paragrafo completo di un
                                  Titolo
     documento.
   Un altro
                                  Questo é un paragrafo completo di un documento.
     paragrafo<br/>on un a
     capo
                                  Un altro paragrafo
                                  con un a capo
   <hr>>----
   Esempio di lista
     puntata, la lista della
                                  Esempio di lista puntata, la lista della spesa:
     spesa:

    Pane

   =

    Latte

       Pane

    Prosciutto

    Formaggio

       Latte
       Prosciutto
       Formaggio
   </body>
```

Tipi di elementi del body

- Intestazioni: titoli organizzati in gerarchia
- Strutture di testo: paragrafi, testo indentato, ecc.
- Aspetto del testo: grassetto, corsivo, ecc.
- Elenchi e liste: numerati, puntati
- Tabelle
- Form (moduli elettronici): campi di inserimento, checkbox e radio button, menu a tendina, bottoni, ecc.
- Collegamenti ipertestuali e ancore
- Immagini e contenuti multimediali (audio, video, animazioni, ecc.)
- Contenuti interattivi: script, applicazioni esterne

Elementi blocco, elementi inline e liste

- Dal punto di vista del layout della pagina gli elementi HTML si dividono in 3 grandi categorie:
 - Elementi "block-level": costituiscono un blocco attorno a sé, e di conseguenza «vanno a capo» (paragrafi, tabelle, form...)
 - Elementi "inline": non vanno a capo e possono essere integrati nel testo (link, immagini,...)
 - Liste: numerate, puntate
- Regole di composizione:
 - Un elemento block-level può contenere altri elementi dello stesso tipo o di tipo inline
 - Un elemento inline può contenere solo altri elementi inline

Elementi rimpiazzati e non rimpiazzati

- Un'altra distinzione da ricordare è quella tra elementi rimpiazzati (replaced elements) ed elementi non rimpiazzati
- Gli elementi rimpiazzati sono quelli di cui il browser conosce le dimensioni intrinseche
 - Sono quelli in cui altezza e larghezza sono definite dall'elemento stesso e non da ciò che lo circonda
 - L'esempio più tipico di elemento rimpiazzato è

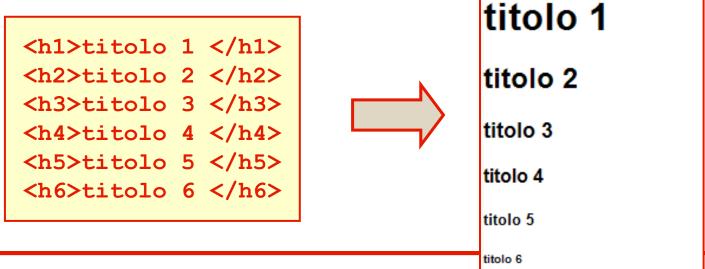
 - Altri elementi rimpiazzati sono: <input>,<textarea>,<select>
- Tutti gli altri elementi sono in genere considerati non rimpiazzati

ITML

Heading

- I tag <h1>,< h2> ... <h6> servono per definire dei titoli di importanza decrescente (<h1> è il più importante)
- La "h" sta per "heading", cioè titolo e sono previste 6 grandezze; i titoli appaiono in grassetto e lascano una riga vuota prima e dopo di sé (sono elementi di blocco)
- Ammettono attributi di allineamento:

<h1 align = left|center|right|justify>



Contenitori di testo: paragrafi

- Il paragrafo è l'unità di base entro cui suddividere un testo: è un elemento di tipo blocco
- Il tag lascia una riga vuota prima della sua apertura e dopo la sua chiusura
- Se si vuole andar a capo all'interno di un paragrafo si usa l'elemento

- Esempio: due paragrafi paragrafo 1 paragrafo 2
- Vengono visualizzati così:

paragrafo1

paragrafo2

Esempio di paragrafi

Il romanzo si apre con il famoso incipit che introduce una realistica
e minuziosa descrizione dell'ambiente in cui si svolgono i fatti:
Quel ramo del lago di Como, che volge a mezzogiorno, tra due catene
non interrotte di monti, tutto a seni e a golfi, a seconda dello sporgere
e del rientrare di quelli, vien, quasi a un tratto, a ristringersi, e a
prender corso e figura di fiume, tra un promontorio a destra, e un'ampia
costiera dall'altra parte;

br> e il ponte, che ivi congiunge le due rive,
par che renda ancor più sensibile all'occhio questa trasformazione, e
segni il punto in cui il lago cesta, e l'Adda rincomincia, per ripigliar
poi nome di lago dove le rive, alloutanandosi di nuovo, lascian l'acqua
distendersi e rallentarsi in nuovi galfi e in nuovi seni.

Il romanzo si apre con il famoso incipit che introduce una realistica e minuziosa descrizione dell'ambiente in cui si svolgono i fatti:

Quel ramo del lago di Como, che volge a mezzogiorno, tra due catene non interrotte di monti, tutto a seni e a golfi, a seconda dello sporgere e del rientrare di quelli, vien, quasi a un tratto, a ristringersi, e a prender corso e figura di fiume, tra un promontorio a destra, e un'ampia costiera dall'altra parte; e il ponte, che ivi congiunge le due rive, par che renda ancor più sensibile all'occhio questa trasformazione, e segni il punto in cui il lago cessa, e l'Adda rincomincia, per ripigliar poi nome di lago dove le rive, allontanandosi di nuovo, lascian l'acqua distendersi e rallentarsi in nuovi golfi e in nuovi seni.

Allineamento

- È possibile definire l'allineamento di un paragrafo mediante l'attributo align
- Abbiamo 4 valori:

