每当看到这些,她都会黯然神伤。 我一直不明白,她为什么非要用这种方式 让自己悲伤。直到有一天她跟我说:

有现在的生活, 当然不会有她的痕迹了。

"我在前男友那边已经找不到感情的痕迹 了。如果我还悲伤着,说明这段感情还

在。如果我也好了,那这段感情就真的结 束了。"

她宁可让自己悲伤,也不愿去承担结束的 痛苦。因为后一种痛苦,要疼得多。

说: "失恋了。但我却不想结束,不想从痛苦 中走出来,觉得结束像是一种背叛,哪怕

我听到另一个姑娘跟我说过类似的话。她

痛苦也宁愿留在过去。"

大概是,它还会在我们的心里生起一些虚

幻的希望,我们借由它来对抗孤独。而承

可是,就像我们在前面所讲的,如果不经

历结束和迷茫, 你又怎么能迎来关系里的

认了结束,就是从心底承认我们已经永远 失去了所爱的人。

重生呢?

停留在过去有什么好处呢?

如何接受结束? 那最终,我们是怎么接受这种失去的呢? 心理学家库伯勒·罗斯(Kübler-Ross

model)曾经研究过一些重症患者的心

理。她说,这些重症的患者接受自己生病

其实,这五个阶段也适用于接受像分手这

类关系的结束。

有机会在一起。

所讲的迷茫期。

静。

地说:

回去。"

已。

要经历五个阶段。

第一个阶段,是否定。我们不相信关系真 的会结束,还以为只是跟过去一样吵架而

被抛弃了,哀叹为什么是我们遇到这样的 事。我们会不停地指责对方,就好像对方 不仅没有永久地离开,还会回来接受我们 的指责一样。

第三个阶段,是讨价还价。想着也许对方

会改变, 也许我们可以等待, 也许我们还

第四个阶段,是抑郁。这就是我们在前面

段,我们的心才会慢慢重归平

第二个阶段,是愤怒。觉得自己被欺骗、

是关于怎么接受结束的故事。 电影里的女主角博子一直走不出未婚夫登 山去世的阴影。故事的结尾,博子的新男

友带着她,去了她未婚夫遇难的雪山。哪

怕在山脚下,博子还拉着新男友的手不安

"这太过分了,我们会惊扰到他的,我要

我喜欢的一个日本电影《情书》, 讲的正

可是那天早晨, 当博子看着远处圣洁又安 宁的雪山, 压抑已久的悲伤终于痛快地释

放了出来。她跑向雪山,对着雪山一遍遍

那一刻,她终于愿意去直面逝去的悲伤。

而她的新男友,就在雪山这边,微笑地看

着她。雪山那边的结束,和雪山这边的开

始, 生活在让人心碎、又带着奇怪安宁的

悲伤中,滚滚向前。

个未来。

所以,该怎么接受结束呢?

大喊"我很好,你好吗?"泪流满面。

去承认损失、去哀悼、去迷茫、去失声痛 哭,然后去固执地相信,会有新的未来从 生活中长起来,哪怕我们现在还看不到这

这一讲,我们谈了一个略有些忧伤的话

题,关系的结束。我们谈了拒绝结束的三

我们很容易对结束有这样的误解,以为结

束了,就是没了,是这个人在我们的生活

也许确实,一段关系的结束意味着你再也

见不到它了,但是结束也并不意味着消

当你从失去的关系中重生以后,你就重新

获得了这段关系,在你对往事的回忆里,

今天的课就到这里,如果你有什么关于

结束的感悟或者故事想跟我分享, 欢迎

种形式,以及如何接受结束。

最后,我想说说我对结束的看法。

失。关系会一直存在。只不过,以前是我 们存在于这段关系中,现在,是这段关系

它变成了你内心柔软的角落。

存在于我们心中。

陈海贤

我们下节课见。

中从此消失不见了。

在留言区留言。 下节课我们会讲讲,在转折区经常会遇到 的难题——怎么做选择?

欢迎关注陈海贤公众号, 获取更多延伸阅读。

(微信搜索公众号: 陈海贤 添加关注, ID: haixiansalt)

该怎么接受结束呢?

点击图片可分享

来自「得到」APP

陈海贤·自我发展心理学 实现人生突破的系统方法 版权归得到App所有, 未经许可不得转载

去承认损失、去哀悼、

去迷茫、去失声痛哭,

会有新的未来从生活中长起来。

陈海贤・自我发展心理学

然后去固执地相信,

[7] 写留言 留言精选

写留言

Aa

提交留言可与陈海贤互动

字号

分享