Reconnaissance de l'écriture manuscrite Rapport de projet

Laurent Antoinette, Romain Campillo, Tony Nguyen $L3\ informatique$ Faculté des Sciences Université de Montpellier.

10 mai 2023



Table des matières

1	$\mathbf{Pr\acute{e}}$	sentation du Sujet	4									
	1.1	Le problème	4									
	1.2	Les différentes approches	4									
		1.2.1 k-Nearest Neighbor	4									
		1.2.2 Template matching	4									
	1.3	Objectifs	4									
	1.4	Cahier des charges	4									
		1.4.1 Besoins et contraintes	4									
		1.4.2 Résulats attendus	5									
2	Tec	chnologies utilisées	5									
	2.1	Langages et outils	5									
		2.1.1 Python3	5									
		2.1.2 OpenCV	5									
		2.1.3 You Only Look Once	5									
3	Dév	veloppements Logiciel: Conception, Modélisation, Implémentation	7									
	3.1	Interface Homme-Machine	7									
	3.2	Procédures de lecture et validation des entrées	8									
	3.3	Statistiques	8									
4	Algorithmes et Analyse											
	4.1	·	8									
	4.2	Segmentation par histogramme de projection	8									
5	Ana	alyse des Résulats	13									
6 Gestion du Projet												
Bi	ilan <i>e</i>	et Conclusions	13									

Table des figures

1	Diagramme de cas d'utilisation
2	Fenêtre de l'IHM quand on modifie une image
3	Fenêtre de l'IHM après présentation des charactères reconnus
4	Exemple d'une image après filtrage
6	Structure de données dans l'algorithme SEGMENTATION
5	Images de nos 3 lignes crée à partir de l'image de départ
7	Imagettes des charactères crée à partir de la 1e ligne
8	Imagettes des charactères crée à partir de la 2e ligne
9	Extrait d'un histogramme de projection horizontal
${f List}$	of Algorithms
1	SEGMENTATION(image)
2	COORDONNEECARACTERE(T)

1 Présentation du Sujet

1.1 Le problème

L'essence du problème est qu'un texte dans un document est très diffrent d'une photo du même document. Dans le 1er cas, le format rend le contenu comprehensible par un ordinateur, il peut donc chercher un mot dans le texte ou le modifier pour corriger des fautes d'orthographe. Dans le 2e cas, l'image représente la même chose. MAIS, la machine ne comprend le sens de l'information représentée. Il voit les pixels mais pas les charactères. De plus, des imperfections dans la capture du document changent la photo (ex : luminosité, angle ...), il y a une modification des informations alors que le texte ne change pas.

Réussir à lire du texte sur des images permettrait de faciliter la numérisation de document papier. Ainsi, libérer les Humains de quelques tâches redondantes. On peut imaginer ce genre de système en train de traiter des formulaires ou encore d'améliorer les moteurs de recherche avec des images qui contient du texte.

Ce problème est particulièrement intéressant. En effet, tout ce qui traite de l'information appartient à notre domaine d'étude. En plus de l'automatisation. Nous avons pu constater une explosion de l'intelligence artificielle ces dernières années. Notamment les réseaux neuronaux. La reconnaissance d'image fait partie des objectifs qu'ils ont déjà atteints. Ce projet est tout à fait intéressant pour de futurs étudiants en master IASD.

1.2 Les différentes approches

1.2.1 k-Nearest Neighbor

Méthode statistique, il y a un plan avec plein d'objets qui forment des troupeaux, notre lettre est quelque part dans le plan, on trace un cercle autour, notre lettre est identifiée comme l'objet présent au plus grand nombre à l'intérieur du cercle.

1.2.2 Template matching

En gros, comparaison de l'image avec la base de donnée entière à l'aide d'une fonction de distance.

1.3 Objectifs

Notre but est de créer un logiciel dont une personne ce servirait pour tranformer une image qui contient des symboles en un texte manipulable par un ordinateur.

Notre but initiale sera de reconnaitre des images simples et de bonne qualité avec des symboles de l'alphabet latin (26 lettres) seulement en majuscules sur 1 ligne.