```
align = left
```

align = center

align = right

align = justify

Quel ramo del lago di Como, che volge a mezzogiorno, tra due catene non interrotte di monti, tutto a seni e a golfi, a seconda dello sporgere e del rientrare di quelli, vien, quasi a un tratto, a ristringersi, e a prender corso e figura di fiume

Quel ramo del lago di Como, che volge a mezzogiorno, tra due catene non interrotte di monti, tutto a seni e a golfi, a seconda dello sporgere e del rientrare di quelli, vien, quasi a un tratto, a ristringersi, e a prender corso e figura di fiume

Quel ramo del lago di Como, che volge a mezzogiorno, tra due catene non interrotte di monti, tutto a seni e a golfi, a seconda dello sporgere e del rientrare di quelli, vien, quasi a un tratto, a ristringersi, e a prender corso e figura di fiume

Quel ramo del lago di Como, che volge a mezzogiorno, tra due catene non interrotte di monti, tutto a seni e a golfi, a seconda dello sporgere e del rientrare di quelli, vien, quasi a un tratto, a ristringersi, e a prender corso e figura di fiume

Div

- Se al posto di si usa il tag <div> il blocco di testo va a capo, ma - a differenza del paragrafo - non lascia spazi prima e dopo la sua apertura
- ! È l'elemento di tipo blocco per eccellenza
- Vengono visualizzati così:

Blocco di testo 1 Blocco di testo 2

Span

- Lo è un contenitore generico che può essere annidato (ad esempio) all'interno dei <div>
- È un elemento inline, e quindi non va a capo ma continua sulla stessa linea del tag che lo include
- Esempio: due
 Contenitore 1Contenitore 2
- Visualizzazione:
 Contenitore 1Contenitore 2
- È un elemento molto utilizzato soprattutto insieme ai fogli di stile per dare un aspetto particolare ad un pezzo di testo in un blocco (per esempio, per evidenziare)
- ! Se non viene associato ad uno stile è invisibile

ITML

Contenitori di testo: riepilogo

- Ricapitolando: , <div> e sono tre diversi tipi di contenitori di testo
- Si comportano in modo diverso:
 - è un elemento di blocco e lascia spazio prima e dopo la propria chiusura
 - <div> è un elemento di blocco, non lascia spazio prima e dopo la propria chiusura, ma va a capo
 - è un elemento inline e quindi non va a capo

Horizontal rule

- Il tag <hr> serve ad inserire una riga di separazione
- Attributi:
 - align = {left | center | right}
 Allineamento della riga rispetto a ciò che la circonda
 - size = pixelsAltezza della riga
 - width = length
 Larghezza della riga in modo assoluto o in percentuale delle dimensioni di ciò che la contiene
 - noshadeRiga senza effetto di ombreggiatura

