36 | 迷茫: 如何孕育新 自我? 陈海贤 今天 00:00 36 | 迷茫: 如何孕育新自我? 5.19MB 陈海贤 亲述 欢迎来到《自我发展心理学》。 你好,我是陈海贤。 上节课,我们讲到了转变的第一个阶段--结束。这节课,我们继续来讲转变的第二 个阶段--迷茫。 迷茫源于意义感的缺失 很多人说, 当他们真正结束的那一刻, 他 们的感觉不是焦虑,而是解脱。因为他们 知道,他们已经从某个困扰他们的问题中 解脱出来了。 可是, 结束不是答案, 相反, 它会给我们提 更多的问题。结束之后, 迷茫就来了。 我听罗振宇老师讲过,他从央视离职以 后,有很长的一段时间惶惶不可终日。大 部分结束,都伴随着这样一段空虚和迷茫 的时期。 很多时候,我们害怕结束,不仅是害怕结 束带来的损失,而且还害怕结束之后,那 一段空虚和迷茫的时期。 这种迷茫是怎么来的呢? 人的意义感有两个重要来源,一个是目标 感。 人是通过有价值的目标把自己的现在和未 来连起来的。如果没有目标,人们的工作 和生活都会变成一种凑合的状态,这时 候,他们就会变得空虚,缺少力量。 意义感的另一个来源,是人际关系。 事实上,人的意义感是在关系中编织出来 的。如果你在生活中很孤独,缺少亲密关 系, 你不知道谁真的在乎你, 你同样会觉 得空虚和无聊。 说到这儿, 你可能已经明白了, 为什么结 束以后,会紧跟着一段迷茫的时期。 因为, 当我们跟原来的关系、原先的身份、 原来的目标脱离的时候,我们也暂时失去 了产生意义感的土壤。旧的生活已经过去 了,而新的生活还没有到来。 你被留在一段很特别的意义感的真空里, 不知道自己身在何处,会去往哪里。 迷茫中的三种典型心理 那么,对转变来说,这种迷茫又有什么作 用呢? 我觉得,它像是一个特别的容器,只不过 这个容器不是空间, 而是你一个特定的人 生阶段。在这个容器里, 你需要整理过去, 孕育未来。 我很难想象,一个人在经历结束以后,马 上就能重新开始,完成重要的转变。可是, 空虚和迷茫毕竟还是很难忍受的。所以人 们就会产生一些典型的心理反应。 第一种反应:人们试图回到过去。 我说的回到过去,不是行动上的。毕竟我 们在理智上也知道,一旦做了某些决定, 就再也回不去了。 但是在心理上,我们却会以各种方式跟过 去建立联系。其中一种常见的形式,就是 拿现在的生活和过去的做比较。 我有一个朋友,毕业以后留在美国的一个 投行工作,工资不错,还给自己租了一个 很漂亮的房子。 可是刚工作不久,她就很不幸地没抽到工 作签证,不得不在一年之后回国。可是回 国以后,发现在北京找理想的工作不容 易,而且国内公司给的工资也比原来的差 了一大截。 那段时间,她在北京西二旗一个老小区租 了一个房子。房子很小,已经有30年房龄 了,没有电梯。房间墙上的石灰看得很清 楚,厕所和厨房的水池都是黄黄的。 她经常盯着斑斑驳驳的墙面想: 前几个月 我还住着一个那么好的房子,为什么现在 却只能住一个这样的房子了?想着想着, 她就会很恍惚,觉得人生就像一场梦一 样。 结束通常意味着损失,而损失常常会带来 巨大的痛苦。迷茫期需要我们去消化和适 应这种损失。 如果这种痛苦进一步加剧,我们不仅会把 过去跟现在做比较,还会有另一种想回到 过去的形式,那就是后悔。 很多身处迷茫期的人,会不停问自己: "为什么别人的生活能这么安稳, 我的生活 却要这么折腾?" "我是不是做错了什么,是不是我自己有问 题,才会经历这些?" 这不是你的心理素质差, 而是大脑应对结 束和迷茫的方式。 大脑会本能地抗拒这种变化, 让你尽快回 到那张"意义之网"上,哪怕你心里知道,原 先的那些意义,已经不再适用于你了。 我以前看过一篇文章,说弘一法师刚出家 的时候, 发现寺庙生活不像自己想象的那 样, 也是跟朋友表达过犹豫的。是朋友的 劝说,加上他自己的坚持,才慢慢把心安 下来,逐渐走上了佛法精进的道路,成了 一代名僧。 你看,连弘一法师这样的高僧大德,都会 有这样想回到过去的心理, 更何况我们这 些凡夫俗子。 迷茫期是痛苦的。所以我们想尽快逃离迷 茫,回到过去。可是,当我们发现自己已经 回不去的时候,我们就会有第二种反应: 尽快结束迷茫,到达未来。 经常有朋友这样问我: "我刚从一个新工作中离职,现在觉得情绪 低迷,没有目标。我怎么才能尽快找回积 极的心态,重新开始新生活?" 显然,他并不适应这段迷茫的时期,这让 他觉得慌张。 如果我们不能尽快找到目标, 就会不停地 责怪自己:"我怎么这么无能,是我心理素 质不好,连这点事都过不去。" 更进一步,他们会尽快选择一个开始。比 如,马上找一份自己也不喜欢的工作,或 者在分手以后马上陷入另一段恋爱,来逃 避这种虚无和迷茫的感觉。 他们会不停地暗示自己: 我已经好了, 我 已经好了,只是偶尔冒出来的空虚会让他 们知道,因为躲避这种迷茫期,他们的转 变, 也在中途就终止了。 有时候,我会跟这些朋友说: "也许在转变的这个阶段,我们就是需要低 落和迷茫。转变有它自己的节奏,就像你 没法略过冬天去经历春天一样, 如果你急 着让自己更积极、更充满自信,这反而会 打破转变的节奏。 这段时间, 也许你可以允许自己难过, 允 许自己无所事事,你只要耐心等待,看看 会不会有什么新变化发生。" 既然回到过去和来到未来,都既无必要, 也无可能, 如果就呆在迷茫中, 会怎么样 呢? 这时候,人们就会有第三种典型的心理反 应:他们的精神生活,开始变得敏感起来。 曾有个读者给我写信说,以前,她是一个 很理性的人,平时只读一些"有用"的书。可 是在那段迷茫期里,她能够静下心来看以 前根本看不下去的文学作品了。 她说:"在我自我怀疑、自我否定,远离人 群的时候,看到有人把这种痛苦、挣扎,还 有可能的救赎诉诸文字的时候, 就觉得自 己一点都不孤单了。" 我猜,她可能在这些伟大的文学作品里, 寻找到了新的意义。 我认识的另一个读者,因为最终发现自己 并不喜欢所学的专业,在博士二年级的时 候,从一个很著名的高校退学了。 他回家休养了一段时间,每天早早起来, 一边跑步, 一边听Beyond的歌。 原先他并不是一个多愁善感的人, 可是在 那段时间,听到Beyond在《海阔天空》里