1.4 Cahier des charges

1.4.1 Besoins et contraintes

Les besoins

Capturer une image L'utilisateur pourra prendre des photos par notre logiciel à l'aide d'une webcam. Mais il pourra également utiliser des images depuis son système de fichier. Tout cela à travers une interface Homme-Machine.

Pré-traitement Le logiciel réduira le bruit et rendra l'image plus nette à l'aide de plusieurs filtres prédéfinis.

Segmentation de l'image Les différents charactères présents sur l'image seront localisés à l'aide d'histogramme de projection.

Extraction des charactères Les charactères seront ensuite découpés pour former leurs propres imagettes .i.e une image qui contient TEST devriendra 4 petites imagettes contenant respectivement T E S T.

Reconnaissance Les imagettes feront l'objet d'une reconnaissance de façon individuelle. Dans notre cas nous choisissons d'utiliser un réseau neuronal convolutif.

Présenter Une fois que les imagettes sont reconnues en charactère. Il est nécessaire de les assembler et d'afficher à l'utilisateur les mots reconnus.

Les contraintes Nous nous fixons comme contraintes de ne pas utiliser de services comme Google Collab car Google possède un modèle économique type "Freemium" (gratuit mais payant). Nous souhaitons créer un logiciel suffisament performant pour pouvoir être exécuter sur l'une de nos machines personelles.

De plus, une webcam est nécessaire, ou alors un appareil photo numérique.

1.4.2 Résulats attendus

Notre programme doit reconnaître des lettres manuscrites sur un fond blanc. Les lettres seront des charactères majuscule non-liées et sans accents ni charactère spécial.

2 Technologies utilisées

2.1 Langages et outils

2.1.1 Python3

2.1.2 OpenCV

Dans ce projet, nous choisissons d'utiliser la librairie open source de vision par ordinateur (Open Computer Vision). Elle contient les fonctionnalités de pré-traitement d'image nécessaire dans ce projet. Nous aurons notament besoins des fonctions de filtrage d'image.



2.1.3 You Only Look Once

You Only Look Once (YOLO) est une archicture de Réseau Neuronal Convolutif (CNN) de type "Region based" (R-CNN) qui est capable de localiser des objets dans une image et en même temps, les classifier.

Expliquons (un peu tout petit peu) plus en détail les réseaux neuronaux

Les réseaux de neurone simulent plus ou moins le fonctionnement de notre cerveau. Parlons d'abord de l'élément le plus petit et on va progresser jusqu'aux CNN.

Le neurone va prendre plusieurs entrées, des nombres, faire une opération avec une fonction d'activation et en sortie retourner le résultat.

Réseau de neurone L'architecture des réseaux de neurone simple est organisée en couche. La 1er couche qui est l'entrée (censée reprensenter les yeux). La dernière couche représente la sortie, par exemple si le réseau est entrainé pour reconnaitre des chiens, la sortie doit retourner une valeur proche de 1 si c'est un chien et 0 sinon. Entre le début et la fin du réseau, les couches intermédiaires sont connectées vers l'avant et de façon complète. Un neurone est connecté à tous les neurones de la couche précédente et suivante mais pas à ceux de la même couche.

Le désavantages de cette approche est qu'il est nécessaire de lui donner des "charactéristiques". Pour

reconnaitre si cet animal est un chien on ne va pas lui donner l'image directement, on va lui dire en entrée si ça a des poils, la couleur de son pelage, le nombre de pattes, la forme des oreilles.

Les CNN blablabla

R-CNN

\mathbf{test}

Qu'est que c'est?. C'est une phrase français avant le lorem ipsum. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit. Etiam lobortis facilisis sem. Nullam nec mi et neque pharetra sollicitudin. Praesent imperdiet mi nec ante. Donec ullamcorper, felis non sodales commodo, lectus velit ultrices augue, a dignissim nibh lectus placerat pede. Vivamus nunc nunc, molestie ut, ultricies vel, semper in, velit. Ut porttitor. Praesent in sapien. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit. Duis fringilla tristique neque. Sed interdum libero ut metus. Pellentesque placerat. Nam rutrum augue a leo. Morbi sed elit sit amet ante lobortis sollicitudin. Praesent blandit blandit mauris. Praesent lectus tellus, aliquet aliquam, luctus a, egestas a, turpis. Mauris lacinia lorem sit amet ipsum. Nunc quis urna dictum turpis accumsan semper.

