A Sopranino:											
0 1 4	1 3 2 4	1 1 5 4	3 / 2 4	2 1	9 4	5 2	1 <u>1</u> 4	3 1 	13 4	<u>/</u>	5 4 1
B Soprano 1:			l	1	1	I	I	1		ı	
$\begin{array}{ccc} \underline{0} & & \underline{1} \\ \overline{1} & & \overline{4} \\ \vdots & & \vdots \end{array}$	$\frac{1}{2}$ $\frac{3}{4}$	1 5 1 4	3 7 2 4	2 1 	9 4	<u>5</u>	<u>1</u> 4 :	3 1 	13 4 	<u>7</u>	5 4 1
C Soprano 2:	 	 	 	1	1	1	1	 	1	 	
0 1 4	$\frac{1}{2} \qquad \qquad \frac{3}{4}$	1 5 4	3 7 2 4	2 1	9 4	<u>5</u> <u>1</u>	<u> 1</u> 4 	<u>3</u> 1	13 4	<u>7</u>	5 4 1
D Soprano 3:	+ +	+ +	 	l	4		-	 	+	 	
0 1 4	1 3 2 4	1 5 1 4	3 7 2 4	2 1	9 4	5 <u>1</u> 2	1 <u>1</u> 4 :	<u>3</u> 1	13 4	7 2	5 4 1
E Alto 1:	+ +	+ +	 		4		 	+	+	+	
$\begin{array}{ccc} \underline{0} & & \underline{1} \\ \underline{1} & & \underline{4} \\ & & & \end{array}$	$\begin{array}{cccccccccccccccccccccccccccccccccccc$	1 5 1 4	3 7 2 4	<u>2</u> 1	9 4	<u>5</u> <u>1</u>	1 <u>1</u> 4	<u>3</u> 1	<u>13</u> 4	7 <u>1</u>	5 4 1
F Alto 2:	+	 	+	+	1	1	-	1	!	1	-
$\begin{array}{ccc} \frac{0}{1} & & \frac{1}{4} \\ \vdots & & \vdots \end{array}$	$\begin{array}{cccccccccccccccccccccccccccccccccccc$	1 5 1 4	3 7 2 4	2 1	9 4	<u>5</u>	1 <u>1</u> 4 :	3 1	13 4 	<u>7</u>	5 4 1
G Alto 3:	+ +	+ +	1	1	1	1	1	1	1		
0 1 4	$\frac{1}{2}$ $\frac{3}{4}$	1 5 1 4	3 7 2 4	2 1	9 4	<u>5</u>	<u> 1</u> 4 	<u>3</u> 1	13 4	<u>7</u> 2 ∷	
H Alto 4:	-	-	-		1	1		1	1	-	-
0 1 4	1 3 2 4	1 5 1 4	3 7 2 4	2	9 4	5 1 2	1 <u>1</u> 4 	<u>3</u> 1 ∷	13 4	7 <u>1</u>	5 4
I Alto 5:	1 2	1 5	2 7	2	0	-	1	2	10	7	5 4
0 1 4	1 3 2 4	1 5 1 4	3 / 2 4	2 1 	9 4 	5 2	1 4 	<u>3</u> 1	13 4 	7 2	5 4 1
J Alto 6:	1	1 5	2 7	2	0	I .		1 2	10	7	
<u>1</u> 4	1 3 2 4	1 1 4 4	3	<u>2</u> 1	9 4 	5 2	1 <u>1</u> 4 ::	<u>3</u> 1 	13 4	<u>/</u> 2	5 4 1
K Tenor 1:	1	1 5	2 7	2	0	· ·	1	1 2	10	7	I I
<u>1</u> 4	1 3 2 4	1 1 4 1 1	5 / 2 4	1	9 4	5 2	1 4 	5 1	1 <u>3</u> 4	<u>/</u> 2	5 4 1
L Tenor 2:	1 3	1 5	3 7	2	9	· 5 1	1	3	13	· 7 1	5 4
1 4	2 4	1 <u>4</u>	2 4	1	5 1		4 	<u>-</u> 1	13 4	<u>,</u> 2	4 1
M Tenor 3:	1 3	1 5	3 7	2	9	5 1	1	3	13	· 7 1	5 4
1 4	2 4 	1 4 	2 4 	<u> </u>	4	2 	1 <u>1</u> 4 	1 	4	<u>2</u> ∷ ∔	1
N Tenor 4:	1 3	1 5	3 7	2	9	1	<u>1</u>	3	<u>13</u>	7 1	5 4
₹ 	<u>2</u>	₹ 	2 4 	<u> </u>	4 - -	.	4 	1	4	<u>2</u> ↓	4 1
O Tenor 5:	1 3	1 5	3 7	2	9	5 1	1	3	13	7 1	5
₹ 	<u>2</u>	<u>1</u>	₹ 	₹ 	4 	2	 	1 	1	2 - +	4
P Baritone 1: <u>0</u>	<u>1</u> <u>3</u>	<u>1</u>	<u>3</u> <u>7</u>	2	9	<u>5</u> <u>1</u>	1 <u>1</u>	<u>3</u>	<u>13</u>	<u>7</u> <u>1</u>	<u>5</u> <u>4</u>
4	2 4	1 4	2 4 	1	4	2	4 	1	4 	2	4 1
Q Baritone 2:	1 3	1 5	3 7	2	9 4	<u>1</u>	11	3 :	13	7 1	5 4
4	4	4	4	1	4		4 		4		4 1
R Baritone 3: $\frac{0}{1}$ $\frac{1}{4}$	1 3	1 5 - - - - - - - - - - - - -	3	2	9 4	5 1	1 <u>1</u>	3	<u>13</u>	7 1	$\frac{5}{4}$ $\frac{4}{1}$
1	4	1 4 1 1	- 	 	4	·	-	 	1	<u>-</u>	1
S Bass 1:	$\frac{1}{2}$ $\frac{3}{4}$	1 5 4	3 7/4	2	9 4	<u>5</u> <u>1</u>	1 <u>1</u> 4	3	<u>13</u>	7 <u>1</u>	$\frac{5}{4}$ $\frac{4}{1}$
T. D	<u> </u>	 	- 4 		+	- - -	-	· 	-	<u>-</u> 	
T Bass 2:	$\frac{1}{2}$ $\frac{3}{4}$	1 5 1 <u>ā</u>	$\frac{3}{2}$ $\frac{7}{4}$	2 1	9 4	<u>5</u> <u>1</u>	1 <u>1</u> 4	<u>3</u>	<u>13</u>	7 <u>1</u>	5 4 1
II Controls	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>		 	- 	<u> </u>	+	<u>.</u>	- 	<u> </u>
U Contrabass: $\frac{0}{1}$ $\frac{1}{4}$	$\frac{1}{2}$ $\frac{3}{4}$	1 5 1 4	$\frac{3}{2}$ $\frac{7}{4}$	2 1	9 4	<u>5</u> <u>1</u>	1 <u>1</u> 4	<u>3</u>	<u>13</u>	<u>1</u>	5 4 1
<u> </u>	 	İ	ļ		<u> </u>	<u> </u>	 	 	4		<u> </u>