清空存量思维 01-10 14:35 15 资源:别清空存量,清空... 王烁亲述 你好,我是王烁。

15资源:别清空存量,

真的好吗?

了。

右。

化。

事。

人生好比一局围棋

生发出无穷变化。

罗振宇跟我说过一句话, "我和脱不花这 种人, 不把存量当回事, 随时准备清 空",罗振宇边跟我说这话边跟脱不花确

真了不起;二是隐隐觉得哪里不对。这样

原教旨经济学家会觉得这是理所当然的,

沉没成本不影响未来决策。过去的一切凝

聚成现实,而现实到来的那一刻就已不可

改变,惟一重要的是未来。这是教科书式

的正确答案。但是,人们在现实中则多半

不会如此行动。我们都是自己过往经历塑

造的产物,谁也不是只往未来这一个方向

这可不是抽象的哲学问题,它小到影响你

多为胜,剩下的规则都是打打补丁,却能

一盘棋,少则百余手,多则三百手以上,

每个对弈者落子次数大概率在五六十次到

一百五六十次之间,而真正需要作出决策

的次数大概占到其中1/3,也就是说一盘棋

需要作的决策次数是十几次到五十次左

这跟现实同构。围棋可以看作是对现实的

抽象: 规则很少很简单, 但变化极多, 未

来难测, 你可以作计划, 但得随时迎接变

人一生中所作的重大决策,上学、找工

作、换工作、谈恋爱、婚姻、生儿育女、

退休、投资,再平淡的人生中也会有一二

十个, 你要是人生激荡的话, 多到五十来

个重大决策也正常。这跟巴菲特说投资差

不多。他说,全部投资生涯总共作的重大

投资决策加起来20个左右,其他的都是小

围棋是关于棋子效率的游戏,子多为胜是

其结果。作出几十个决策,布下一百来个

棋子,如果这些棋子整体发挥出比对手更

高的效率, 你就赢了。现实也差不多, 没

有赶尽杀绝才算赢这回事,自己觉着活得

比别人好就是赢,它同样取决于你作出的

假设第一步的效率是X1,第二步是X2,第

三步是X3,到最后一步X150,你这盘棋的

整体效率不是作加法, X1+X2+······

X150,而是作乘法,X1*X2*·····X150,

第一,每个决策都很重要,而且跟先后顺

序无关。你的任何一个决策都不能是致命

的,如果是,那它发生在开局还是终局都

常识说人要犯错误要在年轻的时候,这说

法之所以算是成立,是因为年轻人天然地

同时下着好几盘棋,比如说要是他炒股失

手全亏光了,但人力资本还在,能补回

来。如果年轻人只有一盘棋可下,那什么

推论是环境中存在的机会越多你越可以从

容,机会越少你就得越谨慎小心,因为搞

砸了没有翻盘机会。一个人在北上广能放

飞自我,如果逃离北上广回到老家,就得

第二,围棋盘上做不到,但在现实中你要

假设你要做两件事,一件事的预期收益是

翻倍,另一件事的预期收益是亏一半,而

你不知道哪件事会翻倍哪件事会亏一半,

如果你先做一件再做另一件,串联,那么

预期收益是0,先翻倍后腰斩,或者先腰斩

再翻倍, 总之是哪里来的回哪里去; 但如

果你同时做这两件事,并联,那么预期收

益是25%,一半翻倍另一半亏一半,合起

来是百分之百减去百分之五十再除以二。

风险变小,收益变大。永远不要同时只做

第三,落在盘上的棋子也不能动,落子无

悔,好比人生也没有重来,但是,棋子虽

不能动, 你的下一步落子, 却可以让已经

棋子的效率不是固定不变的,始终在变化

之中, 视对手的应对, 视自己接下来的落

子而变。从这个角度看围棋,可以把每步

棋的使命都看作是尽可能提升已经落下棋

我们的人生决策也是一样,新决策一定要

让过往的所有决策整体绽放出最大效率。

你无法事先把一盘棋全部都规划好,这是