3 Développements Logiciel : Conception, Modélisation, Implémentation

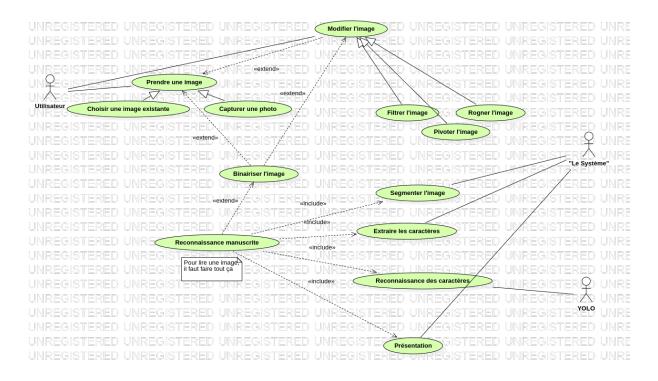


FIGURE 1 – Diagramme de cas d'utilisation

3.1 Interface Homme-Machine

L'IHM nous permet de prendre des photos avec la webcam connectée à l'ordinateur ou choisir à partir d'une fenêtre un chemin vers une image.

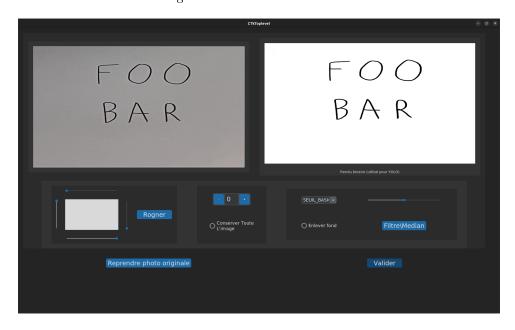


FIGURE 2 – Fenêtre de l'IHM quand on modifie une image

Après avoir entrer une image, il est possible qu'il y ait beaucoup de bruit, dans ce cas là, nous pouvons rogner l'image pour enlever des ombres sur les bords, faire des rotations et filtrer pour enlever le bruit comme illustrée sur la figure 2

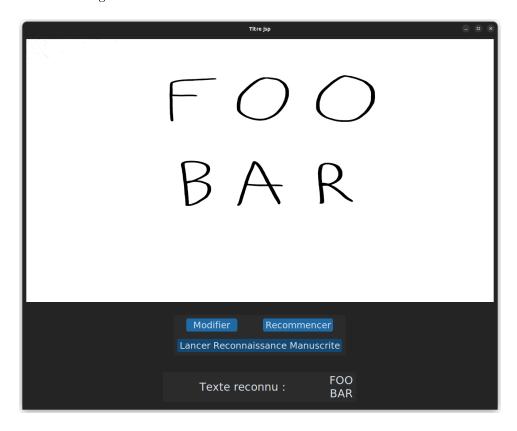


Figure 3 – Fenêtre de l'IHM après présentation des charactères reconnus

Sur la figure 3, on peut voir qu'après avoir obtenu une image de bonne qualité, notre programme va segmenter les charactères, en faire des imagettes et donner ces imagettes individuellement à YOLO. Ensuite après cette reconnaissance, l'IHM présente le résultat.

Il est possible de voir les imagettes générées dans le dossier "./images/imageSegmentee"