```
<hr width="50%" align="center">
<hr size="5" width="50%" align="center">
<hr noshade size="5" width="50%" align="center">
```

Gli stili del testo

- Nella terminologia tipografica lo "stile di un testo" indica le possibili varianti di forma di un carattere: tondo (normale), neretto (grassetto), corsivo
- HTML consente di definire lo stile di un frammento di testo, combinando fra loro anche più stili
- I tag che svolgono questa funzione vengono normalmente suddivisi in fisici e logici:
 - Tag fisici: definiscono lo stile del carattere in termini grafici indipendentemente dalla funzione del testo nel documento
 - Tag logici: forniscono informazioni sul ruolo svolto dal contenuto, e in base a questo adottano uno stile grafico

Tag fisici

<tt>...</tt> Carattere monospaziato

<i>...</i> Corsivo

... Grassetto

<u>...</u> Sottolineato (deprecato)

<s>...</s> Testo barrato (deprecato)

<tt>monospaced text</tt> → monospaced text

<i>i>italic text</i> → italic text

bold text → **bold text**

<u>underlined text</u> → underlined text

<s>stroke</s> → stroke

Tag logici

 Usualmente visualizzato in grassetto

 (emphasis) Usualmente visualizzato in corsivo

<code>/Codice: usualmente monospaziato

<kbd> Keyboard: monospaziato come code

Abbreviazione (nessun effetto)

Acronimo (nessun effetto)

Indirizzo fisico o e-mail: in corsivo

Blocco di citazione: rientrato a destra

Citazione: visualizzato in corsivo

<abbr>

<acronym>

<address>

<blockquote>

<cite>

Font

- Il tag permette di formattare il testo, definendo dimensioni, colore, tipo di carattere
- È l'esempio limite del mescolamento fra contenuto e rappresentazione
- È deprecato in HTML 4.01
- Attributi:
 - size = [+|-]n
 Definisce le dimensioni del testo (1-7 o relative)
 - color = colorDefinisce il colore del testo
 - face = textDefinisce il font del testo

Liste non ordinate

- II tag

 ul> (unordered list) permette di definire liste non ordinate (puntate)
- Gli elementi della lista vengono definiti mediante il tag
 (list item)
- L'attributo type definisce la forma dei punti e ammette
 3 valori: disc, circle e square

```
      Unordered information.
      Ordered information.
      Definitions.
```

- Unordered information.
- Ordered information.
- Definitions.

Liste ordinate

- Il tag

 (ordered list) permette di definire liste ordinate (numerati)
- Gli elementi vengono definiti mediante il tag
- L'attributo type definisce il tipo di numerazione e ammette 5 valori: 1 (1,2,..), a (a,b,..), A (A,B,..), i (i,ii,..) e I (I,II,..)

```
     Unordered information.
     Ordered information.
     Definitions.
```

- I. Unordered information.
- II. Ordered information.
- III. Definitions.

Liste di definizione

- Il tag <dl> (definition list) permette di definire liste di definizione
- Sono liste costituite alternativamente da termini (tag <dt>) e definizioni (tag <dd>)