不可能的,你的智慧不允许,你的对手也

不允许,但棋是一步步下的,每下一步棋

都要努力让已经下的棋发挥更大效率,这

个目标是可能实现的。 一步好棋是它对得

起盘上的棋子,你的一个好决策则是它对

过去并没有真的过去,它是可以被未来改

变的。 存量是不能被清空的,因为存量不

是沉默成本,存量也是变量。围棋帮我想

存量是不能清空的,正如你不可以把棋子

从棋盘上拿掉,但也可以让已经放到棋盘

上的棋子发挥出更大效率; 可以清空的是

存量思维,因为我们不能被自己此前所作

的决策所限制。不能因为过去有一个构

想,就认为它必须延续到将来。不能因为

对自己有个定位,就认为这个定位必须捍

情况变了,看法就得改。有人指责大经济

学家凯恩斯看法改得太快, 凯恩斯反问:

先生们,难道环境变了,你们不改变看法

不过,绝大多数人确实不这样做。人类棋

手之所以在围棋上输给AI,就是我们太受

制于存量思维,困在自己最初的构想之

中。我们下前几步棋的战术目的是什么,

后几步棋就鱼贯而来,我们或者把它叫作

棋理,或者叫作棋风,或者叫作气合,就

最极端的例子是日本围棋黄金时代的超一

流棋手大竹英雄,他被称为围棋美学派代

表人物,留下了一句名言:如果不下这步

棋就输了, 那我也不能下! 因为那步棋的

棋形太难看了。你可能会笑话大竹英雄,

但生活中太在意立场姿态世界观的人,跟

人的这些毛病,AI统统都没有,它审视棋

盘,不管此前下了多少步,它把当下视作

起点,把接下来这步当作第一步来重新开

始计算。正是因为清空了存量思维,它才

能够清醒地评估存量,拿出此时此刻最大

化重构存量价值的策略。一盘棋下来,它

___ 本讲小结 ←___

好,总结一下,这一讲讲到了三种思维方

第一种思维方式基于自我认知(identity

driven): 我是什么样的人? 我们是个什

么样的组织?如果我做了这样那样的事,

我还是我吗?我们的组织还是以前那个组

第二种思维方式随时准备清空存量,只看

自己想去的那个方向,想要达到的那个目

标。爱情诚可贵,理想价更高,若为自由

故,两者皆可抛。爱情、理想、自由这几

个位置自由代入各种关键词,就得到了这

第三种思维方式随时清空存量思维,但珍

视存量,因为存量也是变量。这种人不关

心定位,所谓自己是什么样的人,身处的

是什么样的组织,而是聚焦于如何使自己

的存量接下来发挥最大效率。重新审视棋

局,随时刷新思路。太阳每次升起都有一

请朋友读

个新我,苟日新,日日新。

写留言

这样做的次数比人类多太多。

式:

织吗?

种去存量打法。

得起你过往所作决策的总和。

明白了这个道理。

应该清空存量思维

倒也没有。

吗?

是斗气。

他有多大区别呢?

那罗振宇、脱不花错了吗?

卫到永远,否则我将不我。

子的效率,谁实现得更好谁就赢。

一件事,不要听那些All IN的口号。

落下的子的效率发生改变。

夹起尾巴做人。人没变,环境变了。

尽量做到使每一步都是个组合。

原因很简单:

这时候你怎么选?

时候亏光都是亏光,没有区别。

整体效率是每步棋效率的乘积。

有三点很重要。

没有影响。

那几十个人生重大决定。

效率可以这样来描述它:

看,难道我们都做错了吗?

这一讲我们来讨论下怎么处置你的存量。

认了眼神。我一是受到震动,如此果决,

要不要跳槽,要不要放下一切去追求梦 想,大到影响我们今天在过去与未来之间 的取舍。这问题在我后脑勺发酵了好久, 终于, 在打一局围棋谱的时候, 我想明白 围棋是最古老的战略游戏。规则极为简 单: 棋分黑白,纵横十九,气尽则亡,子