3.2 Procédures de lecture et validation des entrées

beep

3.3 Statistiques

- Nombres de lignes de code :
- Nombres de script

4 Algorithmes et Analyse

4.1 YOLO

4.2 Segmentation par histogramme de projection

```
Algorithm 1: SEGMENTATION(image)
  Data: image en RGB
  Stratégie: D'abord, une segmentation des lignes par projection vertical. Puis, dans un 2e
             temps, segmentation des caractères grâce à une projection horizontal de chaque ligne
             individuellement
  Result:
  Tableau de couples d'entier représentant les coordonnées y de début et de fin des lignes sur
  l'image
  Tableau de tableau de couple d'entier représentant les coordonnée x de début et de fin des
  lettres par lignes,
  Tableau d'image des lignes
  Tableau de tableau d'image des caractères
1 \ ndgImage \leftarrow convertirImageEnNDG(image);
  /* on met l'image en noir et blanc sauf que le seuillage est inversé
                                                                                           */
\mathbf{2} \ imageBinaire \leftarrow binarisationInvers(ndgImage);
  /* on fait la somme des pixels sur les colomnes et on les divise par 255
algorithm{\mathbf{3}}{} projectionHorizontale = (sommeValPixel(imageBinaire, axe = 1))/255;
4 \ delimitationDesLignes = coordonneeLigne(projectionHorizontal);
imagesLignes = [];
  /* on copie une zone de l'image correspondant à un caractère grâce aux
      coordonnées calculées
  /* et on l'ajoute à notre tableau d'image des lignes
                                                                                           * /
6 for (x,y) dans delimitationDesLignes do
7 | imagesLignes.ajouter(ndgImage[x :y, 0 :longeurImage])
8 end
  /* on initialise le tableau de tableaux des images de Caractère on fonction du
     nombre de ligne detecté
{\tt 9}\ images Caracteres = [[] pour iall ant de 0 longeur (images Lignes)];
  /* on initialise le tableau de tableaux de couple de coordonnées on fonction du
     nombre de ligne
10 coordonneesCaracteres = [[]pouriallantdeOlongeur(imagesLignes)];
11 for index, uneLigne dans imagesLignes do
     ligneBinaire = binarisationInvers(uneLigne);
      /* on fait la somme des pixels sur les lignes et on les divise par 255
13
     projectionVerticale = (sommeValPixel(imageBinaire, axe = 0))/255;
     delimitationDesCaracteres = coordonneeCaractere(projectionVerticale);
14
      /* on ajoute les coordonnées au tableau de coordonnées
     coordonnee Caractere[index].ajouter(delimitation Des Caracteres);
15
      /* on copie une zone de l'image correspondant à un caractère grâce aux
         coordonnées calculées
     /* et on l'ajoute à notre tableau d'image de caractère
     for (x,y) dans delimitationDesCaracteres do
16
      imagesCaracteres[index].ajouter(ndgImage[0:hauteurUneLigne, x:y]);
17
18
     redimensionner Image (images Caracteres [index], hauteur = 128, longeur = 128);
19
```

9

 ${\bf 21} \ \ {\bf return} \ \ delimitation Des Lignes, delimitation Des Caracteres, images Lignes, images Caracteres$



Figure 4 – Exemple d'une image après filtrage

Sur la figure 4, nous voyons une image de bonne qualité prête à être segmenter par l'algorithme n°1 (page 9).

Grâce à une projection vertical, nous obtenons ce tableau (voir figure 6). La 1er ligne de ce tableau contient autant de tuples que le nombre de lignes. Chaque tuples contient la commposante en ordonnée du début et de la fin d'une ligne. En choississant arbitrairement comme largeur d'une ligne, la largeur de l'image, on extrait nos 2 lignes comme sur la figure 5.

```
coord_ligne=[(96, 224), (330, 454)]
coord_caracteres=[(337, 465), (522, 664), (739, 900)]
coord_caracteres=[(368, 451), (522, 647), (744, 840)]
```

 $\begin{array}{lll} {\rm FIGURE} & 6 & - {\rm \ Structure} & {\rm \ de \ donn\acute{e}es} \\ {\rm \ dans} \ {\rm \ l'algorithme} \ {\rm \ SEGMENTA-TION} \\ \end{array}$