```
<dl>
<dt><strong>UL</strong></dt>
<dd>Unordered List.</dd>
<dd>
<dt><strong>OL</strong></dt>
<dd>Ordered List.</dd>
</dl>
```

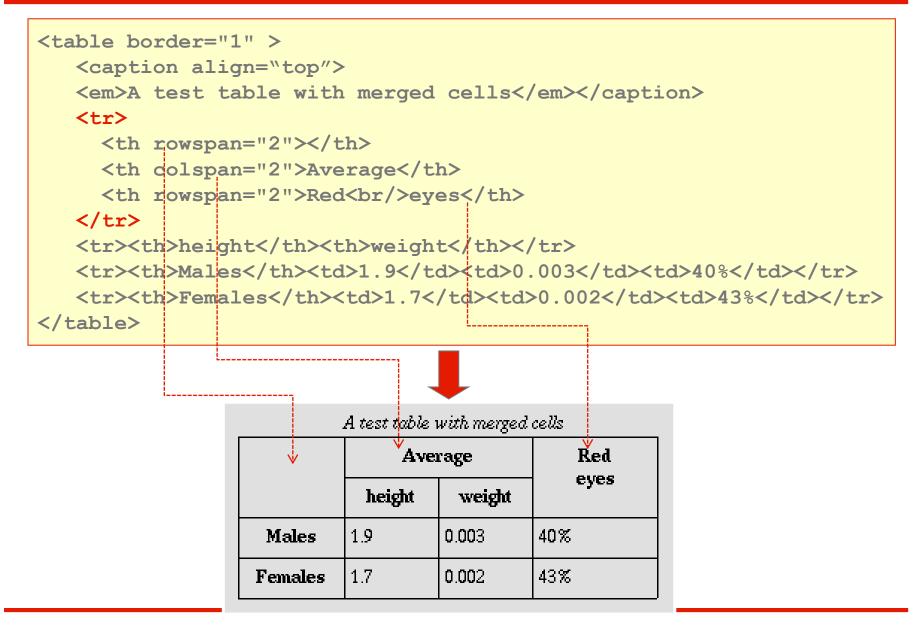
UL

Unordered List.

OL

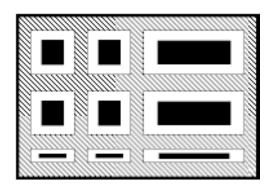
Ordered List.

Tabelle



- Il tag racchiude la tabella
- Attributi:
 - align = "{left|center|right}"
 allineamento della tabella rispetto alla pagina;
 - width="n|n%"
 larghezza della tabella (anche in percentuale rispetto alla pagina);
 - bgcolor="#xxxxxxx" colore di sfondo della tabella;
 - border="n"
 spessore dei bordi della tabella (0 = tabella senza bordi);
 - cellspacing, cellpadding





Righe

- è il tag che racchiude ciascuna riga della tabella
- Attributi:
 - align = "{left|center|right|justify}"
 allineamento del contenuto delle celle della riga;
 - valign = "{top|middle|bottom|baseline}" allineamento verticale del contenuto delle cella della riga;
 - bgcolor="#xxxxxxx" colore di sfondo della riga

Testate e celle

- e sono i tag che racchiudono le celle
 - serve per le celle della testata
 - serve per le celle del contenuto
- Attributi:
 - Gli stessi di
 - width, height = {length|length%}
 specifica le dimensioni (larghezza e altezza) della cella, dimensione assoluta (pixels) o valore percentuale;
 - rowspan, colspan = n indica su quante righe/colonne della tabella si estende la cella

ITML 53

Tabelle e layout

- Le tabelle sono nate sostanzialmente per organizzare dati in modo ordinato; nel tempo si sono rivelate uno strumento indispensabile per definire layout grafici complessi
 - Permettono di costruire griglie in cui inserire i contenuti di un sito e per mezzo degli sfondi e dei margini è possibile riprodurre un'impostazione accattivante
 - Permettono di realizzare i cosiddetti layout "liquidi", che si adattano cioè alla risoluzione del monitor dell'utente (grazie all'uso delle dimensioni in %)
- La tendenza attuale è quella di superare questa tecnica, che presenta alcuni inconvenienti
 - Mischia elementi di formattazione dei dati ai dati stessi
 - Appesantisce le pagine con molti elementi, rallentando lo scaricamento
- ! Siamo comunque in una fase di transizione e l'impaginazione a tabelle è ancora molto, molto usata

Link ipertestuali

- Il link è il costrutto di base di un ipertesto
- Caratterizza HTML come linguaggio a marcatori per la descrizione di ipertesti
- È una connessione fra una risorsa Web ed un'altra
- Un link è costituito da due estremi detti àncore (anchor) - e da una direzione di percorrenza

Link = source anchor → destination anchor

- L'àncora di origine (source anchor) è un elemento contenuto nella pagina di partenza
- L'àncora di destinazione (destination anchor) è una qualsiasi risorsa web (un'immagine, un video, un eseguibile, un documento HTML o un elemento interno al documento)
- La risorsa di destinazione si ottiene «visitando» il link

HTML

55

Ancore

- In HTML le ancore, sia di origine che di destinazione, si esprimono utilizzando il tag <a>
- Le àncore di origine sono caratterizzate da un attributo, denominato href, che contiene l'indirizzo di destinazione (è un URL)
- Le àncore di destinazione sono invece caratterizzate dall'attributo name
- L'esempio più semplice di link è quello che collega due elementi all'interno di uno stesso documento
 - In questo caso l'attributo href dell'àncora di origine ha la forma #nome
 - nome è il valore dell'attributo name dell'àncora di destinazione
 - Un elemento #xxxx posto alla fine di un URL viene chiamato fragment

Esempio di link all'interno di un documento

```
>
   <a href="#section1">
    Introduzione</a><br>
  <a href ="#section2">
   Concetti di base</a><br>
  <a href ="#section2.1">
   Definizione del problema</a><br>
<h2><a name="section1">
  Introduzione</a></h2>
      ...sezione 1...
<h2><a name ="section2">
 Concetti di base</a></h2>
      ...sezione 2...
<h3><a name = "section2.1">
 Definizione del problema</a></h3>
      ...sezione 2.1...
```

Sommario

<u>Introduzione</u> <u>Concetti di base</u> <u>Definizione del problema</u>

.

Introduzione

...sezione 1...

Concetti di base

...sezione 2...

Definizione del problema

...sezione 2.1...

Ancore "implicite"

- Si può esprimere un'àncora di destinazione in forma "implicita", cioè senza utilizzare il tag <a>
- È sufficiente assegnare l'attributo ID a un qualunque elemento della pagina
- È una forma più compatta anche se probabilmente meno facile da interpretare

Esempio con ancore di destinazione implicite

