

	Classe: Semestre: Date:	STI1a 1 14 décembre 2016
Travail Pratique		Module : GRA2

OBJECTIFS

- Améliorer votre maquette graphique du site web www.cpnv-es.ch (suite du TP GRA1)
- Réaliser 3 pages web html-css basées sur vos maquettes.
- Mettre en pratique les outils photoshop + Illustrator vus lors du cours.
- Mettre en pratique les notions graphiques de composition, d'utilisation des couleurs, et de typographie vues lors du cours pour créer un style cohérent.
- Vous inspirez des tendances actuelles du webdesign.
(Voir e-book UXPin Webdesign trends)

CAHIER DES CHARGES

- Le style visuel ne doit pas être trop classique (genre bootstrap ou wordpress), ni trop minimaliste, mais avoir une certaine originalité, un design cohérent, avec une certaine complexité.
- La partie front-end s'adresse aux visiteurs du site web ainsi qu'aux entreprises. Elle contient notamment une présentation de la formation ES, des filières proposées, le détail des plans de formation, un formulaire d'inscription. (Voir brochure cpnv-es)
- Les entreprises ont accès à une section concernant les stages et les diplômes, avec une partie présentation et quelques exemples.
- Le site web devra être responsive.
- Le Logo ES et le logo du cpnv doivent figurer sur le site.

CONTRAINTES

- Insérez des images libres de droits. Ces images doivent être cohérentes avec le site.
- Mettre en avant le contenu de la brochure cpnv-es.
- Insérez des icônes, ou formes pour personnaliser le design.

REMARQUES IMPORTANTES

- Votre analyse/conception/maquette peuvent être la continuation et l'approfondissement de votre TP GRA1. (Pour ceux qui n'ont pas obtenu la moyenne pour la partie réalisation, je vous conseille de partir sur une nouvelle maquette, inspirée de sites existants.)
- Inspirez-vous d'avantage, en détail, des sites au design intéressant analysés lors du TP GRA1 : Taille des fonts, zones de couleurs ..
- Réfléchissez d'avantage à comment mettre en avant le contenu de la brochure ES, en intégrant aussi des photos.
- Créez des variantes avec un/des verts pertinents (pas celui du logo)
- Les blocs de textes ne doivent pas être trop longs. Hiérarchisez, créez des séparations intéressantes entre les paragraphes.

ANALYSE

(3 périodes)

- Améliorez votre moodboard avec les sources d'inspiration diverses dont vous pensez vous inspirer. (Concrètement, dans photoshop, un collage de détails copiés sur les sites que vous avez visités)
- Effectuez une recherche d'images libres de droits à incorporer dans le site (pour le design ou le contenu.) Ces images peuvent être des photos, diagrammes, illustrations..
- Effectuez une recherche d'icônes pertinents, originaux, à intégrer dans votre site.
- Tirez une synthèse de votre analyse.

CONCEPTION

(3 périodes)

- Réfléchissez plus à l'aspect contenu du site. Comment mieux le présenter. Montrez des variantes de menu / sous-menu. Basez-vous sur le contenu de la brochure ES et sur le mind-map du site.
- Créez 4 wireframes (Balsamiq) : On doit voir la partie accueil, deux autres pages du site, et un affichage de la version mobile
- Créez des variantes pour ces wireframes.
- Tirez en une synthèse de votre conception. Explicitez vos choix.

REALISATION DES MAQUETTES

(10 périodes)

Réalisez les maquettes de 3 pages du site, et d'une page mobil, avec Photoshop + Illustrator.

Inspirez-vous en détail des sites étudiés lors de l'analyse. Attention à créer un tout cohérent.

Citez toutes les autres sources d'inspiration. (UI Kits / Style guides / Templates)

Partie Illustrator : Créez un logo CPNV-ES en vous basant sur le logo CPNV existant. Insérez et stylisez des icônes et éléments de personnalisation pertinents. Retracer 2 diagrammes de la brochure ES, en appliquant un style en adéquation avec le reste du site.

Après 4-5 périodes de mise en page globale, vous êtes prêts à optimiser le design, les éléments doivent être cohérents (épaisseur des traits, alignement, espacement, rappel des couleurs, taille des fonts, style et couleurs des icônes, effets de survol,...) Attention à l'aération autour du texte. En approfondissant votre recherche de design vous obtiendrez plusieurs variantes.

Toutes les captures d'écran des variantes devront apparaître dans la documentation. Explicitez vos choix.

Créez 3 variantes d'une page contenu du site (pas la page d'accueil), avec des combinaisons de couleurs pertinentes et différentes.

Créez 3 variantes d'une page contenu avec des combinaisons de fonts pertinentes et différentes.

Exportez toutes les images nécessaires.

REALISATION DU CODE HTML/CSS

(6 périodes)

- Réalisation de 3 pages pertinentes et variées du site
- Possibilité d'utiliser bootstrap (pas obligatoire)
- Le site doit être responsive
- Vérifiez le bon fonctionnement des pages sur Chrome/Firefox/Explorer

A RENDRE

- Document : Analyse / Conception / Réalisation / Conclusion
- Maquettes .psd. / Fichiers .ai / Site web (3pages)