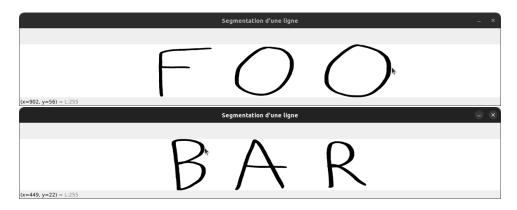


FIGURE 5 – Images de nos 3 lignes crée à partir de l'image de départ

Algorithm 2: COORDONNEECARACTERE(T)

```
Data: tableau de flottant représentant la projection vertical d'une image
   Stratégie: Trouver les zones non nul dans l'histogramme
   Result: tableau de couple d'entier indiquant les coordonnées du début et de la fin d'une lettre
 1 \ coordCaractere = [];
 2 \ dansLeCaractere = False;
   /* Début = pair Fin = impair
                                                                                                    */
 3 DF = [];
 4 for i de 0 à taille(T) do
      if T[i] \neq 0 then
          if !dansLeCaractere or (dansLeCaractere and i == taille(T)-1) then
 6
              DF.ajouter(i);
          end
 8
          dansLeCaractere = True;
 9
      \mathbf{end}
10
      else
11
          if dansLeCaractere then
12
             DF.ajouter(i)
13
14
          dansLeCaractere = False;
15
      \mathbf{end}
17 end
  lettres = [(DF[i], DF[i+1])pouride0taille(DF)avecunpasde2];
19 tailleEspacesEntrelettres = [lettres[i+1][0] - lettres[i][1]pouride0taille(lettres) - 1];
   poidsEspace = trillageCroissant(tailleEspacesEntrelettres);
21 SommeIndice \leftarrow 0;
22 for i de 0 à taille(poidsEspace)-1 do
      poidsEspace[i] \leftarrow poidsEspace[i] * (taille(poidsEspace) - i);
23
      SI \leftarrow SI + i;
24
25 end
26 moyenneEspaces \leftarrow somme(poidsEspace)/SI;
27 j \leftarrow 0;
   while tailleEspacesEntrelettres!= [] do
29
      if tailleEspacesEntrelettres < moyenneEspaces * 0.2 then
          D = lettres[j]; supprimer(lettres[j]);
30
          F = lettres[j]; supprimer(lettres[j]);;
31
          /* inserer(tableau, indice, élément)
                                                                                                    */
          inserer(lettres, j, (D[0], F[1]));
32
33
      else j \leftarrow j + 1;
34
      supprimer(tailleEspacesEntrelettres[0]);
35
зе end
37 return lettres
```



FIGURE 7 – Imagettes des charactères crée à partir de la 1e ligne



Figure 8 – Imagettes des charactères crée à partir de la 2e ligne

Maintenant que nous avons isoler les lignes, nous allons maintenant découper les lettres de chaque lignes en suivant l'algorithme n°2 page 11

Étant donnée que l'image est filtré, en noir et blanc et binairisé, lorsqu'une lettre est présente à un endroit donnée, cela signifie que sur la projection vertical, l'histogramme est supérieur à 0 à cet endroit là. Sinon, il n'y a pas de lettre et l'histogramme est à 0. L'algorithme n°2 va parcourir totalement l'histogramme de projection et va tenté de dectecter ces "zones pleines" et récupérer l'indice de début et de fin de ces zones qui correspondront à la limite gauche et droit de la lettre sur l'image. Nous pouvons voir le résultats de cette fonction sur la figure 6 et il y a extrait d'un histogramme horizontal dans l'annexe (page 15).

5 Analyse des Résulats

TBD

6 Gestion du Projet

Pendant ce projet, nous avons due communiquer et collaborer ensembles afin d'atteindre not but commun. Voici les outils que nous avons utilisé.

Premierement, pour communiquer nous avons utiliser l'application Discord. Sur lequel nous avons un groupe où nous nous envoyons des messages, des images et des fichiers.

Ensuite, pour le partage et le versioning, nous utilisons git et Github. Laurent : filtrage, segmentation Romain : IHM, YOLO Tony : rapport

Bilan et Conclusions

tests

Cependant, certains points laissent à désirer dans notre projet. Malheureusement, une contribution de l'utilisateur est nécessaire. Pour une bonne reconnaissance des charactères, l'utilisateur doit rogner l'image. Il serait plus pratique que le rognagne soit fait automatiquement.

Ensuite, au niveau de la *segmentation*, notre algorithme n'est pas capable de séparer des lettre cursives et ignore totalement les espaces.