```
>
   <a href="#section1">
    Introduzione</a><br>
   <a href="#section2">
   Concetti di base</a><br>
   <a href="#section2.1">
   Definizione del problema</a><br>
<h2 id="section1">
  Introduzione</h2>
      ...sezione 1...
<h2 id="section2">
 Concetti di base</h2>
      ...sezione 2...
<h3 id="section2.1">
 Definizione del problema</h3>
      ...sezione 2.1...
```

Sommario

<u>Introduzione</u> <u>Concetti di base</u> <u>Definizione del problema</u>

Introduzione

...sezione 1...

Concetti di base

...sezione 2...

Definizione del problema

...sezione 2.1...

Link a risorsa esterna

- Il caso più comune è quello di un link ad un altro documento (pagina HTML) o in generale ad un'altra risorsa (es. un'immagine)
- In questo caso il primo link non specifica un'àncora e quindi si "salta" all'inizio del documento chapter2.html

```
<body>
...
Per maggiori informazioni leggete il
<a href="chapter2.html">capitolo 2</a>.
Guardate anche questa
<a href="../images/forest.gif">mappa della foresta
incantata.</a>
...
</body>
...

Per maggiori informazioni leggete il capitolo 2. Guardate anche questa mappa della foresta incantata.
...
```

Link completo

Il caso più completo è quello di un link ad un punto preciso di un documento (àncora di destinazione)

```
Per maggiori informazioni leggete il

/<a href="chapter2.html#section2 ">
    secondo paragrafo del capitolo 2</a>.

Guardate anche questa
    <a href="../images/forest.gif">
    mappa della foresta incantata.</a>
...
```

chapter1.html

chapter2.html

URL relativi e assoluti

- Gli URL utilizzati nell'attributo HREF possono essere assoluti o relativi
- Se sono relativi si procede alla «risoluzione» utilizzando come base quella del documento corrente Se desidero un comportamento diverso, attivo l'attributo <base> dell'header
- Per esempio, se l'URL completo del documento corrente è: www.disi.unibo.it/docs/chapter2.html
 e URL relativo messo in HREF è chapter2.html
 allora URL base sarà www.disi.unibo.it/docs/
 e la risoluzione porterà all'URL assoluto: www.disi.unibo.it/docs/chapter2.html

Link e HTTP

Cosa succede quando si clicca su un'àncora di origine?

- 1. L'URL definito dall'attributo HREF viene «risolto»
- 2. Se è un URL HTTP, viene fatta una chiamata HTTP al server in cui si trova il documento; chiamata di tipo GET per ottenere la risorsa descritta dall'URL
- 3. La pagina viene caricata e visualizzata dal browser
- 4. Se è stata definita anche la parte fragment (#xxxxxx) il browser si porta al punto della pagina specificato

Immagini

 Il tag consente di inserire immagini in un documento HTML con la sintassi:

```
<img src ="sitemap.gif">
```

- Attributi:
 - src = uri specifica l'indirizzo dell'immagine (required)
 - alt = text
 testo alternativo nel caso fosse impossibile visualizzare
 l'immagine
 - align = {bottom|middle|top|left|right} (deprecato in HTML 4.01)
 posizione dell'immagine rispetto al testo che la circonda
 - width,height = pixels
 larghezza e altezza dell'immagine in pixel
 - border = pixels (deprecato in HTML 4.01)
 spessore del bordo dell'immagine (0 = nessun bordo)

Form

- Un form (modulo) è una sezione di documento HTML che contiene elementi di controllo che l'utente può utilizzare per inserire dati o in generale per interagire
- I dati inseriti possono essere poi inoltrati al server dove un agente può processarli
- Gli elementi di controllo sono caratterizzati da un valore iniziale e da un valore corrente
- Gli elementi di controllo possono essere:
 - Bottoni di azione
 - Checkbox (caselle di spunta)
 - Radio Button (bottoni mutuamente esclusivi)
 - Liste di selezione (lista di opzioni)
 - Caselle di inserimento di testo
 - Oggetti nascosti (elementi valorizzati ma invisibili)

II tag <form>

- Il tag <form> racchiude tutti gli elementi del modulo (è un elemento di tipo blocco)
- Attributi:
 - action = uri
 URI dell'agente che riceverà i dati del form
 - name = text specifica il nome del form
 - method = {get|post} specifica il modo in cui i dati vengono inviati
 - enctype = content-type se il metodo è POST specifica il content type usato per la codifica (encoding) dei dati contenuti nel form; default application/x-www-form-urlencoded

