



Synthèse sur la communauté JDR

WIZARDS & DICE

 Créateur : Hugo CLAMOND – Responsable technique
 Date de Création : 20/01/2025




 Dernier modificateur : Hugo CLAMOND – Responsable technique
 Date de modification : 29/01/2025
 Version : 1.1



Table des matières

I. Présence de la communauté JDR francophone sur Internet.....	2
II. Popularité des outils numériques (Virtual Tabletops et autres).....	2
III. Regain d'intérêt pour le JDR : effet Baldur's Gate 3 et film D&D.....	2
IV. Qui joue ? Tranches d'âge et profils de la communauté.....	3
V. Le rôle de Wizards & Dice.....	3
Conclusion.....	3





I. Présence de la communauté JDR francophone sur Internet

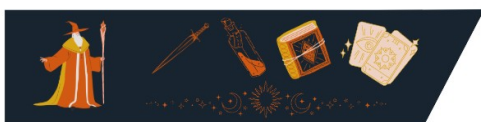
Comparée à la communauté anglophone, très active sur des plateformes comme Reddit et Discord, la sphère rôliste francophone reste plus discrète en ligne. Les forums historiques, tels que Casus NO ou Le Scriptorium, bien que toujours fréquentés, peinent à rivaliser en termes d'influence et de visibilité. Sur Facebook, plusieurs groupes existent, mais leur portée varie. Toutefois, de nouvelles tendances émergent : des serveurs Discord dédiés se multiplient, et les streams de parties sur YouTube ou Twitch, comme ceux de Roll 'n Play ou Rôliste TV, gagnent en popularité. Les podcasts et les actual plays contribuent également à renforcer la visibilité du JDR auprès d'un public plus large.

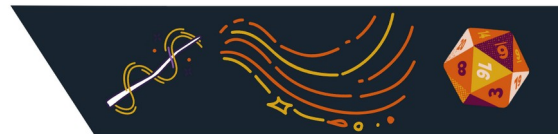
II. Popularité des outils numériques (Virtual Tabletops et autres)

Les plateformes de jeu en ligne, appelées Virtual Tabletops (VTT), comme Roll20, Foundry VTT et Fantasy Grounds, sont adoptées par une partie des rôlistes francophones, bien que dans une moindre mesure par rapport aux anglophones. Les principaux freins sont la complexité de prise en main et la barrière de la langue, bien que la montée du jeu à distance, notamment après la pandémie de COVID-19, ait encouragé leur adoption. D'autres outils numériques, tels que D&D Beyond et diverses applications de gestion de personnages et scénarios, participent à une transformation de la manière de jouer. L'utilisation de générateurs de contenu et d'intelligences artificielles pourrait également influencer l'avenir du JDR.

III. Regain d'intérêt pour le JDR : effet Baldur's Gate 3 et film D&D

L'essor récent du JDR peut être en partie attribué à la sortie de Baldur's Gate 3 et du film Donjons & Dragons, qui ont suscité un engouement chez de nouveaux joueurs. Ces œuvres ont eu un impact direct sur les ventes de jeux et ont contribué à légitimer le JDR dans la culture populaire. Toutefois, l'accueil de la communauté francophone a été contrasté, entre enthousiasme et scepticisme quant à l'influence de ces productions sur l'image du loisir. La montée en puissance des univers médiévaux-fantastiques et l'influence de la culture geek, avec des références comme Critical Role en anglais, stimulent également l'intérêt pour le JDR, bien que des équivalents francophones peinent encore à s'imposer.





IV. Qui joue ? Tranches d'âge et profils de la communauté

Le public rôliste est historiquement varié, regroupant à la fois des vétérans des années 80-90 et une nouvelle génération initiée via les streams et les jeux vidéo inspirés du JDR. Une diversification progressive est observée, avec une plus grande mixité dans les genres et les tranches d'âge, bien que le JDR demeure majoritairement masculin. Des efforts sont faits pour rendre cette activité plus accessible à divers publics, notamment en intégrant des considérations d'inclusivité et d'accessibilité pour les personnes en situation de handicap.

V. Le rôle de Wizards & Dice

Notre rôle en tant que commerçant de produits liés au JDR est de promouvoir cette pratique, finalement assez peu présente en ligne dans la francophonie. Nous visons également à renforcer la présence du JDR et à faire connaître artistes, écrivains et autres créateurs de contenu par le biais de notre site. Nous voulons également mettre en avant les outils mis en place par la communauté internationale et de les présenter avec des guides écrits en français.

Conclusion

Si la communauté JDR francophone reste plus confidentielle que son homologue anglophone, elle évolue néanmoins sous l'influence du numérique et de la culture populaire. La transition vers des outils en ligne et l'intérêt croissant pour la fantasy contribuent à élargir son public. Toutefois, la question de la visibilité et de l'interaction sur Internet demeure un enjeu majeur. À l'avenir, des initiatives communautaires et une meilleure accessibilité pourraient renforcer la présence et la dynamique du JDR en francophonie.