Et enfin, dans le futur, le but sera que YOLO reconnaisse aussi l'alphabet minuscule mais aussi l'alphabet français (avec les accents).

Bibliographie

TBD

Annexes

					_							
myprojection	=array	([0.	, 0.	, 0.	, 0.	, 0.,	, 0.	, 0.	, 0.	, 0.,	Θ.,	0
0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	Θ.,	Θ.,	0.,	0.,	0.,	0.,		
0.,	0.,	Θ.,	0.,	Θ.,	Θ.,	Θ.,	Θ.,	Θ.,	0.,	0.,		
0.,	0.,	Θ.,	0.,	Θ.,	0.,	0.,	Θ.,	Θ.,	Θ.,	0.,		
0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,		
0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,		
0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,		
0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,		
0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,		
0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,		
0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,		
0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,		
0., 0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,		
0., 0.,	0., 0.,	0.,	0., 0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,		
		0.,		0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,		
0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,		
0., 0.,	0.,	0., 0.,	0., 0.,									
0., 0.,	0.,	0.,	0., 0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0., 0.,	0.,	0.,		
0., 0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,		
0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,		
0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,		
0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,		
0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	Θ.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,		
0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	Θ.,	0.,		
0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	Θ.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,		
0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	O.,	0.,	Θ.,	Θ.,		
0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	Θ.,	Θ.,	Θ.,	Θ.,		
0.,	0.,	Θ.,	0.,	Θ.,	0.,	Θ.,	Θ.,	Θ.,	Θ.,	Θ.,		
0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	Θ.,	Θ.,	Θ.,	Θ.,		
0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	Θ.,	0.,	Θ.,	Θ.,	0.,	0.,		
0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	Θ.,	0.,	Θ.,	0.,	0.,	0.,		
0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	Θ.,	0.,	0.,		
0.,	0.,	0.,	Θ.,	0.,	1.,	10.,	16.,	21.,	29.,	37.,		
49.,	55.,	63.,	75.,	91.,	84.,	91.,	96.,	87.,	78.,	73.,		
72.,	64.,	52.,	40.,	26.,	16.,	16.,	16.,	16.,	14.,	14.,		
16.,	15.,	15.,	15.,	15.,	15.,	16.,	16.,	15.,	15.,	16.,		
17.,	16.,	18.,	18.,	20.,	20.,	21.,	21.,	22.,	21.,	22.,		
22.,	21.,	20.,	22.,	22.,	23.,	23.,	23.,	23.,	24.,	25.,		
23.,	24.,	27.,	26.,	28.,	29.,	31.,	35.,	37.,	45.,	53.,		
56.,	66.,	63.,		54.,	49.,			22.,		13.,		
	0.,	0.,	0.,		0.,		0.,		0.,	0.,		
0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,		
0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,		
0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,		
0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,		
0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,		
0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	1.,	4.,	5.,	7.,	10.,	13.,		
17.,	20.,	22.,	25.,	27., 30	29.,	30.,	29.,	30.,	29.,	28.,		
28., 29.,	28., 31.,	28., 28.,	29., 28.,	30., 26.,	28.,	28., 25.,	28.,	28., 24.,	28., 24	28., 24		
24.,	26.,	26.,	27.,	27.,	26., 26.,	22.,	24., 20.,	18.,	24., 15.,	24., 13.,		
11.,	12.,	12.,	14.,	15.,	16.,	17.,	17.,	18.,	18.,	19.,		
19.,	20.,	21.,	22.,	22.,	23.,	22.,	23.,	23.,	23.,	24.,		
24.,	24.,	25.,	25.,	25.,	25.,	25.,	25.,	25.,	24.,	25.,		
23.,	22.,	20.,	19.,	19.,	19.,	19.,	19.,	19.,	20.,	20.,		
22.,	23.,	26.,	25.,	25.,	25.,	25.,	26.,	26.,	25.,	25.,		
24.,	24.,	23.,	23.,	22.,	23.,	23.,	24.,	23.,	22.,	19.,		
16.,	12.,	9.,	4.,	4.,	4.,	4.,	4.,	3.,	0.,	0.,		
	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,	0.,		

FIGURE 9 – Extrait d'un histogramme de projection horizontal