```
<form action="http://site.com/bin/adduser" method="post">
...form contents...
</form>
```

Elementi input

- La maggior parte dei controlli viene definita mediante il tag
 <input>
- L'attributo type stabilisce il tipo di controllo
 - text: casella di testo monoriga
 - password: come text ma il testo non è leggibile (****)
 - file: controllo che consente di caricare un file
 - checkbox: casella di spunta
 - radio: radio button
 - submit: bottone per trasmettere il contenuto del form
 - image: bottone di submit sotto forma di immagine
 - reset: bottone che riporta tutti i campi al valore iniziale
 - button: bottone di azione
 - hidden: campo nascosto
- Tutti gli input possono essere disabilitati utilizzando
 l'attributo disabled nella forma disabled = "disabled"

Input text

- È un campo per l'inserimento di testo su una sola riga
- Attributi:
 - name = textnome del controllo
 - value = texteventuale valore iniziale
 - size = n
 lunghezza del campo (numero di caratteri)
 - maxlength = n
 massima lunghezza del testo (numero di caratteri)

Input file

- Consente di fare l'upload di un file selezionandolo nel filesystem del client
- Attributi:
 - name = text specifica il nome del controllo
 - value = content-typelista di MIME types per l'upload
- Richiede una codifica particolare per il form (multipart/form-data) perché le informazioni trasmesse con il POST contengono tipologie di dati diverse: testo per i controlli normali, binario per il file da caricare

69

Checkbox

- Un input con tipo "checkbox" definisce una casella di spunta
- Attributi:
 - name = text nome del controllo
 - value = text
 valore restituito se la casella viene spuntata
 - checked = "checked"

Radio button

- Un radio button è una casella di spunta che serve per realizzare gruppi di scelta mutuamente esclusivi
- Tutti i controlli di questo tipo che condividono lo stesso nome sono esclusivi fra di loro
- Si può stabilire che un bottone è spuntato per default con l'attributo checked nella forma:

checked="checked"

Bottoni

- Per i bottoni si utilizzano tre valori dell'attributo type
 - submit per il bottone che provoca la spedizione del form al server
 - reset per il bottone che riporta il contenuto dei campi al valore originale
 - button per un generico bottone di azione
- L'etichetta che compare nel bottone viene definita usando l'attributo value

II tag <button>

- In HTML 4 è stato introdotto il tag <button> che offre la possibilità di creare dei bottoni con un aspetto anche complesso
- Infatti <button> dà la possibilità di inserire il testo del bottone come contenuto del tag
- Questo consente di specificare anche codice HTML all'interno del tag: testo formattato ma anche immagini

Liste di opzioni

- Il tag <select> permette di costruire liste di opzioni
- Per definire le singole opzioni si usa il tag <option> ricorrendo all'attributo value si può attribuire il valore
- Con l'attributo selected si può indicare una scelta predefinita: selected="selected"
- L'aspetto di default è quello di un combo box (tendina a discesa)

```
<form action="http://site.com/bin/adduser" method="post">
  <select name="provincia" >
    <option value="BO" selected="selected">Bologna</option>
    <option value="MO">Modena</option>
    <option value="RE">Reggio Emilia</option>
                                                         Bologna
    <option value="PR">Parma</option>
                                                         Bologna
    <option value="PC">Piacenza</option>
                                                         Modena
  </select>
                                                         Reggio Emilia
                                                         Parma
</form>
                                        Bologna
                                                         Piacenza
```

Liste a scelta multipla

- Se si utilizza l'attributo multiple (nella forma multiple="multiple") non abbiamo più un combo ma una lista sempre aperta
- Si può operare una scelta multipla tenendo premuto il tasto [Ctrl] durante la selezione
- L'attributo size determina il numero di righe mostrate

HTML

75

Gruppi di opzioni

- Con il tag <optgroup> è possibile organizzare la lista (sia a scelta singola che multipla) in gruppi
- Molto utile per liste lunghe

