加餐 | 我是自己的裁判 09:48 8.97 MB 王烁亲述 你好,我是王烁。 在耶鲁大学世界学人项目期间,每个世 界学人都要讲自己一路走来的历程。我 当时讲了这个。 很多年前, 乔布斯告诉斯坦福大学生, 要追逐激情,做正确的事,并永不妥协。 我听了耶鲁世界学人这么多故事,他们 都是这样的人,除了我。正相反,如果要 追逐自己的激情,我会茫然若失,因为 我没有。 我的驱动力不是激情。我不是发现自己 一定要做哪件事然后就去做它, 而是自 己做什么事就要把它做好。或者说,我 不是做爱做的事, 而是爱在做的事。 我的成长 从哪里说起呢? 我很幸运出生在一个温暖的家庭。父母 都是大学生,大学毕业那年正好是1966 年,"文革"开始。如果他们分别选择,都 能分配到大城市,但他们决定要在一 起,而在一起的惟一办法就是都回到家 乡,一个偏远的四川小城。 父母算是那个时代中国的中产阶级,如 果那个时代有中产阶级的话。他们为孩 子提供了所能提供的一切: 我从来没有 挨过饿,不是所有跟我同时代的人都能 这么说。我特别想要的东西几乎都能得 到, 当然, 这主要是因为不知道自己想 要什么。我被保护得很好,从来不用担 心安全, 也不用担心被霸凌, 因为我爸 是校长。我的学习成绩很好,虽然并不 总是特别喜欢学业。我一直被视作聪明 孩子。总之,在成长的关键时候,我并不 特别对什么东西感到饥渴。 然后,我离开家乡,来到北京上大学,中 国人民大学哲学系。那时,我15岁。我对 哲学很感兴趣吗? 不是, 只是因为学校 把我分配到了哲学系。我没有抗拒。大 学毕业的时候,我以最高成绩考入北京 大学,继续学哲学。命运随便把什么东 西扔给我,我都能接住,然后做得还可 以。我就是这么个人。 我的第一份工作是新闻工作, 到今天我 还是。从北京大学毕业,我觉得哲学太 难,也不知道有什么实际用处,于是决 定找个工作,而惟一找到的工作是在 《人民日报》。我在那里工作了两年,然 后离开。 最高质量的新闻报道 很偶然地,我遇到了胡舒立,我的导师 和一直到今天的同事。我参与她的团队

加餐 | 我是自己的裁判

进入课程 >

30天认知训练营·2020

决定,即使最后我们被迫离开,也要刊 出这个报道。 报道刊出了。幸运的是,我们不必离开。 因为证据太有说服力,监管当局迅速采

美国的银广夏。

创办当时中国最好的新闻杂志。舒立是

我见过的最有激情的新闻工作者, 我不

是但没关系,我做事不靠激情。既然在

做,我就想把它做好。而在如何做好新

闻这件事上,我与舒立的标准是一样

的:独立、客观、可靠、深入。我们都想

想把新闻这件事做好,是要付出代价

有一次,我们做了个调查报道,发现当

时中国流通市值第二大的上市公司银广

夏,多年来的利润完全是假造的。同事

调查了半年时间,获得了完整、充足、决

定性的证据,写出了很漂亮的文章,准

这时候,对方知道了,通过各种方法,试

图阻止我们刊出报道。几位编辑开会,

取行动, 那家上市公司的高管层几乎全

部被捕,股价崩溃。这件事在中国太有

影响, 以至于后来美国的安然事件出来

之后,中国人为了理解它,把它称之为

还有一个故事是SARS袭击中国的时

备发表在下一期的封面报道上。

向全世界最高质量的新闻报道看齐。

的。我来给你们讲几个故事。**

候,我们在北京、广东走访医院,采访医 生,写了一篇又一篇报道,揭示它的严 重程度。其中有一个同事叫楼夷,她又 采访了蒋彦永医生,又去过山西疫区, 还在北京的医院里跑过来跑过去。 后来我就娶了她。 有一期的封面文章标题叫作《危险来自 何方》,意思是SARS很危险,但更危险

的是公众不知情。我们决定把它作封面 报道刊出,涉及的公共利益太大,我们 必须这样做。当这期报道刊出的同一 天,中央政府宣布撤掉当时北京市长和 卫生部长。完全是巧合,我们很幸运。 终于有一天,我们没这么幸运了。我们 真的离开了。 为什么要离开?因为我们做得太成功, 不仅新闻做得好,而且很赚钱。我们除 了做商业报道、经济报道、金融报道之 外,还特别擅长做新闻调查,有中国最 好的调查记者队伍。股东很担心,认为 风险大,要我们停止做调查报道。 我们不接受,决定离开。对我来说,这是 -个终生难忘的时刻。在谈判失败之 后,编辑部同事聚集会议室,我向他们 介绍情况, 通报我们决定离开, 欢迎他 们的加入, 一起去寻找更能自主掌握命 运的地方,重新开始。我说,回去想,仔 细想,如果愿意一起,给我的邮箱来信。

有朋友对我说,"必见辽阔之地"。我把 这句祝福转达给大家。 从说完开始,我的邮箱就一直在响。编 辑部170多位同事当中,超过90%选择 离开。我们真的就走出大门,再也没有 回去。 寻找辽阔之地是有风险的。在中国做新 闻必须有执照,我们走出大门的时候并 没有执照, 也不知道获得执照需要多长 时间。 怎么办呢? 我们假装一切如常。我们找了个地方当 办公室,继续"采访",继续"编辑",继 续"发稿",继续"制作",直到付印样为 止,只是不能真的印刷。大家共享目标, 甘冒风险, 仿佛一切都没有发生, 就这 样一起既假装又真正地工作了近两个 月。终于,在我们获得执照的第二天,就 出版了真正的新杂志, 一天也没有浪 费。 今天想起这些,心潮难平。当时身在其 中,却不觉得。 这个新平台就是财新传媒。今天,财新 不仅是中国最受尊重的新闻机构, 也是

事的忠诚,还有责任。

在社交媒体时代专业新闻媒体转型的样 板。我很荣幸,过去十几年一直担任同 一支新闻队伍的业务负责人之一; 更荣 幸的是,我们在一起做共同想做的事 情: 独立的、客观的、可靠的新闻报道。 在这件事情之后,除了做什么就得尽量 做好之外,我的动力又多出两个:对同

所谓忠诚,如果你问战场上的战士为何 而战,他会回答是为了身边的同袍。我

们与此不无相似,有时候,继续下去的

动力就在于要对得起隔壁格子间里猛敲

所谓责任,我得帮助财新安全地航行,

持久地提供独立、客观、可靠、深入的高

人生真正重要的问题不会有答案, 只有

我没有什么激情,也许跟自小的爱好有

关。围棋,最古老的棋盘战略游戏,两千

年历史。在成为一名新闻工作者之前,

我的上一个理想是做一名职业围棋手。

幸好没有真的去做,否则今天如何面对

阿尔法零? 现在我是个享受围棋的普通

围棋告诉我三件事: 第一, 谋定而后动。

第二,冲动总是错的。第三,着眼全局。

回头去看,这些收获对我影响至深,可

谓重写了我的血型;但吊诡的是,在经

历的几个人生关键时分, 却并不是这些

对我起决定性作用。命运埋下随机算

《论语》,孔夫子的教诲,中国人的圣

经,这样讲述理想中的成长历程:三十

而立,四十不惑,五十知天命。前两条我

法,在那些时刻被激活了。

∠写留言,与作者互动

键盘的同事。

质量新闻报道。

选择和取舍。

人。

围棋告诉我的事