SAÉ 1.03 | Produire les éléments d'une communication visuelle

Il faut sauver le MISE!

Le <u>Musée de l'Impression sur Etoffes</u> à Mulhouse a été spolié en 2018 d'une grande partie de sa collection. Il fait aujourd'hui peau neuve et ouvre sa première exposition : *QUEL CHANTIER! Inventaire et sauvegarde des collections*.

Votre défi donnez une image plus contemporaine de ce musée à partir de ses collections et de vos découvertes sur le Web. Prouvez que le tissu imprimé a encore un avenir dans la mode et la décoration intérieure.

Logiciels utilisés: Photoshop, Illustrator et In Design d'Adobe.

AC13.02 | Produire des pistes graphiques et des planches d'inspiration

AC13.03 | Créer, composer et retoucher des visuels 3D

AC13.06 | Optimiser les médias en fonction de leurs usages et supports de diffusion