```
<form action="http://site.com/bin/adduser" method="post">
  <select name="provincia" multiple="multiple" size=7>
 <optgroup label="Capoluogo">
    <option value="BO" selected="selected">Bologna</option>
 </optgroup>
 <optgroup label="Emilia">
    <option value="MO">Modena</option>
    <option value="RE">Reggio Emilia</option>
    <option value="PR">Parma</option>
    <option value="PC">Piacenza</option>
                                                      Capoluogo
 </optgroup>
                                                        Bologna
 </select>
                                                      Emilia
</form>
                                                        Modena
                                                        Reggio Emilia
                                                        Parma
                                                        Piacenza
```

Textarea

- Il tag <textarea> consente di definire un campo di inserimento multiriga adatto a un testo lungo
- Il contenuto dell'elemento è il testo iniziale
- L'attributo rows indica il numero di righe della textarea,
 - cols il numero di caratteri (cioè di colonne) che ogni riga può contenere

Organizzare form complessi

Con il tag <fieldset> si possono creare gruppi di campi a cui è possibile attribuire un nome utilizzando il tag <legend>

```
<form action="http://site.com/bin/adduser" method="post">
<fieldset>
<legend>Nome e cognome</legend>
Nome: <input type="text" name="nome"><br>
Cognome: <input type="text" name=""cognome">
</fieldset>
<fieldset>
<legend>Provincia</legend>
  <select name="provincia" multiple="multiple" size=7>
  <optgroup label="Capoluogo">
    <option value="BO" selected="selected">Bologna</option>
  </optgroup>
  <optgroup label="Emilia">
                                                            Nome e cognome
    <option value="MO">Modena</option>
                                                           Nome:
    <option value="RE">Reggio Emilia</option>
                                                           Cognome:
    <option value="PR">Parma</option>
                                                            Provincia:
    <option value="PC">Piacenza</option>
                                                            Capoluogo
  </optgroup>
                                                              Bologna
  </select>
                                                            Emilia
</fieldset>
                                                              Modena
</form>
                                                              Reggio Emilia
                                                              Parma
                                                              Piacenza
```

Collegare le etichette ai controlli

Il tag label permette di associare un'etichetta ad un qualunque controllo di un form

- L'associazione può essere fatta in forma implicita inserendo il controllo nell'elemento label
- Oppure in forma esplicita tramite l'attributo for che deve corrispondere all'attributo id del controllo

```
<form action="...">
  <label>Nome: <input type="text" id="nome"></label><br>    <label>Cognome: <input type="text" id="cognome"></label><br>    </form>
```

```
<form action="...">
  <label for="nome">Nome: </label>
  <input type="text" id="nome"><br>
  <label for="cognome">Cognome: </label>
  <input type="text" id="cognome"><br>
  </form>
```

Inline frames

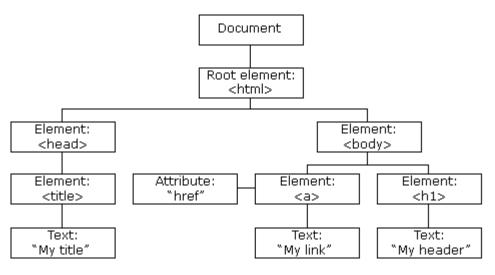
- L'elemento <iframe> crea un frame inline che contiene un altro documento
- È deprecato in HTML 4.01 ma è ancora molto utilizzato (in certi casi indispensabile, es. applicazioni «cross domain»)

```
<iframe
    src ="interno.html"
    width="100%">
</iframe>
```

Documento
HTML principale (doc HTML)

II DOM

- Una pagina HTML può essere rappresentata come una struttura ad albero
- Questa struttura logica prende il nome di DOM:
 Document Object Model
 - ...analizzeremo dettagliatamente in seguito il comportamento di questo modello, anche collegato all'uso di eventi



Testo HTML DOM

!Quando un browser riceve una pagina HTML, ne fa il parsing e costruisce la struttura ad albero del DOM

HTML5



- Come detto, molto di ciò che il linguaggio HTML 5 offre rispetto a HTML 4.01 è opzionale:
 - Possiamo dunque utilizzare il linguaggio HTML 5 programmando con costrutti HTML 4.01 e «attivando» le sole «feature» HTML 5 di cui abbiamo veramente bisogno

...ricordiamoci che HTML 4.01 è incluso in HTML 5!

- Questa ortogonalità dei «nuovi costrutti HTML 5» favorisce la proliferazione di documenti HTML 5 «100%»
 - nuova formula semplificata del doctype <!DOCTYPE HTML>
 in cui però la stragrande maggioranza della sintassi è puro HTML 4.01! ☺

HTML5: principali caratteristiche

- Tra le tante cose, HTML 5 estende notevolmente la possibilità di integrazione di contenuti multimediali nella pagina (embedded content)
- Elementi come <audio>,<video>,<canvas>,<math>
 permettono di includere contenuti con i quali, è possibile interagire in modo avanzato
 - Questo è il vero punto di forza di HTML 5
- Il modello ad eventi di DOM è esteso con eventi specifici che permettono la costruzione di applicazioni sofisticate *client-side*. Agli eventi si aggiungono nuove API per la manipolazione degli oggetti DOM
- Guardiamo in particolare:
 - Canvas
 - Embedding di contenuti audio e video



HTML5: <canvas>

- Una delle più importanti innovazioni di HTML 5 è la possibilità di disegnare direttamente sulla pagina e interagire con gli oggetti multimediali
- L'elemento <canvas> definisce un'area rettangolare in cui disegnare direttamente immagini bidimensionali e modificarle in relazione a eventi, tramite funzioni Javascript
 - La larghezza e l'altezza del canvas sono specificati tramite gli attributi width e height dell'elemento <canvas>
 - Le coordinate (0,0) corrispondono all'angolo in alto a sinistra
- Esempio:

```
<canvas id="esempio" width="196" height="96">
</canvas>
```

HTML5: <audio>, <video>

- HTML 5 permette di includere video in una pagina senza richiedere plug-in esterni (Flash, Real Player, Quicktime)
- L'elemento <video> specifica un meccanismo generico per il caricamento di file e stream video, più alcune proprietà DOM per controllarne l'esecuzione
- Ogni elemento <video> in realtà può contenere diversi elementi <source> che specificano diversi file, tra i quali il browser sceglie quello da eseguire
- L'elemento <audio> è usato allo stesso modo per i contenuti sonori

Non esiste tuttavia codifica universalm e obbligatoriam accettata ma è talora necessario codificare il video (o audio) in più formati, per renderlo realmente disponibile su diversi browser $oldsymbol{eta}$

HTML5: <video>



Esempio d'uso dell'elemento <video>:

```
<video id="sampleMovie" width="640"
height="360" preload controls="metadata">
        <source src="movie.mp4" type="video/mp4"
        codecs="avc1.42E01E, mp4a.40.2" >
        <source src="..." type="..." codecs="...">
        <source src="..." type="..." codecs="...">
        ...
        </video>
```

Da notare la parte di sintassi sui codec in grigio...
 capiremo il perché tra un minuto...

HTML5: <video> e il problema dei codec

5

I membri WHATWG non sono riusciti a trovare un accordo sul formato di *codec* da usare per i video A titolo esemplificativo:

- Apple supporta H.264 (supportato da iPhone, iPod e Mac OS X) anche perché detiene alcuni brevetti software
- Mozilla spingeva Ogg Theora (supportato da Firefox 3.5+) perché è un formato libero, ad esempio senza licenza invece necessaria per H.264
- Chrome usa H.264 ma supportava un suo formato prop. WebM
 - Anche motivazione di brevetti su H.264...
- YouTube (ora Google) critica la mancanza di uno standard unico, congiuntamente alla mancanza di strumenti di protezione dei contenuti
- ! La «soluzione pratica» ad oggi è non indicare un formato nelle specifiche HTML e permettere l'uso di diversi codec

HTML5: ...e ancora



- HTML 5 introduce anche utili API specifiche per servizi avanzati di geo-localizzazione
- Tra i metodi esposti:
 - getCurrentPosition(), restituisce latitudine e longitudine della posizione dell'utente
 - watchPosition(), restituisce la posizione corrente dell'utente e continua ad aggiornare la posizione dello stesso durante i suoi spostamenti (come in una applicazione di navigazione GPS)
 - ClearWatch(), termina il metodo watchPosition()
 - ...

 Analizzeremo esempi concreti di pagine HTML 5 durante le esercitazioni guidate in laboratorio...

Riferimenti

• HTML 4.01 Specification: http://www.w3.org/TR/html401/

HTML5:

http://www.w3.org/TR/html5/

- Guida in inglese (molto completa) http://www.w3schools.com/html/default.asp
- Corso su HMTL in italiano: http://xhtml.html.it/guide/leggi/51/guidahtml/